

Станислав ПАТЛАТЫЙ

# ОТ ДУШИ И ДЛЯ ДУШИ...

*ПОЭЗИЯ*



Литературный редактор *Елена Пидопрыгора*

Фото на обложке:  
*Владимира Онисимюка*

**Патлатый С. П.**

**От души и для души...** Поэзия. – 400 с.

Станислав Патлатый – поэт современности, отображающий в своих стихах и песнях реальную жизнь, которую воспринимает разумом и сердцем. Живет духовной чистотой, которая подарена ему Всевышним.

© С. П. Патлатый, 2021

Stanislav PATLATY

# FROM SOUL AND FOR SOUL

*POETRY*



Literary Editor: *Yelena Pidoprygora*  
Cover Photo: *Vladimir Onisimyuk*

**Patlaty S. P.**

**From Soul and for Soul...**Poetry. - 400 p.

Stanislav Patlaty is a poet of our time, who reveals in his poems and songs real life, the life which he perceives with his mind and heart. He lives by spiritual purity granted to him by God.

## «ЖИЗНЬ ВЫПИТА ОДНИМ ГЛОТКОМ...» (о поэзии Станислава Патлатого)

Расхожая фраза «талантливый человек талантлив во всем», как и все расхожие фразы, глубоко содержательна.

О нем часто пишут в газетах. Его лицо нередко мелькает на телевизионном экране. Уроженец Донбасса, прочеркнувший просторы Евразии огненной орбитой своего жизненного успеха, он сегодня нашел пристанище в живописном карпатском городке Вижница, который пока вмещает кипение его личности. О таких принято говорить «Ренессансный человек!» Что ж, сегодня наше общество переживает, в самом деле, ту ренессансную ситуацию, которую Запад пережил полтысячелетия тому. Рушатся остатки средневековых установлений, личность освобождается из-под пресса нормированных мыслей, чувствований и поступков. Свободное «я» становится единственным мерилом добра и зла. Увы, как оказалось, многие способны раскрепостить в себе единственно лишь, как говорят, зверя, рвущего горло всякому, кто оказывается на его пути. Примеры не нужны, ибо имя таковым, воистину, легион. Надежда общества- иной человеческий тип. На тех, у кого, по слову поэта, не прекращается труд души. На тех, кто не просто припадает к чаше жизни жадными и неотертыми устами, но прежде произносит благословение и прекрасному миру, и его Создателю: кто счастлив быть человеком среди людей.

**Дело в том, что Станислав Патлатый – поэт. Поэт не по профессии: профессиональные поэты столь же подозрительны, сколь, к примеру, профессиональные евреи или профессиональные украинцы. Станислав – поэт по всему строю своей души, откликающейся на зовы жизни как эолова арфа на дуновение ветров.** Как юный Адам в Эдемском саду, вдохновенно нарекающий имена вещам, он купается в словах, выражающих переполняющее его чувство жизни. При всем своем богатейшем жизненном опыте и незаурядной практической сметке, он сохраняет ту чистоту души и прозрачность слова, которые с несомненностью свидетельствуют о натуре полетной, свободной и артистичной. Как ему удалось не оскверниться житейской пошлостью, сохранить юношескую окрыленность – его собственный секрет. И читатель, взявший в руки книгу его стихов, не может не улыбнуться той упругой, вибрирующей и мажорной ноте, на которой они возникают.

Он пишет по-русски, на языке, который стал. волей судьбы, его родным языком. Что ж, не худший удел. Это язык великой культуры, великой литературы.

Что, впрочем, и обязывает. Писать сносно на каком-нибудь языке, который лишь недавно обрел письменность, – невелика заслуга. Писать прилично по-русски – свидетельство принадлежности к большой культурной традиции. И в истории литературы Станислав Патлатый займёт достойное ему место. Духовная почва автора впитала живые воды русской литературы, соки украинского народного творчества, и, конечно же, еврейской литературной традиции и еврейского фольклора. Но основным импульсом, рождающим поэтическое слово, является здесь переживание жизненных реалий, осознание своего места в грозных и прекрасных событиях XX-XXI столетий. Пусть мажорная нота – основная нота поэзии Станислава Патлатого – часто осложняется трагическими интонациями. Сквозь тернии он держит путь к звездным далям, художественно снимая противоречия действительности в собственном поэтическом мире, в котором незбылемы вечные человеческие ценности – любовь, творчество, чувство ответственности перед ближними.

Лучшие стихи С. Патлатого исполнены строгого чувства меры и благородства, лишены пустой риторики. Каждое слово тут – как полновесное зерно:

*Желанных женщин много знал,  
Я их любил и ненавидел.  
И лишь одну любимой звал.  
Ее и в мыслях не обидел.  
Из года в год степные маки  
Цветут и вянут на лугу.  
Луч солнца мне блеснул во мраке.  
Я имя в тайне берегу.*

Любовь – вечная, никогда не устаревающая тема поэзии. И так много стихов у Станислава Патлатого именно о любви... Не всегда эти стихи ровны: иногда эмоция хлещет через край, сбивая ритмику, охмеляя, как неотстоявшееся вино. Чувствуется, что автору хочется выговориться, «расплескать отравленный напиток», как выразился Лермонтов. Что ж, хорошо, что есть что расплескивать. Чего-чего, а уж «вымученности», придуманности здесь нет и в помине. Сама жизнь автора предстает как история любви. Рядом с той, единственной, чье имя окутано покровом тайны, вырисовываются и другие силуэты. Но в ветренности поэта не упрекнешь. Человек, чье сердце радостно вздрагивает от одного-единственного за двадцать лет звонка, способен на редкостную верность и силу чувства («За двадцать

лет один звонок.») Это не значит, что он – поэт угрюмого долга. Не без грустной иронии говорит он о том, сколь легко уйти от большой любви, уйти от самого себя:

*Твоя улыбка снилась мне  
И по утрам, себя ругая.  
Я брел тоску топить в вине,  
Пока не встретилась другая.*

Тени Вижничанки, Людмилы, Блудницы, Жены проходят чередой сквозь сборник, создавая образ диалектически сложный, как сама любовь. Похоже, что этой теме автор останется верен надолго.

Но душа поэта откликается и на иные зовы. Зов, скажем, сибирских глубин, с которыми столько связано в жизни современника:

*Мне памятны те дикие места,  
Мои друзья из Нижнего Тагила.  
Их приютила без креста  
С клеймом ЗК таежная могила.  
На тихом берегу Днестра  
Ковром лежит зеленый клевер.  
Я с болью сердца у костра  
Клянусь и воспеваю Север!*

Слишком горька бывала иногда, должно быть, жизнь и этого благополучного человека, если с пера его срываются подчас такие строки о родине:

*То, что душу мне тревожит,  
Трудно выразить в словах.  
Я покой найду, быть может,  
На Канарских островах  
Отплывают эмигранты  
Через Керченский пролив,  
Всем известные таланты,  
В США и Тель-Авив.*

Но – при всей открытости «граду и миру» – душа поэта все же прикипела и к гуцульским хатам, где обрели, наконец, вольное слово, и к дивному пейзажу Карпат и к людям, населяющим этот многострадальный и прекрасный край

*Получили вольную  
Гуцулы в Карпатах  
И поют застольную  
В буковинских хатах.  
Пусть Черемош мчится,  
Быстрый и могучий  
Многим лагерь снится  
И забор колючий.*

Болезненный отзвук чеченской войны, отвращение к великодержавным, имперским амбициям последней тоталитаризма, ощущение пьянящей свободы жизни и деяния делают стихи С. Патлатого свидетельством современника, сохранившего всамделишные ум, честь и совесть «По жизни



Юность поэта. Ухтинский лесоповал. В центре С. Патлатый весело шагал, Видать был слишком смел», – говорит автор о себе. И сравнивает свою жизнь с метеоритом, сгорающим вмиг. Что ж, впечатляет. Остается заметить, что сгорают в атмосфере приметно для человека лишь достаточно крупные небесные камни, песчинки испаряются без следа.

"Кто не горит, тот коптит", – сказано было когда-то у Чехова, и эту мысль мы хорошо усвоили через роман «Как закалялась сталь», автор (или авторы?)



Детские годы поэта.  
г. Макеевка, Донецкой области

которого достаточно знали классики и глубоко вошли в наше сознание.

Хасиды наследуют царя Давида, плясавшего перед Ковчегом Завета от избытка ликования, и это – молитва «танец с Богом». Это – попытка разбудить спящий в человеке дух, заставить его заплыть огненным языком. Станислав Патлатый тоже плает душой. Пусть не всегда огонь этот ровен, это – огонь из священного источника Царь и поэт Давид некогда возжег его, сделав танец и слово служением Богу истины.

Не ложен, искренен и чист поэтический голос Станислава Патлатого, которому хочется от души пожелать успеха на этом царственном пути. Но главное – у него есть чувство слова, как священного танца, как пылающего огня.

**Семен АБРАМОВИЧ,**  
*доктор филологических наук,  
профессор Черновицкого  
национального университета.*

## Life Drunk at a Gulp

The everyday phrase “A talented person is talented in everything”, like all everyday phrases is deeply rich in content.

Newspapers often write about him. His face quite often flashes onto a screen. A native of Donbass, who has crossed over the spaces of Eurasia by the fiery orbit of his vital success, has found shelter in the picturesque small town of Vizhnitsa.

The town that for the time being stands the existence of his personality. “The Renaissance man!” - one would say about such a person. Well, as a matter of fact, our society is undergoing now the renaissance situation, which the West experienced half a millennium ago. The remnants of medieval principles collapse, a personality gets free from the pressure of rationed ideas, sensations, and deeds. The Free “Ego” becomes a unique criterion of good and evil. Alas, many people appeared to set free in themselves only the beast, which tears everybody’s throat, who appears in its way. There is no need to give examples. They are legion. The society’s hope - is another human type. It is hope for those, in whom, according to the poet, the labour of the soul does not cease. For those, who do not simply press their avid and dirty lips to the cup of life but before that they bless both: this wonderful world and his Creator, who is happy to be a man among people.

The point is that Stanislas Patlaty is a poet, a poet not by profession: professional poets are as suspicious, as, for example, professional Jews or professional Ukrainians. Stanislav is a poet by the structure of his soul, the soul responding to the calls of life like Eol’s harp to the puff of winds. Like young Adam in the Eden Garden inspired to name things, Stanislav bathes in words, expressing his over-filling sense of life. With all his rich vital experience and outstanding practical wit he preserves the purity of the soul and transparency of the word, which doubt-less testify to the nature, which is free, artistic and soaring. How he managed not to be defiled by the worldly banality, to save youthful inspiration is his own secret. He writes in Russian, the language which has become, by will of fate, his mother tongue. Well that is not the worst destiny. It is the language of great culture and great literature. That, however, imposes a high responsibility. To write fairly well in the tongue, that has recently become a written language - is not a big merit. To write decently in Russian is the evidence of belonging to a large cultural tradition. Undoubtedly, Stanislas Patlaty will take a deserved place in history of literature. The author’s spiritual soil has absorbed living waters of Russian Literature, juice of Ukrainian folk arts, and, of course, Jewish literary tradition and Jewish folk-lore. But the basic impulse, giving birth

to a poetic word, consists in the fact that Stanislav experiences vital realities, realizes his place in the terrible and wonderful events of the XX-XXI centuries. A cheerful note - the basic note of Stanislas Patlaty's poetry - is often complicated with tragic intonations. Through thorns he makes his way to star distances, artistically taking off contradictions of reality in his own poetic world, in which the eternal human values -love, creation, sense of responsibility - are never changing.

The best verses by Stanislav Patlaty are full of a strict sense of limit and nobleness, the sense, deprived of empty rhetoric. Each word is like a ripe grain:

*I knew many beloved women,  
I loved them and hated.  
But only one I called my sweetheart.  
I never offended her even in my thoughts.  
From year to year steppe poppies  
Blossom and fade in the meadow.  
A ray of the sun flashed me in darkness.  
I will keep her name in a secret.*

Love is an eternal and never fading theme of poetry. And therefore a lot of verses in Stanislav's poetry are about love. These verses are not always equal: sometimes emotions overflow the poet's soul, put out the rhythmic system, they, like a fresh wine, make one slightly drunk. The reader feels that the author wants to have his own say, "to spill a poisoned drink", as Lermontov said. Well, it's good, if one has something to spill. There is nothing here that would remind of a laboured style or of something thought of. The author's life appears as history of love. Next to the one, unique, whose name is enveloped in the cover of secret, other silhouettes appear. But you cannot rebuke the poet in frivolity. A man, whose heart gladly starts from a twenty year awaited call, is capable of a rare faith and force of feeling ("A Twenty Year Awaited Call"). It does not mean that he is a poet of a sullen debt. It is not without a sad irony that he says how easily it is to give up a big love and to go away from oneself.

*I saw your smile in my dream.  
And in the morning scolding myself  
I was drowning my melancholy in wine,  
Until I met another one.*

Shadows of Vyzhnychanka, Ljudmila, a strange woman, a wife passes through the collection of verses, creating the image which is dialectically difficult like love.

The author seems to remain faithful to this theme for a long time.

But the poet's soul responds to other calls, the calls, let us say, of the Siberian depths with which his life is connected.

*I remember those wild places,  
And my friends from Nyzhniy Tagil  
They were buried without a cross  
With a brand "ZK" in the taiga grave.  
With a pain in my heart I curse and glorify the North!*

The life of this seemingly happy man is too bitter. Sometimes the following lines about his Motherland break away from under his pen

*It is difficult to word what disturbs my soul.  
I will probably find a rest on the Kanara islands  
I feel sorry for emigrants, well-known talents,  
Sailing through the Kerch channel to the USA and Tel Aviv.*

But despite the poet's openness to the world, his soul took a strong liking to the gutsul peasant's huts, to the marvelous Carpathian landscape, and to the local people, inhabiting this long-suffering and wonderful land.

*Gutsuls got freedom in the Carpathians  
And sing a drinking song in their Bukovynian peasant's  
huts.*

A faint but painful sound of the Chechen war, a strong disgust for great-power and imperial ambitions of the followers of totalitarianism, a feeling of drunk freedom of life make Patlaty's poems interesting, they show that the poet has not yet lost his mind, honour and conscience. "I walked with joy through my life. Perhaps, I was too bold", - the author speaks of himself. He compares his life with a meteorite, which burns out in a flash. Well, that impresses. It is worth noticing that only large enough celestial stones burn in the atmosphere, grains of sand evapo-rate without a trace.

"The one who does not burn, smokes", - Chekhov once said, and we have attained this idea from the novel "How Steel was Tempered", whose author or authors knew classics well enough and they deeply entered our consciousness.

Chassids warship Tsar David, who danced before the Ark of Testament because of a surplus of exultation, and it was "a prayer dance with God". It is an

attempt to wake up a sleeping spirit, make it burst into flame. Stanislas Patlaty” soul is constantly burning. This fire is not always stable, it is from the sacred spring, which David, tsar and poet, once kindled. He made a dance and a word serve the God of Truth.

Without a string of false, sincere and pure is Stanislav Patlaty’s poetic voice. Let success attend him on this kingly way!

To top it all, he has a feeling of the word and his words are compared to a sacred dance, as of a blazing fire.



*Semen ABRAMOVICH,*  
*doctor of philological sciences, professor*



*Translated by* **Taras Mazuryak**

## ДОНБАССОВЕЦ БУКОВИНЫ

Не знаю, проводились ли когда-нибудь научные изыскания на тему, как влияет проживание в той или иной местности на развитие человеческих талантов. Тем не менее, убежден, что Буковина в этом условном списке обязательно оказалась бы в числе лидеров. Писатели Ольга Кобылянская и Юрий Федькович, первый православный митрополит Буковины и Далмации Евгений Гакман, композитор Владимир Ивасюк, певцы Дмитрий Гнатюк и Назарий Яремчук, актер Иван Миколайчук, народная артистка СССР Украины и Молдовы София Ротару, наш первый космонавт Леонид Каденюк... И этот список можно продолжать и продолжать...

**Станислав Патлатый** — из их числа. Родился в Макеевке на Донбассе. Первый интересный факт биографии юного Станислава – исключение из пионеров. «Я тогда хитрым образом связал из пионерского галстука мышку, которая прыгала по руке, как живая, на потеху одноклассникам. За что и был наказан. Так что, забегая несколько вперед, можно констатировать, что нелады с правящим режимом начались у меня еще в нежном возрасте», – улыбается Станислав Павлович.

Примерно тогда же, в 9 лет, он начал писать стихи, и даже выступал с ними на концертах. Первое свое произведение юное дарование посвятило нелегкому шахтерскому труду. Впрочем, тяга к поэтическому творчеству пропала столь же неожиданно, как и появилась. Чтобы вернуться в уже зрелом возрасте.

В начале 60-х он стал студентом Макеевского горного техникума. По этому поводу у Патлатого тоже есть своя теория, предопределившая его будущие симпатии к Партии регионов. «Енакиевский горный техникум заканчивал Виктор Янукович. Владимир Рыбак тоже учился неподалеку – в Ясиноватском строительном техникуме...».

В техникуме Станислава Павловича – любимца курса, без живого участия которого не обходилось ни одно неформальное мероприятие, исключили из комсомола. Причина – та самая общественная активность, которую Патлатый всегда понимал несколько иначе, нежели его комсомольские боссы. Уникальность же этого события заключалась в том, что это, наверное, был единственный на территории Советского Союза случай, когда покинувшего ряды ВЛКСМ не исключили «автоматом» и из учебного заведения. Невзирая на «хрущевскую оттепель». Что же касается учебы, то здесь Станислав не давал ни одного повода для придирок. Будущей

специальностью разработчика угольных месторождений овладевал основательно, учился действительно на совесть. А еще он всегда был неравнодушен к спорту, в частности – к настольному теннису, в котором достиг уровня не только первой ракетки техникума, но и мастера спорта СССР.

В 1967 году Станислав Павлович поступает в Донецкий политехнический институт. Но неугомонный характер дал о себе знать, и, закончив учебу на рубеже четвертого курса, он уехал на Север. Как написано в одном из стихотворений Патлатого с весьма красноречивым названием «Я душой смутьян», «В дальний путь опять зовет пыльная дорога. Дождь за шею часто льет ночью у порога».

Почему именно Север? По той же причине, по которой сюда ехали «за туманом, и за запахом тайги» тысячи юношей и девушек. Романтика – вот тот побудительный мотив, заставивший их уезжать из родных, «насиженных» мест, и отправляться в дальние дали – за новыми ощущениями, к новым друзьям, и, конечно же, – с надеждой максимально полно реализовать себя. А если ты в душе еще и поэт, то дальние дороги тебе уготованы самой судьбой...

Впрочем, была и еще одна важная причина для резкой перемены мест. В 1971 году, оставив учебу в институте, Станислав Павлович женился на красавице-буковинке, молодой учительнице Светлане Кузнецовой. С ней он познакомился в Коммунарске – нынешнем Алчевске, вскоре переехав на ее родину – в город Вижницу. Именно она стала Музой Станислава Павловича, которой он посвятил бесчисленное множество пронизанных любовью, дышащих ею поэтических строк.

*Желанной нет, и сердце ноет,  
Не успокаивай себя.  
Пусть за окошком ветер воет.  
Жить невозможно не любя.  
Не упрекай свои года,  
И в одиночестве не кайся.  
Счастливым сможешь быть всегда,  
Лишь от судьбы не отрекайся.*

Однако бунтарский характер Станислава Павловича, для которого тогдашняя уравниловка, возведенная в ранг государственной политики, «причесывание» – всех под одну гребенку, жизнь по принципам

социалистического общежития, а еще – разительное отличие между тем, что говорилось, и что реально делалось партийными и местными руководителями на всех уровнях, вызывало в его душе стойкое неприятие. Неприятие, которое он не думал скрывать, а выплескивал в своих стихах. «Я всегда был вольным человеком. – говорит Патлатый. – За это меня и гнобила система.

**Что касается непосредственно нашего героя - Станислава Павловича Патлатого - то на примере его жизни можно прийти еще к одному неожиданному выводу: буковинска земля не только возвращает свои таланты, являющиеся гордостью державы, но и пробуждает их, дает толчок их развитию у тех, кто, родившись вдали от этих красивейших мест, связал с ними всю последующую жизнь.**

Помыкался два с лишним года, понял окончательно, что ни работать, ни жить спокойно здесь не дадут, и – «дан приказ ему на Север»... Таким образом. Станислав Павлович по своей воле отправился туда, куда режим во все времена отправлял в ссылку «неблагонадежных». Да, действительно, в тех местах, где он побывал – Воркута, Инта, Печора. Ухта с их лесоповалами уже не было лагерей. Но зато оставались бывшие заключенные, не имевшие права на выезд из «мест отбытия». Эти «люди без паспортов продолжали жить в бараках, и общение с ними очень помогло Станиславу Павловичу понять суть тогдашней политической системы, что, конечно же, нашло достойное отражение в его творчестве.

Вот строки из одного такого стихотворения-воспоминания:

*Мне памятны те дикие места,  
Мои друзья из Нижнего Тагила,  
Их приютила без креста  
С клеймом ЗК таежная могила.  
На тихом берегу Днестра  
Ковром лежит зеленый клевер.  
Я с болью сердца у костра  
Кляню и воспеваю Север.*

В новых условиях жизнь Станислава Патлатого также не отличалась размеренностью и спокойствием. Он успел поучиться в Красноярском пищевом институте, потом – в Приморском институте лесного хозяйства. Жил и работал на Чукотке, в Эвенкии.

Постепенный «дрейф» на восток закончился на Сахалине, где он был назначен президентом российско-японского общества «Сахалин-Кайхацу»,

занимавшегося переработкой и экспортом в Японию морепродуктов. Частые командировки в Страну восходящего солнца, личные впечатления от увиденного лишней раз убедили Станислава Павловича в том, что его разногласия с властью – закономерная реакция нормального человека на тогдашние порядки. Что можно жить иначе, чувствуя себя востребованным, получая удовлетворение от работы и чувствуя себя хозяином своей судьбы.

С Сахалином связан и заметный всплеск поэтического творчества С. Патлатого. Это было связано не только с красотами здешней природы, которые просто не могли оставить равнодушным человека творческого, но и с тем, что в это же время губернатором острова был назначен прогрессивный ученый-москвич, доктор экономических наук, профессор и, что очень важно – поэт Валентин Петрович Федоров. Близость взглядов по многим вопросам не могла не сдружить этих творческих людей.

В 1992 году Станислав Павлович возвращается в Украину, на Буковину, куда его тянуло все эти годы. Он чувствовал, что этот благодатный песенный край, где живут простые труженики, привыкшие тяжелым трудом зарабатывать себе на жизнь, а еще — красота Карпат придадут новый импульс поэтическому творчеству. И не ошибся.

Станислав Патлатый вновь занялся активной общественной деятельностью, направленной на заботу о Буковинском крае. Его заветная мечта – создание здесь, на Буковине, нескольких свободных экономических зон. Станислав Павлович всегда был убежденным сторонником того, что возрождение экономики Украины должно происходить не с ее Центра, а с окраин, и, прежде всего – путем использования взаимовыгодных связей с соседними странами. «Это, кстати, касается и восточного региона, – подчеркивает С. Патлатый. – И, конечно же, ни в коем случае нельзя терять налаженные деловые связи с Россией».

Кто знаком с программными положениями Партии регионов, наверняка согласятся со мной, что с такими убеждениями С. Патлатому самое место именно в ее рядах. Но до принятия этого важного решения была у Станислава Павловича одна памятная встреча. Дело происходило на съезде евреев Украины в 2004 году, на котором он присутствовал в качестве гостя. А встретился он тогда...с будущим Президентом Украины Виктором Ющенко. Здесь надо отметить, что их пути-дороги уже однажды пересекались во время приезда Виктора Андреевича в город Сторожинец, что в Черновицкой области. Будущий Глава государства узнал Станислава Павловича, и после короткого общения предложил ему стать членом команды, «продвигать» «оранжевые» идеи на Буковине. И знаете, что ответил на это предложение Патлатый? «Если

бы не мой земляк – Виктор Федорович Янукович, который баллотируется на пост Президента, я бы, возможно, еще подумал. А так – извините...». На том, собственно, разговор и закончился...

В 2005 году, в самый разгул политических репрессий, развязанных новой властью против лидеров и рядовых сторонников Партии регионов, Станислав Патлатый становится ее членом. Учитывая реалии нынешней Украины, стоит ли удивляться, что теперь значительное место в творчестве Станислава Павловича начинают занимать стихи, пронизанные болью за то, что принесли стране «оранжевые». Как, например, в этом, которое называется коротко и емко – «Опальные»:

*Ведут дороги дальние  
В былые времена,  
В стране опять опальные  
Мелькают имена.*

*Чужой в своем отечестве,  
Теперь хоть волком вой.  
Власть дали этой нечисти  
С оранжевой канвой.*

А вот как отозвался Станислав Патлатый на роспуск Президентом Верховной Рады Украины в 2007 году, когда угроза кровавого гражданского противостояния была близка, как никогда:

*Десятки тысяч на Майдане  
От инженеров до студента.  
И на далеком Магадане  
Клянут указы Президента.  
Холодный ветер завывает,  
И сатана опять смеется,  
И вновь к безумию взывает,  
Надеюсь, – кровушка прольется.*

Нашли свое отражение в творчестве Станислава Павловича и события совсем уж недавних дней. Его поэтические строки сегодня – это сплав художественного восприятия событий, в том числе и трагических, с твердой убежденностью.

*Приносят беды войны эти,  
Разруху, голод, смуту, смрад.  
Улыбку любят наши дети,  
А не стальной смертельный град*

*Когда брат брата убивает —  
Для всякой нации позор.  
Обычай древний забывают  
Сыны святых Кавказских гор.*

*Стреляют в дни Олимпиады,  
В госпиталях — солдатский стон..  
В крови иконы и лампы —  
Молчит Брюссель и Вашингтон...*

Это – отрывок из стихотворения «Огненный август Южной Осетии». А вот как Станислав Павлович закончил свое стихотворение, которое родилось в те трагические дни, когда на Западной Украине бушевала стихия, унесшая немало человеческих жизней:

*Размыты дамбы и мосты.  
На фоне всех людских несчастий  
Освятят новые кресты –  
Наглядный символ этой власти.*

Сегодня Станислав Павлович Патлатый делает все от него зависящее, чтобы те, кто не оправдал народных надежд, кто бессовестно обманул, не выполнив ровным счетом ничего из «вкусных» обещаний, ушли в политическое небытие. Чтобы символом настоящей, действительно народной власти, которая не на словах, а на деле объединит Восток и Запад, были новые заводы и фабрики, новые рабочие места, новые возможности для повышения социальных стандартов жизни наших людей. Чтобы те, кто щедро расставляет кресты на наших несбывшихся надеждах, те, которые считают, что вправе решать за народ, куда идти и с кем дружить, исчезли из нашей жизни, «как роса на солнце».

*Пусть удача мимо скачет,  
С ветерком на вороном.*

*Сильный духом не заплачет,  
Не раскиснет потом.*

*Что искал свой в жизни путь  
Предначертанный судьбой.  
Человеку важна суть –  
Быть всегда самим собой.*

В этих строках – весь Станислав Патлатый, который, как бы не крутила его жизнь, всегда оставался самим собой.

Журналист **Игорь НИКИТЮК**



На фото: моя семья,  
Сахалин

## A Donbasian from Bukovina

I do not know whether there has ever been any scientific research on the effect of living in a particular locality on the development of human talents. Nevertheless, I am convinced that Bukovina would be among the leaders on this conditional list. The writers Olga Kobylianska and Yuri Fedkovych, the first Orthodox Metropolitan of Bukovina and Dalmatia Eugene Gakman, the composer Vladimir Ivasyuk, the singers Dmitry Hnatiuk and Nazariy Yaremchuk, the actor Ivan Mykolaichuk, the People's Artist of the USSR, Ukraine and Moldova Sofia Rotaru, our first cosmonaut Leonid Kadenyuk ... And the list goes on and on ... Stanislav Patlaty is one of them. He was born in Makiivka in Donbass. The first interesting fact from the biography of young Stanislav is expelling him from pioneers. "I made a mouse from a pioneer tie and to the amusement of my classmates it jumped as if it were alive. Therefore I was punished. So I can say that my troubles with the ruling regime began in my tender age" - smiles Stanislav Pavlovich.

Around the same time, at the age of 9, he began to write poetry, and even recited his poems at concerts. The first literary production of this young talent was dedicated to the hard miners' work. The desire for poetic creativity was gone as suddenly as it had appeared. However it returned to him in the mature age.

In the early 60's he became a student of the Makeyevka Mining College. Patlaty also has his theory that predetermined his future sympathy for the Party of Regions.

"Viktor Yanukovych finished the Yenakeyevsky Mining College, Volodymyr Rybak also studied quite close - in the Yasinovatsky Building College ...».

At college Stanislav Pavlovich was popular among his colleagues, he actively participated in various informal events. But soon he was expelled from the Komsomol (the Young Communist League Organization). The reason for that was the very social activity, which Patlaty always understood a little bit differently than his Komsomol bosses. It was probably a unique case in the Soviet Union that the one who had left the ranks of the Komsomol was not automatically excluded from the educational institution despite the "Khrushchev Thaw". As for his studies Stanislav did not give any reason for fault-finding. He thoroughly mastered his future specialty as a developer of coal deposits. He was really doing well at the Institute. Moreover he always had a passion for sports, in particular – for table tennis. In this kind of sports he became not only the first racket at the college but also a Master of Sports of the USSR.

In 1967, Stanislav Pavlovich enters the Donetsk Polytechnic Institute. But his restless nature revealed itself, and, having finished his studies at the turn of

the fourth year, he went to the North (Russia). Later he wrote a very eloquent poem titled “I am a troublemaker in my soul”

*“A dusty road calls me to go on a long hike,  
A frequent rain is pouring on my neck at night. “*

Why North? The reason was but one - thousands of boys and girls went there in search of “the fog and the smell of the taiga,”. Romance was the only motive, that forced them to leave homes and to go to distant places to look for new sensations, new friends, and, of course, to fully realize themselves. And if you’re a poet by nature the fate will prepare you distant places.

However, there was also another important reason for the abrupt change of the place of living. In 1971, leaving his studies at the institute, Stanislav Pavlovitch married a beautiful Bukovynian girl, a young teacher, Svetlana Kuznetsova. He had got acquainted with her in Kommunarisk (now Alchevsk) and shortly moved to her native motherland, to the town of Vizhnitsa. It was she, who became the Muse for Stanislaus Pavlovich, whom he devoted countless poetic lines permeated with love.

*When a sweetheart is away,  
Your heart is aching every coming day.  
Do not comfort yourself.  
Let the wind howl outside.  
One cannot live without love.  
Do not reproach your years,  
And do not repent alone.  
Lucky you can always be  
Only do not abdicate your fate. “*

However, the rebellious nature of Stanislav Pavlovich could not accept the life built on the principles of socialist coexistence, and neither could he understand the striking contrast between what was being said and what was being actually done by party and local leaders at all levels. This caused mistrust and rejection in his soul. The rejection, which he did not try to conceal, he expressed it in his poems. “I’ve always been a free man. - Patlaty says. – and that is why the system has always oppressed me”.

Delving into Patlaty’s life one can come to another unexpected conclusion: the Bukovinian land does not only nurture their talents, which are the pride of the state, but also wakes them up, gives a force to the development of the talents for

the people who were born away from these beautiful places, but later linked the rest of their life with Bukovina.

Having stayed here for over two years, Stanfinally realized that he would not be given a chance to live a quiet life and left for the North. Thus, Stanislav Pavlovich willingly went to the places where the regime had always sent the “unreliable” into exile. Yes, indeed, in the places he visited - Vorkuta, Inta, Pechora. Ukhta with their tree-cutting enterprises. There were no camps, but there were former prisoners who had no right to leave the place of their punishment. These people without passports lived in barracks, and communication with them helped Stanislav Pavlovich understand the essence of the political system of those days and that, of course, has found a worthy reflection in his creative work.

Here are the lines from one of his recollection poems:

*I remember those wild places,  
My friends from Nizhny Tagil with a brand “ZK”  
Were hosted without a cross by the Taiga grave.  
On the quiet Dniester bank a green carpet of clover lies.  
With pain in my heart by a campfire  
I glorify and curse the North.*

In the new conditions Stanislav’s life was not marked with peace and calm. He managed to study at the Krasnoyarsk Food Institute, later at the Maritime Institute of Forestry. He lived and worked in Chukotka, in Evenkiya. His gradual “drift” to the east ended in Sakhalin, where he was appointed president of the Russian-Japanese Company “Sakhalin-Kayhatsu” dealing with processing and exporting seafood to Japan. Frequent trips to the Land of the Rising Sun, personal impressions of what he saw once again convinced Stanislav Pavlovich that his disagreement with the then authorities was a natural reaction of a normal person to the existing orders. He saw for himself that a person could live differently, be in demand, enjoy work and be a master of his destiny.

Sakhalin is associated with a significant surge of Patlaty’s poetic creativity. This was not only due to the beauty of the local nature, which simply could not leave a creative person indifferent. The reason for this was that at that time the governor of the island was a progressive scholar- a Muscovite, PhD, professor, and what is more important, he was a poet - Valentin Petrovich Fyodorov. Similarity of views on many issues could not but bring together these two creative people.

In 1992 Stanislav Pavlovich returned to Ukraine, to Bukovina. He felt that this benign territory, inhabited by ordinary workers accustomed to hard work to

earn a living, and the beauty of the Carpathians would give him a new impetus to poetic creativity. And it really did.

Stanislav Patlaty returned to his public activity aimed at taking care of Bukovina. His dream was to create a number of free economic zones there. He has always believed that the revival of the Ukrainian economy should start not in the Centre but in the suburbs, and, first of all, through the use of mutually beneficial relations with neighboring countries. “By the way, this also refers to the eastern region,” stresses S. Patlaty. - And, of course, we must not lose established business relations with Russia”.

Those, who are familiar with the Program Provisions of the Party of Regions, will agree with me that having such convictions Stanislav Patlaty should be in its ranks. But before making this important decision Stanislav Pavlovich once had an unforgettable meeting. It took place at the Congress of Ukrainian Jews in 2004, where he was present as a guest. There he met the future President of Ukraine Viktor Yushchenko. It should be noted that they had already met once during Viktor Yushchenko’s visit to the city of Storozhinets in the Chernivtsi region. The future head of the state recognized Stanislav Pavlovich, and after a brief talk offered him to become a member of his team and to “advance orange ideas” in Bukovina. And do you know what Patlaty replied to this proposal? “But for my countryman Viktor Yanukovych, who is running for Presidency, I would probably think it over. But now I am sorry, I can’t” At that point their conversation actually ended.

In 2005, at the time of the most rampant political repression unleashed by the new government against the leaders and ordinary advocates of the Party of Regions Stanislav Patlaty became its member. Taking into account the realities of today’s Ukraine, it is no wonder that now his poems, filled with pain for what the “orange team” has brought to the country, occupy a significant place in the work of Stanislav Pavlovich. An example is a verse called briefly and clearly “Disgraced”:

*The disgraced names flash in the country again.  
You feel a stranger in your own domain,  
Like a wolf you may howl.  
The state power is given to this scum  
with orange canvas.*

And this is what Stanislav Patlaty said concerning the dismissal of the Verkhovna Rada of Ukraine by the President in 2007, when the threat of a bloody civil strife was as close as never before:

*Tens of thousands in Independence Square  
From a student to an engineer,  
And in remote Magadan with its cold breeze  
People curse the President's decrees.  
A cold wind blows and howls,  
Satan laughs and to madness calls  
Hoping that blood will be shed.*

The events of the recent days have also been reflected in the creative work of Stanislav Patlaty. Today his poetic lines are a fusion of artistic perception of events, including tragic ones, and firm convictions of a Party member.

*The current wars bring, troubles, hunger and destruction,  
Smile- that's what our children love but not fratricidal actions.  
When a brother kills a brother,  
And a deadly hail of steel pours down on the Earth  
For every nation it's disgrace.  
The sons of the saint Caucasians  
Shoot in the days of the Olympic Games  
Bloodshed are icons and lamps  
In hospitals the wounded groan,  
Brussels is silent and so is Washington ...*

It is a passage from the poem “Fiery August in South Ossetia.”

This is how Stanislav Pavlovich finished his poem, which was born during those tragic days when western Ukraine was seized by the storm that took away many lives:

*Dams and bridges are washed away.  
Against the background of all the human misery  
New crosses will be consecrated  
As a visible symbol of this power.*

Today, together with hundreds of thousands of party members Stanislav Pavlovich Patlaty is doing everything in his power to send into political oblivion those, who have not met people's expectations, who have shamelessly lied, have not done absolutely anything concerning their “delicious” promises. In his opinion the symbol of the new power, the people's power, which by word and deed will unite the East and the West of Ukraine, should be new factories, new work places and new opportunities to improve social standards of our people.

Those, who generously put crosses on our unfulfilled hopes, those who believe they have the right behind people's back to decide where to go and with whom make friends, are to disappear from our lives, "like dew in the sun."

*May good luck be galloping by  
With a light breeze on a black horse  
The strong-willed will neither cry,  
Nor will they repent or be filled with remorse  
That the path, they have been looking for,  
Was predestined to them long before.  
It's of great importance for man, they say,  
True to himself to always remain.*

The whole of Stanislav Pavlovich is in these lines, To tell the truth , I am pleased that this wonderful man, no matter how his life has twisted him, has always remained himself and has always been with the Party of Regions.

