

БОРОВСКИЕ ВЕДОМОСТИ

Издается
с 20 сентября 1921 года

● 21 мая 1998 г., ЧЕТВЕРГ

● № 59 (9588)

● ЦЕНА 50 коп.



Событие года

ХРАНИТЬ ДУШЕВНУЮ СТОЙКОСТЬ

ПОЖЕЛАЛ БОРОВЧАНАМ ВЕЛИКИЙ ПИСАТЕЛЬ



Александр Солженицын - вот имя, при упоминании которого так и хочется сказать: есть истинные ценности. Писатель, чей литературный дар признают и друзья, и враги, патриот России, гражданскую позицию которого и высокие нравственные качества не оспаривают и недруги. Если с кем его и приходится сравнивать, так с Львом Толстым. Как и великий классик прошлого, наш современник Солженицын не замыкается в своем кабинете, а в общении с народом пытается найти ответ на самые мучительные вопросы наших дней - например, как нам обустроить Россию.

Вот и год своего 80-летия Александр Исаевич встречает в поездке по малым городам Калужской области. И первым на пути писателя лежал Боровск. Солженицын и его супруга Наталья Дмитриевна в сопровождении руководителя областной писательской организации Вадима Федоровича Терехина приехали в наш город утром 18 мая. После короткой беседы с главой муниципального образования "Боровский район" И. М. Родионовым, вместе с



Иваном Михайловичем отправились в Пафнутьев-Боровский монастырь. Директор краеведческого музея В. И. Осипов постарался и по дороге, и на территории обители рассказать об истории города и монастыря. К счастью, Александр Исаевич приехал в Боровск в наиболее привлекательную для города пору. Писатель, его супруга восхищались внутренними видами города, его цветущими садами.

В соборе Рождества Богородицы игумен отец Гавриил совершил краткий молебен, преподнес гостю от имени иноков подарок. Заметим, что Александр Исаевич и Наталья Дмитриевна - люди верующие, неукоснительно выполняющие все требования русской православной церкви. Еще одна встреча состоялась в монастыре с местными краеведами Алексеем Алексеевичем и Верой Михайловной Антиповыми. Алексей Алексеевич подарил писателю свою книгу "Живые корни России", по просьбе Веры Михайловны Солженицын подписал свои произведения из библиотеки краеведов. Сразу скажу, что простота и доступность великого писателя удивляли и восхищали. Он поставил, наверное, добрую

сотню автографов на протянутых книгах, не отказывая никому.

Из монастыря супруги Солженицыны поспешили в Боровск, где на 11 часов была назначена встреча писателя со своими читателями. Пожалуй, это стало центральным эпизодом пребывания Солженицына в Боровске. Как всегда у нас не обошлось без казусов. В районном Доме культуры, зал которого заполнили почти полностью жаждущие увидеть писателя, как назло отключили свет. Решили перенести встречу в картинную галерею, помещение которой во много раз меньше. В результате одни сидели по двое на стуле, другие пристроились на ступеньках сцены, третьи стояли в проходе. Это были люди всех возрастов: боровчане, балабановцы, малоярославчане, обнинцы, даже приезжие из Москвы. Такую тягу к общению с живым классиком можно только приветствовать, если бы некоторые участники встречи отдавали себе отчет, зачем они пришли, что они хотят сказать писателю, что услышать от него.

А ведь Александр Исаевич достаточно четко определил характер встречи. В краткой вступительной речи он напомнил читателям, как в 1974 году, в 55 лет, его вышвырнули из России, как спустя 20 лет сбылась его уверенность, что он вернется на Родину. Что он вернулся не в Москву, а проехал всю Россию, что вся надежда его на провинцию. По мнению Солженицына, в малых городах сохранились живые культурные ячейки, занятые творческим трудом, а не политиканством. И приехал он не выступать с речами, а послушать, чем озабочены простые люди. Но душевного разговора не получилось. Происходившее скорее напоминало митинг, где выступающие выкрикивали лозунги, обрушивали на писателя жалобы, негодование, злобу и страстную надежду, что кто-то: Солженицын или кто другой, услышит, поможет, решит за нас наши проблемы.

Вот почему в заключительном слове Александр Исаевич счел нужным сказать, что на протяжении тысячелетия русские люди не являлись творцами истории, а скорее, ждали и надеялись на власть. Их вели за собой князья, боровшиеся друг с другом, представлявшие петербургской династии, воевавшие с соседними странами. Напом-



нив об ужасах коммунистического прошлого, в частности, уничтожении 15 миллионов крестьян, Солженицын заявил, что его отнюдь не радует то, что происходит сейчас в России. Народ обкраден. Демократия в России и не началась. Его волнует и разделение славянских народов, и гибельное положение образования, культуры. Вместе с тем Александр Исаевич напомнил, что нам не на кого надеяться, народ сам должен позаботиться и о развитии демократии, и о собственном благосостоянии.

В какой-то степени это подтвердил и глава МО "Боровский район" И. М. Родионов, рассказав об усилиях местной власти по выводу экономики, культуры из кризиса.

Обязательным условием своего пребывания в Боровске Солженицын поставил посещение библиотеки. Он очень тепло говорил с библиотекарями, поинтересовался, как пополняется фонд, какую литературу читают сейчас. В подарок библиотеке Александр Исаевич преподнес десяти томное сочинение "Красное колесо" с дарственной надписью. И разговор здесь был иной: направленности и тональности: спокойнее, одухотвореннее. Александр Исаевич заявил, что высоко ценит творчество Михаила Булгакова, Ивана Шмелева, считая, что именно этих прозаиков, вместе с поэтами Ахматовой, Цветаевой, Пастернаком и надо изучать в школе. Он сказал, что сейчас Россия переживает один из решающих моментов своего

развития, и от нас зависит, будет ли она процветать или погибнет.

- Сохраните душевную стойкость и прямохождение, то есть не гните спины перед кем бы то ни было, - вот его главное пожелание современникам, в том числе и боровчанам.

Отобедав в Боровске и побывав у креста на могиле боярыни Морозовой и княгини Урусовой, А. И. Солженицын со своими спутниками отправился в Медынь.

Людмила АНИКИНА.

Фото Александра ДЕНИСОВА.