**Ihor Nykytiuk**

A journalist

Translated by Taras Mazuryak

## ВІДВЕРТА РОЗМОВА

Станіслав Патлатий з гордістю носить своє українське прізвище. Хоч і розмовляє по-російськи. Але протиріччя не соромиться — діалога взнаки те, що більшу частину свідомого життя Станіслав провів серед російськомовного населення — на сході, і не тільки України.

А ще Станіслав Павлович любить писати. І свої думки намагається викладати у римованій формі. Вірші як вірші — з дотриманням хитромудрих прибабмасів поетичної науки.

*Получили вольную  
Гуцулы в Карпатах.  
И поют застольную  
В буковинских хатах.*

*А ще:*

*Сколько лет мечтали  
В каменных застенках,  
При свечах читали  
Тараса Шевченко.*

Ну, як вам? Бо мені, чесно кажучи, і досі дивно. Стереотип. Півстоліття назад за таке віршотворство Станіслав потрапив би у буцегарню — «геноцивал» Йося Сталін приготував би для Патлатого не лавровий вінок, а «небо в клітинку і друзів у смужечку» — щонайменше. Але Станіслав живе в інші часи — йому всього 59. Окрім віршотворства, Патлатий не оглядаючись, на межі фолу розпікає місцеву владу, грає на піаніно і... з гордістю та радістю справляється з обов'язками діда 9-місячної Ксюти. Варто було глибше «копнути» в цьому чоловікові, який, вирішивши на російськомовній Донеччині, проживши близько 20 років поза межами України і об'їздивши півсвіту, повернувся до тієї самої стражденної (даруйте за патетику) України — і осів у тихій буковинській Вишніці. Більше того, на Буковину проміняв Сахалін, де мав перспективу зробити кар'єру: не вагаючись, розпрощався з кріслом директора російсько-японської фірми.

Станіслав навряд чи займається позерством, із сумом говорячи про теперішню нелегку долю України. Забувши, як мене звати, після підказки, що в мене українське ім'я, впевнено каже: «Марічка» — в голові поета, очевидно, свої асоціації. Великодушно прощаю дріб'язкову забудькуватість. Що ж, Марічка, то й Марічка. Всі ж бо ми українці.

## Про дитинство і юність

Майбутній поет народився у донецькій Макіївці у сім'ї українця та росіянки за три тижні до Перемоги 45-го року. Роки дитинства, яке провів серед териконів, згадує як сірі й нежитгерадісні. Коли Станіславові виповнилося 5 років, мати пішла до ворожки. За пасмом його волосся та напроорокувала: «Хлопчик ваш не від Землі, а пов'язаний з Космосом, якщо до 19 років не вб'ють і не посадять – буде великою людиною». І хоч би там як, Станіслав виділявся серед ровесників, напевне, ще з часів ходіння пішки під стіл. Батьки — державні службовці — намагалися виховати сина у стандартному «позитивному» дусі, вкладаючи у поняття інтелігентності загальноприйнятій «радянській» зміст. Але Славик ріс самобутнім. Ні, вікна у школі не трошив, ніжки вчительського стільця не підпилював — на подібні дрібниці не розмінювався. Але «таким, як усі» не був уже тоді. Серед стрижених «під бокс» хлопчаків гордо носив розкішні патли і образ та несправедливості не прощав нікому. Навіть дорослим.

— Ні, хуліганом я не був однозначно, — просто жвавою людиною. Правда, по писку міг надавати, але за діло. Законів не переступав, але і в «закони робота» не вписувався — гидко якось було. Мав 5 ножових поранень, але це вже пізніше (каже це так спокійно, що в мене мурашки починають бігати по спині. — О. К.), словом, юність була бурхлива.

— За що вас виключили з піонерів?

— А з піонерського галстука мишки в'язав — вони так славно бігали! — Патлатий жвавніше і, незважаючи на свій солідний вік і не менш солідний животик, починає бігати по квартирі в пошуках підручного матеріалу, аби позабавити і журналістку, і себе. Донька, сміючись, приносить рушник — вона ці фокуси знає. У кліп ока із шматка матерії «народжується» велетенська миша, ба цілий пацюк, і завдяки хитромудрим маніпуляціям Станіславових пальців починає... бігати по руці поета. А потім несподівано «стрибає» на мене — добре, що я не з полохливих. Не витримую і починаю сміятися. Патлатий тішиться, що розвеселив «акулу пера», із бісиками в очах продовжує:

— Я ж не винен, що найкращі мишки виходять з галстука! Можна і носик зробити. Ага, про піонерів... Ось така, ніби й «конспіраціна», мишка якось ненавмисне вискочила в мене з рук і кинулася класній керівниці під ноги, яка була затятою комуністкою і зчинила гвалт. Святиню (себто, галстук) під ноги! Святиню скрутив у дулю!! Словом, на одного піонера у світі стало менше. Ти знаєш, Оксано, — вже серйозніше продовжує Патлатий, — те, що

мене поперли з піонерів, дало поштовх до роздумів: що ж це за система така однобока партійна у суспільстві, що тихцем усі проклинають, але вголос повинні ледь не молитися на неї? Для політики був ще замалий, не до кінця розумів, але вже тоді став задумуватися, років у 13—14.

Із «системою» Станіслав Патлатий зустрінеться ще не раз у житті. Історією з піонерами діло не закінчилося. Недовго затримався Стас і в комсомолі — виявився занадто шустрим у питаннях політики. На той час він уже вчився у Макіївському металургійному технікумі. Це був, напевне, єдиний випадок у Союзі, коли з комсомолу вигнали, але в навчальному закладі залишили. Педколектив вперся, але «жертви» не віддав.

— За що ж вас «попросили» із комсомолу?

— Бо пив горілку і кохав дівчат у гуртожитку.

Робили цей й інші, але «нейтралізувати» під цю марку вирішили Патлатого — як застрільника, що все частіше і сміливіше висловлював «антирадянщину». Вже пізніше Станіславу пропонували визнати «помилки» і відновитися у комсомолі, але всі пропозиції зустрічав єдиним питанням: «А для чого?» Після цього махнули рукою як на безнадійного і відчепилися. Батьки до ідейних звихнень сина віднеслися вкрай негативно і намагалися всіляко вкоськати: «Зламаєш собі шию». Можливо, це й вплинуло на подальші родинні стосунки, і Стас якомога швидше поспішив перейти на свій хліб. Але падіння з «ідейних» висот «завдяки» успіхам на любовному фронті лише підняли авторитет у ровесників. А хлопці з села — ті взагалі табунами ходили за новоспеченим «дисидентом» і в повному розумінні записували його «мудрі» слова, аби потім «втуманювати» своїх дівчат.

— Але як же вас прийняли у той самий комсомол після виключення з піонерів?

— А що, була довідка, що мене звідкілясь вигнали?..

## У гості до колишніх ув'язнених

«Ідейні» утиски виявилися отією руйнівною силою, що стимулювала, аби почати копірватися у тій самій злощасній «системі» поглядів. Юність не знає перепон — Станіслав примудрився об'їздити ті місця, куди комуністичний режим висилав «неблагонадійних». Воркута, Інта, Печора, Ухта... Побував і на лісопвалах, де вже не було таборів, але продовжували жити у бараках без паспортів колишні ув'язнені без права виїзду. Намагався зрозуміти, чому цим людям, відданим комуністам, давали по 25 років заслання — мізки закипали,

але розуміти все це відмовлялися. Через усі ці «пізнавальні» поїздки так і не закінчив Донецький політех, але не шкодував. Встиг повчитися у Красноярській філії Московського харчового інституту і в Уссурійському аграрному вузі. А в Комунарську зустрів свою Світлану — і зманила його буквиночка у Карпати. Тоді ж і відбулася його перша зустріч із Вижницею — з неї ж чарівної його і... викурила місцева влада за все ті ж сміливі антирадянські погляди. Встиг він прожити тут усього два роки. Але Вижниця буде його терпляче чекати цілих 20 довгих років.

З Буковини поїхав працювати на Колиму, в Магадан, де також основним контингентом населення були колишні вислані та їх нащадки. Потім були Чукотка, Евенкія, а пізніше — Сахалін, де Станіслав застав пік краху комуністичного режиму в Росії. Тоді ж Патлатий був призначений президентом російсько-японського підприємства «Сахалін— Кайхацу», що займалося переробкою та експортом до Японії морепродуктів. Не приховує, що крісло керівника отримав і завдяки сприянню друга-мера, інакше б за сміливі висловлювання впривати йому на підприємстві чорноробчим. Посада президента дозволила часто бувати у Японії і спостерігати, як «загниває» і ніяк не може «загнати» капіталізм. А японці взнали від нього про існування Карпат, київського «Динамо» і... «водки».

— Знаєш, Оксано, 20 років, скільки я тинявся по світу, скрізь мене розуміли і сприймали. А от у комунізованій Україні мені ні в чому не везло, не давали мені тут ходу, — у бадьорому голосі Станіслава чується нотка образи.

Але та сама неприхильна Україна почала вабити до себе знову, коли відновилися російсько-японські суперечки навколо Курильських островів. Настав час знову приймати якесь рішення — Патлатий виніс його на користь Буковини.

## Про земляків і просто... знаменитостей

Якось особливо зворушливо Станіслав Патлатий гордиться тим, що Василь Стус теж був з Донбасу.

— Донеччина взагалі багата на знаменитостей. А ще моїм земляком є... як його... ну той, що стрибає вище всіх., ага, Бубка, — у Патлатого своє оригінальне ставлення до знаменитостей.

Про земляків Патлатий лише згадує. На Донбас його не тягне — Вижниця посіла у його серці найголовніше місце.

— Я ще приїжджав у відпустку в Карпати і був зачарований: Донбас — це пекло за життя, а Буковина — рай.

## Про владу

Ще працюючи на Сахаліні, Патлатий приймав делегації з Чернівецьчини. Ці зустрічі хоч якось поєднували його з краєм, який він встиг полюбити. Змушую свого співрозмовника приборкати зайву скромність: так, він сприяв чернівецьким науковцям у розробці проекту вільної економічної зони, але ці документи років десять пролежали у папці чернівецького губернатора, зараз їх ніби віддали до Кабміну. Із владою у Станіслава Павловича стосунки своєрідні — надто не паплюжить, але при нагоді й не церемониться. Словом, опозиційності своєї не приховує.

Під час передвиборної кампанії сказав у ефірі обласного телебачення все, що думаю про владу.

— Не боїтеся, що за крамолу по потилиці дістанете від влади?

Патлатий дивиться на мене і щиро сміється — так, що я починаю соромитися свого стереотипного запитання, яке зненацька взяло собі й народилося у ніби й незатурканій голові: дійсно, і «при владі» люди як люди, з однією головою та чотирма кінцівками — чого ж їх боятися?

Іноді у позиції Патлатого відчувається максималізм.

— На вашу думку, чому ви не пройшли до Верховної Ради, куди балотувалися під час останніх виборів?

— Думаю це Київ на мені «поставив хрест», бо знали чітко, що коли потраплю до Ради, то будуть проблеми. А ще я написав одного вірша. Я його під час зустрічі у Вижниці продекламував Чорноволу (В'ячеславу).

*Вспомню юность — хохочу:*

*По уши в болоте.*

*Жить так больше не хочу*

*В ленинской блевоте.*

Той був щасливий. А теща — переконана комуністка — потім 5 років зі мною не розмовляла.

— Любите Україну?

— ...

— За що?

— А ти можеш пояснити, за що ти любиш якусь людину?.. Я коли вперше побачив Карпати, в мені ніби щось перевернулося... Це як жінка — ніби нічого особливого в ній немає, а любиш.

Жінок Станіслав Павлович любить, але не просто як протилежну стать,

а ще й за те, що спонукають ночами писати вірші. На Чукотці Патлатий вперше зустрів татуйованих жінок — чим більше рисочок, тим більше стадо оленів. А ще дізнався, що перша шлюбна ніч там належить шаману — не демократично!

Вперше за ручку взявся у 9 років — вірші просилися на папір. Але недовго — близько року. Потім «це» зникло і повернулося у 42 роки.

— Віриш, Марічко... Оксано, не можу усвідомити, звідки в мене все це пре. І кожен вірш — як востаннє, здається, більше ніколи не зв'яжу і двох слів. Повір мені, я вже і сам не радий цій поезії — тисне на психіку, іноді зриваюся і серед ночі, щоб викласти думки на папір. Це як грішнику покута.

— А ви мали грихі?

— Обов'язково. Бог покарав мене поезією — вночі всі нормальні люди сплять, а я пишу.

От щодо «ненормальності» пам'яті — я згодна: Патлатий знає усі свої вірші, а їх вже 300. З них 40, найліричніших, стали піснями.

— ...Тут про Шевченка починають писати всяку гидоту: і п'яницею був, і за жінками волочився. Але це просто заздять таланту і після смерті.

*Незнавийший жизненных утех,  
Он разгребал для нас руины —  
Один Тарас — пророк для всех,  
Духовный пастырь Украины!*

Замість «P.S.» — мовою цифр. Про творчість і діяльність Патлатого поета і громадського діяча знято 12 телефільмів. За останні 4 роки друкувався у 54 періодичних виданнях — місцевих, обласних і всеукраїнських. В травні 2000 року вийшла дебютна збірка поезії «Мне предназначено судьбой», у листопаді 2004 року світ побачив ще одне видання — збірку віршів «Жемчужина Карпат — Вижниця!»

...Вдома у Патлатого я просиділа добрих півдня, аби відео- та газетні архіви переглянути хоч поверхово.

Журналіст **Оксана КОВТОНЮК**,  
*Вижниця, Чернівецької обл.*

## FRANK CONVERSATION

Stanislav Patlatyj is proud of his Ukrainian surname. Though he speaks Russian, he is not ashamed of this as he has spent the most part of his conscious life among Russian-speaking population -in the East, and not only in Ukraine.

Stanislav Pavlovich likes to write and tries to convey his ideas in the rhymed form. Verses as verses - with observance of smart tricks of poetic science. For their freedom Gutsuls are drinking For their freedom the Carpathians are singing Of freedom many years they have been dreaming In prisons Shevchenko's verses they have been reading Shevchenko's verses under candle light Inspired them to freedom fight

Well, how do you like it? As to me, to tell the truth, it is surprising. A stereotype. Half a century ago for such verses Stanislav would have got into prison. Josja Stalin would have prepared for Patlatyi not a laurel wreath, but « the sky in bars and friends in stripes » - at least. But Stanislav lives in a different time. He is only 59. Besides writing verses he tells off local authorities, plays the piano and... with pride and pleasure copes with duties of the grandfather of 9-month Ksiuta. One should dig deeper into the man who has grown in Russian-speaking Donetsk region , has lived for about 20 years beyond the scope of Ukraine, has traveled around half the world and finally has come back to that suffering (sorry for pathetics) Ukraine - and settled in silent bukovynian Vyzhnytsia. Moreover he has changed Sakhalin for Bukovina. There in Sakhalin he had a prospect for promotion , but without any hesitation he said goodbye to the director' chair of a Russian - Japanese firm.

Stanislav is hardly to be engaged in peacockery, when he speaks with grief and sorrow about the present hard destiny of Ukraine. He seems to have forgotten my name but after my help that I bear a purely Ukrainian name he confidently says: "Marichka " He may have some associations in his mind . Magnanimously I forgive petty forgetfulness. Once Marichka, let it be Marichka. We are Ukrainians after all.

The future poet was bom in Donetsk Makiyivka to the family of a Ukrainian father and a Russian mother three weeks before the Victory of 45. The Years of his childhood spent among waste heaps come back to him as gray and gloomy.

When Stanislav was 5 his mother went to a fortuneteller. By a lock of Stanislav's hair the latter predicted: «Your Boy is not from the Earth, he is connected with Space. Unless he is not killed or jailed by 19 he will become an outstanding personality». Anyway, Stanislav singled out among coevals, probably since the times when he had used to walk under the table. His Parents being

civil servants - tried to bring up the son in a standard “positive” spirit, putting the standard “Soviet” contents into the concept of intelligence. But Slavik grew original. No, he did not break windows at school nor filed a leg of the teacher’s chair - He did not resort to such trifles. But he was not like the others at that time. Unlike the boys having a boxer cut Stanislav was proudly wearing exuberant locks of hair and never forgave injustice to anybody, even being an adult. Why were you expelled from pioneers?

- I knitted mice out of a pioneer tie - they so nicely ran! - Patlatyi enlivens and, despite the solid age and no less solid tummy, starts to run about the room in search of improvised material to amuse both a journalist and himself. His daughter smiling brings a towel - she knows these tricks. In the twinkling of an eye a giant mouse is born out of a piece of cloth. A whole rat is born, and due to smart manipulations of Stanislav’s fingers it starts to run on the poet’s hand, and then unexpectedly “jumps” on me. Good for me that I am not of the faint-hearted. I can’t but laugh. Patlatyi is pleased, that his trick has amused « a shark of a pen », and continues:

-I am not guilty, that the best mice are made of a tie! It is possible to attach even a nose. Now about pioneers... Such a “secret”, mouse somehow inadvertently jumped out of my hands and rushed under my class mistress’ feet. She was a devoted communist and set up a clamor. A sacred thing, a relic (i.e. a tie) under feet?! To braid a relic in a fig? In a word, the world has lost one pioneer.

- You know, Oksana, -Patlatyi continues more seriously - the fact that I had been expelled from pioneers, gave me a powerful incentive to meditations: what kind of system is it? A onesided party system which is damned by everybody in a whisper but should be adored aloud. Stanislav Patlatyj did not even think that that time that he would ill meet with the system many a time in his future life. The story with pioneers would have its continuation. Being very smart in questions of politics Stas was soon expelled from the Young Communist League. At that time he already studied at the Makiyivka metallurgical technical school. It was, probably a unique case in the Soviet Union that a person who had been expelled from the Komsomol was allowed to continue studies at an educational establishment. The pedagogical staff of the school was against Stas’s expelling from the school.

-Why were you asked to leave the Komsomol? -I used to drink and love girls in a hostel.

Other students did the same too, but Stanislav was made a scapegoat. - as the leader, who more often spoke about “anti-Soviet” regime of that time. Later Stanislav was advised to recognize his “mistakes” and to renew in the Komsomol, but all offers got stuck on one question: « And what for? ». Stanislav’s parents

disapproved extremely the ideological propensities of their son and tried to bring him to reason in every possible way: « You will break your a neck ». Probably, it also influenced Stas's further relations with his parents and he hastened to pass over to his own bread. Falling from "ideological" heights "due to" successes at the "love front" only raised Stanislav's authority among his coevals. Guys from the countryside followed the newly made "dissident" in herds writing down his "wise" words

- But how did you become a komsomol member after expulsion from pioneers?

- Why? There was no information that I had been expelled from that organization.

On a visit to former prisoners

"Ideological" oppressions appeared to be that destructive force which stimulated to peck at that ill-fated "system" of sights. The youth does not know barriers - Stanislav managed to travel all over the places where the communist regime sent the "unreliable": Vorkuta, Inha, Pechora, Ukhta... He visited tree fellings where there were no more camps, but former prisoners deprived of the right of departure continued to live in barracks without passports. He tried to understand, why these people, devoted communists, had been exiled for 25 years. Brains were boiling, but were unable to understand all that. Because of all those "cognitive" trips Stanislav did not finish the Donetsk Polytechnical Institute, but he did not regret it. Later he found time to study at the Krasnoyarsk Branch of the Moscow Food Institute and at the Ussuriysk Agrarian High School. In KoMunarsk Stanislav met his Svitlana, a bukovynian girl who enticed him to come to the Carpathian mountains. It was his first meeting with Vyzhnytsia. But soon the local authorities got rid of him for his courageous anti-Soviet views. Stanislav had lived here only for two years. But Vyzhnytsia would patiently wait for him for 20 long years.

From Bukovina Stanislav went to work in Kolyma, to Magadan where the basic contingent of the population were also former evicted people and their descendants. Later were Chukotka, Evenkia, and at last Sakhalin, where Stanislav found the peak of crash of the communist regime in Russia. At that time Patlatyi was appointed president of the Russian - Japanese company « Sakhalin-Kaykhatsu» which was engaged in processing and export of seafood to Japan. Stanislav does not conceal, that he got this position due to his friend, a local mayor, otherwise for his courageous statements he would have been a simple labourer at the company. The position of the president gave him a chance to visit Japan to observe, how capitalism "rots" and cannot "decay" in their turn Japanese learnt from Stanislav about the existence of the Carpathian mountains, "Dy-

namo” Kiev football team and... “vodka”. - You know, Оксана, for 20 years, I have been loafing about the world and everywhere I was understood and perceived. But in communist Ukraine I was unlucky, I was not given a chance, “ - a note of insult is heard in vigorous Stanislav’s voice .

But the same ill-disposed Ukraine began to attract him again when the Russian - Japanese disputes around the Kuriles restored. Time had come to make a decision and Patlatyi made it for the benefit of Bukovina.

About Fellow Countrymen and Celebrities

Somehow very touchingly Stanislav Patlatyi is proud that Vasyl Stus was also from Donbass.

- Donetsk region in general is rich in celebrities. My fellow countryman is the one who jumps the highest., oh, yes, Bubka, - Patlatyi has his own original attitude to celebrities.

Patlatyi only recollects his fellow countrymen Donbass does not attract him. Vyzhnytsia has taken the most important place in his heart.

- I was fascinated by the Carpathians when I came here for a holiday

- Donbass is Hell in life, and Bukovina is Paradise.

About Authorities

While working in Sakhalin, Patlatyi received delegations from the Chernivtsi region. These meetings somehow united him with the land he was fond of. I force my interlocutor to tame his superfluous modesty and tell me how he assisted Chernivtsy scientists in developing the project of a free economic zone. Unfortunately these documents had been kept in the Chernivtsi governor’ folder for ten years. Now they are said to have been sent to the cabinet of Ministers. Stanislav Pavlovich has original attitude to the authorities. He does not defame them too much, but on occasion he does not stand on ceremony with them either. In a word, he doesnot conceal his opposition to the authorities.

- You were not in rather pleasant relations with the previous Chtrnivtsi governor Teofil Bauer.

- I \_bitterly criticised him first and till last days in power in every possible way. To have such a high position and not to use it for the benefit of the perspective land! And during the pre-ektori campaign I said everything I thought of our authority on air of the regional TV

- Aren’t you afraid of getting into hot water for preaching ?

Patlatyi looks at me and sincerely laughs. I am ashamed of my stereotyped question which so unexpectedly has been born in my head. Really, being in power people are people with one head and four extremities. Why should we be afraid of them? Sometimes maximalism is felt in Patlatyi’s position

- In your opinion, why were you not elected to Verkhovna Rada during the previous elections?

- I think, it is Kiev that « has given up as a bad job ». I knew precisely, that if I got there there would be problems. I recited it during my meeting with Vyacheslavin Chornovil in Vyzhnytsia

Whenever I recollect the time  
When we were completely in a bog.

I loudly laugh:

To live like that In lenin's vomit is more than enough.

Chornovil was happy. But my mother-in-law - a convinced communist - did not talk to me after that for 5 years.

- Do you love Ukraine?

- For what? Can you explain, for what you love some person?.. When I saw the Carpathian mountains for the first time I felt as if something had turned over inside me. It is like a woman: there seems to be nothing special about her, but you love her.

Stanislav Pavlovich loves women, but not simply like the opposite sex. He loves them because they wake him up at night to write verses. In Chukotka for the first time Patlatyi met tattooed women - the more strips - the more herds of deer they had. And yet he learned that the first marriage night there belongs to the shaman - it's beyond any democracy!

And About Poetry.

It was at the age of nine that Stanislav began to write poems. Verses were asking to be committed to paper. But it was not for long, just for a year. . Then "it" disappeared and came back when Stanislav was 42.

- You Know , Marichka... OKsana, I can not realize, where it comes from. And each verse seems to be the last. Sometimes I feel that I will not be able to put together two words. Believe me, I myself, am not glad to this poetry: it presses on mentality. Sometimes I wake up at midnight to commit my ideas to paper. It is like a punishment to a sinner.

- And did you have sins?

Certainly. The god has inflicted a penalty on me by poetry - at night all normal people sleep, and I have to write.

As to "abnormality" of memory - I agree. Patlatyi knows all his verses (about 300) by heart. 40 of them have became songs.

- You know, currently many foul things are written about Shevchenko: he is alleged to have been a drunkard and to have dangled after women. But it just Shevchenko's talent that is envied after his death.

*Not knowing joys of life,  
He raked ruins away  
One Taras - the prophet for all of us,  
The Spiritual pastor of Ukraine!*

Instead of “P.S.” by the language of figures. 12 television films have been made about the creative activity of Stanislav Patlatyi, a poet and a public figure. 54 periodicals (local, regional and all- Ukrainian) printed his poetry during the last 4 years. His debut collection of poetry « My destiny" saw the world in May, 2001. In November of the same year one more edition of poetry was issued - a collection of verses « Vyzhnytsia - the Pearl of the Carpathian Mountains »

... It took me over half a day to stay with Patlatyi just to superficially look through his video and newspaper archives.



**Oksana Kovtoniuk,**  
*Vyzhnytsia, Chernivtsy Oblast.*  
Translated by **Taras Mazuryak**

## Прощай, Россия

Прощай, Россия, улетаю  
Слезой омыт родимый дом.  
От суеты, как льдинка, таю,  
Не греет душу крепкий ром.

Лечу туда, где сине море,  
Где сердце радует прибой.  
И там не даст чужое горе  
Наедине побыть с собой.

Горит свеча, икона в зале,  
Глаза усталые Христа.  
Жаль, до сих пор не осознали  
Цену нательного креста.

Звезда надежды ярче светит,  
Несет улыбку детским снам.  
Пусть на своём пути не встретят  
Те беды, что достались нам.

Прощай, Россия, улетаю,  
Не греет душу крепкий ром.  
От суеты, как льдинка, таю,  
Слезой омыт родимый дом.

Углегорск, Сахалин, 5.01.1990 г.

## Тебе одной

Искрится и шумит ручей,  
Мы вечерами здесь встречались.  
Смотрю на стаю я грачей,  
А мысли в прошлое умчались.

Руки коснуться я не смел,  
О чём сейчас я так жалею.  
В любви признаться не сумел,  
Тогда я думал: отболею.

*Припев: 2 (2р.)*

Мои заветные мечты  
И школьная моя где парта?  
Кому Татьяна даришь ты,  
Улыбку в день 8-го Марта?

Остался в памяти наш дом,  
Лежат и письма без ответа.  
Я их читаю перед сном,  
Почти до самого рассвета.  
И вновь стучится в окна ночь,  
Её мой разум ненавидит.  
Порой становится невмочь,  
Так хочется тебя увидеть.

*Припев: 2 (2р.)*

Мои заветные мечты  
И школьная моя где парта?  
Кому Татьяна даришь ты,  
Свое тепло 8-го Марта?

Углегорск, Сахалин, 15.01.1990 г.

## Татарский пролив

У пролива я стою,  
Горизонт покрыт туманом.  
Свои мысли не таю,—  
Жить хотел за океаном.

Слава Богу, не случилось,  
Не забыл бы я свой дом.  
Не представлю как бы снилась,  
Украина мне потом.

Одинок в тиши  
Наслаждаюсь я.  
От души и для души  
Трелью соловья.

Лист кружит в осеннем парке,  
Календарь листая.  
Мимо мчатся иномарки,  
Словно волчья стая.

У пролива вновь стою,  
Ветер дует с Магадана.  
Свои мысли не таю,  
Я живу в стране обмана.

Углегорск, Сахалин, 16.01.1990 г.

## Деревушка хилая

Деревушка хилая,  
“Ленинский совет”.  
Настрадалась, милая,  
Ты за много лет.

Там живут старушки –  
Времена их плохи.  
В перекошенных избушках  
Сыновья и снохи.

Годы пролетели,  
В сенокосный зной.  
Песни не допели  
Раннею весной.

Слушать перестали  
Щебетанье птиц.  
Наводить устали  
Красоту ресниц.

Вечера не милы  
В дальних хуторах,  
А заросшие могилы  
Навевают страх.

Ночью ветер воет,  
Слышен стон берез.  
Утром сердце ноет  
От пролитых слез.

Сердобольные старушки –  
Времена их плохи.  
Перекошены избушки  
Сталинской эпохи.

Углегорск, Сахалин, 16.01.1990 г.

## Сахалинский вальс танцует вьюга

В Углегорске скоро снег завьюжит,  
Спрячется за печку Пуша-кот.  
Хорошо ему, живет – не тужит,  
Ну а мне – так все наоборот.

Помню с юных лет одни интриги,  
Кружева плести способен я.  
От того и получают фиги  
Часто мои мнимые друзья.

Сахалинский вальс танцует вьюга,  
Подвывает ей кореец Ким.  
Не забыть Филиппова мне друга  
И душевных разговоров с ним.

Жаль мне с Сахалином расставаться,  
Но судьба в Карпаты увела.  
Там частенько буду улыбаться,  
Помня Углегорские дела.

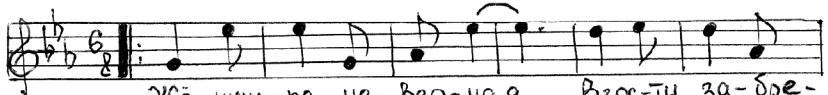
За окном порою так завьюжит,  
Что на печку лезет Пуша-кот.  
Хорошо ему, живет – не тужит,  
Ну а мне – так все наоборот.

Углегорск, Сахалин, 2 февраля 1990 г.

# Женушка неверная

Слова Станислава Патлаого

Музыка Тараса Бойчука

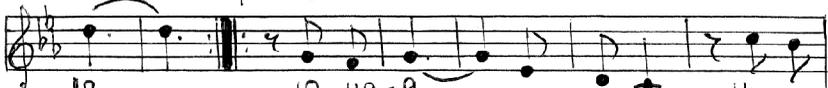


Же-нуш-ка не-вер-ная Вос-ти за-бре-  
Дом наш ста-рый снил-ся А те-бя в нем



ла нет То-во-рит жизнь сквер-ная го-ло-ва бе-  
ду-ла-ла сто снил-ся На за-ка-те

Припев

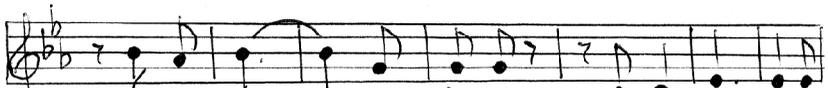


ла Ю-на-я по-дру-га Ночь сле-

дет



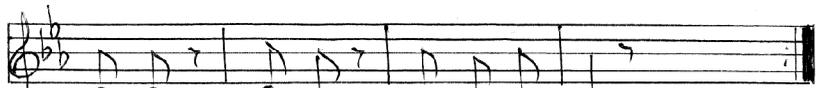
дой о-мы-ла А шаль-на - а вью-га



за о- кош - ком вы-ла Вспо-м-нил я со-



ве-ты На сво-ей пу-ти Ты на э-том



све-те жизнь не про-ку-ти

## Женушка неверная

Жёнушка неверная  
В гости забрела.  
Говорит, жизнь скверная,  
Голова бела.

Думала, что спился  
На закате лет.  
Дом наш старый снился,  
А тебя в нем нет.

*Припев:*

Юных дней подруга  
Ночь слезой омыла,  
А шальная выюга  
За окошком выла.

Вспомнил я советы  
На своем пути.  
Ты на этом свете  
Жизнь не прокути.

Позабыл уж лица,  
С кем до зорьки пели.  
Шумная столица  
Ждёт на той неделе.

Отведу там душу  
С сединой в бровях.  
Грешную Валюшу  
Отмолю в церквях.

*Припев.*

Юных дней подруга,  
Ночь слезой омыла.  
А мне пела выюга,  
Не забудь, что было.

Женушка неверная  
В гости забрела.  
Говорит, жизнь скверная,  
Голова бела.

*Припев.*

# Под Кандагаром

Музыка Тараса Бойчука



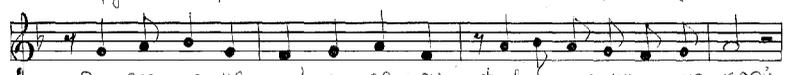
За-гу-ляв-ши-е зам-пре-ды сто-нит-ся шам-пан-ско-е



Ре-сто-ран-ные-е о-се-ды шла вой-на фр-ган-ско-я



Стру-на ста-рень-кой ги-та-ры На ма-жор-ный лад на-строи



От дур-ма-ня-шей си-га-ры Стра-ду ма-тку ли-хо край



От ду-о-ма-ня шей си-га-ры Стра-ду ма-тку ли-хо край



Привет (Р.)

Под Кан-да-га-ром го-ром в по-лу-кра-е вой-на рас-



та-лась нам без вы-ход-ных там лю-бо-ва-лись как кра-си-вые



ма-ки и вспо-ми на-ми танц-ных и рад-ных без вод-ки



на-ши нер-вы на пре-де-ла Шу-тить лю-бил раз-вед-ши стёр-ши



на вайре-за-я смерть мы вав-се не бяд-не-ли Че-нуть нам



не да-ва-ла ми-ши-на

## Под Кандагаром

Загулявшие зампреды,  
Пенится шампанское.  
Ресторанные обеды –  
Шла война афганская.

Струны старенькой гитары  
На мажорный лад настрой.  
От дурманящей сигары  
Правду-матку лихо крой.

*Привет: (2 р.)*

Под Кандагаром горы в полумраке,  
Война досталась нам без выходных.  
Там любовались, как краснеют маки  
И вспоминали близких и родных.

Без водки нервы наши на пределе  
Шутить любил разведчик-старшина.  
Встречая смерть мы, вовсе, не бледнели -  
Уснуть нам не давала тишина.

.....

Память светлая ребятам,  
Воевавшим в тех краях.  
Их душа была измята  
В окровавленных боях.

Полупьяные беседы  
На столах шампанское.  
В кабаках забыты беды  
И война афганская.

*Привет (2 р.)*

Струны старенькой гитары,  
На минорный лад настрой.  
От дурманящей сигары,  
Правду-матку лихо крой.

Углегорск, Сахалин, 1990 г.

## Лабиринт

В лабиринтах блудим,  
Ищем солнца свет,  
А себя не любим  
Много-много лет.

Отстреляли все умы  
Старого Арбата.  
Мы боимся, как чумы,  
Нового набата.

Вспомню время – хохочу,  
По уши в болоте.  
Жить так больше не хочу  
В ленинской блевоте.

В лабиринтах блудим,  
Солнца ищем свет.  
Может, и полюбим  
Утренний рассвет.

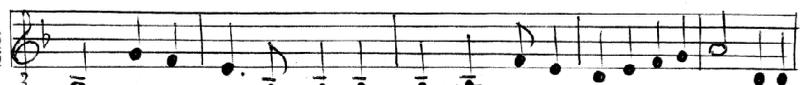
Углегорск, Сахалин, март 1990 г.

# Хмель весенняя туманит

Музыка Станислава Патлатого



хмель ве-сен-на-я ту-ма-нит мо-ю ду-шу мо-ю



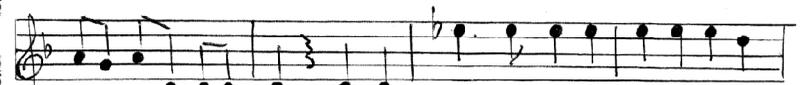
дит По бес-сов-ски вью-нось та-нет та это радич-ком си-дид я



на-бро-шу ей на пле-чи шаль бе-ре-зо-вой тос-ки Не-у-же ли на-ши  
Припев



ве-ре-ги се-ре-брят мо-и вис-ки от люб-ви до дорожки пе-ля



эх жу-ра-вуч-ка лю-я ю-ность птн-цей про-ле-те-ла от-свис-



там сво-ё и я нын-ге хмель у-же ту-ма-нит по о-



сен-не-му а жаль Но с лю-би-мой вря-щу я-нит ра-зог-наль мо-ю  
пе-заль

## Хмель весенняя туманит...

Хмель весенняя туманит,  
Мою душу молодит.  
По-бесовски в юность манит  
Та, что рядышком сидит.

Я наброшу ей на плечи  
Шаль березовой тоски.  
Неужели наши встречи  
Серебрят мои виски?

*Припев: (2 р.)*

От любви до зорьки пела,  
Эх, журавушка моя.  
Юность птицей пролетела,  
Отсвистал свое и я.

Нынче хмель уже туманит  
По-осеннему, а жаль.  
Но с любимой в рощу манит  
Разогнать мою печаль.

С милой сердце бьется чаще,  
Свои чувства не таи.  
Потому и стали слаще  
Губы жаркие твои.

Я наброшу ей на плечи  
Шаль березовой тоски.  
Расставания и встречи  
Серебрят мои виски.

*Припев. (2 р.)*

Углегорск, Сахалин, апрель, 1990 г.

## Шальное время

Что тревожит по ночам,  
Почему не спится?  
Показаться ли врачам,  
Или вдрызг напиться?

Или выйти да порвать  
На груди рубашку.  
Возвратим на Русь, орать –  
Царя Николашку.

Я потом уж горе пил,  
Началась икота.  
В Магадане лес пилил  
До седьмого пота.

Выпил рюмку «Старки»,  
Память стала злей.  
Я в старинном парке  
Вспоминал друзей.

Время буйное, шальное,  
Набекрень мозги у всех.  
Настроение хмельное,  
Были слезы – будет смех.

Что тревожит по ночам,  
Почему не спится?  
Показаться ли врачам,  
Или вдрызг напиться.?

Углегорск, Сахалин, 29 мая 1990 г.

## Исправительный обман

Леденит мне душу вой  
Блудливой собаки.  
Словно вновь пришел конвой  
Остричь мои баки.

А потом этап в туман,  
Где юность встречали.  
В исправительный обман  
Напиться печали.

Там с пушистою сосной  
В дни шальной погоды.  
Обнимался я весной  
В молодые годы.

Леденит мне душу вой,  
Уснуть невозможно.  
Хоть кобель и воет свой,  
На душе тревожно.

На деревьях почки  
Распустились рано.  
Не пишу, ни строчки,  
За спиной – охрана.

Углегорск, Сахалин, 4.06.1990 г.

## Белые березы

Белые березы  
Сердце рвут на части.  
На душе занозы  
От Советской власти.

Лагерные оды  
Воркутинских зон.  
Сталинские годы  
Словно страшный сон.

Буйная головушка  
С юных лет бела.  
Спой ты всем, соловушка,  
Про мои дела.

Как я жил с улыбкой,  
Удивляло всех.  
Грел себя наливкой  
Под скрипучий снег.

Соловки, обозы  
Тридцать третий год.  
Колыму и слезы  
Не забыл народ.

Стройные березы  
Сердце рвут на части.  
И роняют слезы  
От Советской власти.

Сахалин, октябрь 1990 г.

## Северные скитания

В угол бросил тюбетейку,  
Шапку, валенки схватил.  
Подсчитал свою копейку  
И на Север укатил.

Заманила злая вьюга –  
Дома не был много лет.  
Снится часто берег юга  
И весенних яблонь цвет.

Пью за прошлое до дна,  
Время веселиться.  
Жаль, что молодость одна –  
Некогда молиться.

Углегорск, Сахалин, 20.12.1990 г.

## Весенний день

Я без ума от твоих глаз,  
Когда их вижу, сразу млею.  
Со мной такое в первый раз,  
Что без вина я так хмелею.

А жизнь кипит и бьёт ключом,  
Ты хочешь вновь меня согреть.  
И не жалея ни о чём  
В моих объятиях сгореть!

Углегорск, Сахалин, 18.01.1991 г.

## Светлый день

Твердою походкой  
Обгаяя тень.  
С обновленной глоткой  
Входим в новый день.

Нынче жить в тумане  
Господом дано.  
И отмыться в бане  
Всем нам суждено.

На Руси я узник,  
Буйствую не зря.  
Не крещенный в праздник  
Седьмого ноября.

В церквях ставят свечи,  
На экранах мир, любовь.  
Не хочу картечи  
Для России вновь.

Я под кипарисом  
Не тешу свою лень.  
С Ельциным Борисом  
Встречу светлый день.

Углегорск, Сахалин, февраль, 1991г.

## Сказочные сны

Лишь солнца первые лучи  
Коснулись женской красоты.  
Услышал: «Только не молчи,  
Спустись с небесной высоты».

*Привев:*

Ах, эти сказочные сны  
Приходят в полночь не одни.  
А с ними и тепло весны,  
И все мои былые дни.

От грустных мыслей не уйти,  
Не встретил я свою мечту.  
На этом жизненном пути  
Стихи любимой не прочту.

Моя душа давно болит,  
И нет порой спасения.  
Признаться сердце не велит,  
Как мучают сомнения.

Лишь солнца первые лучи  
Коснулись женской наготы.  
Услышал: «Только не молчи,  
Со мной её забудешь ты».

*Привев.*

Ах, эти сказочные сны  
Приходят в полночь не одни.  
А с ними и тепло весны,  
И все мои былые дни.

Углегорск, Сахалин, 4 марта 1991г.

## Души покой

Весенний сад в цветном узоре,  
А нежный аромат какой!  
Встречал я утренние зори  
И обретал в душе покой.

Мне соловей негромко пел  
О доле одинокой.  
Я рассказать ему успел  
О Родине далекой.

Осенний сад. Гуляю я  
В предутренней тиши.  
Но где же трели соловья?  
И где покой души?

Углегорск, Сахалин, 9.04.1991 г.

## Дочери Алёне

Ветер Магадана,  
Сахалина ночь.  
Родила Светлана  
Мне Алену дочь.

Снежные метели  
Кружат нас любя.  
В Новый год мы пели –  
Дочь моя и я.

Стал от песни нашей  
Крепче голос твой.  
К старости не страшен  
Мне собачий вой.

Белые метели  
Кружат нас любя.  
От души мы пели –  
Дочь моя и я.

Углегорск, Сахалин, май 1991 г.

## Путч 1991 г. Россия

Сахалин кричит «ура!»  
От вестей столицы.  
Но а я еще вчера  
Ставил палки в спицы.

Сединою встретил  
Долгожданный день.  
Жаль, что не заметил,  
Как цвела сирень.

Очумели власти  
С перепоя вновь.  
Воинские части  
И невинных кровь.

На себя надейся,  
Коль просвета нет.  
Со слезою смейся  
От постылых лет.

Не жалею, что вчера  
Ставил палки в спицы.  
Сахалин кричит «ура!»  
От вестей столицы.

Углегорск, Сахалин, август 1991 г.

## Революция

Сколько можно Русь трясти,  
Ветви ивушки ломая?  
Мне какой портрет нести  
На Первое мая?

Мысль такая давно блудит  
От столицы до окраин:  
Наш народ свободен будет,  
Предсказал судьбу татарин.

Ну а тем, кто у руля,  
Недоверие окажут.  
Солидарен буду я,  
Если руки мне не свяжут.

Надоело, накипело,  
Нам Москва все песни спела.  
Я зажат в стальной броне:  
Революция в стране.

Углегорск, Сахалин, август 1991 г.

## Гражданский долг

От быстрых гоночных побед  
Россия загнана в кювет.  
На нас свалилось столько бед,  
Кто даст на это мне ответ?

В раздумье мы, куда пойти –  
На Север, Запад или Юг.  
Ведь компас на своем пути  
Вдруг потерял лихой пастух.

О, Русь, страдалица земля,  
Мне не обнять твои березы, ели,  
Но охранять покой обязан я,  
Без ярких звезд, на сталинской шинели.

Углегорск, Сахалин, декабрь 1991 г.

## Славяне

Я не верю, что не видно,  
Куда мчатся сани.  
Неужели не обидно,  
Православные славяне?

Может, шрамов от кнута  
Вам досталось мало?  
Или судьбы Воркута  
Недостаточно ломала?

Сколько горя и тревог  
Мать Россия испытала.  
Да ухабистых дорог  
И на ноги еле встала.

Я не верю, что не видно,  
Куда мчатся сани.  
Мне сегодня не обидно  
За себя и вас, славяне.

Углегорск, Сахалин, 18.12.1991 г.

## Гонение

Год томился без работы,  
Покоя не было и дня.  
Исполкомовские доты  
Открывали шквал огня.

Было время, мой портрет  
Многим был не нужен,  
Когда кончился запрет,  
Звали все на ужин.

Никому не простил,  
Икали до рвоты.  
Я с цепи пса спустил  
Для новой охоты.

Углегорск, Сахалин, апрель 1992 г.

## Токио

Город Токио увидел –  
Чистый, как кристалл.  
Я такого не предвидел –  
Волос дыбом встал.

На Хоккайдо прилетел –  
Встретил Каназава.  
Он от радости вспотел –  
Шел по трапу Слава.

Сердце защемило –  
Просится домой.  
Ничего не мило –  
Где ты, берег мой?

Пей и пой, жить веселей,  
Отцветает липа.  
Русской водочки налей,  
Друг ты мой Филиппов.

Токио, 5.04.1992 г.

## Перестройка

Годы шумной перестройки,  
Без духовной пищи,  
Захудалые постройки –  
Россиянин нищий.

На улице пацан босой  
В глазах обида, боль и страх,  
Наверно вновь отец “косой”,  
Хмельная жизнь на хуторах.

Старушка дряхлая с клюкой,  
Ждет подаянья у калитки.  
И теребит дрожащею рукой  
В кистях платка оборванные нитки.

Утята приукрасили мой двор,  
Я слышу гомон их с восходом солнца,  
Но прилетает часто коршун-вор,  
Распугивая маленьких питомцев.

Годы шумной перестройки,  
Без духовной пищи,  
Захудалые постройки –  
Россиянин нищий.

Вижница, 06.04.1992 г

## Закат

Окно открою,  
Вижу дивный я закат.  
А горечи не скрою,  
Не сняли вновь плакат,

Зовущий наш народ честной  
К останкам ленинского тела.  
И воспевать его весной,  
Да так, чтоб лысина потела.

Охрипли голоса уж тех,  
Кричащих имя демократа.  
А наяву один успех –  
Брат ненавидит брата.

Душевной радости не скрою,  
Сорвали наконец плакат!  
Я в мир иной окно открою  
И полюбуюсь на закат.

Вижница, декабрь 1992 г.

## Мы молодыми были

По свету нас судьба носила,  
Вино, как дьявольская сила.  
С ним веселились и любили,  
Когда мы молодыми были.

Жаль, пролетело время это,  
Порой не сплю я до рассвета.  
В ночной тиши мне бабье лето  
Напоминает моя Света.

Не замести следы метелью,  
На полустанке я сойду  
И вновь спою под снежной елью  
“Цвела сирень в моем саду...”

Вино, как дьявольская сила,  
По свету нас судьба носила.  
С ним веселились и любили,  
Когда мы молодыми были.

Вижница, 21.03.1993 г.

# Память

Музыка Тараса Бойчука

*Сдержанно*

Вес- тей все мень-ше с той вой- ны, о  
ней мол-чат ре- бя-та са- ми. И в э- том нет мо- ей ви-  
ны, что не была в Аф- га- не свя- ми.  
За э- ти де-сять мир-ных лет, немногим у-лыб-ну-лось  
счас- тье. А, мо-жет, вов-се е- го нет, ког-  
да в стра- не ца- рит без- вла- стье. Пусть не да- ют по- ко- я  
сны, и не до- би- ты- е душ- ма- ны. Раз- ве- ет  
грусть кра- са вес- ны, и пред- ра-е- свет- ны- е ту-  
ма- ны. Нам не вер- нуть дру- зей на- за-д, судьба сво- ю им пес- ню  
спе- ла. Не рас- цве- тет вес- но- ю сад, где на- ша ю- ность про- ле-  
те- ла. Нам не вер- // сад, где на- ша ю- ность про- ле-  
те- ла.

## Память

Вестей всё меньше с той войны,  
О ней молчат ребята сами.  
И в этом нет моей вины,  
Что не был я в Афгане с вами.

И после тех военных лет  
Не многим улыбнулось счастье,  
А может вовсе его нет,  
Когда в стране царит безвластье.

*Привев:*

Пусть не дают покоя сны  
И недобитые душманы,  
Развеет грусть краса весны  
И предрассветные туманы.

Нам не вернуть друзей назад,  
Судьба свою им песню спела.  
Не расцветет весной сад,  
Где наша юность пролетела.

Беда преследует, как тень,  
Не признаёт житейских правил.  
Помянем павших в этот день,  
Не тех, кто вас туда отправил.

Не все вернулись с той войны,  
Ждут сыновей седые мамы.  
И в этом нет моей вины,  
Что не был я в Афгане с вами.

*Привет:*

Пусть не дают покоя сны  
И недобитые душманы.  
Развеет грусть тепло весны  
И предрассветные туманы.

Нам не вернуть друзей назад,  
Судьба свои им песни спела.  
Не расцветет весной сад,  
Где ваша юность пролетела.

Вижница, 4.07.1992 г.

## Казак

Во широком поле  
Казак собрался.  
Разговор о воле  
Да как храбро дрались.

*Приве:* (2р.)

Волюшка, воля,  
Как же ты близка.  
Нам досталась доля  
С пулей у виска.

Лихо всадник скачет,  
Кровушка прольется.  
Друг его заплачет,  
Отомстить клянется.

Мне без вольной воли  
Не прожить и дня.  
Вывел в чисто поле,  
Оседлал коня.

Песню про станицу  
Да степной туман.  
Пел мне за границей  
Славный атаман.

Казак в неволе  
Не прожить и дня.  
Выводил он в поле  
Верного коня.

*Привет: (2р.)*

Волюшка, воля,  
Как же ты близка.  
Нам досталась доля  
С пулей у виска.

Вижница, март 1993 г.

## Город Сочи

Пролетает в Сочи  
За секунду день.  
От безумной ночи  
Под глазами тень.

Показалось солнце  
Из-за синих гор.  
Отворил оконце  
Я в зеленый бор.

Вечерами вальс-бостон  
Да бокалы винные,  
А потом и женский стон,  
И глаза невинные.

Загорелые южанки  
Прячутся от мам,  
И развозят их "волжанки"  
Утром по домам.

Пролетает в Сочи  
За секунду день.  
И от майской ночи  
Расцвела сирень.

Вижница, 21.04.1993 г.

## Вольная

Получили вольную  
Гуцулы в Карпатах,  
И поют застольную  
В буковинских хатах.

Сколько лет мечтали  
В каменных застенках.  
При свечах читали  
Тараса Шевченко.

Пусть Черемош мчится,  
Быстрый и могучий.  
Лагерь многим снится  
И забор колючий.

Пронеслись метели,  
Дни те не забыты.  
Как же мы хотели  
Слышать зов трембиты.

Полны чаши винные  
В буковинских хатах.  
Трели соловьиные  
Вновь слышны в Карпатах.

Вижница, апрель 1993 г.

## Синеокая

Где ты, синеокая,  
И сосновый бор,  
Хатка невысокая,  
Плетеной забор?

Ночи наши лунные,  
Милый разговор,  
Годы мои юные  
У подножья гор.

Мысли летели  
В небесную даль.  
Старость в постели,  
Земная печаль.

Певчие птицы  
И вечный покой.  
Мокнут ресницы  
От жизни такой.

Горы и речка –  
Бальзам для души.  
Ноет сердечко –  
В Карпаты спеши.

Вижница, 14.05.1993 г.

## Псков

Белки радостно весной  
Лихо пляшут под сосной.  
Не найти иных мне слов,  
Как прекрасен древний Псков.

На границе он стоит  
И за прошлое не мстит.  
Позабыл купцов, бояр,  
И зарыт стрелецкий яр.

Помнят русские соборы  
Мастеров былых узоры,  
Пепелища, дикий вой,  
Молодцов кулачный бой.

А какие там девицы,  
Не накрашены ресницы  
И глаза, как лунный цвет, –  
Красивее в мире нет.

Величавы, не ревнивы,  
Пусть немножечко строптивы.  
В ночи майские не спят,  
Косы длинные до пят.

Женихов не заывают,  
Никогда не унывают.  
Словно лебеди в пруду,  
Их милее не найду.

Сколько лет церковный звон  
Не касался елей крон.  
В день святого Николая  
Ночь звонил, не умолкая.

Много было всяких споров,  
Судный день наступит скоро.  
И молились за грехи  
Даже в поле пастухи.

Загорелись в церквях свечи,  
Очищение не далече.  
И узнал тогда народ,  
Кто святой, а кто урод.

Белки радостно весной  
Лихо пляшут под сосной.  
Не найти иных мне слов,  
Нужно видеть древний Псков.

Вижница, май 1993 г.

## Новый день

Новый день  
В окно стучит.  
Встать мне лень,  
А дед ворчит.

Проклинает анархистов,  
Эхо на краю села.  
Не забыл и коммунистов,  
Вот такие, брат, дела.

Кто буденновку носил  
По советскому закону?  
Я об этом не спросил,  
Дед молился на икону.

Закрываю шторы  
Плотно перед сном.  
Не стихают споры  
Под моим окном.

Вижница, 16.05.1993 г.

## Сахалин

Я вспоминаю Сахалин,  
Мои счастливые там годы.  
Пусть и прибавилось седин  
От злой, капризной непогоды.

Дорога - спутница моя  
И сердце ноет о вчерашнем.  
Грущу в Карпатах часто я,  
Ты другом был мне настоящим.

Не знаю, сколько суждено  
В хмельном смятении шататься.  
Судьбою, видно, не дано  
Вернуться вновь и не прощаться.

Не возвратить былые годы  
И детства солнечные дни.  
А в час осенней непогоды  
Теплом овеваны они.

Я вспоминаю Сахалин,  
Мои счастливые там годы.  
Пусть и прибавилось седин  
От злой, капризной непогоды.

Вижница, 26.05.1993 г.



## Корнеты

Веселись, корнеты,  
Молодость одна.  
Дым от сигареты  
Да бокал вина.

Девичий румянец,  
Первая любовь.  
А цыганский танец  
Разогреет кровь.

Охраняй просторы,  
Блудница луна.  
Я открою шторы,  
Светит пусть она.

На мои седины,  
Прошлые лета.  
Русская былина  
Для меня свята.

Дым от сигареты,  
Старость не видна.  
Веселись, корнеты,  
Молодость одна.

Девичий румянец,  
Ночка у костра.  
И цыганский танец  
С песней до утра.

Вижница, 29.05.1993 г.

## Обворожила как-то сразу

Обворожила как-то сразу  
Ты шелковистою косой.  
И затуманила мой разум  
Своей невиданной красой.

Нежнее стал тебя любить,  
Хотя пронесся град осенний.  
В колокола не стал я бить,  
А ждал любовных объяснений.

Я сострадания не просил,  
Дорога становилась круче,  
Когда уж не хватало сил,  
Мне солнце разгоняло тучи.

Года нельзя вернуть назад,  
В народе говорят.  
Но почему так манит сад,  
Когда костры горят?

На счастье разобью я вазу,  
Умоюсь утренней росой.  
Обворожила ты и сразу  
Своей невиданной красой.

Вижница, 6.06.1993 г.

## Напиши мне, сынок

Вот последний звонок,  
В дымке таял причал.  
Ты пиши нам, сынок, –  
Вслед отец мне кричал.

Возвращают года  
В детство сказочных снов.  
Не слышал тогда  
Этих ласковых слов.

Зашатался причал  
И раздался звонок.  
Я с надеждой кричал:  
«Напиши мне, сынок».

Вижница, 24.06.1993 г.

## Материнский дом

Курская губерния,  
Материнский дом.  
А отца деревня  
Славится Днепром.

Школа научила  
Радовать сердца,  
Но а жизнь вручила  
Девять грамм свинца.

Как прожить без дури  
Мирно на Руси?  
Нам кровавой бури –  
Боже упаси.

Расцветай, деревня,  
С песней над Днепром,  
Курская губерния –  
Материнский дом.

Вижница, июнь 1993 г.

## Черноокая

Реченьку глубокую  
Еле переплыл.  
Звал я черноокою  
Охладить мой пыл.

Долго ждал ответа,  
Лес шумел густой.  
На закате лета  
Берег был пустой.

Травы пожелтели,  
Льдом покрылась речка.  
Быстро дни летели,  
Ныло лишь сердечко.

Тропкою лесною  
В тишину уйду,  
Раннею весною  
Милую найду.

Распрямяю я плечи,  
Подарю цветы.  
От желанной встречи  
Краше станешь ты.

Реченьку глубокую  
Еле переплыл.  
Встретил черноокою –  
Беды все забыл.

Вижница, 31.06.1993 г.

## Праздник урожая

Завтра праздник урожая,  
Жить мы будем веселее.  
Те, кто осенью рожают –  
В зиму станут красивее.

Гармонист в цветной рубашке,  
Чисто убраны дворы.  
Слышен звонкий лай дворняжки  
Вслед бегущей детворы.

Мужички до пота пляшут,  
Разминают кости.  
А милашки в окна машут,  
Зазывают в гости.

Кто и свадьбу приурочил,  
Воздух чист в лесном бору.  
В эти сказочные ночи  
Не уложишь детвору.

Нынче праздник урожая,  
Жить мы стали веселее.  
Те, кто осенью рожают –  
В зиму станут красивее.

Вижница, 5.07.1993 г.

## Журавлиный клин

Пролетал клин журавлей  
С севера на юг.  
Крикнул: «Силы не жалеи  
На прощальный круг».

Я с годами не забыл  
Детскую печаль.  
Журавлиный клин уплыл  
В сказочную даль.

Вижница, 9.07.1993 г.

## Ивушка

Ивушка - красавица  
Плачет у реки.  
Ясень добивается  
Девичьей руки.

Ива отвечала:  
– Дуб на это есть.  
С ним я обвенчала  
Молодость и честь.

– Перестань лить слезы, –  
Дуб шептал подруге.  
Не страшны морозы,  
Как и злые вьюги.

Ивушка-красавица,  
Всем ты хороша.  
Вечная страдальица,  
Девичья душа.

Осень ждать не стали  
И увяли розы.  
О любви шептали  
Стройные березы.

Милая красавица,  
Как ты хороша.  
Вечная страдальица,  
Русская душа.

Вижница, 9 июля 1993 г.

## Доля

Хлебопашца доля  
Тяжела пока.  
На колхозном поле  
Тощие бока.

Наш кормилец гол и бос—  
Великой державы.  
По старинке тащит воз  
Без наград и славы.

От степной работы  
Пот за шею льет.  
А зимой до рвоты  
Долбит в речке лед.

Подневольных доля  
Тяжела пока.  
На колхозном поле  
Тощие бока.

Вижница, 22.07.1993 г.

## Деревенские дворы

Деревенские дворы,  
Овощные грядки.  
Шум веселой детворы,  
Разыгрались в прятки.

На лужайке у реки,  
Где тепло и тихо,  
Отдыхают старики  
И гугарят лихо.

Стопку выпьют и поют,  
К вечеру рыбачат.  
Бабы семечки плюют,  
Как всегда, судачат.

На душе игриво,  
Край родимый мой.  
Я с гулянки криво  
Зашагал домой.

Деревенские дворы,  
Овощные грядки.  
Шум веселой детворы,  
Разыгрались в прятки.

Вижница, 24.07.1993 г.

## Церковный звон

*Песня*

Под окном рябина,  
На дворе луна.  
Горькая судьбина –  
Не моя вина.

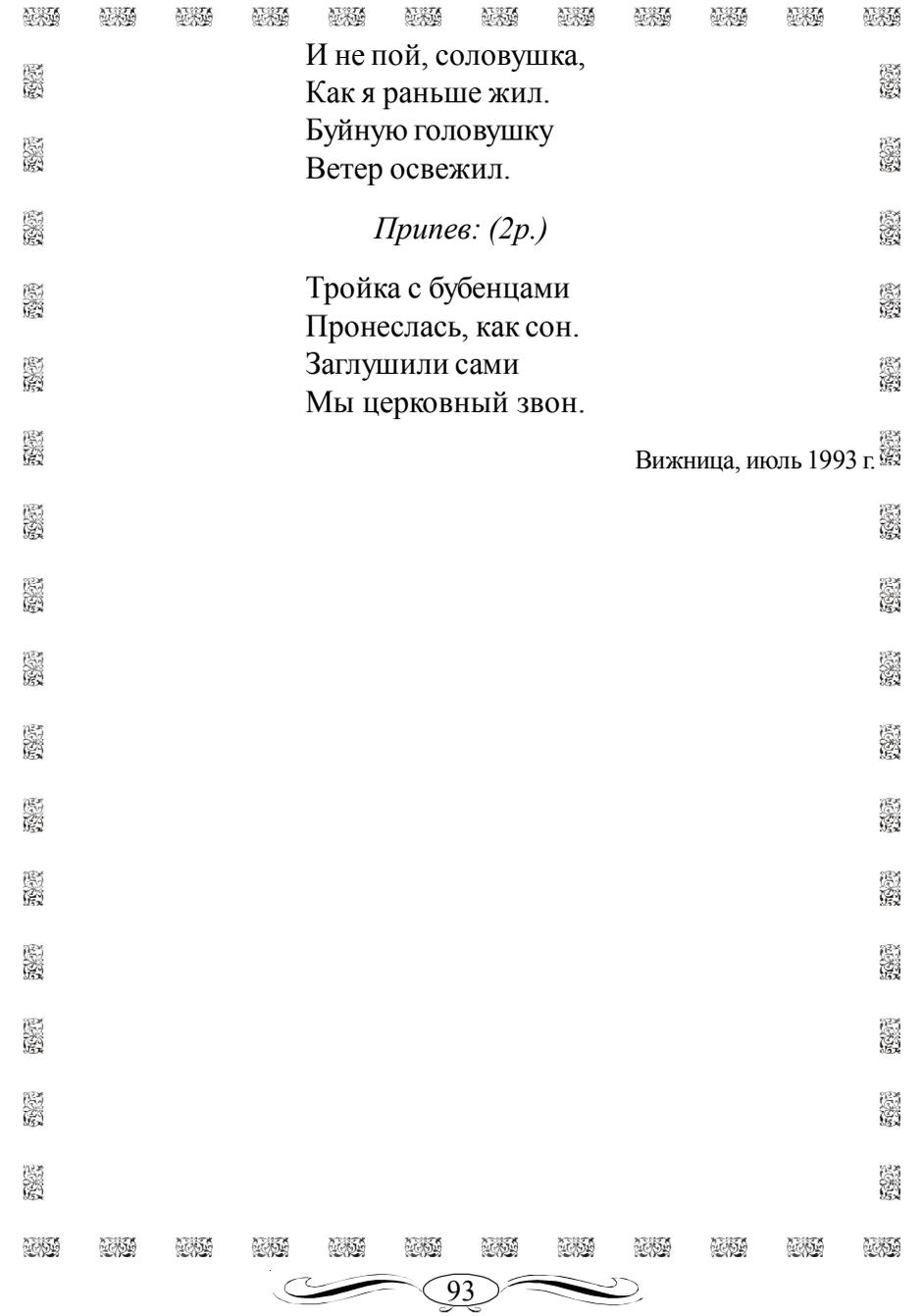
На Руси и звонари  
Не святую пили,  
Чертыхались до зари  
От церковной пыли.

*Припев: (2р.)*

Кони с бубенцами  
Пронеслись, как сон.  
Мы гршили сами  
Под церковный звон.

Трели соловьиные,  
Запах нежных трав...  
Слезы льют невинные  
В зелени дубрав.

Прокукуй, кукушка,  
Все мои лета.  
Не мила подружка –  
Эта суета.



И не пой, соловушка,  
Как я раньше жил.  
Буйную головушку  
Ветер освежил.

*Привес: (2р.)*

Тройка с бубенцами  
Пронеслась, как сон.  
Заглушили сами  
Мы церковный звон.

Вижница, июль 1993 г.

## Грела крымская волна

Вечерами в час веселья  
Не любил ходить в кино.  
На столе стояло зелье,  
В чашах пенилось вино.

Жили мирно, не тужили,  
Как Емеля на печи.  
До смешного мы дожили,  
Есть икона, нет свечи.

Мы любили и дружили,  
Грела крымская волна.  
Мысли дьявольски кружили,  
Вспомнил прошлое сполна.

На столах давно нет зелья,  
Пьем прокисшее вино.  
И смотрю я от безделья  
Своей юности кино.

Вижница, 1.08.1993 г.

## Ичкерия

*Посвящается свободолюбивому чеченскому народу*

Кровавый наш XX век,  
Лишенный разума и счастья.  
Смерть выбирает человек,  
Когда оковы жмут запястья.

Земля горит, дома пылают,  
В Чечне идет неравный бой.  
Князья московские не знают,  
Как страшен материнский вой.

Устал от водки и картишек  
В Моздоке русский генерал.  
А похоронки на мальчишек  
Спецрейс увозит за Урал.

Притих военный полигон,  
И в Грозном тишина.  
– Давно плечо мне жжет погон, –  
Сказал вдруг старшина.

Для очищенья, видно, надо  
Признание собственной вины.  
Слышна в России канонада  
Братоубийственной войны.

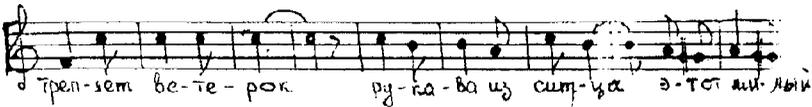
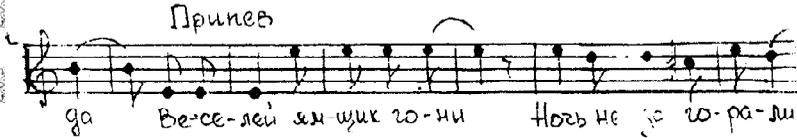
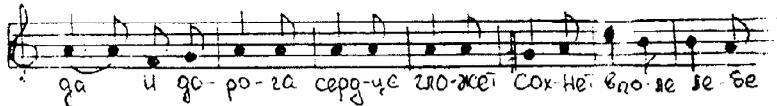
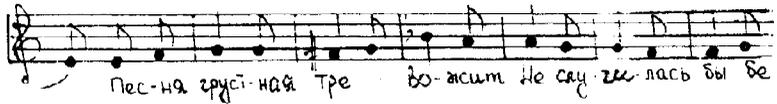
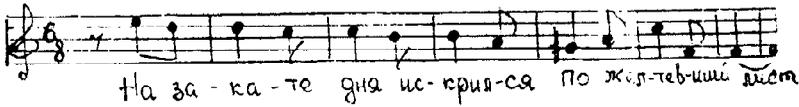
Уйдет в историю наш век,  
А с ним и призрачное счастье.  
Смерть выбирает человек,  
Когда оковы жмут запястья.

Вижница, 16.04.1994 г.

# Милый хуторок

Слова Станислава Патлатого

Музыка Тараса Бойчука



## Милый хуторок

На закате дня искрился  
Пожелтевший лист.  
Ворон вылетел и скрылся  
На ямщицкий свист.

Песня грустная тревожит,  
Не случилась бы беда.  
И дорога сердце гложет,  
Сохнет в поле лебеда.

*Припев:*

Веселей, ямщик, гони,  
Ночь не за горами.  
Там, где светятся огни,  
Ужин с пирогами.

Нежно треплет ветерок,  
Рукава из ситца.  
Этот милый хуторок  
Мне частенько снится.

Чисто убрано крылечко,  
Ненаглядная, встречай.  
Обронил свое колечко  
Я как будто невзначай.

Поутру вдова просила:  
Не оставь одну в тревоге,  
Но манила злая сила  
Снова в дальние дороги.

По обочинам искрился  
Пожелтевший лист.  
Ворон вылетел и скрылся  
На ямщицкий свист.

*Приве:*

Веселей, ямщик, гони,  
Ночь не за горами.  
Там, где светятся огни,  
Ужин с пирогами.

Нежно треплет ветерок  
Рукава из ситца.  
Этот милый хуторок  
До сих пор мне снится.

Вижница, 20.02.1994 г.

## Первая любовь

Часто снится мне Татьяна,  
Моя первая любовь.  
Я вернулся, видно, спяна  
В золотую юность вновь.

Где Черемош бурно плещет,  
Ей дарил цветы.  
Сердце радостно трепещет,  
Не забыла ты.

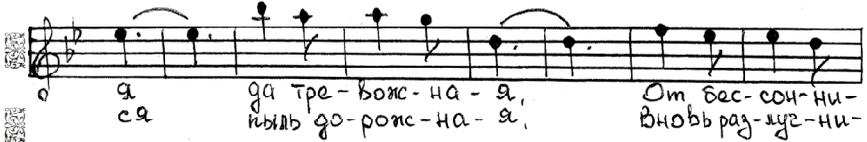
Не унять боль прошлых лет  
На мою беду.  
Ночью кутаюсь я в плед  
Во хмельном бреду.

Ненаглядная Татьяна,  
Моя первая любовь.  
Неужели может спяна  
Возвращаться юность вновь?

Вижница, 29.05.1994 г.

# Разлучница

Музыка Станислава Патлатого



## Разлучница

### *Песня*

Затуманили глаза синие,  
Заколдованный, видать, цвет.  
С того времени я в унынии,  
Обманул меня лунный свет.

Юность бурная да тревожная,  
От бессонницы сердце жмет.  
Мягко стелется пыль дорожная,  
Вновь разлучница где-то ждет.

Шепчут трепетно губы алые,  
Что навеки единственный ты.  
Нежно глажу я груди вялые,  
Эту прелесть былой красоты.

Льется быстро с гор вода талая,  
Край березовый с детства мил.  
Ах ты, молодость разудалая,  
Обуздать тебя не было сил.

Затуманили глаза синие,  
Заколдованный этот цвет.  
С того времени я в унынии,  
Обманул меня лунный свет.

Вижница, 4.04.1994 г.

## Юная Одесса

### *Песня*

Вечно юная Одесса,  
Солнце, пляжи и цветы.  
Зазывала в гости пресса  
Отдохнуть от суеты.  
Я у моря на рассвете,  
Когда меркнет цвет луны.  
Нет прекраснее на свете  
Слышать всплеск морской волны.

### *Припев:*

На заре блестит песок,  
Чайки не тревожат.  
Пью в жару березы сок,  
Но а что же гложет?  
Не ко времени устал  
Я от женской ласки.  
Видно, рано перестал  
Слушать в детстве сказки.  
Вытер пот со лба рукой,  
Рассмеялся громко.  
Мой нарушила покой  
Взглядом незнакомка.  
В дымке таяла Одесса,  
Вдаль умчался самолет.  
Пожелала стюардесса  
Мне безоблачный полет.

### *Припев.*

Нет прекраснее на свете  
С милой слышать всплеск волны.  
Ранним утром на рассвете,  
Когда блекнет цвет луны.

Вижница, 8.07.1994 г.

## Старость не помеха

Отдых и природа  
Лечат и без трав.  
Здоровье народа  
В зелени дубрав.

Было время и босой  
Спозаранку бегал,  
Умывался я росой,  
А зимой – и снегом.

Старость не помеха,  
Был бы хлеб да кров.  
И немножко смеха,  
Будешь ты здоров.

Вижница, 11.08.1994 г.

## Лимитные

Слетаются, как пчелки,  
На бархатный сезон.  
Распутные девчонки,  
Им чужд церковный звон.

Красавицы на лавочках  
Проходим не грубят,  
Лишь поправляют плавочки  
И ждут крутых ребят.

Глазеют, любопытные,  
На сочинский загар.  
Задумчивы «лимитные»,  
Клубится дым сигар.

За юбки белоснежные  
Зелеными хрустят.  
Глаза девичьи нежные  
О школьных днях грустят.

Распутные девчонки,  
Им чужд пасхальный звон.  
Слетаются, как пчелки,  
На бархатный сезон.

Вижница, 24.08.1994 г.

## Наташка

Во дворе Наташка,  
Словно стрекоза,  
Рыжие кудряшки,  
С искоркой глаза.

Если непоседа  
Мило улыбнется,  
Сердце у соседа  
Радостно забьется.

*Привев:*

Как она прекрасна  
Видно и без слов.  
Вовсе не опасна  
Детская любовь.

Плечи обнажила—  
Я лишился сна.  
Рано мне вскружила  
Голову весна.

Красота Наташки —  
Золотистый цвет.  
Полюбил кудряшки  
Я в пятнадцать лет.

*Привев.*

Вижница, 16.09.1994 г.

## Свобода

Свободу выстрадали мы,  
И знают это боги.  
Нас не загнали в царство тьмы  
Марксистские дороги.

Живи и крепни, моя Русь,  
Любви тебе, богатства.  
А Украина – Беларусь  
Протянут руки братства.

Вижница, 19.11.1994 г.

## Мне предначертано судьбой

Не ради славы ввысь я рвался,  
Душа болела о ином.  
Порою с высоты срывался  
И боль залечивал вином.

Но мысли в небесах парили,  
И вновь поэзия жила.  
Во все века, так говорили –  
Поэта ноша тяжела.

Стихи, написанные мной,  
В колонных залах не звучали.  
Читал таким, как я, в пивной,  
Где и рассвет порой встречали.

В хмельном угаре растерял друзей,  
Об этом говорил не многим.  
С годами стал смотреть трезвей  
Все чаще я себе под ноги.

Сейчас мой нрав совсем иной,  
Познал я сладость пробуждения.  
Не потому ли раннею весной  
Я свой встречаю День рождения.

Любить, страдать и наслаждаться,  
Быть искренним с самим собой.  
И жизнь прожить, не унижаться  
Мне предначертано судьбой.

Вижница, 4.05.1995 г.

## Год 45-й не забыт

Пришла вновь долгожданная весна,  
А с ней и радость мирной жизни.  
Я в День Победы ночь провел без сна  
В тревоге о своей Отчизне.  
Гвардейцы огненных тех лет  
То время с болью вспоминают.  
Оставила война кровавый след —  
Молчанием погибших поминают.

*Приве:*

Год сорок пятый не забыт,  
В стихах его и в песнях прославляю.  
Потерями большими он добыт,  
С победой ветеранов поздравляю.  
Еще в строю фронтовики,  
Орденосцы расколовшейся державы.  
Больные и седые старики,  
Не растерявшие на поле брани славы.

Поклон, солдаты, низкий вам,  
Тюльпаны всем дарю.  
А что не пил в войну сто грамм,  
Судьбу благодарю.  
Я эту ночь провел без сна  
В тревоге о своей Отчизне.  
Пришла к нам долгожданная весна,  
Пусть беспокойной, все же мирной жизни.

*Привет:*

Год сорок пятый не забудь,  
В стихах его и в песнях прославляю.  
Потерями большими он добыт,  
С победой ветеранов поздравляю.  
Еще в строю фронтовики,  
Орденосцы расколовшейся державы.  
Больные и седые старики,  
Прошедшие войну не ради славы.

## За 20 лет – один звонок

За 20 лет – один звонок  
И сердце радостно забилося.  
Пусть и возложен был венок  
На то, что в юности не сбылося.

Приятный, тихий разговор,  
Как будто мы вчера расстались.  
От красоты Карпатских гор  
Те годы в памяти остались.

Любил тебя, могу сказать,  
Я трепетно душой и телом,  
И что судьбу свою связать  
С моей ты вовсе не хотела.

Твоя улыбка снилась мне  
И по утрам, себя ругая,  
Я брел тоску топить в вине,  
Пока не встретилась другая.

За 20 лет – один звонок  
И сердце радостно забилося.  
Не мной возложен был венок  
На то, что в юности не сбылося.

## Юность промелькнула

С юных лет истома  
Мучила меня  
И вдали от дома  
Затерялся я.

Аромат весенний  
Голову вскружил.  
Отворите сени –  
Здесь я раньше жил.

Словно гость не прощенный,  
Со слезой в глазах.  
Сад давно заброшенный,  
Пыль на образах.

Юность промелькнула,  
Что тут унывать?  
Сердце вдруг кольнуло,  
Обнимал я мать.

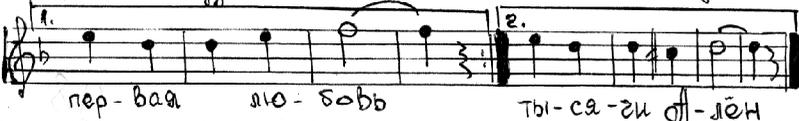
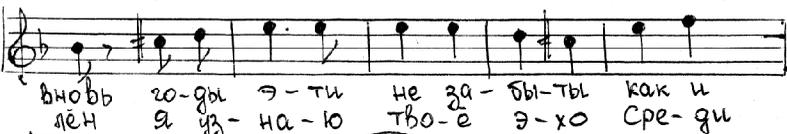
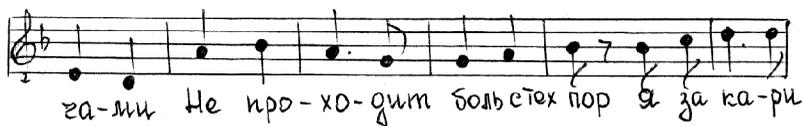
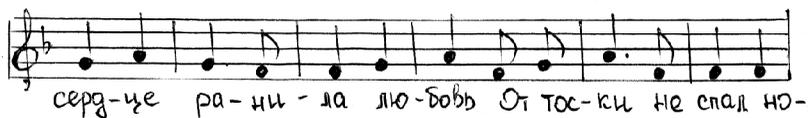
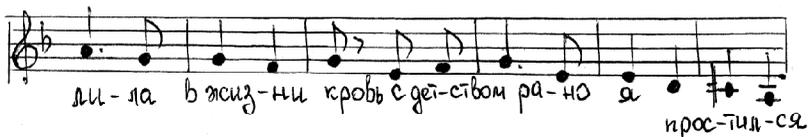
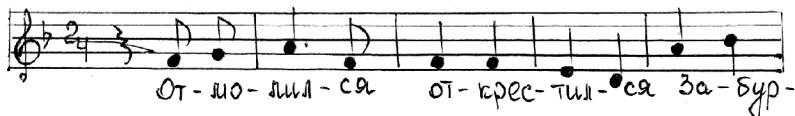
С юных лет истома  
Мучила меня.  
На пороге дома  
Растерялся я.

Вижница, 22.12.1995 г.

## Твое эхо

Слова Станислава Патлатого

Музыка Тараса Бойчука



## Твое эхо

Отмолился, открестился,  
Забурлила снова кровь.  
С детством рано я простился –  
Сердце ранила любовь.

От тоски не спал ночами,  
Не проходит боль с тех пор.  
Я за карими очами  
Брошусь вниз с Карпатских гор.

*Припев:*

Когда слышу зов трембиты,  
Сердце замирает вновь.  
Годы эти не забыты,  
Как и первая любовь.

Седина мне не помеха,  
В глаза карие влюблен.  
Я узнаю твое эхо  
Среди тысячи Ален.

Открестился, отмолился,  
Забурлила снова кровь.  
Поздней осенью влюбился –  
Сердце ранила любовь.

*Припев.*

Вижница, 21.12.1995 г.

# Сахалинские три скалы у моря

Музыка Станислава Патлатого

Музыкальная партитура для голоса и фортепиано. Песня «Сахалинские три скалы у моря» Станислава Патлатого. Музыка в тональности G-бемоль мажор, 2/4 метра. Песня начинается с повторения первого такта. Текст песни:

Я куёт си-ре-ни ох-ра-нял На школь-ный ве-тер ши-юй  
лу-на блу-ди-ла над се-лом Не-ка-ли весть кло-  
ху-ю 1.  
И ве-тер злоб-но шёл ро-нял сне-ис-то во-ро  
дне фри-лин по-ме-хал кро-ком ум-зал-ся в ночь  
2. Припев  
си-лой ум-зал-ся в ночь глу-хую Он по-же-лал ис-пить до  
глу-хую ум-зал-ся в ночь глу-хую от той но-чи я нем и  
дна люб-ви и лясн и го-ря Все э-то  
шух пе-валь-ны-е гла-за Не нас вен-  
1.  
слы-ша-ла вол-на и три ска-лы у мо-ря  
зал зе-лё-ный луг и пер-ва-я у кро-за  
2.  
я кро-за

## Сахалинские три скалы у моря

Я куст сирени охранял  
На школьный вечер милой,  
А ветер злобно лист ронял  
С неистовую силой.

Луна кружила над селом,  
Искала весть плохую.  
Мне филин помахал крылом,  
Умчался в ночь глухую.

Он пожелал испить сполна  
Любви и лжи, и горя.  
Все это слышала волна  
И три скалы у моря.

И с той ночи я нем и глух,  
Печальные глаза.  
Не нас венчал зеленый луг  
И первая гроза.

Осенний дождь все лил и лил,  
Размыл дороги к милой.  
А ветер, как всегда, шалил  
С неистовую силой.

Минуло много лет с тех пор,  
Зима сменяла лето.  
На склонах прикарпатских гор  
Я вспоминал об этом.

Вижница, 29 декабря 1995 г.

## Лине

Зеленеет куст калины  
Раннею весной.  
Глаза грустные у Лины  
В тишине лесной.

Покорила нежным взглядом,  
Позабыть нет сил.  
Нет тебя со мною рядом,  
Белый свет не мил.

Ты была в моей постели  
Слишком молода.  
Твои бурно пролетели  
Юные года.

Белоснежен куст калины  
И красив весной.  
Стали слаще губы Лины  
В тишине лесной.

Вижница, 28.12.1995 г.

## Не забыть тех лет

### *Песня*

Раскрасавицу-цыганку  
Обнимал любя.  
Вечерами под тальянку  
Напевал ей я.

Разбудил чуть свет  
Стон березовый  
И встречал рассвет  
Бледно-розовый.

### *Припев:*

Месяц слышал молодой  
Плач и смех тальянки.  
Я кропил себя водой  
От ночной гулянки.

Пусть он ярче светит  
У прибрежных скал.  
Может быть и встретит  
Ту, что я искал.

А что блудным был –  
Не от радости,  
Пубавлю пыл  
Только к старости.

*Привет:*

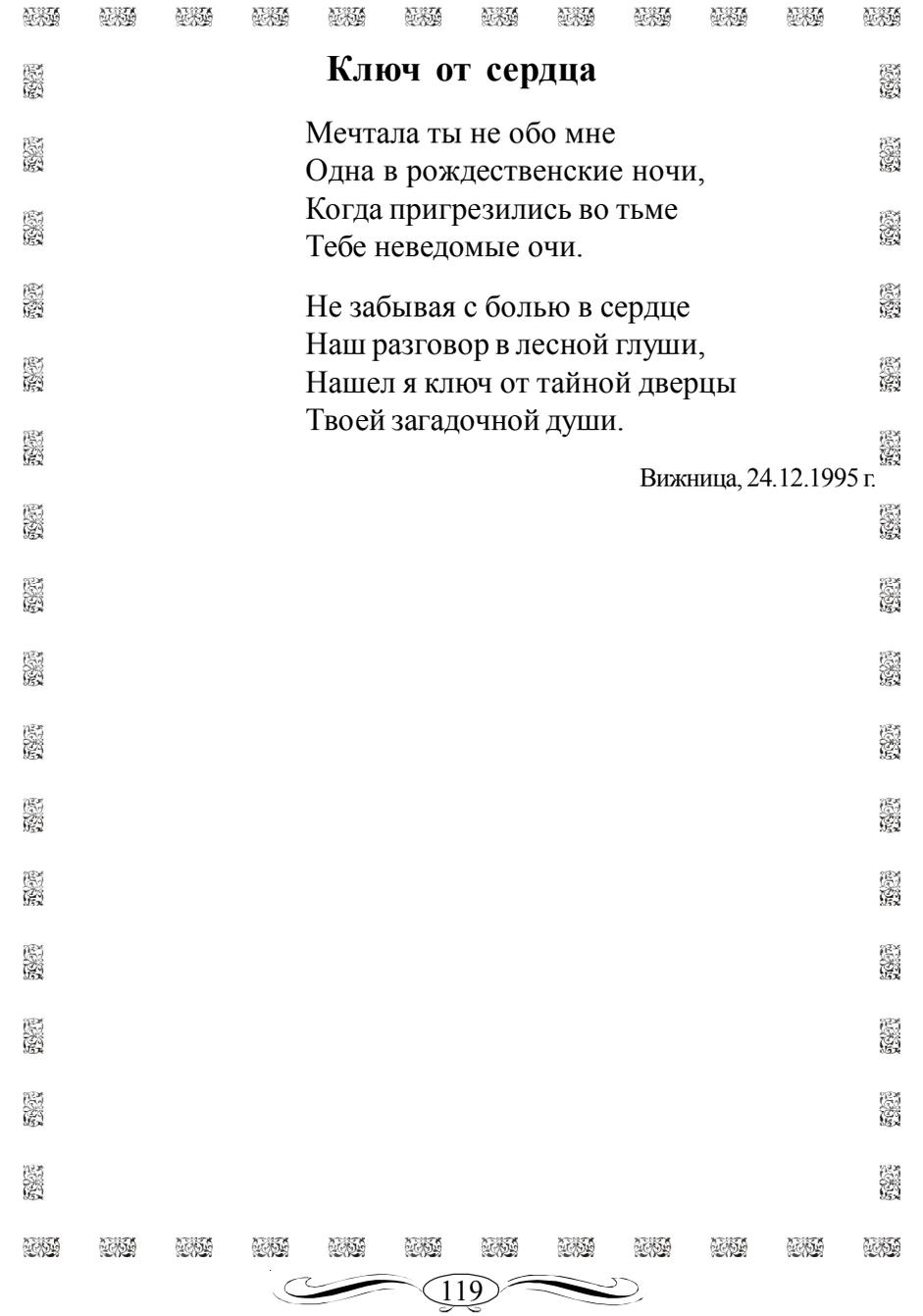
Слышал месяц молодой  
Смех и плач тальянки,  
Я кропил себя водой  
От ночной гулянки.

Не забыть рассвет  
Бледно-розовый  
И тех милых лет  
Сок березовый.

Черноглазую цыганку  
Обнимал любя.  
Вечерами под тальянку  
Напевал ей я.

*Привет.*

Вижница, 28 декабря 1995 г.



## Ключ от сердца

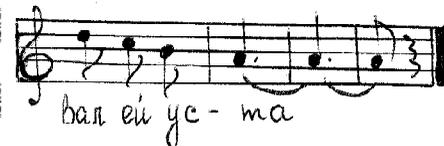
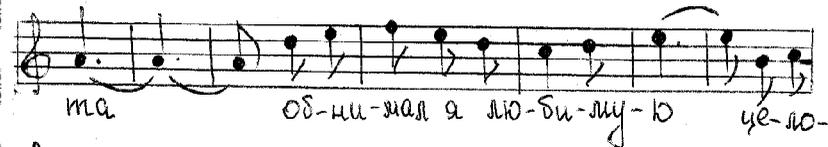
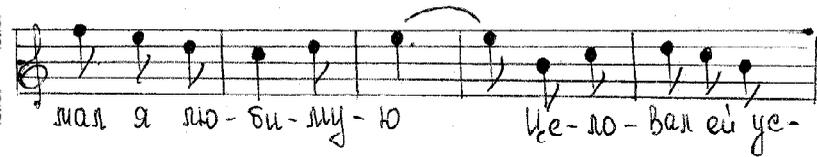
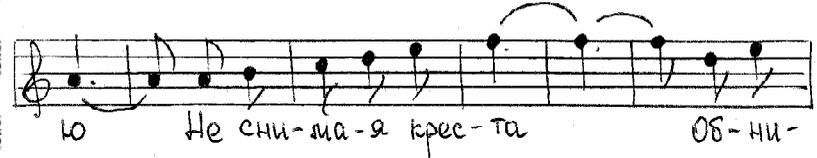
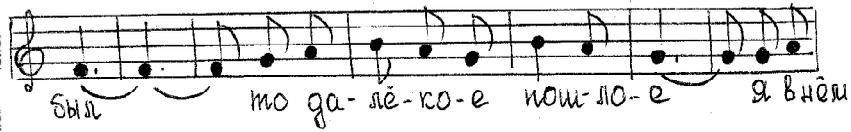
Мечтала ты не обо мне  
Одна в рождественские ночи,  
Когда пригрезились во тьме  
Тебе неведомые очи.

Не забывая с болью в сердце  
Наш разговор в лесной глуши,  
Нашел я ключ от тайной дверцы  
Твоей загадочной души.

Вижница, 24.12.1995 г.

# Сладка вишенка

Музыка Станислава Патлатого



## Сладка вишенка

### *Песня*

Не буди мое прошлое,  
Я и сам не забыл.  
То далекое пошлое,  
Я в нем не был и был.

Под кудрявой рябиной,  
Не снимая креста,  
Обнимал я любимую,  
Целовал ей уста.

Не заметил, как новая  
Веселила в хмелю.  
Юность, снись непутевая,  
Я об этом молю.

Расцветет сирень белая,  
Заиграет гармонь.  
Сладка вишенка спелая,  
Раньше срока не тронь.

Не тревожь мое прошлое,  
Я и сам не забыл.  
То далекое пошлое,  
Я там не был и был.

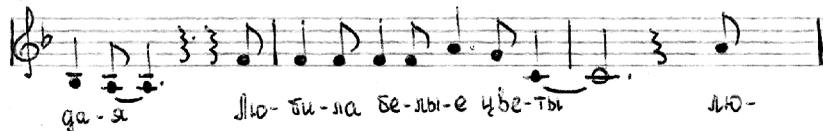
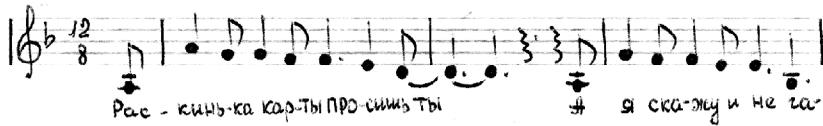
Зацвела сирень белая,  
Пьянит душу гармонь.  
Пустит сок вишня спелая,  
Раньше срока не тронь.

Вижница, 30.12.1995 г.

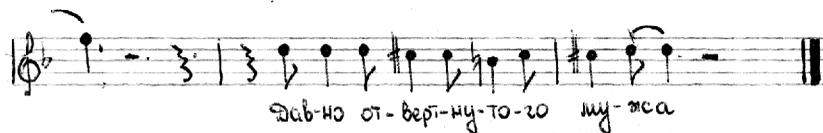
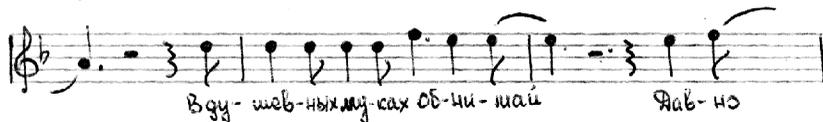
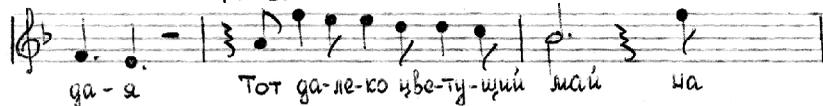
# С любимым рви цветы

Слова Станислав Патлатого

Музыка Олега Шака



## Припев



## С любимым рви цветы

Раскинь-ка карты, – просишь ты,  
Я расскажу и не гадая.  
Любила белые цветы,  
Когда была ты молодая.

*Прпев:*

Тот далеко цветущий май,  
На улице такая стужа.  
В душевных муках обнимай  
Давно отвергнутого мужа.

Теплом овеет нас весна,  
Снега растают, ты проснешься,  
От утомительного сна  
В мои объятия вернешься.

Судьбу винить не будем нашу,  
Она досталась нам одна.  
Допьем мы сладостную чашу  
Глотками малыми до дна.

Раскинь-ка карты, – просишь ты,  
А я скажу и не гадая:  
С любимым, только, рви цветы,  
И будешь вечно молодая.

*Прпев.*

Вижница, 30.01.1996 г.

## Памятные места

Нелегким был Ухтинский перегон,  
Рычали конвоиры словно звери.  
В хвосте болтался спец вагон,  
Всеяли страх решетчатые двери.

Мне памятны те дикие места,  
Мои друзья из Нижнего Тагила.  
Их приютила без креста  
С клеймом ЗэКа таежная могила.

В холодных реках и вода чиста -  
Тайга сурова, но красива.  
А на заре слезится береста,  
Береза по весне плаксива.

И там с Натаном я Щаранским  
Года не видел алых роз,  
Не угощали и шампанским  
В сорокаградусный мороз.

На тихом берегу Днестра  
Ковром лежит зеленый клевер.  
Я с болью в сердце у костра  
Клянупу и воспеваю Север!

22.01.1996 г.

## Муженек-злодей

### *Песня*

Лунной ночью позвонил,  
«Заходи», – услышал.  
Видно, дьявол заманил,  
Полупьяный вышел.

Вновь вернись тебя обнять,  
Пылки наши встречи.  
Мне бы боль свою унять  
При потухшей свечи.

### *Припев:*

Ты сомнения развей  
Муженьку-злодею.  
Я от нежности твоей  
Сердцем молодею.

Зимний вечер, снег валит,  
Я с милашкой в бане.  
Коньяком с утра залит,  
Жизнь в сплошном тумане.

Вечерочком позвонил,  
«Заходи», – услышал.  
Знаю, дьявол заманил,  
Снова пьяный вышел.

### *Припев:*

Все сомнения развей  
Муженьку-злодею.  
Я от нежности твоей  
Сердцем молодею.

Вижница, 10.01.1996 г.

## Вернусь к тебе

Из прошлого ты машешь мне платком,  
Вернусь к тебе я навсегда однажды.  
Жизнь выпита одним глотком,  
Не утолил своей я жажды.

Когда по возрасту был мал,  
Запретный плод отведал.  
Чужое счастье обнимал,  
А своего не ведал.

Скажу от сердца, не тая,  
Перед Всевышним ты в ответе.  
В твоих руках судьба моя,  
Пока я жив на этом свете.

Нежней коснись моих седин,  
Не вспоминай, о чем мечталось.  
Виновен только я один,  
Что с нелюбимым ты венчалась.

Из прошлого ты машешь мне платком,  
Вернусь к тебе я навсегда однажды.  
Жизнь выпита одним глотком,  
Не утолил своей я жажды.

Черновцы, 30.01.1996 г.

# Ялта

## Романс

В ночку темную не спишь,  
Оголила плечи.  
А в объятья не спешишь,  
Аль не рада встречи?

Разбросали тополя  
Драгоценный пух.  
И не кошены поля  
Побелели вдруг.

Заплутал, видать, в лесу,  
Лучше не брани.  
Свою юную красу  
Для меня храни.

Очищенья не ищу,  
Знаю, не святой.  
О вчерашнем не грущу,  
Взгляд мне нужен твой.

В ночку темную не спишь,  
Оголила плечи,  
А в объятья не спешишь,  
Догорают свечи.

Разбросали тополя  
Драгоценный пух.  
И зеленые поля  
Побелели вдруг.

Вижница, 3.02.1996 г.

## Позови

Позовешь, и я приду  
И в жару, и в холод.  
Не в болезненном бреду  
Я душою молод.

От моих тревог и бед  
Вьюга завывает.  
И не греет теплый плед,  
В дни разлуки так бывает.

Говорила, край земли  
Мне залечит раны,  
Жаль, дороги замели  
Снежные бураны.

С болью в сердце я прощался  
В тот январский день,  
А когда уж возвращался,  
Отцвела сирень.

Позовешь, и я приду  
И в жару, и в холод.  
Не в болезненном бреду  
Я душою молод.

Вижница, 29.03.1996 г.

## Пёс Дружок

Не весел что-то пес Дружок,  
Жизнь на цепи не мед.  
Не слышит, как поет рожок –  
Ошейник шею жмет.

Ты под луной за кругом круг  
Обнюхиваешь двор.  
Все норовишь, мой милый друг,  
Перескочить забор.

Тебе когда-нибудь удастся  
Сбежать в хмельную степь.  
Там будешь волей наслаждаться,  
Забыв стальную цепь.

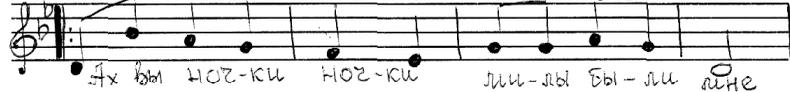
Не слаще, друг, судьба моя,  
Скулить ты не спеши.  
В твоих глазах увидел я  
Тоску моей души.

Ну, что не весел мой “Дружок”,  
Собачья жизнь не мед.  
Не слышишь, как поет рожок –  
Ошейник шею жмет.

Вижница, 2.04.1996 г.

# Горечь разлуки

Музыка Станислава Патлатого



## Горечь разлуки

Горечь дней разлуки  
Гложет и во сне.  
От душевной муки  
Нет покоя мне.

Не забыть околицу,  
Там мы повстречались.  
На святую Троицу  
Навсегда расстались.

*Привев:*

Ах, вы ночки, ночки,  
Милы были мне.  
Белые платочки  
В непроглядной тьме.

Только после свадьбы  
Стал невесел я.  
У кого узнать бы,  
Где любовь моя?

С болью сердце бьется,  
Сколько я грустил?  
Знаю, не вернется,  
Все равно простил.

*Привев.*

Ночки, эти ночки,  
Дороги вы мне.  
Белые платочки  
В непроглядной тьме.

Вижница, апрель 1996 г.

## Блудница буковинского края

Не смотри на меня лукаво,  
Я тебе лишь поверил раз.  
Не умолкла бывая слава  
От твоих непутевых глаз.

Образ твой для меня был светел,  
Щедро чувства и злата дарил.  
А измены совсем не заметил,  
От любви в небесах я парил.

Обнимал нежно хрупкие плечи,  
Думал, буду тебе слугой.  
Жизнь порою нас вовремя лечит,  
Счастье, видно, найду с другой.

Отгуляла ты юность иначе,  
Слаще тех, кто встречались со мной.  
И не знала, что ива плачет,  
На рассвете прощаясь с весной.

Ты по прежнему страстно млеешь  
В полумраке ночной тиши,  
Но когда-нибудь пожалеешь  
О распутстве своей души.

И тогда, белый свет ругая,  
Ты дождешься в степи зари.  
Будешь слушать, моя дорогая,  
Как поют по утрам косари.

Не смотри на меня лукаво,  
Я тебе лишь поверил раз.  
Не умолкла бывая слава  
От твоих непутевых глаз.

Вижница, май 1996 г.

## Стожок

Припорошил следы снежок,  
В твоём окне не видно света.  
Я вспомнил поле и стожок,  
Он согревал нас до рассвета.

Светили звезды в эту ночь,  
К нам нежность прежняя вернулась.  
Мечтали: вскоре будет дочь,  
Но счастье глупо отвернулось.

Неутолима жажда жить.  
Ты все обиды мне простила.  
Пора по свету покружить,  
Да жаль, дорога опостыла.

Я возвращаюсь в те места,  
Где был кроплен святой водой.  
В моей ты памяти чиста,  
Стою с поникшей головой.

Запорошил следы снежок,  
В твоём окне давно нет света.  
А мне все грезится стожок,  
Который грел нас до рассвета.

Вижница, 16.06.1996 г.

## Зов сердца

Молю, явись хоть на мгновенье,  
Я вновь услышу сладостную речь.  
Ты мне вернешь минуты вдохновения  
И нежность чувств тех тайных встреч.

Любил тебя, души не чая,  
Весной дарил всегда сирень.  
По вечерам один скучая,  
С тревогой ждал я новый день.

Как дым, развеялись сомнения,  
Когда твоих коснулся рук,  
Забылись прошлые волнения  
И дни мои душевных мук.

Вижница, 19.07.1996 г.

## Исповедь

По жизни весело шагал,  
Видать, был слишком смел.  
Одной тебе я не солгал,  
Что и в церковном хоре пел.

Очистил душу я до дна  
От тех минувших дней,  
И оказалось, что одна  
Ты ближе и родней.

Мой ангел женской красоты,  
С тобой и без вина хмелею.  
Когда обнимешь нежно ты,  
Я от любовной страсти млею.

Дороги наши замело пургой,  
Но мчитесь, кони, в степь резвее.  
А колокольчик под дугой  
Мне мысли грустные развеет.

По жизни весело шагал,  
Видать, был слишком смел.  
Одной тебе в любви не лгал,  
Другим я не сумел.

В ночи мелькнул метеорит,  
Природное явление.  
Он на лету еще сгорит,  
Как жизнь моя – в одно мгновение.

Вижница, август 1996 г.

## Былая удаль

Вернись, былая удаль,  
Махну через плетень.  
Бровь черная, как уголь,  
И шапка набекрень.

Налью вина за встречу,  
Печаль сойдет с лица.  
Я больше не калечу  
Невинные сердца.

Ты молода, игрива,  
Изба нам не тесна.  
Моя княжна красива,  
И на душе весна.

Я отрекусь от злата  
И лживости речей.  
Моя любовь – оплата  
За блеск твоих очей.

Верну былую удаль,  
Ты только мне поверь.  
Ворвусь, услышав, сударь,  
В заветную я дверь.

Налью вина за встречу,  
Печаль сойдет с лица.  
Я больше не калечу  
Любимые сердца.

Вижница, 14.08.1996 г.

\* \* \*

Желанных женщин много знал,  
Я их любил и ненавидел.  
И лишь одну любимой звал,  
Ее и в мыслях не обидел.

Из года в год степные маки  
Цветут и вянут на лугу.  
Луч солнца мне блеснул во мраке,  
Я имя в тайне берегу.

Вижница, 11.09.1996 г.

## Опять зима ...

Опять зима явилась в гости,  
Покоя не дает мороз.  
Бреду домой, промерзли кости,  
Неутешительный прогноз.

Быть сильным я всегда стремился,  
Слыл в детстве крепким малышом.  
И от избытка чувств глумился,  
В снегу купаясь гольшом.

Теперь я радую не многих  
Своей увядшей красотой.  
И у камина грея ноги,  
Грущу, порой, о жизни той.

Пусть белоснежные метели  
Сольются с мыслью в унисон.  
Они покружат у постели,  
Мне навевая крепкий сон.

Вижница, 16 ноября 1996 г.

## Памяти Назария Яремчука

Ушел от нас в расцвете лет  
Боец по духу и по плоти.  
Пропел последний свой куплет  
Назарий на мажорной ноте.

На крышке гроба алые цветы,  
Слышны слова: «Прощай навеки».  
Но память о себе оставил ты,  
И на далёком северном Певеке.

Теряет Украина сыновей,  
Невосполнимы беды эти.  
Трембита, грусть мою развей  
Своим звучаньем на рассвете.

26.11.1996 г.

# Я душой смутьян

*Романс*

Травы шепчут поутру  
Мне до новой встречи.  
Я росу с лица сотру–  
И рюкзак за плечи.

В дальний путь опять зовёт  
Пыльная дорога.  
Дождь за шею часто льёт  
Ночью у порога.

Не горюю, не один  
На Руси я маюсь.  
Ни слуга, ни господин,  
Почему не каюсь?

Спутница дорога,  
Я душой смутьян.  
Под кустом берлога,  
Когда в стельку пьян.

Серебрятся кудри,  
Но гуляю власть.  
И мозги не пудрит  
Мне за это власть.

Жизнь моя – дорога,  
Я душой смутьян.  
Под кустом берлога,  
Когда в стельку пьян.

Карту вытащил такую  
Я ещё юнцом.  
В одиночестве тоскую  
Под чужим крыльцом.

Вижница, 21.03.1997 г.

## Еще не знаю кто?

Заглушу боль свою  
До последних я дней.  
Вот тогда и спою,  
Кто же сердцу родней.

Та, что милым звала,  
Мне была, как сестра.  
Охладила зола  
Нас двоих у костра.

А с другой я в огне  
Слишком быстро сгорел.  
И потом камин мне  
Душу грешную грел.

Лишь с одной счастлив был  
От бессонных ночей.  
До сих пор не забыл  
Этих карих очей.

Все теперь бы отдал  
За её красоту.  
Сколько лет я страдал?  
Находил, да не ту.

Пусть прожгу жизнь свою  
До последних я дней.  
На прощанье спою,  
Кто был сердцу родней.

Вижница, 21 марта 1997 г.

## Рассеченная бровь

Первомайские флаги,  
Рассеченная бровь...  
Не засохла в ГУЛАГе  
Обездоленных кровь.

Там, где вянут ромашки,  
Будет ворон кружить.  
Без нательной рубашки  
Лучше вовсе не жить.

Семя новое зреет,  
Не познавшее страх.  
Нас надежда согреет,  
Пролетариям крах.

Первомайские флаги,  
Рассеченная бровь...  
Не засохла в ГУЛАГе  
Украинская кровь.

Вижница, 21.03.1997 г.

# Мне напомнила осень

Музыка Станислава Патлатого

Кра-со-ту строй-ных со-сен Взгляд за-дум-ли-вый,  
твой мне на-пом-ни-ла о-сень Зо-ло-  
ти-стой ми-с-т-вой ты бе-зум-но лю-би-ла  
Ко-гда бы-ли од-ни Сво-ю за-му ис-  
ни-ли В те счас-ти-вые дни я на  
Зе-ре-мощи вы-шел Ве-тер мыс-ли раз-вей сгор-как  
Буд-то ус-лы-шала го-лос ли-лочки мо-ей  
За ре-ко-ю дожд-ли вей Про-бу-да-ет-ся рас-  
свет и мой путь си-рой-ли вей се-бе-щай му-шкетер-ский свет.

## Мне напомнила осень

Красоту стройных сосен,  
Взгляд задумчивый твой  
Мне напомнила осень  
Золотистой листвой.

И о том как любила,  
Когда были одни.  
Свою чашу испила  
В те счастливые дни.

*Привет:*

К Черемосу я вышел,  
Ветер, мысли развеи.  
С гор, как будто услышал  
Голос милой моей.

За рекою сонливый  
Пробуждался рассвет.  
А мой путь сиротливый  
Освещал лунный свет.

У родного порога  
Я смотрел долго ввысь.  
Ей сказал бы о многом,  
Еще раз отзовись.

Красоту стройных сосен,  
Взгляд задумчивый твой  
Мне напомнила осень  
Золотистой листвой.

*Привет.*

Вижница, май 1997 г.

## С тобой забытья я хотел...

С тобой забытья я хотел  
От жизненных невзгод.  
Так незаметно пролетел,  
Наш високосный год.

Напился, видно, вдоволь я  
Дурманящего зелья.  
Болит головушка моя  
С любовного похмелья.

В душе обиду не тая,  
Но грусть свою уже не скрою,  
Когда соперница твоя  
В дверь постучит, и я открою.

Не с ней забытья я хотел  
От жизненных невзгод.  
С тобой так быстро пролетел,  
Любви обильный год.

Вижница, апрель 1997 г.

## На пороге осень

### *Песня*

Улыбнись мне веселей,  
Ты стройна, красива.  
И бокал вина налей,  
На душе тоскливо.

Сердце, видно, навсегда  
Пленил лютый холод.  
Жаль, не встретилаь тогда,  
Когда был я молод.

Припев:

Месяц кудри серебрит, –  
На пороге осень.  
По утрам в глазах рябит  
От берез и сосен.

Думать плохо погоди,  
За окном светает.  
Прислонись к моей груди,  
Льдинка вдруг растает.

Ты со мной иди смелей,  
Голову повыше.  
Крикну: «Нет тебя милей»,  
Пусть округа слышит.

Нам вдвоем закат встречать,  
Расскажу о многом.  
За грехи я отвечать  
Буду перед Богом.

*Приве:*

По утрам в глазах рябит  
От берез и сосен.  
Кудри месяц серебрит, –  
На пороге осень.

Вижница, 14.05.1997 г.

## Вижничанке

Ты говорила: «Подожди,  
И наш наступит час».  
Прошли осенние дожди,  
Но где же ты сейчас?

Прощальный взгляд я помню твой,  
Моей мечте не сбыться.  
Каштан с опавшею листвою  
Мне не дает забыться.

Я не услышу: «Милый, пой,  
И только для меня».  
Бреду извилистой тропой,  
Судьбу свою кляня.

И если нежный образ твой  
Не будет больше снится,  
Деревья с желтою листвою  
Вновь не дадут забыться.

Когда же горечь этих дней  
Со временем пройдет,  
Пусть улыбнется счастье ей,  
Она его найдет.

Ты говорила: «Подожди,  
И наш наступит час».  
Прошли осенние дожди,  
Ты где и с кем сейчас?

Вижница, май 1997 г.

## Душа поэта не стареет

Люблю безоблачные ночи,  
Пустынный берег на двоих.  
До зорьки не закрою очи  
Я от обильных чувств твоих.

Возможно, на закате дней  
Пойму смысл жизни быстротечной,  
Но буду думать лишь о ней  
И о любви, живущей вечно.

Мне суждено быть молодым,  
Душа поэта не стареет,  
Когда пьянит кабацкий дым,  
Улыбки женщин сердце греют.

Бокал, наполненный вином,  
Пусть за любимых выпьет каждый.  
Былое грезится нам сном,  
Не повторяющимся дважды.

Май 1997 г.

## Единственной

Давно забыты милых лица,  
И суета минувших дней.  
Я буду на тебя молиться—  
Навеки будешь ты моей.

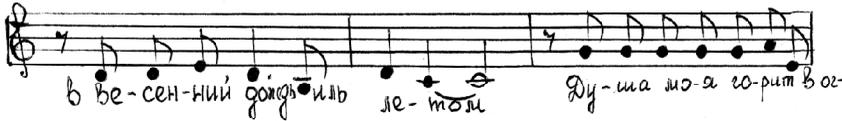
О том, что было, есть и будет,  
Нам суждено лишь знать двоим.  
Ту страсть любви весна разбудит,  
А нежность – ты теплом своим.

Года пройдут, но не забудешь  
Тех тайных встреч в ночной тиши.  
Единственной любимой будешь  
Ты для моей шальной души.

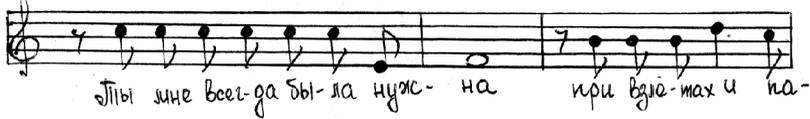
Май 1997 г.

# Моей музе

Музыка Тараса Бойчука



## Припев



## Моей музе

Вернешься, милая, ко мне  
В весенний дождь иль летом.  
Душа моя горит в огне,  
А я все думаю об этом.

*Привев:*

Ты мне всегда была нужна,  
При взлетах и падениях.  
Я ощущал, как ты нежна,  
Но только в сновидениях.

Теплом согрею я своим  
Твои божественные руки.  
Знать суждено лишь нам двоим  
Миг сладострастия и боль разлуки.

Вновь вдохновишь меня собой,  
Соединим сердца навеки.  
Расстанусь я тогда с тобой,  
Когда закроешь мои веки.

*Привев.*

Вернешься, милая, ко мне,  
Ночами думаю об этом.  
Душа моя горит в огне  
Зимой и знойным летом.

Вижница, 30.01, 14.05.1997 г.

# Жемчужина Карпат

Музыка Станислава Патлатого

Не го-род-ской Не де-ре-вен-ский а толь-ко Вит-ниц-кий не-за-м  
На-по-ми-на-ет вальс мне Вен-ский и Лестер-бург-ский вер-ни-саж и  
Нес-рав-нен-ные цу-чул-ки Пле-най ме-ня сво-ей кра-сой  
на за-ре тре-би-ты цул-ки Ког-да у-мо-сь-ся ро-сой и в  
да-ле-ких кра-ях су-ше-зем-ных мо-рях бу-ду неть о те-  
бе край лю-би-мый и в да-ле-ких кра-ях су-ше  
зем-ных мо-рях Не за-быть мне те-бя край ро-ди-мый

## Жемчужина Карпат

Ни городской, ни деревенский,  
А только Вижницкий пейзаж  
Напоминает вальс мне Венский  
И Петербургский вернисаж.

В горах от сказочного леса,  
Где слышен птичий перезвон,  
Лишен я жизненного стресса  
В осенне-бархатный сезон.

И несравненные гуцулки  
Меня пленят своей красотой,  
А на заре трембиты гулки,  
Когда умоешься росой.

Неповторим Карпатский край,  
Наверно, он таки от Бога.  
В зеленый и цветущий май  
Так задушевных песен много.

Один стою на перевале,  
Не налюбуюсь с высоты.  
Жаль, и тебя на части рвали  
Из-за жемчужной красоты.

Ни городской, ни деревенский,  
И только Вижницкий пейзаж  
Напоминает вальс мне Венский  
И Петербургский вернисаж.

16.05.1997г.

## Волшебный миг

Прости за мой несносный нрав,  
За то, что сердце свое губишь.  
Прости за то, что был неправ,  
Когда ревнуешь – значит любишь.

Собой затмила белый свет,  
Волшебный миг судьбой подарен.  
Туманит разум карий цвет,  
Тебе за это благодарен.

Обиды сможешь все простить,  
Измены только не забудешь.  
Не суждено мне лживо льстить,  
Всегда моей желанной будешь.

Прости за то, что был неправ,  
За то, что сердце свое губишь.  
Прости за мой несносный нрав,  
Единственной была и будешь.

Вижница, май 1997 г.

## На чужбине

На перроне вокзала  
Шум людской суеты.  
Мне цыганка сказала:  
Знаменит будешь ты.

Промолчал, не ответил.  
Все в душе перенес.  
Красоту не заметил  
Я карпатских берег.

Загрущу на чужбине  
По зеленому клену,  
Прижмусь нежно к рябине,  
Сердце вспомнит Алену.

Разве можно слукавить?  
Лишь одной верен был.  
Ее имя прославить  
Я в стихах не забыл.

Ранит душу усталость,  
Жжет обида до слез.  
Это то, что осталось  
От былых моих грез.

На перроне вокзала  
Разбросал я цветы.  
Мне цыганка сказала:  
Знаменит будешь ты.

Вижница, 14 мая 1997 г.

## Я с тобою ошалел

Мою душу не тревожь,  
Ты любви хотела.  
А вогнала в сердце нож  
Белизною тела.

О годах своих жалел  
Юных, безмятежных,  
Но с тобою ошалел  
Я в объятьях нежных.

Обуяла злая сила.  
Что поделать с ней?  
Для меня ты будешь мила  
До последних дней.

Мою душу не тревожь,  
Ты любить хотела.  
И вогнала в сердце нож  
Белизною тела.

Вижница, 2.06.1997 г.

## **На Ивана Купала**

На Ивана Купала  
Ты была так мила.  
И до зорьки не спала,  
Ночь волшебной была.  
  
Красотой опьяненный,  
Страсть свою я унял.  
Словно юный влюбленный,  
Тебя нежно обнял.

Говорила, что будешь  
Сердцем помнить всегда.  
И ее не забудешь –  
Эту ночь – никогда.

На Ивана Купала  
Луна в небе плыла.  
Ты от счастья не спала,  
Мной любима была.

## **Последствия той ночи – Ивана Купала**

Ты затмила собой все дороги  
И дала мне испытать тоски.  
Вместо счастья – одни тревоги  
Да седеющие виски.  
  
Что в объятьях чужих часто млела,  
Слишком поздно себя винить.  
Ты и в сердце своем не сумела  
Святость чувств для меня сохранить.

Вижница, 29 июля 1997 г.

## Горянка

Бушует море, берег пуст,  
Грущу один во тьме.  
Здесь слышал я, с любимых уст:  
«Ты ранил сердце мне».

Уныл, задумчив, стал с тех пор,  
В ту ночь обворожила.  
Горянка, та, Карпатских гор –  
Головушку вскружила.

Я не встречал давно рассвет,  
Так, как бывало с ней.  
Что ждет меня на склоне лет –  
Туман грядущих дней.

Холодный ветер, берег пуст,  
Шарф милой греет плечи.  
Я слышал здесь, с любимых уст:  
«Желанный мой, до встречи».

Вижница, 12.09.1997 г.

## Перед эмиграцией

Написал письмо Люсии  
В город Тель-Авив.  
Отплываю из России  
Через Керченский пролив.

Поклонюсь порогу,  
Где я жил и рос,  
И нарву в дорогу  
Сердцу милых роз.

Отопью глоток печали  
За былые годы.  
Позабуду на причале  
Беды и невзгоды.

На прощанье, ива,  
Грусть мою развей.  
И не пой тоскливо  
В роще соловей.

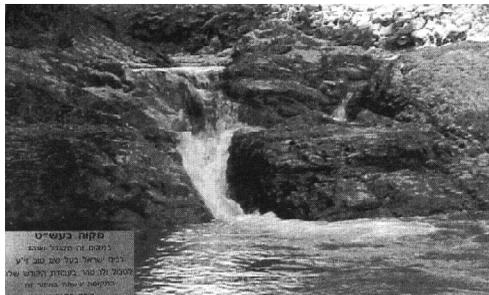
То, что душу мне тревожит,  
Трудно выразить в словах.  
Я покой найду, быть может,  
На Канарских островах.

Отплывают эмигранты  
Через Керченский пролив, —  
Всем известные таланты, —  
В США и Тель-Авив.

14. 09. 1997.

**Историческая справка: 1910 г. – население Вижницы 4500 жителей, 4 тысячи - еврейской национальности. Функционировало 11 синагог. В 1902 г. в Вижнице проходил всемирный съезд хасидов.**

**Миква Баал Шем Това. Место для омовения. Святое место для всех евреев г. Вижница.**

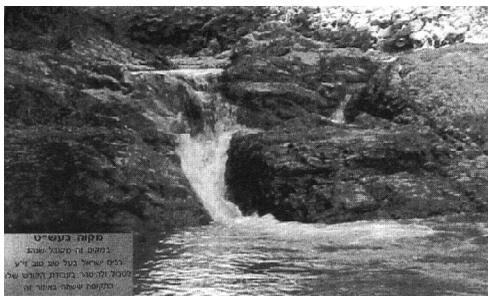


## **Основатель религиозного течения хасидизма**

Каждый год в Вижницу Черновицкой области приезжают евреи со всего мира поклониться святым местам, которые связаны с их религиозным вероучением. Вижница исторична среди еврейской национальности и связана с именем знаменитого человека еврейского народа Баал Шем Това – предсказателя и основателя религиозного течения хасидизма. Настоящее его имя Израель бен Елизер. Он родился в 1700 году на Подоле в местечке Окуп. Легенды свидетельствуют: в 14 лет будущий основатель новой веры наизусть выучил Тору. В последствии это ему сильно пригодилось. Со временем авторитет возрстал и среди взрослых людей. На его долю выпало много радостных и горьких дней до 36 лет, но он всегда и всем говорил, что это все от Бога. Он стал лечить молитвами и травами людей бедных и богатых. За 4 года народный целитель обретает имя "Баал Шем", сокращенно Бешт, в переводе означает владетель имени Божьего, чудотворец. С этим именем он прошел все села Подола и Вашни. Слава о нем распространилась среди евреев Галичины, Буковины, Вашни, Беларуссии, Закарпатья. В 1750 г. Бешт побывал в Палестине. Через 10 лет – 22 марта 1760 г. он умирает в Меджибоже (Хмельницкая область). Его дело продолжили сын Гирш, внук Борух Гульчицкий и многие другие. На сегодняшний день общины хасидов находятся во многих странах мира. Христиане мечтают побывать на святых землях Палестины, где жил Иисус Христос, а евреи в Вижнице, в Косове, Умани. Для евреев-хасидов это святые места.

**Historical background: 1910 – the population of Vizhnitsa numbered 4500 residents, 4000 were of Jewish nationality. There were 11 synagogues. In 1902, the World Congress of Hasidism was held in Vizhnitsa.**

**Mikva Baal Shem Tova. A place for ablution. A holy place for all Jews in Vizhnitsa.**



### **The founder of Hasidism, a religious movement.**

Each year Jews from all over the world come to Vizhnitsa in the Chernivtsi region to bow to the holy places, which are connected with their religious creed. Vizhnitsa is a historic place for people of Jewish nationality and is connected with the name of a famous man of the Jewish people - Baal Shem Tov - the predictor and the founder of the religious movement - Hasidism. His real name was Israel Ben Elizer. He was born in 1700 in Podol in the small town of Okup. Legends testify that at the age of 14 the future founder of the new faith learned Torah by heart. Later, he made use of it. With time his authority increased among adults. By the age of 36 he had experienced a lot of happy and bitter days, but he always said that it was from God. He began to treat both the rich and the poor with herbs and prayers.. During 4 years the folk healer gets the name “Baal Shem”, abbreviated Besht, which literally means the owner of the name of God, a miracle worker. With this name he went through all the villages of Podol and Vashni. His fame spread among the Jews of Galicia, Bukovina, Vashni, Belarus and Transcarpathia. In 1750 Besht visited Palestine. In 10 years – on March 22, 1760 he died in Medzhibozh (Khmelnysky region). His case deed continued by his son Hirsch, grandson Borukh Gulchitsky and many others. Today the communities of Hasidim are in many countries around the world. Christians dream to visit the holy lands of Palestine, where Jesus Christ had lived, and Jews dream to visit Vizhnitsa, Kosov, Uman.- the holy places for Hasidic Jews.

## Иерусалим

Пути Господние вели  
В Иерусалим, святой как синагога,  
Сады в пустыне расцвели,  
С благословенья Бога.

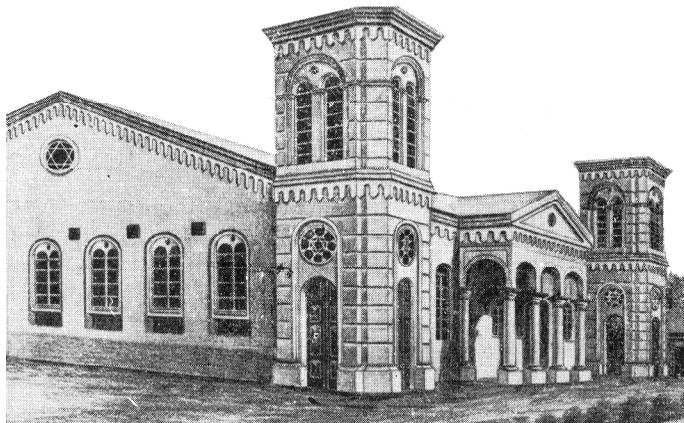
Я иноверцев там встречал,  
Знакомые нам лица,  
Иерусалим для всех причал,  
Духовная Столица.

Вижница, август 1997 г.

**Spiritually Vizhnitsa is pure  
Holy are its Jewish places**

*Станислав Патлатый*

**The house of Rabbis**



## Моей жене

Очарован я тобой,  
Видно, травами поила.  
Словно ласковый прибой,  
Душу всю испепелила.

Отгуляли, от любили,  
Юность пролетела в сладком сне.  
Годы те виски нам отбелили,  
Но, по прежнему, ты даришь радость мне.

Лунной ночью мысль ясна,  
А, порой, так хочется забыться.  
За окном шумит весна,  
Время петь и веселиться.

Очарован я тобой,  
Говорю, себе, я без обмана.  
Ты, как ласковый прибой,  
Близкая, далекая – Светлана.

19.09.1997 г.

## Ностальгия

Жизнь моя была пуста,  
Ты ко мне вернулась.  
У засохшего куста  
Счастье улыбнулось.

Когда косы распустила,  
С нежностью прильнула,  
Почему-то загрустила—  
Юность промелькнула.

Не вини, что я сгорел  
Не в твоих объятьях.  
Слишком многих я согрел  
В белоснежных платьях.

Манят сладкие уста,  
Ты мне улыбнулась.  
У зеленого куста  
Вновь любовь вернулась.

Вижница, 18.09.1997 г.

## Весной подснежник расцветает

Наедине опять вдвоем,  
А в мыслях наши встречи.  
Но, как бывало, не поем  
Мы при потухшей свечи.

Ты в зимний вечер не грусти,  
Весной подснежник расцветает.  
Любимого всегда прости,  
И сердце от тепла отгадет.

Все улечитя, как сон,  
Молва людская, недомолвки,  
И в розах будет весь газон  
В день нашей свадебной помолвки.

30.01.1998 г.

## Назад уж не вернуться

Ты не зови к себе во сне,  
Так можно не проснуться.  
Глаза открою – горько мне,  
Назад уж не вернуться.

Иду один рассвет встречать,  
Он мне сомнения развеет.  
Пора жизнь заново начать -  
Головушка трезвеет.

От серых дней и черных туч  
Я вскоре отболею.  
Найти поможет солнца луч—  
Мечту, которую лелею.

Ты не зови с собой во сне,  
Так можно не проснуться.  
Пусть на душе и грустно мне,  
Назад уж не вернуться.

Вижница, 8.01.1998 г.

## Что от жизни надо...

Что от жизни надо...  
Сильным рос, красивым.  
Рай знал, бездну ада,  
А не слыл счастливым.

Юность миновала,  
На душе печально.  
Та, что волновала,  
Встретилась случайно.

Отшумели грозы,  
Годы в даль умчались.  
У седой березы  
Снова повстречались.

«Почему не рада?  
Иль забыть успела,  
Ту аллею сада,  
О любви где пела».

«Я о том, что было,  
Думать перестала.  
Сердце долго ныло,  
Ждать тебя устала».

Что от жизни надо...  
Был богат, красивый.  
Рай знал, бездну ада,  
Да не стал счастливым.

Вижница, 20.02.1998 г.

## Возвращение

За лесами и горами  
У реки мой дом стоит.  
На поклон иду я к маме,  
Пусть обиды не таит.

Что уехал блудным сыном  
В дальние края.  
Страсть отдал я сладким винам,  
То судьба моя.

На пороге я споткнулся,  
Быстро блажь сошла.  
Поздно, видно, я проснулся,  
Мимо жизнь прошла.

Брел лесами и полями,  
Грел мне душу каждый куст.  
На поклон спешил я к маме,  
Но мой дом уже был пуст...

Вижница, 21 марта 1998 г.

## Людмиле

На улице ночная мгла,  
В такую темень жизнь немила.  
На огонек зайти смогла  
В мой дом красавица Людмила.

Я этой встречи вечность ждал.  
Ушли в небытие сомнения.  
Во мне твой образ пробуждал  
Минуты сладкого забвения.

Не всем я женщинам прощаю  
Коварство, ревность, ложь и месть.  
Стихи с любовью посвящаю  
Тем, кто ценил девичью честь.

На улице ночная мгла,  
В такую темень жизнь немила.  
Согреть своим теплом смогла  
Мне сердце нежная Людмила.

Вижница, 22.03.1998 г.

## Собор Василия Блаженного – Покровский собор

Брожу, как загнанный я пес,  
Вдоль стен кремлевского забора.  
И взгляд невольно перенес  
На лик древнейшего собора.

Великолепие твое  
Разило сердце без кинжала,  
А за стеною воронье  
Святое все уничтожало.

Кошмарны были наши дни,  
Пестрели лозунги благие,  
Но храмы рушили одни,  
А плакали другие.

Ты был свидетелем тех дел,  
Творимых гнусною оравой,  
И знаешь, сколько было тел  
Зарыто ночью за дубравой.

Годами многими забыт,  
Креститься мы вчера лишь стали,  
Живой остался, не убит,  
И устоял на пьедестале.

Запечатлелся День Победы,  
И та ухмылка сатаны,  
Кому – тюремные обеды,  
Кому – с лампасами штаны.

Мне надоел кремлевский сброд  
И монументы их при жизни,  
И как безмолвствует народ,  
Принесший здравие Отчизне.

Гремят фанфары, жив наш Ленин,  
Но где же совесть, ум и честь?  
Жаль, не дожил Сергей Есенин,  
И остальных не перечесть.

Россия, знаю, не забудет  
Интриг московского Кремля.  
Пусть павшим мягким пухом будет  
Многострадальная земля.

Брожу, как загнанный я пес,  
Вдоль стен кремлевского забора.  
А взгляд невольно перенес  
На лик священного собора.

24.03.1998 г.

## В одиночестве

В лесную чащу я забрел  
Побывать наедине.  
И здесь такой покой обрел,  
Какой не снился мне.

Подальше я от глаз людских  
Мечтал уйти давно.  
И от притонов городских,  
Где пенится вино.

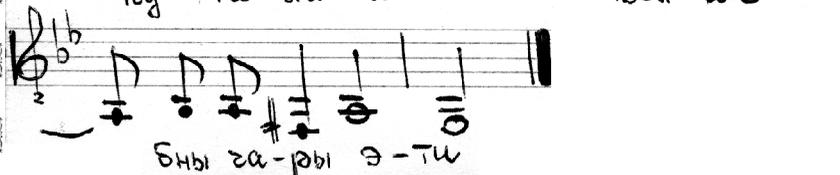
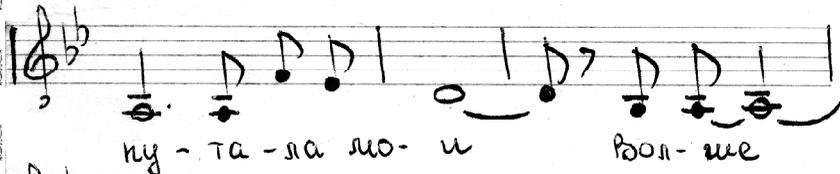
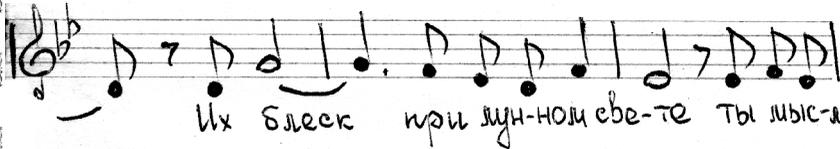
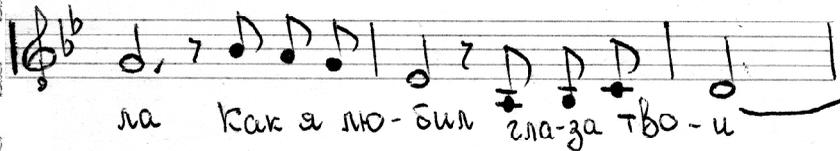
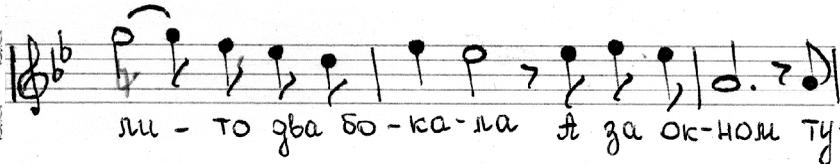
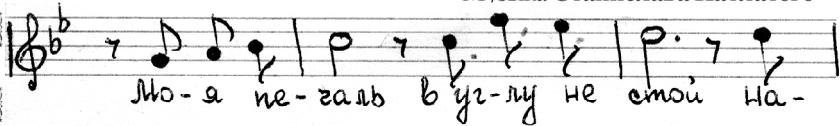
Что лес прекрасен – это знал,  
В любое время года.  
И лишь в Карпатах осознал –  
Душе нужна природа.

Случайно в чащу ли забрел  
Побывать наедине?  
Я в тишине покой обрел,  
Он и не снился мне.

Вижница, 12.05.1998 г.

## Давай с тобой поговорим

Музыка Станислава Патлатого



## Давай с тобой поговорим

Моя печаль, в углу не стой,  
Налито два бокала,  
А за окном – туман густой,  
Нет праздничного бала.

От бесконечных хмурых дней  
Одна душевная усталость.  
Я не расстанусь, видно, с ней,  
Мне за грехи она досталась.

Как я любил глаза твои,  
Их блеск при лунном свете,  
Ты мысли пугала мои,  
Волшебны чары эти.

Я тенью был твоей всегда,  
Порой не замечала,  
И только в зрелые года  
Сказала у причала:

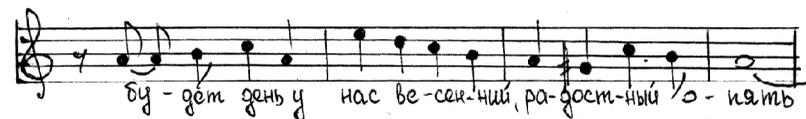
Давай с тобой поговорим  
И все начнем сначала,  
В разлуке мы, в тоске, сгорим,  
Судьба нас обвенчала.

Печаль моя, в углу не стой,  
Пустые два бокала,  
А за окном – туман густой  
В дни праздничного бала.

Вижница, 2 мая 1998 г.

# Счастье на двоих

Музыка Станислава Патлатого



Припев



## Счастье на двоих

Красивее нет на свете  
Карих глаз твоих.  
Я делил все годы эти  
Счастье на двоих.

От мучительных сомнений  
Ревность бы унять.  
Будет день у нас весенний,  
Радостный опять.

*Привев:*

Лунный свет и мотыльки,  
С юных лет отрада.  
Дарить в поле васильки  
Милой только надо.

Я с тобой туда ходил,  
Ночкой миловались,  
И когда рассвет будил,  
Снова целовались.

Мою голову напрасно  
Ты вскружила вновь.  
Сладострастна и опасна  
Поздняя любовь.

Не пора ли оглянуться  
На свою мне тень.  
И взгрустнуть, и улыбнуться  
За вчерашний день.

Я делил все годы эти  
Счастье на двоих.  
Слаще нет на белом свете  
Алых губ твоих.

*Привев.*

Вижница, май 1998 г.

## На день рождения

Ты без меня весну встречала,  
Все счастье, думала, найдешь.  
В окошко тихо постучала,  
Я ждал, когда-нибудь придешь.

Исчезла боль от той разлуки,  
Сбылась мечта, вновь рядом ты.  
Нежнее стали твои руки,  
И нет душевной пустоты.

К чему нам часто расставаться,  
Зачем потом судьбу винить?  
И кем мы были оставаться?  
Сердца пора соединить.

Ты без меня зарю встречала,  
А счастье так и не нашла.  
В окошко тихо постучала,  
Я долго ждал, и ты пришла.

Тебе сегодня 40 лет,  
И ты по прежнему красива.  
У ног твоих роскошный плед,  
В моих объятиях счастлива.

Пусть и жена ты не моя,  
Скажу без всякого сомнения:  
В моем лишь сердце, знаю я,  
Всегда ты будешь в День рождения.

Вижница, 14.05.1998 г.

## Вечная тема

Говорят, любовь –  
Тема вечная.  
Мне попалась вновь  
«Бессердечная».

Нет любви сильней  
В годы юные.  
Тенью я за ней  
В ночи лунные.

Заглушу-ка страсть  
Я к единственной.  
Налюбуюсь властью  
Той таинственной.

Говорят, любовь –  
Тема вечная.  
Мне попалась вновь  
"Бессердечная."

Вижница, 8.06.1998 г.

## Эхо с лермонтовской ссылки

Стреляет снайпер в Дагестане –  
Ему солдат не отвечать.  
Он обучался в Пакистане  
В горах Кавказа воевать.

Совсем не думая о том,  
Что исполнитель зла и мести,  
Несёт и в свой частенько дом  
Не радость, а плохие вести.

У мусульман святой Коран,  
Для христиан – святы иконы.  
Не знает тот душевных ран,  
Кому не чужды их законы.

Слышны политиков призывы,  
Их речи лишь с трибуны пылки.  
У стен Кремля грохочат взрывы –  
То эхо с лермонтовской ссылки.

Палящий зной Афганистана  
Коснулся вновь Кавказских гор.  
И призрак грозного султана,  
В России бродит до сих пор.

Вижница, 19.09.1999 г.

## **Жить невозможно не любя**

Желанной нет и сердце ноет,  
Не успокаивай себя.  
Пусть за окошком ветер воет,  
Жить невозможно не любя.

Не упрекай свои года  
И в одиночестве не кайся.  
Счастливым сможешь быть всегда,  
Лишь от судьбы не отрекайся.

Резвись, проказница метель,  
Беснуйся, злой январский холод.  
Согреет снежная постель —  
Тех, кто душой и телом молод.

4.02.2000 г.

# Полковник-отставник

Музыка Тараса Бойчука

Лы не гру-ти пол-ков-ник от-став-ник. Ког-да ю-цы о под-вы-жи и  
та-ют в лу-г-ах ко-гда-ри или свои зне-ни-и бусь про-ф-ан не мно-го по-еи  
та-ют. И ра-е-ка-же дру-зей как хо-ро-шил. Всех тех ко-го на Ро-ди-не так  
жа-ди. Их мись-ма для лю-би-мых со-хра-нит. А с не-ми и сол-дат-ски-е  
да-ми. Жо-гда-мись ма-те-ри до-гда-мись с ка-бу-ла ю-ны-х со-ко-  
лий. Сра-та-мись хра-ро-вы сра-та-мись. Да это-то пес-ни все сов-се-м не-ве-се-  
лий. Ос-та-мись впа-мя-ти ос-та-мись. Кро-ва-вы-е бо-и в су-той-е  
не. Ос-та-мись нав-се-гда ос-та-мись. Ре-бя-та на Аф-ган-ской  
сто-ро-не

## Полковник-отставник

Ты не грусти полковник-отставник,  
Когда юнцы о подвигах мечтают.  
А лучше подари им свой дневник-  
Пусть про Афган немного почитают.

И расскажи друзей как хоронил,  
Всех тех, кого на Родине так ждали.  
Их письма для любимых сохранил,  
А с ними и солдатские медали.

*Приве:*

Дождались матери, дождались  
С Кабула юных соколят.  
Сражались храбро вы, сражались,  
Да что-то песни вас не веселят.  
Остались в памяти, остались  
Кровавые бои в чужой стране.  
Остались, навсегда остались,  
Ребята на Афганской стороне.

С утра звонят всюю колокола, —  
Афганцы этот день не забывают.  
Скорбят Донецк, Ростов, Махачкала ...  
У обелисков павших вспоминают.  
А за окошком ветер вновь шалит  
И не дают уснуть раскаты грома.  
Порою сердце ноет и болит  
От тишины родительского дома.

*Приве:*

Остались в памяти, остались  
Кровавые бои в чужой стране.  
Остались, навсегда остались,  
Ребята на Афганской стороне.  
Дождались матери, дождались  
С Кабула юных соколят.  
Сражались храбро вы, сражались,  
Да что-то песни вас не веселят.

## Забывтые отечеством сыны

С Афганистаном распрощались на мосту,  
Поздравил всех командующий - Громов.  
Улыбки были видны за версту,  
Ах, как хотелось быть скорее дома.

Свой долг отдали Родине тогда,  
Кто в БТРе, кто в горящем танке.  
Печаль испили в юные года,  
А грусть нашли уже на полустанке.

*Привев: (2 раза)*

Давайте выпьем за солдата,  
И генерала, и комбата,  
За то, что в горы шли одной тропой,  
Седоволосые ребята,  
Конец войны - святая дата,  
Пусть каждый вспомнит свой последний бой.

Война не обошла нас стороной,  
С истерзанной душой домой вернулись.  
Скачи быстрее в степь конь вороной,  
Пока твои подковы не согнулись.

Мы до сих пор в тиши не оклемались,  
Мучительны для нас еще и сны.  
Со смертью видно часто обнимались  
Забывтые Отечеством сыны.

*Привев (2 раза).*

16. 03. 2000 г.

## Жизненный путь

Пусть Север твой красив собой,  
А снятся мне закаты Юга  
И нежный, ласковый прибой  
Не поменяю я на вьюгу.

Всегда надеждой окрылённый  
Я уезжал с родимых мест,  
Туда, где степь и бор зелёный,  
Где нет покоя от невест.

Спешил на конные бега,  
Был там, где водят хороводы.  
Поэт покорнейший слуга  
Любимых женщин и природы.

И потому душой не стар,  
Что окунулся в мир познаний.  
Судьба дает бесценный дар –  
Не ради титулов и званий.

Но вот уже в сугробах сад,  
Уже и листья пожелтели.  
Путь нашей жизни рай и ад,  
И зной, и снежные метели.

Сияй для всех моя звезда,  
Свети заблудшим с высоты.  
На Север мчатся поезда -  
В край царства вечной мерзлоты.

20.04.2000 г.

## Киевская Русь

Свобода – то магическое слово  
Написанное кровью поколений,  
Но силы есть, желающие снова,  
Поставить Украину на колени.

Для этих сил мечта одна,  
В советском времени остаться.  
Идеология вредна –  
Нам с ней давно пора расстаться.

С крутого берега Днепра  
Видна российская граница.  
Земля кровавого Петра,  
Где истязали украинцев.

Лихой казак был Сагайдачный  
Легендою при жизни стал.  
А наш народ и злой, и мрачный,  
Наверно в рабстве жить устал.

Когда-то Киевская Русь  
Грозой была для чужеземцев.  
В то время я в стихах вернусь,  
Там и душа моя, и сердце.

Май 2000 г.

## К 10-й годовщине независимости Украины

Кому кресты, кому медали  
Решалось членами ЦэКа.  
Одним стоять на пьедестале,  
Другим - забвенье на века.

С годами памятник открыли,  
По убиенным слезы льют.  
Бойцам УПА могилы рыли,  
Теперь за здравие поют.

Вернётся ли былая слава,  
Блеснёт ли луч во время тьмы?  
Десятилетие державы, –  
А день вчерашний ищем мы.

Кресты дарили и медали,  
Вердикты слали из ЦэКа.  
Вручали на лесоповале  
И эта правда на века.

Июль 2000 г.

## Пророчество

Раскинул ветви дуб отшельник,  
Затмив собой зеленый бор.  
Один стоит, природы пленник-  
Хранитель тайн, равнин и гор.

Той красотой я любовался,  
С рассветом пел мне соловей,  
Когда я слушал – избавлялся  
Душевной пустоты своей.

Потом уж снился странный сон:  
Тропинок нет в лесу дремучем,  
Вокруг лишь темно – серый фон,  
А в небесах сплошные тучи.

И ощутив холодный пот,  
Открыв глаза – увидел диво:  
У изголовья черный кот  
Усами шевелил игриво.

Мне напророчил видно он,  
Что мрак окутал ночь и день.  
И с той поры зловещий сон  
Меня преследовал, как тень.

Прекрасней нет души творенья,  
Оно как сладкое вино.  
Счастливым быть без вдохновенья  
Поэту богом не дано.

Когда же алая заря  
Взойдет, я выйду ей навстречу.  
И молвят люди – жил не зря,  
В стихах себя увековечил.

Январь 2001 г.

## Аленький цветок

Захвалистые речи  
Так из уст просились.  
Содрогнулись милой плечи,  
Ноги подкосились.

Лишь когда любви глоток  
Голову туманит.  
Тогда аленький цветок  
Никогда не вянет.

Было время и за мной  
Брёл духовный голод.  
На Курилах мучил зной,  
В Магадане – холод.

Даст Всевышний вдохновенье,  
С глаз исчезнет пелена,  
Станут явью сновиденья  
С чашей белого вина.

После всех сердечных ран –  
Женских откровений.  
Полюбил степной туман  
И рассвет весенний.

26. 04. 2001 г.

## Юной невесте

Цветы единственной дарил  
И летом, и зимой,  
И в лунный вечер говорил  
Я о любви ей неземной.

Слегка кружилась голова,  
Когда мы были вместе.  
Сердечно-нежные слова  
Я посвящал невесте.

Совсем не думая о том,  
Как наша юность быстротечна.  
Боль ощутил души потом  
И понял, что любовь лишь вечна.

А в затяжные холода,  
В уютном загородном доме,  
Листаю лучшие года  
В своем потрёпанном альбоме.

12. 06. 2001 г.

## Реквием морякам подлодки «Курск»

Не гаснут свечи в Мурманском соборе –  
Трагедия двухтысячного года.

А шторм гуляет в Баренцевом море –  
Разбушевалась матушка – природа.

Закончил «Курск» учебный свой поход,  
Виновным нет всеобщего прощения.  
На стометровой глубине атомоход –  
Короткий путь от славы до забвения.

Врывается беда без стука в двери  
И забирает близких в мир иной.  
Вот так живём, надеемся и верим,  
Что обойдет она нас стороной.

В последний путь без лишних слов,  
Венки спускаются на воду.  
А корабли за горизонт уходят вновь  
В сплошной туман, в шальную непогоду.

Наполним мы гранёные стаканы  
И помолчим, и выпьем горькой водки...  
За тех, кого пленили океаны, –  
Помянем экипаж подводной лодки!

Не гаснут свечи в Киевском соборе –  
Трагедия и нашего народа.  
А шторм гуляет в Баренцевом море  
И год дракона празднует природа.

Февраль 2002 г.

## To the sailors of “KURSK”

The church in Murmansk. Candles don't go out.  
The tragedy of the millenium year  
The storm is cruel on the sea of Barents  
And mother nature's whining over here.

Kursk finished its way and people weep  
And for the Kremlin there's no forgiving.  
The boat is a hundred meters dee  
From glory and to memory too short was living

Without warning sorrow flings doors open,  
Takes dear people to another world,  
And so we live, believing and all hoping  
It won't see us, this meeting we don't want.

Without any words, making their last way  
The heathers go down water, sailing  
Ships leave horizons far beyond again,  
Into the mists, where the storms are whailing.

We'll fill the glasses, our mournful portions,  
We will be silent, bitter vodka drinking  
To those heroes imprisoned by the oceans  
About the crew of “Kursk” we will be thinking.

The church in Kiev. Candles don't go out.  
It's our tragedy, it's with us also here.  
The storm is cruel on the sea of Barents,  
And nature's celebrating Dragon's year.

## “Фронтовые” налей

Радостная, горестная дата -  
День Победы-боль всех матерей.  
Праздник генерала и солдата,  
Слезы сыновей и дочерей.

Не хмелеют что-то ветераны  
От стакана терпкого вина.  
Не дают покоя, видно, раны  
С той поры, как кончилась война.

*Привет:*

“Фронтовые” налей,  
Станем мы веселей  
Вспоминать этот год 45-ый.  
И друзей и подруг,  
Север, Запад и Юг  
И ушедший на фронт класс 10-ый.

Празднуем сегодня День Победы,  
Снова в Севастополе парад.  
Кровь не зря пролили наши деды  
И порой без званий и наград.

Слава всем защитникам Отчизны,  
Не способным Родину предать.  
Потому, с рожденья и до тризны  
За неё готовы жизнь отдать.

*Привет:*

“Фронтовые” налей,  
Станем мы веселей  
Вспоминать этот год 45-ый.  
И друзей и подруг,  
Север, Запад и Юг  
И ушедший на фронт класс 10-ый.

Новые сверкают обелиски,  
Чистые, омытые дождём.  
Не унять тоску родным и близким,  
Если вновь с войны солдат мы ждём.

Наши годы, как снежинки тают,  
Но не рвётся жизненная нить.  
Журавли курлыча улетают,  
Их уже нельзя остановить.

*Привет:*

“Фронтовые” налей  
Станем мы веселей  
Вспоминать этот год 45-ый.  
И друзей и подруг,  
41-ый и Юг  
И ушедший на фронт класс 10-ый.

22 июня 2003 г.

## Ждёт Украина перемен

Где шьют тюремные бушлаты  
И слышен злобный мат солдат.  
Не там ли наши депутаты,  
Не получившие мандат?

Всегда им грезились банкеты,  
Улыбки уличных девиц  
И золотистые монеты,  
И Украина без границ.

От политических измен  
В пивных ларьках бушуют страсти.  
Ждут украинцы перемен,  
А вместе с ними – новой Власти.

Когда есть взлёты и падения  
Не страшны бури и дожди.  
Бывает так: и дни рождения,  
На нарах празднуют вожди.

Где шьют тюремные бушлаты  
И слышен злобный мат солдат.  
Там отдыхают депутаты,  
Не получившие мандат.

## Киевское «ДИНАМО»

Футбол сегодня на устах у всех  
Транслируется матч из Амстердама.  
Вот мяч летит в ворота без помех  
Болельщики скандируют «ДИНАМО».

Как «Отче наш» мы знаем наизусть  
Счастливые и горестные даты.  
Они несут и радость нам, и грусть,  
И уличные шумные дебаты.

И пусть завидует московский нам «Спартак»,  
Когда голы «Динамо» забивает.  
Молниеносных, яростных атак  
Без мастерства в футболе не бывает.

На стадионе множество чудес  
И нет гарантий там заветным планам,  
Но вновь взлетают шапки до небес,  
Аплодисменты нашим киевлянам.

Традиции команды сохраним,  
Хотя уйдут на отдых бомбардиры,  
Достойные тогда, на смену им,  
На поле выйдут новые кумиры.

И пусть завидует московский нам «Спартак»,  
Когда голы «Динамо» забивает.  
И волевых, Шевченковых атак  
Без мастерства в футболе не бывает.

31 марта 2003 г.

## Мой Донбасс

Мгла ночная зло вещает -  
Она дьяволу слуга.  
Утром солнце освещает  
Реки, степи и луга.

Где дымятся терриконы  
И мартеновские печи.  
В каждом доме есть иконы,  
Библия и свечи.

Там и белый цвет акаций  
Манит в сумерках влюбленных.  
После свадебных оваций –  
Всплеск азовских волн соленых.

Степь донецкая мне снится  
И душа домой зовет,  
И закат уже искрится,  
А дорога петли вьет.

Не иссяк пыл от скитаний,  
От заснеженных вершин  
И несбывшихся желаний –  
Преждевременных морщин.

Нити с юностью не рвутся,  
Пусть нелегким был мой путь.  
Не дано назад вернуться –  
Такова всей жизни суть.

Тьма ночная зло вещает –  
Она дьяволу слуга.  
Солнце утром освещает  
Реки, степи и луга.

Июль 2003 г.

## Тарас Шевченко

Он смотрит вдаль с высоких гор,  
Что происходит на планете?  
Его орлиный строгий взор  
Страшнее недругам чем плети.

Лишенный жизненных утех,  
Заложник пагубной доктрины—  
Один Тарас – пророк для всех,  
Духовный пастырь Украины!

А мы давно покрылись мхом,  
Как будто бы в предсмертной коме.  
Не о хорошем, о плохом  
Судачим тихо в каждом доме.

Не потому ли Днепр бурлит,  
Скалистый берег размывая,  
Что и моя душа болит –  
Страна глухая и немая.

Мечтая только об одном –  
Не быть бы нации в заплатах.  
Писал о вечном и земном,  
Бунтарь Шевченко в казематах.

Он смотрит вдаль с Карпатских гор,  
Что происходит на планете?  
Его орлиный гневный взор  
Страшнее недругам чем плети.

Октябрь 2003 г.

## Раздумье

Когда осенний дождь стучит  
В окошко монотонно,  
На печке тихо кот мурчит,  
Потягиваясь сонно.

В раздумье я: на склоне лет,  
С глубокого похмелья.  
Свой вижу в келье силуэт  
За праздное веселье.

Но святость прежняя осталась  
В душе истерзанной моей.  
Не всем судьба так улыбалась –  
За что и благодарен ей.

Бурлила с милой кровью моя,  
Порой туманя разум.  
И не был бы поэтом я  
Не полюбив ни разу.

И пусть весенний дождик льет,  
Трава пусть зеленеет –  
Кто ощутил душевный взлет,  
О прошлом не жалеет.

Январь 2004 г.

## За окном уже белым – бело

Первые снежинки восхищают —  
Насмотрюсь, пока не замело.  
Нудные метели навещают —  
За окном уже белым – бело.

Снятся по ночам места родные,  
Край далёкий, где цветёт миндаль.  
Нынче дни мои совсем иные —  
Их укрыла серая вуаль.

Память не дает покоя мне,  
Сердце только к разуму взывает.  
Что там на родимой стороне...  
Ностальгия душу разрывает.

Лихо прокачусь, в обнимку с ветром,  
Затяну потуже стремяна.  
И когда луна уйдет с рассветом —  
Вспомнятся былые времена.

Нежные снежинки восхищают —  
Насмотрюсь, пока не замело.  
Холода, метели, обещают,  
А вокруг уже белым – бело.

Февраль 2004 г.

## Обитель православия

Растоптана сегодня Украина –  
Обитель векового православия.  
Страна митрополитов и раввинов –  
Столица всенародного бесправия.

Когда тоска, да серость дней –  
Всегда преследует тревога.  
И мысли грустные о ней  
Навеет пыльная дорога.

Искрятся в злате купола,  
Все звонари в церковных рясах,  
А смута по Днепру плыла,  
Не замечая праздник Спаса.

И та прислужница сумы  
Мирянам истину вещала,  
И будоражила умы —  
Рай неземной им обещала.

Нет веры пламенным речам  
И потому их ветер глушит,  
Не рады солнечным лучам  
Огнём опаленные души.

Растоптана, распята Украина -  
Обитель векового православия.  
Страна космополитов и раввинов -  
Столица всенародного бесправия.

Апрель 2004г.

## Души отрада

Твои глаза, как бирюза –  
Мои стальные.  
Прошла весенняя гроза  
И дни шальные.

*Припев:*

Ты для меня уже не та,  
Души отрада.  
Твою улыбку навсегда  
Забыть мне надо.

Я за околицей села  
С тобой был ночь и день.  
А в это время расцвела  
В другом саду сирень.

И вот теперь уже не жду  
С надеждой лета.  
Свои же письма сам и жгу  
Все без ответа.

Прошла осенняя гроза  
И дни шальные.  
Глаза твои, как бирюза –  
Мои стальные.

*Припев:*

Ты для меня уже не та,  
Души отрада.  
Твою улыбку навсегда  
Запомнить надо.

Август 2004 г.

## Осенняя пора

Уже деревья оголились,  
Стройнее стали тополя,  
Скворцы на юге поселились  
Укрыты инеем поля.

От солнца ива утомилась,  
Ее измучил этот зной.  
За тихой речкой притаилась,  
Распустит косы лишь весной.

Туман непрошенный явился,  
Пленил и горы, и леса.  
Надолго, видно, поселился  
Во мгле не видны небеса.

Невзрачный вид степной ковыли,  
В прудах студеная вода.  
Свои жилища птицы свили-  
Встречать готовы холода.

Прохладой веет вечерами,  
Морозец щиплет на ветру,  
Рисует он в оконной раме  
Свои причуды поутру.

01.12.2004 г.

## Черновцы “шалом”

Прославлен город на холмах  
Старинными церквями,  
С австрийской фреской на домах  
И ратушей со львами.

Второй Париж, глаза горят  
От разукрашенных девиц.  
В Иерусалиме говорят:  
«Мы эмигранты с Черновиц».

Летят молиться в Садгору  
Хасиды с Галилеи,  
Не удивляют детвору  
Здесь с пейсами евреи.

«Шалом» сказать им не забудь,  
Пусть и другой ты веры.  
Они прошли тернистый путь –  
Небесных сил курьеры.

Известен город на холмах  
Старинными церквями,  
Австрийской фреской на домах  
И ратушей со львами.

Март 2005 г.

## Рассвет

Любуюсь, как солнце лениво встает,  
Туман над рекой проплывает,  
Когда в тишине соловей запоет –  
Душа от восторга пылает.

С волнением нынче встречаю рассвет  
И жду когда он засияет.  
Подальше уйти от не прошенных лет  
Мне муза надежду вселяет.

А если сомнения явятся вдруг –  
На годы свои невзирая –  
Волшебный источник найду от недуг  
В горах Буковинского края.

Овеян край зтот легендами весь,  
Ветрами не раз опаленный,  
Здесь тайной окутан цветок эдельвейс  
На скалах растет для влюбленных.

Любуюсь, как солнце игриво встает,  
Туман над рекой проплывает,  
На зорьке соловушка нежно поет –  
Душа от восторга пылает.

Март 2005 г.

## Каждый памятник дорог...

Запорожская Сечь  
И письмо то к Султану,  
Украинская речь –  
В горле кость басурману.

У мирян забирали  
Они дань с диким воем,  
А невест отправляли  
За моря под конвоем.

Казачи взбунтовались –  
Славу их осквернили.  
Турки в плен не сдавались –  
Смерть нашли в Измаиле.

Окровавленный меч –  
Блеск в глазах у мужчины.  
Земли предков беречь  
С юных лет до кончины.

Есть кресты на границе,  
Еще больше в острогах.  
От Карпат до столицы,  
Каждый памятник дорог.

Июль 2005 г.

## Все в памяти хранится

Поэту свойственно воспеть  
Душевные волнения,  
А отмолить грехи успеть  
В час лунного затмения.

Наивной юности мираж  
Исчез как только повзрослели,  
А беспробудный мой кураж  
От соловьиной нежной трели.

Лишь красота тех женских плеч  
С годами чаще снится.  
От первых до последних встреч  
Всё в памяти хранится

И потому хочу воспеть  
Счастливые мгновения.  
И отмолить грехи успеть  
В час лунного затмения.

Октябрь 2005 г.

## Взойду на Говерлу

Умолкли трембиты - в горах стало тихо,  
Искрит серебром водопад.  
На свадьбах танцуют гуцулочки лихо,  
Резвится во всю листопад.

Осенний пейзаж что-то сердце тревожит,  
Бушует в душе бурелом.  
Лишь первый подснежник весной, быть может,  
Развеет тоску о былом.

Я пленник, давнишний, Карпатской природы,  
Мечту воплещу я свою.  
Взойду на Говерлу в любую погоду –  
Ее на века воспую.

Прославлю в стихах и Печерскую Лавру –  
Духовность вернулась не зря.  
Не править здесь балом коварному мавру –  
“Бессмертны слова Кобзаря.”

Народ Украины, единый по-духу,  
За волю свою отстрадал.  
Знал голод и холод, войну и разруху,  
Но пяди земли не отдал.

Умолкли трембиты - в горах стало тихо,  
Искрит серебром водопад.  
На свадьбах танцуют гуцулочки лихо,  
Резвится хмельной листопад.

Январь 2006 г.

## Выборы 2006 года

Пестрит весенний хоровод –  
Дни новые грядут.  
Шумит и буйствует народ –  
Знать выборы идут.

От Симферополя до Сумм  
Одни сплошные компроматы.  
И в Черновцах газетный бум,  
Чем и прославились Карпаты.

К чему такие виражи,  
Откуда ветер веет?..  
Не зря столичные мужи  
На митингах трезвеют.

Духовный нужен талисман –  
Он страждущих согреет,  
Тогда рассеется туман  
И нация прозреет.

Вчерашний день нас всех гнетёт  
И люд простой восстанет,  
И Украина расцветёт –  
Страной могучей станет.

Есть в Украине свой кумир –  
Ему и верят массы.  
Пусть аплодирует весь Мир –  
Поэту из Донбасса.

Шумит и буйствует народ –  
Знать выборы идут.  
Пестрит весенний хоровод –  
Дни светлые грядут.

Март 2006 г.



## ГОЛОВА ВЕРХОВНОЇ РАДИ УКРАЇНИ

---

18 травня 2012 р.  
вих. № 01-11/586

**ПАТЛАТОМУ С.П.**

бул. Українська, 80  
м. Вижниця  
Чернівецька область  
59200

*Шановний Станіславе Павловичу!*

Щиро вдячний Вам за видання «От души и для души».

Ваша поезія - її стиль, образність, лексичне багатство – у своїй виразності проста й зрозуміла. Вона не надумана, не штучно вироблена, не витвір «вправної руки», а породжена глибиною відчуттів, гострою потребою творчої сповіді. Це й робить її близькою читачу.

Невичерпного натхнення і нових Вам творчих звершень.

**Володимир ЛИТВИН**

**HEAD OF THE SUPREME SOVIET OF UKRAINE**

*May 18/2012*

*№ 01-11/586*

**TO PATLATY S. P.**

*Ukrainska Str.*

*Vyzhnytsia*

*Chernivtsi Oblast*

*59200*

*Dear Stanislav Pavlovich!*

I sincerely thank you for publishing "From Soul and for Soul" Your poetry - its style, images, lexical richness - in its expression is simple and clear. It is not far-fetched, not artificially produced, not a work of "skilled hands". It is generated by deep feelings and urgent need for creative confession. Therefore it is very close to the reader.

I wish you inexhaustible inspiration and new creative achievements.



**Volodymyr LITVYN**

## Embassy of Germany

Embassy of Germany Str. Bohdan Khmelnytsky 25 01901 Kyiv

01901

Str. Ukrainska 80

Vyzhnytsia

Chernivtsi Oblast

Patlaty Stanislav Pfvlovych.

Address

Str. Bohdan Khmelnytsky 25

Internet: [www/kiiev.diplo.de](http://www/kiiev.diplo.de)

Tel: +38044 2476800

fax: +38044 2476818

Ex. Ivanna Pekar

Dear Mr.Patlaty,

On behalf of the Ambassador of the Federal Republic of Germany in Ukraine, Mr. Hans Jürgen I want to express you my sincere thanks for sending us your creative portfolio. I wish you luck and inspiration in your creative activities.

Best regards

Gerald Herman

Head of the Department of Culture, Education and Ethnic Minorities





## НАРОДНИЙ ДЕПУТАТ УКРАЇНИ

01008, м. Київ, вул. Грушевського, 5, Верховна Рада України

---

Вих. № 23

" 3 " листопада 2006р.

**Патлатому С.П.**

59200 Чернівецька обл., м. Вижниця,  
вул. Українська, 80

**Шановний пане Станіславе!**

Одержав Вашого листа і поетичний збірник Ваших творів, за який дуже вдячний.

Приємно зазначити, що в своїх творах Ви відображаєте ті тяжкі випробування, які випали на долю наших воїнів, виконуючи свій інтернаціональний обов'язок в Афганістані. Тим самим нагадуєте теперішньому та прийдешньому поколінням про їх обов'язок по захисту рідної Вітчизни.

Бажаю Вам творчого довголіття, наснаги, успіхів на поетичній ниві.

**З повагою**

**Голова УСВА  
Народний депутат України**

**С.Червонописький**



## PEOPLE'S DEPUTY UKRAINE

01008, Grushevsky St., 5, Parliament of Ukraine

---

Ex. number 83  
November 3, 2006.

To **Patlaty S.P.**  
59200 Chernivtsi region., Vyzhnytsya,  
Ukrayiska st., 80

**Dear Mr. Stashslav.**

I have received your letter and poetic collection of your verses. I am very grateful to you for this present.

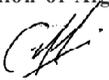
I am pleased to note that in your poems you describe those severe trials that have befallen our soldiers while fulfilling their international duty in Afghanistan. In this way you remind the present and future generations of their obligation to protect their native homeland.

I wish you creative longevity, inspiration, and success in your poetic field.

**Yours**

**Chairman of the Ukrainian Union of Afghan War Veterans  
People's Deputy of Ukraine.  
Chervonopysky**

**S.**





ФК «ШАХТЕР ДОНЕЦК»  
ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНО-ПРОМЫШЛЕННАЯ ОБЛАСТЬ

ул. Артёма 86-а | Донецк | Украина | 83050

T | +38 062 387 01 03

F | +38 062 387 01 04

feedback@shakhtar.com | www.shakhtar.com

**Патлатому С.**

Уважаемый Станислав!

Народным депутатом Украины Ахмстовым Ринатом Леонидовичем было поручено футбольному клубу «Шахтер» рассмотреть Ваше обращение.

Мы выражаем Вам свою признательность за поддержку нашей команды и искренне благодарим за стихотворение, которое Вы посвятили «Шахтеру». Со своей стороны хотим пожелать Вам и в дальнейшем оставаться преданным болельщиком «Шахтера», для нас чрезвычайно ценна искренняя поддержка тех, кто верит в команду и гордится ее достижениями.

Позвольте еще раз поблагодарить Вас от имени президента ФК «Шахтер» за Ваше обращение.

С уважением,

Генеральный директор

С.А. Палкин

ГЕНЕРАЛЬНИЙ СПОНСОР



ТЕХНИЧЕСКИЙ СПОНСОР





ФК ШАХТАР ДОНЕЦК  
село Лесное Донецкой области

ул. Артёма 86-в | Донецк | Украина | 83050

T | +38 062 387 01 03

F | +38 062 387 01 04

feedback@shakhtar.com | www.shakhtar.com



**Dear Stanislav**

**FOOTBALL CLUB "SHAHTAR" DONETSK**

**To Patlaty S.P**

Ukrainian MP Akhmetov Rinat asked the administration of the football club "Shakhtar" to review your proposal.

We express our appreciation of your support of our team and sincerely thank you for your poem, dedicated to "Shakhtar". On our part, we would like to wish you to remain a devoted fan of "Shakhtar". Genuine support of those who believe in the team and are proud of their achievements is extremely valuable to us.

On behalf of the President of FC "Shakhtar" let me thank you once again " for your proposal.

Sincerely,

General Director:

S.A Palkin

ГЕНЕРАЛЬНИЙ СПОНСОР



ТЕХНИЧЕСКИЙ СПОНСОР





ОДЕСА  
МІСЬКІЙ ГОЛОВА

Шановний Станіславе Павловичу!

Дозвольте висловити Вам свою вдячність за безцінний подарунок, який Ви надіслали. Був приємно вражений поетичним збірником Ваших творів. У Ваших віршах є щось живе, те, що змушує замислитись про наше людське життя. Ви, безсумнівно, заслуговуєте на найщирішу і найглибшу вдячність за Вашу творчість.

З Вашого боку було дуже люб'язно запросити відвідати Ваш рідний Буковинський край – Святу Вижницю, але у зв'язку із щільним графіком роботи поки що я не можу знайти для цього час.

Щиро бажаю Вам успіхів, поетичного натхнення і щоб завжди Ви спрямовували свій талант на досягнення успіху.

З повагою

Олександр Костусев



ОДЕСА  
МІСЬКИЙ ГОЛОВА

Odessa  
City Mayor

Dear Stanislav Pavlovych.

Let me express you my gratitude for the priceless gift that you have sent to me. I was impressed by your collection of poetic works. In your poetry there is something alive, something that makes us ponder on our human life. You, certainly, deserve our sincere and deep appreciation of your creative activities.

It is very kind of you to invite me to visit your Bukovynian region and particularly holy Vyzhnytsia. In connection with a tight schedule of my work I cannot find time to do it now. I wish you success, poetic inspiration and let your talent be always crowned with success.

Yours sincerely  
Olexiy Kostusiev

## Анастасия

Вспомнил я Анастасию  
И аллею с розами.  
И, конечно же, Россию  
С милыми берёзами.

Где дарила только Настя -  
В лютый холод, в летний зной,  
Мне тепло своё и счастье,  
Ночи звёздные весной.

Столько лет уже минуло,  
А боль в сердце всё сильней.  
Незаметно промелькнула  
Моя юность вместе с ней.

Майский ветер дует с юга,  
Зеленеют веточки.  
День за днём моя подруга  
От тебя жду весточки.

Чувства к ней не утаишь  
И любовь свою не скроешь.  
Коль над пропастью стоишь,  
То с судьбою не поспоришь.

Снится вновь Анастасия  
И аллея с розами,  
И далёкая Россия,  
С ливнями и грозами.

Буковина, г. Вижница

## Как боль сердечную унять?

Россия - матушка, прости,  
Что не холоп в покоях барских.  
Мне этот крест всю жизнь нести  
За нрав крутой и дух бунтарский.

Как боль сердечную унять,  
Когда бывшее часто снится?  
Берёзку белую обнять  
И перед сном перекреститься.

Где с юных лет встречал рассвет-  
Там ветви ивы к воде гнутся.  
Судьба сама даёт ответ-  
В Россию мне пора вернуться.

Услышать в роще соловья,  
К любимой с нежностью прижаться  
И в тишине мечтаю я  
На зорьке трелью наслаждаться.

Ещё духовных хватит сил,  
Воспеть леса, поля и горы.  
Российский край - суров и мил,  
И славят Русь казачьи хоры.

Россия - матушка, прости,  
Что не холоп в палатах царских.  
Мне этот крест всю жизнь нести  
За нрав крутой и дух бунтарский.

БУКОВИНА, г. Вижница. 18.08.2013г

## После отдыха на юге

Шум волшебного прибоя  
Опьяняет, слух лаская.  
Когда мыслям нет отбоя,  
Исцеляет зыбь морская.

Моноotonно волны плещут,  
Птица гордая парит.  
Летний дождь по крышам хлещет,  
Тишина в ночи царит.

В полдень солнечные ванны  
Навевают крепкий сон -  
Годы юности туманной -  
Колокольный перезвон.

От любви сердца пылают,  
Люди верят в чудеса.  
Гневно тучи проплывают,  
Горько плачут небеса.

Берег моря - пляж песчаный,  
Отдыхающих не счесть.  
После муторных прощаний  
Многих ждет «благая весть».

Время летних отпусков -  
Суета земная.  
Чай с целебных лепестков  
Пьем в начале мая.

Июль 2006 г.

## Мыслитель

Не веря в чудеса,  
При этой жизни тленной,  
Откроют небеса  
Нам таинства Вселенной.

Мыслитель-современник  
Отвергший маскарад.  
Любой системы - пленник -  
Провидец без наград.

Как призрак из ГУЛАГа  
От славы отречён.  
Забуть земные блага  
Судьбой он обречён.

Без веры в чудеса,  
При жизни современной,  
Откроют небеса  
Все таинства Вселенной

Август 2006 г.

## К 60-ю дня победы

Вспоминать те окопы  
И военные беды,  
Партизанские тропы –  
Нелегко в День Победы.

До сих пор ноют раны,  
О войне снятся сны,  
Но идут ветераны  
На “свой” праздник весны.

На девятое мая  
Посетите музей.  
И “сто грамм” поднимая,  
Помяните друзей.

Не вернувшихся с боя  
За неведомый страх.  
У могил их Вы стоя  
Прокляните Рейхстаг.

Где обильно полита  
Алой кровью земля –  
Там на памятных плитах  
Силуэты Кремля.

Сентябрь 2006 г.

## Истина

Лукавый взгляд и бессердечность,  
Страх надвигающейся тьмы.  
И мысли тайные о вечном,  
Терзали светлые умы.

Когда нет цели впереди,  
А ветер стонет за окном -  
Опустошение в груди  
Не исцеляется вином.

Ту боль не лечит это зелье,  
Тоска земная словно тень.  
И после шумного веселья  
Наступит новый хмурый день.

Свою весну в тиши встречая,  
От красоты ее хмелею.  
Года совсем не замечая  
В мечтах любимую лелею.

Не оборвется эта нить,  
Пока в душе огонь пылает.  
Счастливый миг нельзя затмить-  
Он в жизни, только, раз бывает.

Холодный взгляд и бессердечность,  
Страх надвигающейся тьмы.  
И мысли тайные о вечном,  
Волнуют издавна умы.

Сентябрь 2006 г.

## **Взгляд твой невинный**

Отлюбил, отгулял, отмечтался,  
Распылил свои чувства сполна.  
На обочине жизни остался –  
Смыла годы морская волна.

Где любимые карие очи,  
Радость детская каждой весне  
И те теплые майские ночи? –  
Все осталось в загадочном сне.

Не волнует уже взгляд невинный –  
Он судьбой был подарен лишь ей.  
Душу радовал клин журавлиный  
И счастливые ночи тех дней.

16. 10. 2006г.

## Небо просветлело

Развеяли мы прах социализма,  
Давно истлел и ленинский мандат,  
А наяву наследие марксизма –  
Могилы без крестов, имён и дат.

Пронесся смерч и небо просветлело,  
Уже не видно грозных чёрных туч.  
Твой нрав унять и время не сумело  
Как демон ты всемогуч.

Владыка гор, пустынь и рек,  
Виновник без вести пропавших.  
Чем огорчишь грядущий век  
Распорядитель судеб наших?!

21 октября 2006 г.

## Быть всегда самим собой

Скоро осень. Лист желтеет,  
Журавли летят на юг.  
Не горит костер, а тлеет  
В царстве буйных снежных выюг.

Пусть удача мимо скачет  
С ветерком на вороном.  
Сильный духом не заплачет,  
Не раскается потом.

Что искал свой в жизни путь  
Предначертанный судьбой.  
Человеку важна суть —  
Быть всегда самим собой.

Лишь со временем умнеем,  
Ощувив на сердце шрам.  
Но и с ним мы не сумеем  
Избежать душевных травм.

Юность – огненная лава,  
Радость встреч и боль разлук.  
Золотистый цвет дубравы –  
Исцеление от мук.

Промелькнуло быстро лето  
Голова уже белеет.  
Та, что в песнях не воспета,  
Снова прошлое навеет.

Вот и осень. Лист желтеет.  
Мысли там, где теплый юг.  
Не горит костер, а тлеет  
В царстве буйных снежных выюг.

Ноябрь 2006 г.

## О встречах будешь, вновь мечтать

Со мной забудутся ошибки  
Туманной юности твоей –  
От обаятельной улыбки  
На сердце станет веселей.

К заветной цели путь тернистый  
И он придуманный не нами,  
А тишина, да шелест листьев  
Лишь вспоминаются с годами.

О встречах будешь ты мечтать –  
Совсем не думая о близких.  
И перед сном тайком читать  
Мои любовные записки.

Не даст покоя стан твой гибкий,  
Иди в объятия смелей –  
От обаятельной улыбки  
На сердце станет веселей.

21 ноября 2006 г.

## Ещё есть время

Как трудно с памяти стереть  
Мне ту, что слишком нравится  
И на другую не смотреть,  
Хотя она красавица.

Не избежать мне искушений  
На этом жизненном пути  
И безболезненных решений –  
От травм душевных не уйти.

Не описать тех наслаждений  
Души и тела в сладкий миг  
И всех любовных наваждений –  
Сердечных недугов от них.

Нельзя забыть и луг зеленый -  
Хранит в себе он тайны наши,  
Когда роняют листья клёны -  
Лес позолотой весь украшен.

Еще есть время веселиться,  
Любимых баловать вином  
И в одиночестве молиться  
За день грядущий перед сном.

29 ноября 2006 г.

## Я там, где травы не измяты

К чему же грусть, когда влюблён ...  
Жизнь невозможна без сомнений,  
Но я надеждой окрылён  
И в летний зной, и в дождь осенний.

Шальная степь всегда пьянила,  
Туманил разум запах мяты.  
И вновь ночная мгла манила  
Туда, где травы не измяты.

До боли близкое, родное  
Сиянье звёзд и шум дубравы.  
И насладившись не одной я,  
Напился вдоволь той отравы.

Всех мимолётных увлечений  
И самому не сосчитать.  
Не потому ли в час вечерний  
Отрадно мне о них мечтать.

А от нахлынувших волнений  
Вина забвения налей.  
Пусть за окном не день весенний  
Без милой только не хмелей.

С высот на землю опускайся,  
Осмысли пройденный свой путь  
И о содеянном не кайся,  
Всё то, что было — не вернуть.

21. 12. 2006 г.

## Не пройти мне мимо...

Не пройти мне мимо  
Коль одна стоишь.  
Многими ранима -  
Это ли таишь...

С виду и невзрачная,  
А в груди болит.  
Вспоминать дни мрачные  
Сердце не велит.

Сил нет долгожданную  
Спозаранку ждать,  
И потом желанную  
Взглядом провожать.

Знают все влюблённые  
Тропку в камыши,  
Ноченьки те тёмные  
И восторг души.

Сам под песни звонкие  
С милой не дремал.  
Как берёзку тонкую  
Нежно обнимал.

С юных лет любима,  
А от всех таишь.  
Не пройти мне мимо,  
Когда ты стоишь.

24. 12. 2006г.

## Дьявола кума

Своя мадам в особой касте-  
Ночного дьявола кума.  
Любой ценой стремится к власти-  
Для всех опасна, как чума.

Коса закручена кольцом,  
Стандарты к недругам двойные.  
Мечтает плетью и свинцом  
Карать за мнения иные.

Не внятны проповеди жрицы,  
В мозгах полнейший забобон.  
Ей визу дарит мэр столицы-  
На ПМЖ, в туманный Альбион.

У стойки опустевшего перрона  
Любительница шарма и уюта.  
Всевышним отстраненная от трона  
Ждет, не дождется царского салюта.

Ее гордыня в бездне стонет  
Смириться видимо не хочет.  
По морю волны ветер гонит-  
Туда, где гром еще грохочет.

Ценою жизни жаждет власти-  
Ночного дьявола кума.  
Своя мадам в особой касте-  
Для всех опасна, как чума.

27. 12. 2006 г.

## Свою страсть я еще не унял

Золотистая роща манила,  
Соловьиный напев опьянял,  
Потому-то и страсть к своей милой  
До сих пор я еще не унял.

Время бурное быстро кончается,  
Догорает закат за рекой.  
Где березки от ветра качаются-  
Грусть заждалась в обнимку с тоской

Серебром сад окутал иней,  
Дремлет клен на краю села,  
Мое сердце волнуется донныне  
Та, что многих с ума свела.

Не забыть мне те ноченьки темные,  
То тепло моих солнечных дней.  
И любовь до небес вознесенную,  
И минуты счастливые с ней.

Захмелею от песни сердечной,  
Прогуляюсь один, не спеша.  
И цветы подарю первой встречной,  
Если будет она хороша.

Золотистая роща манила,  
Соловьиный напев опьянял,  
Страсть свою, к той единственной милой,  
До сих пор я еще не унял.

30. 12. 2006г.

## Горняки шестидесятых

Никогда не рвался к славе,  
Мир иной меня увлёл:  
Четверть века в пыльной лаве  
Добывал я уголёк.

Грохотал, как гром небесный,  
Наш отбойный молоток.  
И шумел, небезызвестный,  
В штреке угольный лоток.

Шла с улыбкой в бездну ада  
С матом лагерным в забой,  
"Комсомольская бригада"  
Со статьями за разбой.

Есть шахтерские посёлки,  
Где околицы в крестах—  
Песни звонкие умолкли,  
Лишь молитва на устах.

Устаревшие те шахты  
Закрывать давно пора,  
Но по сей день, после вахты,  
Клеть несётся на-гора.

Никогда не рвался к славе,  
Был от этого далёк:  
Четверть века в пыльной лаве  
Добывал я уголёк.

4.01.2007 г.

## Не повернется время вспять

Осенний ветер вновь гуляет  
И нудный дождь часами льет.  
По вечерам тоску вселяет—  
На миг забыться не дает.

Клубится дым от сигареты,  
Терзает душу тишина.  
И вспоминаются сюжеты  
С бокалом белого вина.

Лишь сон к утру одолевает,  
Неся блаженство и покой.  
Миры иные открывает  
Своей волшебной он рукой.

И рад бы юности коснуться—  
Не повернется время вспять.  
Не успеваешь оглянуться,  
А новый день зовет опять.

Природа в зимней дремоте,  
Снежинки белые летают.  
Они резвятся в темноте,  
А утром от тепла растают.

7.01.2007г.

## Закат пылает...

Туман над морем проплывает  
И знойный ветер не шалит.  
Закат уже огнем пылает  
О прошлом думать не велит.

Морские дали восхищают,  
Волна несется за волной.  
Луна дорогу освещает  
Тому, кто от любви хмельной.

Краса желанной вдохновляет  
Налюбоваться бы успеть.  
Душа и разум умоляют  
Её в поэзии воспеть.

И все те бурные романы  
От светской жизни городской –  
Излечит время мои раны  
И тишина вернет покой.

Туман над морем проплывает  
Осенний ветер не шалит.  
Закат уже огнем пылает  
О прошлом думать не велит.

12. 01. 2007 г.

## Опять апрель

Сводил с ума твой нежный лепет,  
И долгожданный сладкий миг.  
Я ощущал душевный трепет  
Всегда в объятиях твоих.

Я юным был, одну любил,  
Она всегда при встрече млела.  
Вина забвения испил,  
С годами сердце отболело.

На улице опять апрель,  
Моей душе весна опасна.  
А за окном соловушкина трель  
Так мелодична и прекрасна.

Вижница

## Лилия

Я выпил лишь любви глоток  
И не забыть мне Лилии.  
Она как аленький цветок,  
Другие опостытели.

На прощанье не спросила,  
Был с ней ветреным ли я?  
Вся магическая сила,  
В одном слове – Лилия.

Святым и с детства не был я,  
Теперь уж поздно каяться,  
Но если ты судьба моя –  
Один не буду маяться.

Ты улетела далеко,  
С Днём ангела поздравила.  
Забыть тебя мне не легко,  
На сердце шрам оставила.

Я выпил лишь любви глоток,  
Отдал все чувства Лилии.  
Она весенний мой цветок,  
Другие опостытели.

Вижница.

## Время лечит

Пришла пора и мне проститься.  
Для сердца, самой дорогой.  
Не суждено уж веселиться,  
И не мечтать мне о другой.

За ту последнюю слезинку  
Я буду лишь себя бранить.  
И полную цветов корзинку,  
Как память о тебе, хранить.

Я отболел давно тобой,  
Устал грустить один ночами,  
И диалог вести с собой  
С полузакрытыми очами.

Морской и ласковый прибой  
Напомнит вновь все наши встречи, —  
Я отболел давно тобой,  
В разлуке время сердце лечит.

Вижница

## В туманной дымке наши дни

Твои глаза ночами снятся,  
Они преследуют во тьме.  
Весной в любви тебе признаться  
Гадалка предсказала мне.

*Привев:*

К себе ты манишь нежным взглядом  
Пленишь и женской красотой,  
Когда со мной бываешь рядом  
Своей душевной чистотой.

В туманной дымке наши дни,  
От ветра пали листья клёна.  
На сердце лишь рубцы одни.  
Шептала милая Алёна.

Твои глаза ночами снятся,  
Они преследуют во тьме,  
Грустить теперь или смеяться,  
Пусть та гадалка скажет мне.

И если вырвусь я из плена,  
Судьбе своей наперекор,  
Вновь будет звать туда Елена  
Гуцулочка Карпатских гор.

*Привев.*

К себе ты манишь нежным взглядом  
Пленишь и женской красотой,  
Когда со мной бываешь рядом  
Своей душевной чистотой.

Вижница.

## Холодная весна 2007

Десятки тысяч на Майдане  
От инженера до студента.  
И на далёком Магадане  
Клянут указы Президента.

Холодный ветер завывает  
И сатана опять смеётся,  
И вновь к безумию взывает,  
Надеясь, - кровушка прольется.

Луга уже зазеленели,  
Вернулись с Юга журавли,  
Стройнее стали снова ели,  
Поют с рассветом соловьи.

Вишнёвый сад благоухает -  
Рай на любимой стороне.  
Душа поэта отдыхает,  
Когда покой царит в стране.

Устал народ от распрей этих -  
Мечтает только об одном.  
Для детворы каникул летних  
И благ земных в родимый дом.

Десятки тысяч на Майдане  
От инженера до студента,  
А на далёком Магадане  
Ждут, колымчане, Президента.

10.04.2007г.

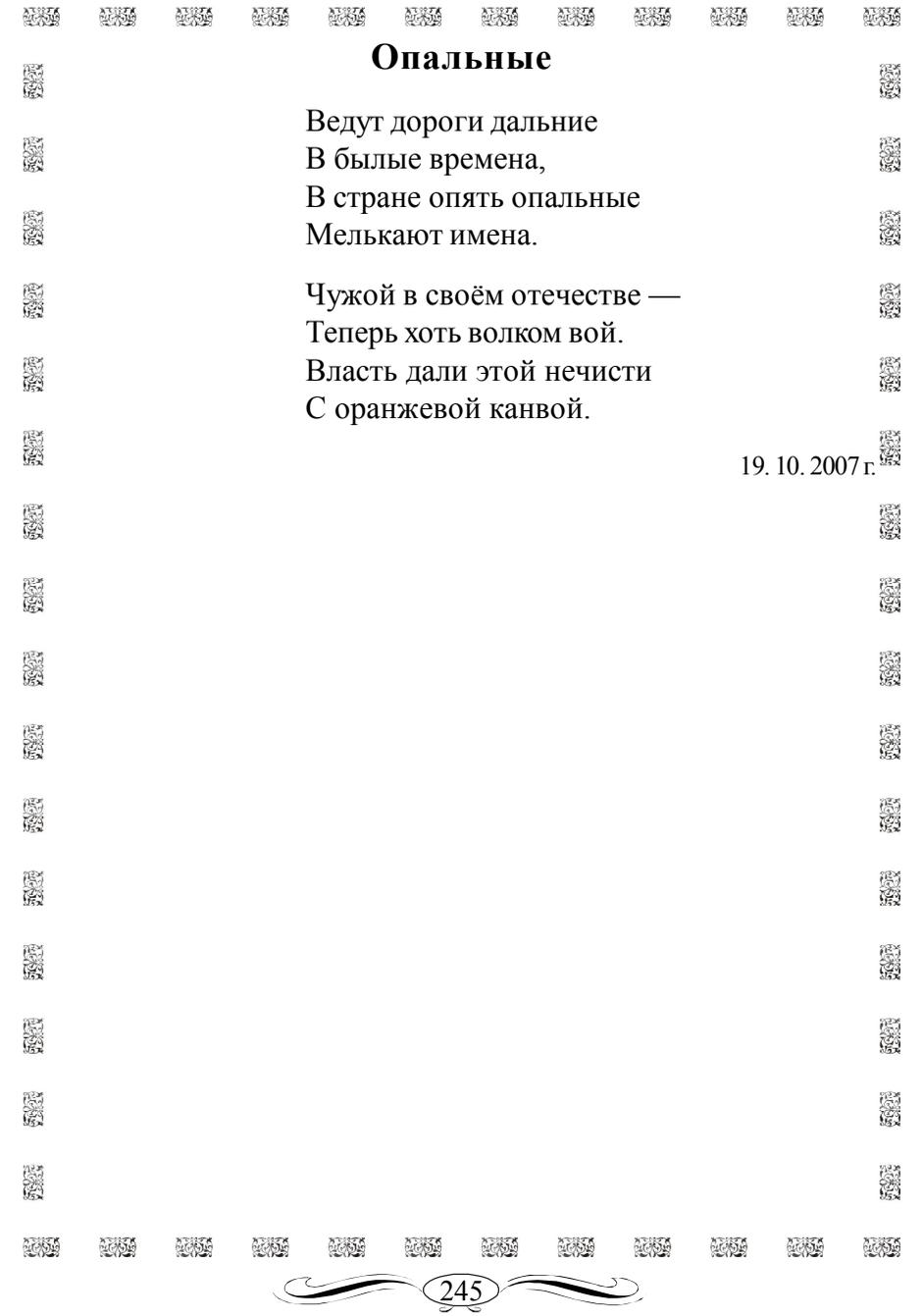
## **Аромат сирени манит**

Разукрасила весна  
Землю яркими цветами.  
Нынче с милой не до сна—  
Насладиться бы устами.

Кто однажды был влюблённый—  
Аромат сирени манит,  
На опушке клен зеленый  
Юным голову туманит.

Сосны в новеньком наряде  
Хороши и в летний зной.  
Лишь весной тумана пряди  
Ранят душу белизной.

21.05.2007 г.



## Опальные

Ведут дороги дальние  
В былые времена,  
В стране опять опальные  
Мелькают имена.

Чужой в своём отечестве —  
Теперь хоть волком вой.  
Власть дали этой нечисти  
С оранжевой канвой.

19. 10. 2007г.

## Земная истина столетий

Благослови порыв души -  
Наступит снова день весенний,  
Свои обиды заглуши -  
Счастливых не забыть мгновений.

Когда над праведным и грешным  
Нависнет вновь дамоклов меч,  
Надежды будут безутешны  
Те чувства нежные сбережь.

Нельзя отдушине сердечной  
Всё на своём пути крушить.  
Ведь в этой жизни быстротечной  
Нам вовсе некуда спешить.

Согреть теплом семьи очаг,  
Луч солнца встретить на рассвете,  
В любви признаться при свечах -  
Земная истина столетий.

Благослови порыв души,  
Не замечая день осенний,  
Ту боль разлуки заглуши -  
Счастливых не затмить мгновений.

25. 10. 2007 г.

## Я блудный сын Донбасса

Встречай, Донбасс, я блудный сын,  
Ты много лет мне снился.  
За белизну своих седин -  
С поклоном извинился.

Домой вернулся, полон сил,  
Никто меня не встретил.  
Осенний дождик моросил  
И дул холодный ветер.

Здесь нет врагов, и нет друзей,  
И совесть не терзает.  
Где был мой дом - теперь музей,  
Кому, пока не знают.

Там, где шумели тополя  
Увидел я пустырь.  
А возле церкви с горбыля -  
Без окон монастырь.

Хранит в себе он тайны тех,  
Кто был под игом атеизма.  
Не искупить великий грех  
Того масштабного трагизма.

В судьбе запутанной своей  
Я сам ещё не разобрался.  
Не пел в саду мне соловей,  
Когда в дорогу собирался.

И пронеслось былое вновь  
Незримо по-спирали,  
От всех наивных детских снов -  
До жизненных реалий.

Встречай, Донбасс, я блудный сын -  
За это извинился,  
И с белизной своих седин  
В душе не изменился.

27. 11. 2007г.

## Город Петра

Честь защищали на дуэли,  
Любили пылко своих дам,  
Гордились тем, что был на теле -  
И не один от шпаги шрам.

Когда - то смелые гусары  
России - матушке служили.  
Власть захватили комиссары -  
Святыни древние крушили.

Несутся вихрем мои мысли  
В год 41-й роковой,  
Где тучи грозные нависли  
И над красавицей Невой.

Гудок прощальный парохода  
Осенний слышал Ленинград.  
Снаряды в это время года  
На город сыпались, как град.

То лихолетье помнить надо -  
Забуть нельзя людские беды.  
И всю блокаду Ленинграда,  
И долгожданный День Победы.

Стоят угрюмо обелиски -  
Им не нужны уже награды,  
А рядом пьют хмельное виски  
Те, кто не ходят на парады.

Не здесь ли стройные гусары  
России - матушке служили?  
Пришли на смену комиссары  
И судьбы в камерах вершили.

07.01.2008г

## Таёжный перевал

Промелькнула молодость лихая,  
Словно с ней и не был я знаком.  
Северная тема неплохая -  
По тайге, в бушлате, с рюкзаком.

Спутницы сердечные пишите,  
Нас судьба заблудшая свела.  
Но не рвите жизненные нити  
С краем, где черёмуха цвела.

Заметут суровые метели  
До весны таёжный перевал.  
В белых шалях встретят снова ели  
Новогодний снежный карнавал.

Здесь надежда многим души греет,  
Радуют почтовые листы.  
Годы все сомнения развеют -  
Только не заветные мечты.

И с теплом о прошлом вспоминая,  
Я увидел вновь родной перрон.  
Красота на Севере иная -  
Взгляд не оторвать от пышных крон.

Юность мимолётная, шальная -  
Не вернуть её и не обнять.  
Жаль, моя головушка хмельная  
Эх, не желает этого понять.

04.05.2008 г.

## После бури

Разгулялся шторм на море,  
За кормой сплошной туман.  
"Царь Нептун с природой в ссоре"-  
Знает каждый мореман.

Сиротливый берег Крыма,  
Дождь полощет проливной.  
В кабаках темно от дыма -  
Пьянь кучкуется в пивной.

Тучи спрятались за скалы -  
Детвора на пляж гурьбой.  
Вечерами аксакалы  
Молча слушают прибой.

В розах южные аллеи -  
Закат пламенем горит.  
Паруса в дали белеют,  
В небесах орел парит.

После бури штиль на море,  
Дремлет в сумерках лиман.  
А на сказочном Босфоре  
В дымке стелется туман.

19. 07. 2008 г.

## Те дни

Твоих волос седая прядь,  
Моя душевная усталость -  
Вернут нас мысленно опять  
В те дни, где сладостно мечталось.

Где были помыслы чисты  
На судьбоносном перевале.  
Мы за собой не жгли мосты -  
На день грядущий уповали.

Нам в тишине играла скрипка,  
Горела в сумерках свеча.  
Там снилась мне твоя улыбка  
И наша ива у ручья.

24. 07. 2008 г.

## Корабль вернулся из похода

Слышны в ночи раскаты грома,  
Миганье видно маяка.

В таверне выпить рюмку рома -  
Мечта любого моряка.

Бывалый мичман за штурвалом -  
В морской стихии не впервой.  
Рожденный парень за Уралом -  
Характер значит волевой.

И вновь на море полный штиль -  
С утра блаженствует природа.  
Не видно туч на сотню миль -  
На берегу полно народа.

Спешат обнять своих родных,  
Корабль уже пришвартовался.  
Для пожилых и молодых  
Оркестр военный надрывался.

Моряк проснется весь в поту -  
Он дома не был больше года.  
Святое дело-гимн в порту,  
Корабль вернулся из похода.

25. 07. 2008 г.

## СИМВОЛ ВЛАСТИ

*(написано в дни наводнения в Карнатах)*

Слились в едино день и ночь,  
Когда стихия бушевала.  
Горянам некому помочь -  
Вода преграды в клочья рвала.

На островках горят огни  
И шанс есть людям на спасение,  
Но слезно молятся они -  
На тучи смотрят с опасением.

Три дня, три ночи гром гремит,  
Угомониться дождь не хочет,  
Лес замороженный шумит,  
Наверно, вновь беду пророчит.

Гроза покоя не дает,  
Резвиться будет до рассвета.  
Уныло соловей поет -  
Сырое нынешнее лето.

Размыты дамбы и мосты.  
На фоне всех людских несчастий  
Освятят новые кресты -  
Наглядный символ этой власти.

26. 07. 2008 г.

## Огненный август Южной Осетии

Гостей встречая, осетины  
Любви желают и удачи.  
Обильный стол и апельсины -  
На посошок домашней чачи.

В былое кануло веселье,  
Идут бои и гибнут горцы.  
В огне Кодорское ущелье -  
Здесь умирают миротворцы.

Нет больше города Цхинвала -  
Сожжён, разграблен и разбит.  
Где детвора лезгинку танцевала -  
Дым от воронки лишь клубит.

Приносят беды войны эти,  
Разруху, голод, смугу, смрад.  
Улыбку любят наши дети,  
А не стальной смертельный град.

Когда брат брата убивает -  
Для всякой нации позор.  
Обычай древний забывают  
Сыны святых Кавказских гор.

Стреляют в дни олимпиады,  
В госпиталях - солдатский стон...  
В крови иконы и лампады -  
Молчит Брюссель и Вашингтон...

Видать, преследует злой рок -  
Про геноцид ни слова в прессе.  
Осудят и такой порок  
На новом Нюрнбергом процессе.

Не раз в ночи терзала месть  
Седоволосого комбата.  
Не запятнали свою честь  
В Цхинвале русские ребята.

10. 08. 2008 г.

## Душа России

Мечта мирян увидеть Смольный,  
Музеи, храмы и дворцы.  
Народ их строил подневольный,  
А не бояре и купцы.

Без русских вкусных калачей,  
Дождей, туманов, снежных вьюг  
И белых северных ночей -  
Безликим был бы Петербург.

Он пережил блокадный голод  
И эпидемию депрессий,  
Террор кровавый, лютый холод,  
И годы массовых репрессий.

Когда в церквях пылают свечи -  
О прошлом думается снова.  
И в этот теплый майский вечер  
Погибших вспомнят добрым словом.

На сотни верст Нева-река,  
Мне описать ее не в силе.  
Воспетый Питер на века -  
Душа великой там России.

Мечта - приехать в город вольный,  
Где дуют свежие ветра  
И посетить, конечно, Смольный -  
Увидеть детище Петра.

Вижница, 14.04.2009 г.

**Футбольному клубу “Шахтер”**  
**Футбол - здоровье нации и консолидирующий**  
**элемент общества**

“Шахтеру” многократное “Ура!” -  
Наш кубок - это памятная дата.  
И поздравлять с победой нам пора  
Любимую команду и фанатов.

*Привет 2 р.:*

Любовь к футболу очень велика,  
Останутся пусть в прошлом неудачи.  
Горняцкий клуб прославлен на века,  
А мы все ждем с волнением новых матчей.

И вот уже ночами многим снится  
“Донбасс – арена” новый стадион.  
Им будут наши правнуки гордиться,  
Во всей Европе нет таких как он.

Награды достаются нелегко,  
На поле часто всякое бывает,  
Но ликование слышно далеко,  
Когда голы дончане забивают.

*Привет 2 р.:*

Любовь к футболу очень велика,  
Останутся пусть в прошлом неудачи.  
Горняцкий клуб прославлен на века,  
А мы все ждем с волнением новых матчей.

“Шахтеру” многократное “Ура!” -  
На пьедестале наши вновь ребята.  
И поздравлять с победой нам пора  
Любимую команду и фанатов.

*Вижница, 09.01.2010 г.*

## Карпаты

Опять дожди неделю льют,  
Все проклинают непогоду.  
Домашний надоел уют –  
Душа так рвется на природу.

Когда сирень цветет весной,  
Щебечут с наслаждением птицы.  
Лишь в тишине, в глуши лесной,  
Вмиг забываешь шум столицы.

Там бродят трепетные лани –  
Пугает их зловещий ров.  
Частенько в лес идут селяне,  
Несут домой охапку дров.

На горке дом для егерей,  
Они давно, видать, здесь были.  
Стоит без окон и дверей –  
Наверное, о нем забыли.

И, как всегда, перед грозой,  
Не ясно, что там с небесами?  
В тени не страшен летний зной –  
Прославлен этот край лесами.

Дожди неделю льют и льют,  
Клянут все снова непогоду.  
Домашний надоел уют –  
Душа так рвется на природу.

10.06.2010г.

НЕ ОСТАЛОСЬ ОТ ТЕХ ЛЕТ,  
НИ СЕРПА, НИ МОЛОТА.  
И ВСТРЕЧАЮТ ВНОВЬ РАССВЕТ  
КУПОЛА ИЗ ЗОЛОТА

КТО НЕЧИСТОЙ СИЛЕ СЛУЖИТ-  
ВОРОНЬЁ НАД НИМИ КРУЖИТ,  
ЗАЖДАЛАСЬ ИХ ПСИХ ПАЛАТА,  
ПОТОМ ПЕКЛО И БЕЗ БЛАТА.

СЧАСТЬЕ МИМО ПРОМЕЛЬКНУЛО,  
ВНОВЬ ЦАРИТ НОЧНАЯ МГЛА.  
МНОГИХ ЖИЗНЬ В ДУГУ СОГНУЛА,  
А МЕНЯ - УБЕРЕГЛА.

ЕСТЬ В УКРАИНЕ СВОЙ КУМИР,  
ЕМУ И ВЕРЯТ МАССЫ.  
ПУСТЬ АПЛОДИРУЕТ ВЕСЬ МИР-  
ПОЭТУ ИЗ ДОНБАССА. (Станиславу Патлатому).

МОЯ ПОЭЗИЯ ЛЕЧИТ ДУШУ, А С НЕЙ И ТЕЛО!!!!

## Истина земная

За рекой широкой лес шумел густой,  
Любовался с милой лунной красотой.

За семью замками прятала нас ночь,  
С первыми лучами удалялась прочь.

Трели соловьиные нам дарил рассвет  
И туманил разум яблоневый цвет.

Одевал тогда я кепи набекрень,  
Опьяняла, видно, белая сирень.

Для меня отрада – юность бурных лет  
И грустить не надо – к ним возврата нет.

Истина земная – жизненная суть,  
Заметут метели пройденный наш путь.

26. 11. 2010г.

## Лесоповал

Под Ухтой лесоповал  
В памяти хранится.  
Моей юности привал –  
Мысли вереницей.

На морозе без бешлата  
Лес в тайге валили.  
Согревались крепким матом –  
Горьких слез не лили.

Нет красивее пихты  
Вдоль таежных трактов.  
От Урала до Ухты  
Слышен бой курантов.

Под Ухтой лесоповал –  
Лагерьей столица.  
На судьбу не уповал –  
Мысли вереницей.

03.01.2011 г.

## Мир духовный

Что-то снова загрустил,  
Вновь тоска пленила,  
Я себя перекрестил –  
Ночка мне не мила.

В майский вечер при луне  
Куст сирени манит.  
Расцветает по весне,  
А потом и вянет.

Юность а памяти моей  
И в стихах воспета.  
Я всегда грущу о ней  
На закате лета.

Боль сердечная уйдет  
И оставит шрамы,  
И с собою приведет  
Набезгрешных к храму.

Там нет помыслов греховных –  
Даже у заблудших.  
Потому, что мир духовный  
Греет наши души.

09.03.2011 г.

## Воля

Вырвался на волю  
Табун лошадей,  
И галопом в поле,  
Где нет мрачных дней.

Конь буланный мчится,  
Кровушка кипит,  
Грива серебрится,  
Пыль из-под копыт.

Бег красив у мерина  
По траве льняной.  
Держится уверенно,  
Явно – племенной.

Он как ветер вольный –  
Жеребец без страха.  
И ему раздолье  
Там, где луг не вспахан.

Скачет без уздечки –  
Мыльные бока.  
Над зеркальной речкой  
Плыли облака.

Вырвавшись с неволи  
От постылых дней,  
Затерялся в поле  
Табун лошадей.

21.03.2011

## На душе такая смута...

На полу лежит подушка  
И не убрана кровать,  
И с утра болит макушка –  
Вновь, бутылку открывать?

Говорят, что после первой –  
Мир покажется иной.  
Жаль, мешает “рюмка – стерва”  
Наслаждаться тишиной.

Снова мучает истома  
Та- подруга прошлых лет.  
Опрокинешь стопку рома –  
Он спаситель от всех бед.

На душе такая смута-  
Ну а где ещё ей быть?  
Нет домашнего уюта-  
Так и хочется завить.

На полу опять подушка  
И не убрана кровать.  
Шепчет милая на ушко,  
Может, хватит горевать?

19.10.2011

## Сюрпризы дарит нам природа...

Уже и листья под ногами,  
Прохладней стали вечера.  
Поля окрасились стогами,  
А день весенний был вчера.

Сюрпризы дарит непогода,  
Теряет лес свою листву.  
Меняет внешний вид природа  
И это видно за версту.

Пиры осенние с кострами –  
Обычай давний у горян.  
И в выходные служба в храме –  
Душевный праздник для мирян.

Не за горами снег и вьюга,  
Умолкнет до весны свирель.  
Подует тёплый ветер с Юга,  
Вновь соловья услышим трель.

Поля окрасились стогами,  
Темнее стали вечера.  
Уже и листья под ногами,  
А украшали сад вчера.

22.10.2011г.

## Разлука...

Опустевшие перроны,  
Наступили холода.  
Оголтелые вороны  
Облепили провода.

Взлётов жизненных желали –  
Родственные души.  
До тех пор, как не сбежали –  
Прожужжали уши.

Лишь одна не понимала,  
Что разлука зреет.  
Целовала, обнимала,  
Думала – согреет.

Монотонный стук колёс  
И чужие лица.  
Уезжал без лишних слёз  
Покорять столицу.

Пожелтели в роще кроны,  
Наступили холода.  
Любопытные вороны  
Облепили провода.

26. 10. 2011 год.

## Есть о чем помыслить...

Не дано синице  
В сумерках летать.  
Станет вольной птицей,  
Как начнёт светать.

Вот она на ветке,  
В тишине, – постой.  
Ей не выжить в клетке  
С дверцей золотой.

Время спелых вишен  
И застолий винных.  
Гомон птичий слышен  
В рощах соловьиных.

Убраны усадьбы –  
Гости у ворот.  
Отгуляет свадьбы  
Наш честной народ.

Пожелтели листья  
На исходе дня.  
Есть о чём помыслить  
Сидя у плетня.

Не дано синице  
В сумерках летать.  
Станет вольной птицей,  
Как начнёт светать.

1 ноября 2011 г.

## Дар небесный

Никогда не думал - не гадал,  
Что когда-то буду я поэтом.  
Коль Всевышний дар небесный дал -  
Благодарен я ему за это.

Суждено и мне воспеть в стихах  
Детство, юность, взлёты, неудачи.  
Там же и покаяться в грехах,  
Ну, а как же может быть иначе.

Полевые радуют цветы,  
Дивные они при лунном свете.  
Млею и от женской красоты,  
От тепла любимой на рассвете.

С ней и ночь встречал на сеновале,  
И за что меня бранила мать.  
Когда мои чувства остывали -  
Не спешил другую обнимать.

Край родимый на чужбине снится,  
Клён кудрявый на краю села.  
Где носил рубаху я из ситца,  
В майский день, когда сирень цвела.

Наша жизнь такая быстротечна -  
Не спеши года её считать.  
Не отречься от любви сердечной,  
О, взаимной можно лишь мечтать.

Соловья люблю я слушать трель,  
Всё в округе сразу затихает.  
За рекой молоденькая ель,  
Зеленеет и благоухает.

В тишине давно ищу покой,  
И душа, и сердце ждать устали.  
Не угоден я судьбе такой -  
Манят вновь безоблачные дали.

Вовсе и не думал - не гадал,  
Что когда-то стану я поэтом.  
Мне Всевышний дар небесный дал -  
Благодарен я ему за это.

25.12.2012г.

## ДУША МОЯ СОГРЕТА

Дымится сигарета,  
В руке бокал вина.  
Душа моя согрета-  
Блаженствует она.

Лекарственное зелье-  
Исчезла пелена.  
От бурного веселья-  
Головушка хмельна.

А мысли словно веер,  
От них покоя нет.  
Зовут опять на Север  
На склоне мудрых лет.

Там годы пролетели,  
Где я духовно рос.  
Свирепствуют метели  
И царствует мороз.

О прошлом не жалею  
И не корю себя.  
Без милой лишь шалею-  
Нельзя жить не любя.

Дымится сигарета,  
В руке бокал вина.  
Душа моя согрета-  
Блаженствует она.

8.05.2013

## БУКОВИНСКИЙ РАЙ

Гроза опять в ночи резвится,  
Искрит уже в дали от дома.  
Дождь за окном и пёс не злится  
На шум грохочущего грома.

Туман окутает с утра  
Сады вишнёвые и горы.  
Здесь в праздник Павла и Петра  
Всегда поют девичьи хоры.

И душу радуют цимбалы,  
И как гуцул играет Баха.  
Когда-то был и он в опале  
И дня не мог прожить без страха.

Теперь иные времена,  
Пасутся мирно в поле кони.  
Остались в прошлом имена,  
Тех, кто хотел кровавой бойни.

В Карпатах нынче земной рай,  
Где распрей вовсе не бывает.  
И расцветает этот край,  
Кто побывал - не забывает.

Опять гроза в ночи резвится,  
Беснуется в дали от дома.  
Дождь за окном и пёс не злится  
На шум грохочущего грома.

*Вижница. 7.07.2013г.*

## МЫСЛЬ ЗАВЕТНАЯ ЛЕТИ

В солнечное лето,  
Прячем тело в тень.  
Вспоминать об этом,  
Будем в зимний день.

Как на Юге загорали,  
Шторма не боялись.  
И порой в любовь играли,  
Иногда влюблялись.

Встречи те воспеты,  
На моём пути.  
За одной, на край я света,  
Был готов пойти.

Мысль заветная лети  
Следом за синицей.  
Мне бы милую найти,  
Ту, что часто снится.

Ведь головушка сивеет-  
Ранит душу нежную.  
Может прошлое навеет,  
Юность безмятежную.

Когда знойным летом,  
Прячем тело в тень.  
Вспоминать об этом,  
Будем в зимний день.

10.08.2013г.

## НАВИСЛИ ТУЧИ НАД ДОНБАССОМ

Беда, в моём родном Донбассе...  
В подвалах взрослые и дети.  
Там блок - посты стоят на трассе,  
Кому нужны все беды эти?

Седыми стали от войны,  
Те, кто в живых ещё остались.  
Расскажут с ужасом они,  
И как, и где с детьми скитались.

Горят дома под Краматорском,  
В Славянске бронетранспортёры.  
Убиты - журналист из Омска,  
И с Украины репортёры.

А с политической арены,  
Лишь говорят, что не в восторге,  
Но после воя злой сирены,  
Вновь переполнены все морги.

Покинуть дом, ну и куда?  
В быту гуляет мнение.  
Назад вернуться, но когда?-  
Житейские сомнения.

И материнские проклятья,  
Как хорошо, что шлют не мне.  
Великий грех, славяне – братья,  
Нам даже мыслить о войне.

Идут бои в родном Донбассе...  
Кто напророчил беды эти?  
Где блок - посты стоят на трассе-  
В слезах и взрослые, и дети.

*г. ВИЖНИЦА. 21-06-2014г.*

## КРОВАВЫЙ ИЮЛЬ

Устала духовность томиться в руинах,  
Таиться в дремучих лесах.  
Вернёт ли её и моя Украина,  
На радость парить в небесах?

Кровавым запомнится этот июль,  
Снаряды посёлки уютжат.  
Невинные гибнут от снайперских пуль,  
Стрелявшие дьяволу служат.

Разбитые в щепки жилые дома,  
Вывозятся детские группы.  
Не зря же о войнах пылились тома-  
В канавах валяются трупы.

Изрыта бомбёжками наша земля  
Воды вовсе нет, нет и света.  
На море мечтала поехать семья,  
Да нынче дождливое лето.

Пора бы осмыслить житейскую суть,  
И распрей в народе не будет.  
О том, что короткий наш жизненный путь –  
Теперь уж никто не забудет.

Устала духовность томиться в руинах,  
Таиться в дремучих лесах.  
Вернётся она на мою Украину  
И будет парить в небесах.

*5-07-2014, г. Вижница.*

## ВРАТА РАЯ

С добрым утром, дорогая!  
Расскажи про сны свои.  
Иль открылись врата рая,  
Где льют трели соловьи?

Проживём на этом свете,  
Без упрёков и сомнений.  
И, как прежде, на рассвете,  
Снова встретим день весенний.

Выйдешь рано на крылечко,  
Полюбишься со мной,  
Как бурлит на зорьке речка,  
И цветут сады весной.

Промелькнёт и это лето,  
И наступят холода.  
Не грусти ещё об этом -  
Ты душою молода.

Обнажу твои я плечи,  
И побалую вином.  
Ну и пусть погасли свечи -  
Луна светит за окном.

Улыбнись моя родная!  
Не прячь прелести свои.  
Коль открылись врата рая -  
Будут петь нам соловьи.

10-07-2014 г. Вижница.

## МНОГОСТРАДАЛЬНЫЙ НАШ НАРОД

Я вспоминаю майский сад,  
Где по утрам резвились дети.  
Никто не знал, что ждёт их ад  
На беспокойном этом свете.

Был в белых розах весь Донецк,  
А нынче нет воды и света.  
Ну и когда же наконец,  
Там прекратится бойня эта?

Многострадальный наш народ,  
На процветающей планете.  
Прокляли вдовы весь тот род,  
Тех, кто принёс нам беды эти.

В огне пылает мой Донбасс,  
И не уйти от этой темы,  
А время требует от нас,  
Решать житейские проблемы.

Ещё в сердцах надежды тлеют,  
На положительный исход.  
Любимых письма души греют,  
Бойцам в окопах целый год.

Пора зарыть топор войны.  
Наверно, вдоволь слёз и горя.  
И лучше слушать всплеск волны,  
На берегу с семьёй у моря.

07- 08 - 2015 г. г. ВИЖНИЦА

## РАСКРАСАВИЦА ОДЕССА

Лето жаркое в Одессе,  
Тень нужна чтоб не сгореть.  
Не пора ли мне, повесе,  
Душу грешную согреть?

Получить успеть прощенье -  
Только надо храм найти.  
В жизни нет простых решений,  
И от них нельзя уйти.

И как хочется порою  
Юность вспомнить в тишине.  
От себя её не скрою -  
Она часто снится мне.

Все печали лечит море,  
Без любви там не прожить.  
Полнолуние уж вскоре -  
Грех о прошлом мне тужить.

Раскрасавица Одесса,  
Всех способна обогреть.  
Без болезненного стресса -  
Души грешные согреть.

*09-08-2015 г. ВИЖНИЦА.*

## УКРАИНСКАЯ ТРАГЕДИЯ

Одесситы не забудут  
Банду прокажѐнных.  
Поимѐнно помнить будут,  
Заживо сожжѐнных.

Нужен Нюрнбергский процесс,  
Этим душегубам.  
И за майский тот эксцесс  
Бесхребетным слугам.

Не подвластна, видно, им  
Мысль о человеке.  
Нет прощения таким  
В двадцать первом веке.

Вновь помянем убиенных,  
Вспомним добрым словом.  
Возвращают родным пленных  
Волонтѐры снова.

Кто кого на фронте лупит? -  
В сводках и читаем.  
А когда же мир наступит? -  
Спорим и мечтаем.

Потому и сотни мнений,  
Кому выгодна она?  
Без эмоций и сомнений,  
Эта клятая война.

*12-08-2015 г. ВИЖНИЦА,*

## ПОЛНОЛУНИЕ

Вдохновила вновь луна,  
В сумерках поэта.  
Бокал красного вина  
Выпью я за это.

Свои чувства опишу,  
Только, на рассвете.  
Потому и не спешу,  
Млеть при лунном свете.

В полумраке мир иной-  
Душу не тревожат.  
Он придуманный не мной,  
Изменить всё может.

Кто забыл, напомнят там,  
О житейских драмах.  
Нужно кланяться крестам,  
И венчаться в храмах.

В этой жизни - бессердечный  
Испытает муки.  
А о том, что мы не вечны,  
Скажут в день разлуки.

В тишине ночной луна-  
Муза для поэта.  
Ведь в поэзии она  
Им же и воспета.

*16-08-2015 г.г. Вижница.*

## НА ЗАЙМКУ, С ВЕТЕРКОМ

Не пора ли прокатиться  
Вновь с любимой вечером?  
И успеть перекреститься –  
Конь помчит нас с ветерком.

Рядом милая моя,  
Как всегда, в обнимку.  
И шепчу тихонько я,  
Едем на займку.

Самому завидно,  
От такой езды.  
В небе, жаль, не видно,  
Ни одной звезды.

Не споткнулся бы во тьме,  
Молодой конь резкий.  
Станет больно ей и мне,  
От такой поездки.

Эти чудные мгновенья,  
Не забыть мне никогда.  
И любовь, и вдохновенье,  
В мои зрелые года.

Потому и часто снится,  
Та прогулка с ветерком.  
Видно надо прокатиться,  
Вновь, с любимой, вечером.

21-08-2015г.

## КАРАГАНДА

Повидал немало стран,  
Посетил и Казахстан.

Не забыть их никогда,  
Снится вновь Караганда.

Те красавицы милашки,  
Кареглазые казашки.

И стройна, как балерина  
Белокурая Марина.

Там кумыс на зорьке пьют,  
И с душою гимн поют.

*Июль, 2015 г.*

## БАБИЙ ЯР И ХОЛОКОСТ

Во всём мире вспоминают  
Жертвы Холокоста.  
С болью в сердце поминают,  
Со слезой - без тоста.

Как прожить на этом свете-  
Не скатившись в бездну ада?  
Отмечая даты эти,  
Всем задумываться надо.

Слышны стоны до сих пор  
Там, где умирали.  
Не утихнет видно спор  
О людской морали

Пусть невзгоды и печали  
Обойдут нас стороной.  
Никогда чтоб не начали,  
Торговать своей страной.

Бабий Яр и наши внуки  
Не забудут никогда.  
Боль, страдания и муки  
Будут в памяти всегда.

В этот день все вспоминают  
Жертвы Холокоста.  
Со слезою поминают-  
Молча и без тоста.

**С ПРОФЕССИОНАЛЬНЫМ ПРАЗДНИКОМ -  
ДНЁМ ЮРИСТА!!!**

Мощь любого государства-  
Когда действует закон.  
Суд для грешников - лекарство,  
Потому и нужен он.

С Днём юриста поздравляю,  
Вдохновит пусть мой куплет.  
От души всем пожелаю-  
Жить с улыбкой до ста лет.

НЕ ПАСКУДИШЬ СВОЮ ЧЕСТЬ,  
ЕСЛИ УМ И СОВЕСТЬ ЕСТЬ.  
ЭТИМ НАДО ДОРОЖИТЬ,  
ЧТОБЫ ЧЕСТНО ЖИЗНЬ ПРОЖИТЬ.

ЖИЗНЬ ДАНА НА ЭТОМ СВЕТЕ,  
СОЛОВЬЯМ ПЕТЬ НА РАССВЕТЕ.  
ПОТОМУ И ТИШИНА-  
ТАК НАМ ВСЕМ НУЖНА ОНА,

ТОЛЬКО ЛЮДИ НА ПЛАНЕТЕ  
ЗА ДУХОВНОСТЬ И В ОТВЕТЕ,  
СТАТУС НУЖЕН ИМ ТАКОЙ,  
ЧТОБ ЦАРИЛ В ДУШЕ ПОКОЙ.

ЖИЗНЬ БЫСТРОТЕЧНА - ПАМЯТЬ ВЕЧНА!!!

ДОБРУЮ ПАМЯТЬ О СЕБЕ НАДО  
ОСТАВЛЯТЬ И ПРИ ЖИЗНИ, И ПОСЛЕ!!!

ЧЕЛОВЕК РОЖДЁННЫЙ СМЕРТНЫМ,  
МОЖЕТ ОСТАВИТЬ ПОСЛЕ СЕБЯ  
БЕССМЕРТНЫЕ ТВОРЕНИЯ.  
(Станислав Патлатый).

## КОЗЫРНОЙ ВАЛЕТ

По ночам мне снился  
Козырной валет.  
Пил и веселился  
С юных, милых лет.

Нежные походки,  
Глазки голубые.  
От стакана водки,  
Нравилась любые.

Дым столбом клубился,  
Думал повезло.  
А вчера влюбился  
Всем чертям назло.

Холода, метели  
Переборет март.  
Пальцы не потели  
От краплёных карт.

Пил и веселился  
С самых юных лет.  
По ночам мне снился  
Козырной валет.

*г. Вижница.*

## ВОЖДИ

Над Россией дожди,  
Слякоть, грязь, непогода.  
Где Вы наши вожди  
Девяностого года?

Есть в “Матросской” тиши  
Сочинитель поэмы.  
Нам писать не спеши  
Пролетарские темы.

Россиянин устал  
Слушать сказки в квартире.  
Их портреты не стал,  
Даже вешать в сортире.

Где Вы горе - вожди  
Девяностого года?  
Над Россией дожди  
Слякоть, грязь, непогода.

*Сахалин. г. Углегорск*

## СЕМНАДЦАТЫЙ - КРОВАВЫЙ

Семнадцатый – кровавый –  
Год яростных обид.  
И левый был, и правый  
Советами убит.

Грузили пароходом,  
На долгие года.  
А, кто и пешим ходом,  
Ушёл и навсегда.

В России не осталось  
Свободных нар, верь мне.  
Наследство же досталось  
Гнить в ссылке и тюрьме.

Семнадцатый - кровавый,  
Висками серебрит.  
Кто левый был, кто правый  
Сегодня не забыт.

*г. Вижница*

## СИНДРОМ ВОЙНЫ

Четвёртый год Донбасс в огне,  
Десятки тысяч убиенных.  
Не пишут правду о войне  
И о возврате наших пленных.

Синдром войны коснулся многих  
И он уже не излечим.  
В колясках видим мы безногих,  
Проходим мимо и молчим.

Не сохнут слёзы у детей,  
От горя вдовы поседели.  
Нет уголовных тех статей,  
Чтоб все виновные сидели.

А в кабаках сплошной угар,  
Опять гуляют депутаты.  
На утро в “Раде” перегар  
И непристойные плакаты.

Счастливой доли не найдёшь  
Там, где пожар и рвутся мины.  
Бежит на Запад молодёжь  
От нищеты из Украины.

Четвёртый год Донбасс в огне,  
Десятки тысяч убиенных.  
Напишет правду о войне  
Лишь тот, кто нынче в списках пленных.

## СУДЬБА

Судьба меня оберегала  
Всегда от жизненных проблем.  
Но иногда она пугала,  
Когда я был с ней глух и нем.

От беспредела девяностых  
Виски у многих серебрят.  
На сходняках звучали тосты  
Из уст обкуренных ребят.

Итог разборок слишком горький,  
Сгубивший тысячи парней.  
Легко, конечно, мчаться с горки-  
Назад карабкаться трудней.

Не отмолить грехи свои  
И не услышать слов прощенья.  
Они пожизненно твои,  
Коль на крови обогащенье.

Свою судьбу благодарю,  
Что от невзгод я не шалею.  
Духовность людям я дарю  
И ни о чём не сожалею.

Спасибо, что оберегала  
Меня от жизненных проблем.  
Но и бывало, что пугала,  
Когда я был с ней глух и нем.

## БЕССОННИЦА

Опять ко мне бессонница  
Непрошеной явилась.  
И эта беспризорница  
Надолго поселилась.

Все годы мной прожитые,  
Как миг в моей судьбе.  
Грехи давно забытые  
Напомнят о себе.

Когда - то совсем юными  
Мы про любовь читали,  
Потом ночами лунными  
Об этом и мечтали.

Страдали лишь невинные  
За них мы и в ответе.  
Несчастливы наивные  
На этом белом свете.

Забыты увлечения-  
Любовь была одна.  
И чашу тех мучений  
Я выпил всю до дна.

Незванная бессонница  
Вновь в гости напросилась.  
Видать, что беспризорница  
Надолго поселилась.

## НАШ КРАЙ

Отлетают за границу  
В отпуск свой очередной  
Патентованные лица,  
Забывая край родной.

Отдыхать пора в Карпатах,  
Где покой в лесной тиши.  
Жарко слишком в Эмиратах-  
Рай земной здесь для души.

От депрессий лечат горы,  
Сердце вовсе не болит.  
Как бальзам девичьи хоры  
И гуцульский колорит.

Спозаранку будят птицы,  
Наблюдаешь их полёт.  
Забываешь шум столицы  
Соловей когда поёт.

Путешествовать всем надо,  
Даль нас манит и зовёт.  
От Всевышнего награда  
Тем, кто творчеством живёт.

Улетают за границу  
В отпуск свой очередной  
Патентованные лица,  
Забывая край родной.

## ВОЕННЫЕ РЕАЛИИ

Вновь за погибших на войне  
Мы каждодневно ставим свечи.  
Они напомнят нам во сне  
О неминуемой там встречи.

Хоронят нынче без крестов-  
Уже пролито столько крови.  
Сегодня в трауре Ростов,  
Ну, а вчера он был во Львове.

На фронте сумрачные дни,  
Когда сидишь в сыром окопе.  
Где мысли грустные одни  
И не мечтаешь о Европе.

Нельзя забыть всех тех ребят  
И Иловайскую картину.  
Фанфары пусть во всю трубят  
Отдавшим жизнь за Украину.

Мы ежедневно ставим свечи  
За всех погибших на войне.  
О неминуемой там встречи  
Они напомнят нам во сне.

## СМУТА

Снова смута наступила,  
Рулят те, кто отсидел.  
Все грехи им власть простила-  
Процветает беспредел.

Голод, холод и война-  
Три проблемы для страны.  
В пропасть катится она  
На потеху Сатаны.

Поселился в душах бес,  
Он и куралесится.  
Когда грянет гром с небес,  
Тогда люди крестятся.

Бездуховность - злая сила,  
Нелегко её унять.  
Много лет она бесила  
Тех, кто смог ошейник снять.

Чтобы светлый путь пройти-  
Предстоит немало дел.  
От проблем нам не уйти  
И решать их наш удел.

Украинцам годы эти  
Принесли немало бед.  
Экономика в кювете-  
Нет обещанных побед.

Время смуты наступило-  
Оправдали, кто сидел.  
Те грехи им власть простила  
За творимый беспредел.

## УЖЕ МАРТ НЕ ЗА ГОРАМИ

Лютый холод в феврале,  
Льдом укрыты речки.  
Детворы нет на дворе-  
Греются у печки.

От тепла снег быстро тает,  
Когда солнечные дни.  
Птицы с Юга прилетают,  
Сердце радуют они.

Встречи милых под луной,  
Молодые годы,  
Чувства нежные весной-  
Это дар природы.

Жизнь не каждого осудит,  
На закате его лет.  
Только время и рассудит,  
Кто был грешен, а кто нет.

Месяц март не за горами,  
А за ним и летний зной.  
Песни, пляски, вечерами-  
Для влюблённых рай земной.

Лютый холод в феврале,  
Льдом укрыты речки.  
Нет детишек на дворе-  
Греются у печки.

## НАВСЕГДА ЗАБЫТА

Тройка мчит, ночная мгла,  
Лишь стучат копыта.  
Та, что сердце моё жгла -  
Навсегда забыта.

Пусть об этом не грустит  
И не судит строго.  
Мой-то грех Господь простит,  
У неё - их много.

Колокольчики звенят,  
Кони быстро мчатся.  
Еду, еду, еду я  
С миленькой венчаться.

Не разлучат нас уже  
Снежные метели.  
Мы душевное тепло  
Сохранить сумели.

Мчится тройка степью вновь,  
Она мглой укрыта.  
Моя бывшая любовь  
Навсегда забыта.

*г. Вижница.*

## КОРОНАВИРУС

Что - то вирус разгулялся,  
В страхе держит всех людей.  
Он, как призрак, к нам вселялся-  
Незаметно, без идей.

Раньше многие мечтали,  
Что в Европе ждёт их рай.  
Потому и не читали -  
Честь и совесть не продай!

Рай Земной - где ты родился,  
Дети, внуки и семья.  
За их здоровье молился  
И крестился в церквях я.

В этой жизни счастья мало,  
Его трудно уберечь.  
Коль судьба на дыбы стала -  
Избегать не стоит встреч.

Отвернулась и Европа -  
Нынче в горечи она.  
Куда мчались мы галопом -  
Гробовая тишина.

Снова вирус разгулялся -  
В страхе держит всех людей.  
Он, как призрак, к нам вселялся -  
Не заметно, без идей.

*23 марта 2020 года г. Вижица*

## СНЕЖНЫЙ МАРТ

Месяц март, а снег кругом –  
Мерзкая погода.  
Все мечтают о другом  
В это время года.

Землю снег опять укутал  
Белым покрывалом.  
Время, видно, перепутал –  
Словно бед нам мало.

Вновь холодная весна –  
Климат изменился.  
Душу греет не она,  
А тот Юг, что снился.

Уже птицы утром будят  
И соловушка поёт.  
Знать тепло уж скоро будет  
Коль так нежно трели льёт.

Отдохнуть душа стремится –  
Там, где ласковый прибой.  
И волна где серебрится –  
Мысли мчат наперебой.

Месяц март и снегопад –  
Мерзкая погода.  
И снежинкам я не рад  
В это время года.

*24 марта 2020 г. г. Вижница.*

## ЕЩЕ РАНО УСТАВАТЬ

Солнце утром будит  
И пора вставать.  
День нелёгким будет -  
Рано устать.

Незаметно дни бегут,  
Как снежинки тают.  
Письма милых берегут -  
Перед сном читают.

Забываем в суете  
Беды и печали.  
Но напомнят порой те,  
О каких молчали.

Наше время быстротечно,  
Как и алая заря.  
Только память будет вечной,  
Если жизнь прожил не зря.

Утром солнце вновь разбудит  
И пора опять вставать.  
День нелёгким, может, будет,  
Но нам рано устать.

*24 марта 2020 года г. Вижица*

## НЕКОМУ ДОВЕРИТЬСЯ

Сколько лет один скитался,  
Самому не верится.  
В одиночестве остался-  
Некому довериться.

В жизни множество препятствий –  
Нелегко их устранять.  
И когда бушуют страсти-  
До конца их не унять.

Часто мучаясь в сомненьях,  
Где порою был не прав.  
Не хватало мне уменья  
Охладить свой пылкий нрав.

Не вернуть уже бывшее-  
Лучше и не вспоминать.  
И хорошее и злое  
Да и поздно всё менять.

Много лет один скитался-  
Самому не верится.  
В одиночестве остался-  
Некому довериться.

*24 марта 2020 г. Вижница.*

## ТВОРИ ДОБРО

Никогда не говори,  
Что судьбе своей не веришь.  
И всегда добро твори-  
Душу и согреешь.

Поимённо помним тех-  
Жаль, что их осталось мало.  
Если истинный стратег -  
Не нужна тогда и слава.

В жизни всякое бывает-  
Неудача, потом взлёт.  
Кто об этом забывает,  
Тот частенько слёзы льёт.

Годы лишь напомнят нам  
И о том, что мы не вечны.  
Нужно верить вещим снам-  
Жизнь такая быстротечна.

Потому и ходим в храм  
Не для посещения.  
Просим мы усердно там  
За грехи прощения.

Никогда не говори,  
Что судьбе своей не веришь.  
И добро всегда твори-  
Душу и согреешь.

*25 марта 2020 г. Вижница.*

## ЛИХОЛЕТЬЕ

Как удача отвернулась -  
И бывает же такое.  
Грусть коварная вернулась -  
От неё и нет покоя.

Где те солнечные дни,  
Где не горевали?  
В лету канули они  
Там, на перевале.

Пережить бы лихолетье  
И о нём не вспоминать.  
И как прежде на рассвете  
Вновь любимых обнимать.

Эта кара за грехи  
Послана Всевышним.  
Снять с себя все репяхи  
И убрать лик хищный.

Укротить свой прежний нрав -  
Ведь интриги вечно вьём.  
Без обиды и раздоров  
Мы, как прежде, заживём.

Грусть коварная вернулась -  
От неё и нет покоя.  
И удача отвернулась -  
Жаль, бывает и такое.

*27 марта 2020 г. Вижница.*

## МУЗА ПОСЕТИЛА

Ночью я всегда пишу-  
Муза посетила.  
Чувства высказать спешу,  
Слово - это сила.

Кто читает, тот поймёт,  
Что вокруг творится.  
За окошком дождик льёт,  
Молния искрится.

Мои мысли далеко  
Иногда летают.  
И вернуть их не легко-  
Как снежинки тают.

А когда выходит в свет  
Новое творение-  
Душу радует рассвет  
И стихотворение.

Жизнь сюрпризами полна-  
Всем известно это.  
Но оценит лишь она  
Каждого поэта.

Чувства высказать спешу,  
Слово - это сила.  
Потому я и пишу-  
Муза посетила.

*29 марта 2020 г. Вижница.*

## ДУХОВНЫЙ МИР

Пролетела юность - не заметил.  
Жизнь свою поставила печать.  
Дату Дня рождения отметил -  
С грустью стал ее уже встречать.

Только на природе отдыхаю,  
У реки, где тишь и благодать.  
И о прошлом думая, вздыхаю -  
О судьбе осталось лишь гадать.

Не иссяк во мне духовный мир.  
И за что ему я благодарен.  
Он и был, и будет мой кумир -  
Навсегда Всевышним мне подарен.

Время только может рассудить,  
Кто и как живет на этом свете.  
Плохо о других нельзя судить,  
Ведь за близких мы всегда в ответе.

Юность промелькнула, не заметил.  
Жизнь свою поставила печать.  
Свой я День рождения отметил -  
С грустью что-то стал его встречать.

*29 марта 2020 год г. Вижница*

## ВРЕМЕНА ЗАСТОЙНЫЕ

Хорошо, что я не спился –  
С песнями застольными.  
Видно, вдоволь я напился  
В годы те, застойные.

Сединою жизнь укрыла  
Буйную головушку.  
И мне вовремя открыла  
Свои двери вдовушка.

Моё сердце обогрела  
И молилась за меня.  
От любви душа горела –  
С ней покой обрёл и я.

Что была не молода –  
Не конец же света.  
Перетерпим холода –  
Вновь наступит лето.

Годы долгие нам снились –  
Времена застойные,  
Где когда-то, чуть не спились  
С песнями застольными..

*30 марта 2020 г. Вижица.*

## ПОКАЯНИЕ ИЗЛЕЧИТ

Долгожданный месяц май -  
Славен вечерами.  
Головной убор снимай,  
Если будешь в храме.

Там покой мы обретаем,  
Недругов прощаем.  
Когда Библию читаем -  
Душу очищаем.

Жить без веры невозможно -  
Нет противоречий.  
Согрешить всегда не сложно -  
Покаянье лечит.

Надо праведно прожить -  
Время быстротечно.  
И о прошлом не тужить -  
Наша жизнь не вечна.

Сердцу милый месяц май -  
Славен вечерами.  
Головной убор снимай,  
И не только в храме.

*31 марта 2020 года г. Вижница*

## СКОРО ЛЕТО

Уже скоро будет лето -  
Ждём все с нетерпением.  
Для веселья время это-  
С плясками и пением.

На курортах многолюдно,  
Есть с кем познакомиться.  
Быть в домашней клетке трудно  
Призналась соромница.

Солнце дьявольски печёт  
И не до загара.  
Как к любимой не влечёт  
С пьяного угара.

Пролетят и эти дни  
И все увлечения.  
Будут в памяти одни  
Наши приключения.

Вот уже и скоро лето  
С плясками и пением.  
Для веселья время это-  
Ждут все с нетерпением.

*1 апреля 2020 г. Вижница*

## ВОЗВРАЩЕНИЕ

Муза вновь ко мне вернулась-  
Нет преград на этом свете.  
Всё в душе перевернулось  
Ранним утром, на рассвете.

Наконец - то повезло,  
А я думал, что забыла.  
Улетучилось и зло,  
И обида та, что была

От судьбы не убежать,  
Да и скрыться невозможно. .  
Её можно ублажать-  
Хотя это очень сложно.

Пора с прошлым расставаться,  
Ведь уже не те года.  
Для того, чтоб не остаться  
Одиноким навсегда.

Муза вновь ко мне вернулась-  
Сколько лет я ждал тебя?  
Всё в душе перевернулось-  
Нелегко жить не любя.

*2 апреля 2020 г. Вижница.*

## НЕПОДВЛАСТНАЯ ПОГОДА

Разгулялся ветер снова-  
Соловья затихла трель.  
Это зрелище не ново-  
Ведь на улице апрель.

Неподвластная погода-  
Ей шалит то не впервой.  
И в любое время года  
Нам покажет норов свой.

Расцветут опять сады,  
Всё вокруг зазеленеет.  
В тишине поют дрозды-  
Слышишь их и сердце млеет.

Нужен нам покой души,  
Жаль, его мы не лелеем.  
Никогда жить не спешим-  
Об ушедшем сожалеем.

Разгулялся ветер снова,  
Соловья затихла трель.  
Это зрелище не ново,  
Вновь на улице апрель.

*04 апреля 2020 года, г. Вижница*

## БУКОВИНА

Я в Карпатах 30 лет-  
Столько в Украине.  
Во всём мире красот нет,  
Как на Буковине.

Горы, реки и луга-  
С ними жизнь вся связана.  
Заметут следы снега-  
Этим всё и сказано.

Мысли мчатся далеко,  
Куда - знают сами.  
Здесь и пишется легко-  
Связь есть с небесами.

От Карпат до Сахалина-  
Дальняя дорога.  
Где мне снилась Украина-  
Лет прожил там много.

Пролетели 30 лет,  
А я юн и ныне.  
Места лучше в мире нет,  
Чем на Буковине.

*6 апреля 2020 года, г.Вижница.*

## ВРЕМЯ ЛЕЧИТ

По России я мотался,  
А года летели.  
Обрести покой пытался  
Я в чужой постели

Как с любимой расставался -  
Нелегко мне вспоминать.  
Бесшабашным оставался-  
Пыл старался свой унять.

Наши души время лечит-  
Есть и мнения иные.  
Но безбожников калечит  
За грехи земные.

Слов на ветер не бросают  
Люди сильной воли.  
Покаяния спасают  
От сердечной боли.

Тучи грозные нависли -  
Дождь с грозой будет.  
Гнать пора плохие мысли -  
Те, что ночью будят.

По России поскитался -  
Годы пролетели.  
Обрести покой пытался  
Я в чужой постели

*7 апреля 2020 г. Вижница.*

## ЖИЗНЕННОЙ НАСЛАЖДЕНИЕ

В огородах созревают  
Нужные нам овощи.  
Солнце их обогревает  
Без хозяйской помощи.

На природе шашлыки-  
Слышно птичье пение.  
Все проблемы далеки-  
Нынче воскресенье.

Отдых нужен на природе-  
Азы православия.  
Потому в лесной тиши  
Пьём всегда за здоровье.

Жизнью надо наслаждаться-  
В этом утешение.  
Потом каждому воздастся  
За все прегрешения.

В огороде созревают  
Нужные нам овощи.  
Солнце их обогревает  
И без нашей помощи.

*8 апреля 2020 г. Вижница*

## ПРОБУЖДЕНИЕ

Вскоре будет лес зелёный-  
Там снега давно уж тают.  
И стройнее станут клёны-  
С Юга птицы прилетают.

На полях краснеют маки-  
Красота их душу ранит.  
Ходят толпами зеваки-  
Аромат сирени манит.

Прогуляться перед сном,  
Чтобы с радостью проснуться.  
Счастье, видимо, в одном-  
Вновь рассвету улыбнуться.

Улетучится тревога,  
Вместе с нею и печаль.  
Позовёт опять дорога  
В ту неведомую даль.

Будет скоро лес зелёный,  
Где снега давно уж тают.  
И стройнее станут клёны-  
Птицы с Юга прилетают.

*8 апреля 2020 г. Вижница.*

## ДУШЕВНОЕ ТЕПЛО

Хочется душевного тепла  
И хотя бы чуточку внимания,  
А не постоянного трепла,  
Вместе с ним и недопонимания.

Страх и ложь, их спутница ненависть,  
Нам даны, как жизненный урок.  
И когда туманит разум зависть-  
Значит рядом вновь зловещий рок.

Эти ненавистные пороки  
Слабым не удастся избежать.  
Трудно в этом мире одиноким-  
От судьбы своей не убежать.

Человек в душе своей свободен,  
Если есть заветная мечта.  
Был и будет многим не угоден-  
Потому, что им он не чета.

Все мы ждём душевного тепла,  
И, конечно, чуточку внимания.  
А не постоянного трепла,  
Вместе с ним и недопонимания.

*9 апреля 2020 г. Вижница.*

## ВИРУС НА ПЛАНЕТЕ

"Больше двух не выходить" -  
Словно лишний третий.  
Как бывало, не бродить -  
Вирус на планете.

Вспоминать ночами сложно  
Жизненный свой путь.  
И забыть нам невозможно  
То, что не вернуть.

Только время нас рассудит  
В один день ненастный.  
Оправдает и осудит -  
Все ему подвластны.

Разъедает душу лесть,  
Ей мы и не рады.  
Если ум и совесть есть -  
Не страшны преграды.

"Больше двух не выходить" -  
Пишут в Интернете.  
Как бывало, не бродить –  
Вирус на планете.

*11 апреля 2020 г. Вижница.*

## ВОСКРЕСЕНЬЕ ВЕРБНОЕ

Воскресенье Вербное -  
Праздник для души.  
Тот, кто благоверный -  
В церковь поспеши.

Перед входом поклонись -  
Храм для очищения.  
Лишний раз и не клянись -  
Попроси прощение.

Жить без веры очень сложно  
И не каждый сможет.  
На душе когда тревожно -  
Она и поможет.

Если мысли истязают,  
Нету вдохновения -  
Лишь с молитвой исчезают  
Сразу все сомнения.

Воскресенье Вербное -  
Праздник для души.  
Тот, кто благоверный -  
В церковь поспеши.

*12 апреля 2020 г. Вижница*

## ЖИЗНЬ ЛЮБИТЬ НЕ ПЕРЕСТАЛ

День прошёл – за ним и месяц,  
Незаметно взрослым стал.  
Уже дети куролесят  
И немного подустал.

Но, когда весну встречаешь,  
Как в те годы, молодые,  
Вот тогда не замечаешь,  
Что виски твои седые.

Просыпается природа  
После зимней стужи.  
И меняется погода-  
На улицах лужи.

Душу радует нам май,  
Как морской прибой.  
Век живи не унывай-  
Будь самим собой.

День прошёл – за ним и месяц,  
Незаметно взрослым стал.  
Уже внуки куролесят-  
Жизнь любить не перестал.

*13 апреля 2020 г. Вижница.*

## КАК ДУХОВНОСТЬ ВОЗРОДИТЬ?

Распускаются тюльпаны  
И цветут акации.  
Недоступны марципаны  
Украинской нации.

Голод, холод и разруха  
По пятам преследуют.  
С экономикой глухо -  
Власти и не ведают.

Под вопросом государство,  
Если унижается..  
И где царствует коварство -  
Помощи нуждается..

Как духовность возродить?  
Она нас забыла.  
От греха всех оградить  
И вернуть, что было.

И никак мы не найдём  
Ту, страну чудес.  
Всё надеемся и ждём  
Манную с небес.

Сердце радуют каштаны,  
Белые акации.  
Не доступны марципаны  
Украинской нации.

*17 апреля 2020 года г. Вижница.*

## ОПУСТЕВШИЙ ХРАМ

Пасха в воскресенье-  
Опустевший храм.  
В эти дни весенние  
Стало грустно нам.

Нету вдохновения,  
Про него забыли.  
Где же те мгновения,  
Что когда - то были.

Кара от Всевышнего  
За грехи дана.  
Ни дельца, ни нищего  
Не спасёт она.

Дома отсидеться,  
Некуда бежать.  
У печи согреться-  
Вирус переждать.

В этот день весенний  
Стало грустно нам.  
Пасха в воскресенье-  
Опустевший храм.

*19 апреля 2020 г. Вижница.*

## К 75-Ю - ДНЯ ПОБЕДЫ

Меньше стало ветеранов-  
Не жалеют годы их.  
Но, по - прежнему, с экранов  
Рекламируют других.

Тот, кто жизнь за нас отдал-  
Свершил подвиг благородный.  
И Отчизну не предал-  
Будет в памяти народной.

Несут внуки к обелискам  
Цветы майские дедам.  
День Победы сердцу близкий,  
Потому и мысли там.

Сколько лет уже минуло,  
Когда кончилась война.  
Память эта не уснула-  
Нас преследует она.

В этот день пусть и не каждый  
Сто грамм выпьет "фронтовых"  
И подымет рюмку дважды-  
За ушедших и живых.

Стало меньше ветеранов-  
Не жалеют годы их.  
И, по - прежнему, с экранов  
Рекламируют других.

*20 апреля 2020г. Вижница.*

## ВНОВЬ ЗВОНЯТ КОЛОКОЛА

Вновь звонят колокола-  
Душу исцеляют.  
В это время сокола  
До небес взлетают.

Как и таинства природы  
Никому не разгадать.  
Так и беды, и невзгоды  
Не дано предугадать.

Нет прекраснее на свете-  
Слушать птичье пение.  
Не опишешь чувства эти-  
Жаль, без вдохновения.

Когда сумрачные дни,  
Мучают сомнения.  
Их развеют лишь они,  
Наши откровения.

Вновь звонят колокола-  
Душу исцеляют.  
Вот тогда и сокола  
До небес взлетают.

*21 апреля 2020 г. Вижница*

## ОТРЕЗВЛЕНИЕ

Просвистал те годы я –  
Юность виновата.  
Отрезвила жизнь меня –  
Жаль, что поздновато

Жить, конечно, сложно –  
Узником на воле.  
На душе тревожно  
От сердечной боли.

Без узды конь вороной  
Несказанно мил.  
Порезвится пусть родной,  
Пока полон сил.

Я такой же был когда-то,  
Этим и прославился.  
Для меня святая дата-  
День, когда покаялся.

Просвистел те годы я –  
Юность виновата.  
Отрезвила жизнь меня-  
Жаль, что поздновато.

*2 мая 2020, г.Вижница.*

## ВРЕМЯ ДУМАТЬ О ДРУГОМ

От любовных походов  
Голова кругом.  
Хватит этих наваждений –  
Время думать о другом.

Но, к разлучнице вновь манит  
На закате лет.  
Это чувство не обманет,  
А иного нет.

Потому в лесной глуши  
В гордом одиночестве.  
Отдыхаю для души-  
С мыслями о творчестве.

Память добрую оставить,  
Видно, суждено.  
И поэзию прославить –  
Ведь не всем дано.

От любовных походов  
Голова кругом.  
Хватит новых наваждений –  
Время думать о другом.

*3.мая 2020 г., г. Вижица.*

## МАЙСКИЕ ДАТЫ

Даты мая вдохновляли,  
Шли мы на парады.  
Гардероб свой обновляли –  
Были ему рады.

День Победы отмечали,  
С нетерпеньем ждали,  
Где торжественно вручали  
Ордена, медали.

О том времени остались  
Только впечатления.  
Почему и как расстались –  
Пишут в сочинениях.

За какие прегрешения  
Это нам досталось?  
Вместо прежних утешений –  
Горечь и усталость.

Нынче дни не вдохновляют-  
В моде гей-парады.  
Гардероб не обновляют –  
Праздникам не рады.

*3 мая 2020 г., г. Вижница*

## ПОЭТ РОССИИ

Есть Есенина Рязань –  
Там душа России всей.  
Бездуховною не стань,  
Где воспет и Енисей.

А когда поэт родился –  
Соловьи вдруг все запели,  
Седой путник удивился  
И присел у старой ели.

И от нежной трели этой  
Всё в душе перевернулось,  
Вспоминал своё он лето,  
Словно юность вновь вернулась.

Край берёз и стройных сосен  
Вызывает умиление.  
И когда приходит осень –  
Навевает вдохновение.

С упоением читаем  
Стих Есенин про мать,  
Но, как часто, лишь мечтаем –  
Своих близких обнимать.

Изучать шедевры будут-  
В этом нет сомнения.  
Потому и не забудут  
И поэта гения.

Есть Рязань Есенина,  
Там душа России всей.  
Тайнами овееяна,  
Где и Русь воспел Сергей.

*26 июля 2021 г. г. Вижница.*

## ГДЕ ВЫ, ГОДЫ ЮНЫЕ?

День за днём - закат, рассвет  
Ночи эти лунные.  
Опьянял сирени цвет,  
Когда были юные.

Наши годы быстро мчатся-  
Словно кони вороные.  
Не спешат уже венчаться-  
Время совсем иные.

И грустить нельзя о прошлом-  
В жизни всё меняется.  
Те, кто думает о пошлом-  
Будут горько каяться.

Управляет судьба нами-  
И в покое не оставит.  
А очистить душу в храме-  
Всех заблудших жизнь заставит.

Ведь, курлыча, прилетают  
Журавли весной.  
Свой дневник давно листаю  
В тишине лесной.

День за днём - закат, рассвет,  
Ночи снова лунные.  
И пьянит сирени цвет,  
Как в те годы юные.

*31 июля 2021г. г.Вижница.*

## КО ДНЮ НЕЗАВИСИМОСТИ

Украине - тридцать лет,  
Восьмой год идёт война.  
Нищета, просвета нет-  
Независима она.

Удел слабых- унижаться,  
Это сравнивается с рабством.  
Жизнью хватит наслаждаться  
Тем, кто правит государством.

Мощь и славу вновь вернуть-  
Сложно будет многим.  
Потому, что спину гнуть-  
Нравится убогим.

Перестать уже стонать  
От душевной боли.  
Надо срочно в шею гнать-  
У кого нет сил и воли.

Тогда будет мир, покой  
И на море, и на суше.  
Перспективы никакой-  
Если снова всё разрушим.

Говорить, писать на русском-  
В Украине под запретом.  
У того и лобик узкий-  
Кому нужен закон этот.

Куда катится страна-  
Молвить не прилично.

Кому служит сатана-  
Знают все отлично.

Толерантны наши люди-  
Вслух уже не говорят.  
Смута выгодна Иуде-  
Книги в топках пусть горят.

Украине - тридцать лет,  
Какой год идёт война?!  
Нищета, просвета нет-  
Независима она.

*1 августа 2021г. г. Вижица*

## ДУША УСТАЛА

От депрессии моей  
И душа устала.  
Утро - бодрости навей,  
Чтобы легче стало.

Главное лекарство-  
Есть рецепт такой,  
Где лесное царство-  
Там в глуши покой.

В лунные затмения  
Мучает тревога.  
Разные  
есть мнения-  
Мыслей очень много.

Жизнь сама укажет  
Каждому свой путь.  
Где найти подскажет  
Истинную суть.

От тех лет и бурных дней  
Так душа устала.  
Утро - бодрости навей,  
Чтобы легче стало.

*5.августа. 2021г. г. Вижница*

## УГЛЕГОРСК

Город Углегорск мне часто снится-  
С той поры минуло много лет.  
От тоски так хочется напиться,  
А назад вернуться сил уж нет.

Кто на Сахалине был однажды,  
Тот и не забудет этот рай.  
Не дала судьба быть гостем дважды,  
Но в стихах воспел я этот край.

Как там у Татарского пролива?  
Видимо, волнуясь не спроста,  
Где на нерест рыба шла игриво-  
В памяти те рыбные места.

Красотой Карпаты вдохновляют,  
Здесь и время медленно течёт.  
Потому поэты восхваляют,  
А меня вновь прошлое влечёт.

Углегорск стал очень часто снится-  
С той поры минуло много лет.  
И порой так хочется напиться-  
Жаль, назад вернуться сил уж нет.

*5 августа 2021г. г. Вижица.*

## СЛОВО ПОЭТА

Руки тянутся к перу,  
Чтобы вновь прославиться.  
В своём творчестве не вру-  
Стихи многим нравятся.

Пусть зимой и летом,  
Осенью, весной  
Муза до рассвета  
Будет лишь со мной.

И поэта слово  
Надо знать и чтить.  
Как начать жить снова-  
Может научить.

Бездуховность лечит  
Творческая личность.  
Подставляю плечи  
Страждущим я лично.

Жизнь порой прекрасна,  
Когда стимул есть.  
До сих пор неясно-  
Совесьть где и честь?

Руки тянутся к перу,  
Когда мысли явятся.  
В своём творчестве не вру-  
Стихи многим нравятся.

*7 августа. 2021г. г.ВИЖНИЦА.*

## ЛЕТО НА ИСХОДЕ

Месяц август на исходе-  
Скоротечно лето.

Быть готовым к непогоде-  
Пишут СМИ об этом.

В новой будет лес окраске-  
Жёлтых листьев много.

Всё меняется, как в сказке-  
Осень у порога.

Птичий гомон затихает-  
Тёплый край уже их ждёт.  
В день отлёта отдыхают-  
Видишь это - сердце жмёт.

Вскоре утром затуманит,  
Предстоит гроза с дождём.  
Ведь, природа не обманет-  
Вновь с надеждой переждём.

Дни становятся короче-  
Успеть книгу дочитать.  
И полезно, между прочим,  
У камина помечтать.

Август месяц на исходе-  
Скоротечно лето.  
Быть готовым к непогоде-  
Пишут в СМИ об этом.

*9 августа 2021г. г.Вижница.*

## ЧТО НАМ СНЫ ПРОРОЧАТ?

Что на пятницу они,  
Сны, нам напорочат?  
Если солнечные дни-  
Тьму к ним приурочат.

В жизни множество чудес,  
Разобраться сложно.  
Видно, посланы с небес-  
Им же верить можно.

Грусть и радость неразлучны-  
Всегда рядом с нами.  
Ну, а с кем не будет скучно-  
Выбирают сами.

Нет возможности такой-  
В стороне остаться..  
Обрести в душе покой-  
Надо постараться.

Что на пятницу они,  
Сны, вновь, напорочат?  
Если солнечные дни-  
Тьму к ним приурочат.

*13. августа 2021г. г.Вижница.*

## ДОГОРЕЛ КОСТЁР

На опушке, у дороги,  
Догорал костёр.  
Все печали и тревоги  
С памяти я стёр.

После тех нелёгких лет,  
Без наград и почестей-  
Видел я в тоннеле свет  
В гордом одиночестве.

Вновь вернёт нам мир, покой  
Молодое племя.  
Нет преграды никакой-  
Нужно только время.

Расцветут сады весной,  
Солнце их согреет.  
Слаще ягоды лесной  
Нет, когда созреет.

Свою жизнь пора осмыслить-  
Смелости набраться.  
Если туча и нависнет-  
В пропасть не сорваться.

На опушке, у дороги,  
Догорел костёр.  
Все печали и тревоги  
С памяти я стёр.

*14.августа 2021 г. г.ВИЖНИЦА*

## ВЕРНОСТЬ СОХРАНИТЬ

Быть счастливым надо,  
Когда есть любимая.  
Но душа не рада,  
Если чувство мнимое.

Свою верность сохранить  
Слабым не дано.  
Ненавидеть и винить-  
Царствуют давно.

Процветают ложь, обман-  
Чему удивляться.  
И пока сплошной туман-  
Некуда деваться.

Только время сможет  
Вынести решение.  
Плюс и минус сложит-  
Ради утешения.

Нынче, кому сдались  
Древние обычаи?  
Клятвы там давались-  
Не ради приличия.

Быть счастливым надо,  
Когда ждёт любимая.  
А душа не рада,  
Если чувство мнимое.

*15. августа. 2021г. г.ВИЖНИЦА*

## ДАТА ЮБИЛЕЙНАЯ

Нижний Новгород в цветах-  
Он достиг своих высот.  
В исторических листах-  
Ему нынче восемьсот.

Россияне поздравляют-  
Торжество семейное.  
И поэты прославляют-  
Дата юбилейная.

Золотые купола-  
Сохранить стараются.  
Зазвонят колокола-  
Храмы открываются.

Привлекает город древний  
Красотой своей.  
По утрам поёт в деревне  
Русский соловей.

Суждено мне там забыться  
От постылых дней.  
И, как в юности, влюбиться-  
Быть счастливым с ней.

Нижний Новгород в цветах-  
Он достиг своих высот.  
В исторических листах-  
Ему нынче восемьсот.

*17.августа. г.ВИЖНИЦА.*

## ФЛАГ РОССИИ

Российский флаг увековечен-  
Награду эту заслужил.  
И будет праздником отмечен  
За то, что Родине служил.

Своим он видом вдохновляет  
Вновь на параде в День победы.  
И никому не позволяет  
Вернуть страдания и беды.

Гордится флагом весь народ,  
Его салютами встречают.  
И потому, из года в год,  
Всегда день этот отмечают.

Не покорить славянский род-  
В борьбе с врагами не устанет.  
Не обессилит от невзгод,  
А только лишь сильнее станет.

Заблудших ждёт давно страна-  
Пора им оглянуться.  
И сможет им помочь она,  
Когда домой вернуться.

Российский флаг увековечен-  
Награду эту заслужил.  
И будет праздником отмечен  
За то, что Родине служил.

*22 августа 2021 г. г. ВИЖНИЦА.*

## КРАСНОДАР

Посетить вновь Краснодар-  
Тысячи желающих.  
Это явно - Божий дар,  
Рай для отдыхающих.

Принимает город этот  
С радостью гостей.  
Будет солнечное лето  
Без плохих вестей.

Уезжают с Севера  
Люди навсегда.  
Манит запах клевера  
В зрелые года.

Согревает ветер южный  
Душу, с ней и тело.  
Потому - то он и нужный,  
Чтобы грусть не одолела.

Вновь увидеть Краснодар  
Много есть желающих.  
Это явно - Божий дар,  
Рай для отдыхающих.

*25. августа. 2021г. г.ВИЖНИЦА.*

## СМЫСЛ ЖИЗНИ

Первое в тетрадах сентября,  
В школу собираются вновь дети.  
Видят вундеркиндами себя-  
Как наивны были годы эти.

Их дороги вовсе не известны-  
Знает только лишь судьба одна.  
Предсказания любые не уместны-  
Свою долю каждый пьёт до дна.

Суждено ли счастье обрести?-  
Думаем об этом и мечтаем.  
Вера сможет нас от бед спасти,  
Потому и Библию читаем.

Утро мысли грустные развеет  
И поможет вовремя унять.  
С Юга уже тёплый ветер веет-  
Главное, смысл жизни нам понять.

Первое в тетрадах сентября,  
В школу собираются вновь дети.  
Видят вундеркиндами себя-  
Как наивны были годы эти.

*26 августа 2021 г. г. ВИЖНИЦА.*

## ДВАДЦАТЬ ПЕРВЫЙ ВЕК

Печальный этот двадцать первый век-  
Донбасс в огне, в придачу- пандемия.  
Убитых сколько и калек?  
И процветает та же пневмония.

Ни спрятаться и некуда сбежать  
От грязной лжи и пошлого цинизма.  
Лишь остаётся только переждать  
В условиях тотального трагизма.

Бездуховность процветает-  
Надо помнить всем об этом,  
За окном уже светает-  
Ночь кончается с рассветом.

В жизни всякое бывает-  
Летний зной и холода.  
Тот, кто слабый - унывает,  
Сильный духом - никогда.

Когда меркнет луч надежды-  
Сердце ноет и болит.  
И забыть, что было прежде-  
Видно совесть не велит.

Запомнится надолго этот век-  
Донбасс в огне, в придачу пандемия.  
Убитых сколько и калек?  
И процветает та же пневмония.

*28 августа. 2021 г. г. ВИЖНИЦА.*

## ВНОВЬ ТАЙГА ЗОВЁТ

Уходил на зорьке я  
Часто за грибами.  
Не исчезла страсть моя,  
Где и жил на БАМе.

Для любителей охоты,  
По тайге блуждающих,  
Специальные есть квоты  
Не для всех желающих

Молодых и энергичных  
Край таёжный позовёт.  
Тем, кто к трудностям привычный-  
В новой жизни повезёт.

Стройка века на задворках-  
Про неё давно забыли.  
И судьба вдруг стала горькой-  
Кто изгоями там были.

Порой хочется вернуться  
В тот домашний свой уют.  
И от счастья улыбнуться,  
Когда птицы запоют.

Уходил на зорьке я  
Часто за грибами.  
Не исчезла страсть моя  
На далёком БАМе.

*28 августа. 2021г. г.ВИЖНИЦА.*

## ТАЙНА НОСТАЛЬГИИ

Шелест листьев под ногами,  
Травы пожелтели.  
Над лесами и горами  
Журавли летели.

Сердце защемило  
От тоски такой.  
Стае этой милой  
Помахал рукой.

Одолеть же надо  
Им нелегкий путь.  
Лучшая награда-  
В поле отдохнуть.

Предстоит домой вернуться-  
Встретиться со мной.  
И родной земли коснуться  
Раннею весной.

Нет возможности узнать  
Тайну ностальгии.  
Смогут боль души унять  
Лишь дела благие.

Шелест листьев под ногами,  
Травы пожелтели.  
Над лесами и горами  
Журавли летели.

*31 августа 2021г. г. Вижница.*

## УКРАИНСКИЕ РЕАЛИИ

Дети в школу, мы в забой-  
Стране уголь нужен.  
"Тормозок" всегда с собой-  
Дома будет ужин.

Глубина на сотни метров,  
Скрипит старенькая клеть.  
Штрек на четверть километра-  
Страх свой надо одолеть.

День шахтёра отмечали-  
Праздник в конце лета.  
Нынче трудно, без печали,  
Вспоминать об этом.

Теперь шахты закрывают-  
Грядёт безработица.  
Правду - матушку скрывают-  
Так о нас заботятся.

Уезжают за границу  
Те, кто жил за гранты.  
В Будапешт спешат и в Ниццу  
Горе - эмигранты.

Дети в школу, мы в забой-  
Стране уголь нужен.  
"Тормозок" всегда с собой-  
Дома будет ужин.

*1 сентября 2021 г. г. ВИЖНИЦА.*

## ОСЕНЬ НАСТУПИЛА

Ивушка нарядная  
Косы распустила.  
Ночь опять прохладная-  
Осень наступила.

Потому дожди и льют  
В такой хмурый день.  
С утра птицы не поют-  
Вставать рано лень.

Скоро будет бабье лето-  
Всеми долгожданное.  
И гулянки до рассвета-  
Время Богом данное.

Найти милую успеть-  
Каждого касается.  
И любимую воспеть-  
За грехи раскаяться.

В мире множество чудес,  
Только верить надо.  
Они посланы с небес,  
Жизнь - моя отрада.

Ивушка нарядная  
Косы распустила.  
Ночь опять прохладная-  
Осень наступила.

*3 сентября 2021г. г. ВИЖНИЦА.*

## ПОДАРОК СУДЬБЫ

Мне судьба дарила  
То, о чём мечтал.  
Иногда корила,  
Сколько - не считал.

Жить на белом свете  
Трудности мешают.  
Но проблемы эти  
Сильные решают.

Будет вдохновение-  
Сбудутся надежды.  
И в одно мгновение  
Заживём, как прежде.

Станем наслаждаться  
Снова мирным небом.  
И не унижаться  
Ради куска хлеба.

А туман - рассеется,  
Этот затяжной.  
И печаль - развеется,  
Что была со мной.

Мне судьба дарила  
То, о чём мечтал.  
И порой корила,  
Сколько - не считал.

*3 сентября 2021г. г.ВИЖНИЦА*

## СЛАВУ НАДО ЗАСЛУЖИТЬ

Для этого народа-  
Дорога наслаждение.  
Табор и природа-  
В крови со Дня рождения.

Песни те цыганские-  
Только возбуждают.  
Голоса их райские  
Люди обожают.

Ну, а как Сличенко пел-  
Равных нет и ныне.  
Свою Родину воспел  
И на Украине.

Славу надо заслужить-  
Купить невозможно.  
Нелегко с ней и прожить-  
Пиариться не сложно.

Чтобы свой талант прославить  
И не запятнать,  
Память добрую оставить-  
Нужно меру знать.

У этого народа-  
Дорога наслаждение.  
Табор и природа-  
В крови со Дня рождения.

*5 сентября 2021 г. г.ВИЖНИЦА.*

## ГОРОД ТУЛА

Город исторический-  
Этим Тула славится.  
Народ патриотический-  
Всем туристам нравится.

Кремлём жители гордятся-  
Любоваться долго можно.  
В лабиринтах затеряться-  
В этом здании не сложно.

Виден храм издалека  
Александра Невского.  
Был построен на века-  
Стиля не советского.

Гости часто здесь бывают  
Ради вдохновения.  
Потому не забывают  
Усадьбу Тургенева.

Самовары тульские  
Всегда будут модные,  
Как и песни русские-  
В основном народные.

Город исторический-  
Тула этим славится.  
Народ патриотический-  
Всем туристам нравится

*8 сентября 2021 г. г.ВИЖНИЦА.*

## У КАЖДОГО СВОЯ СУДЬБА

Когда печаль одолевает  
И с горя хочется завывать,  
Тогда друг водки наливает,  
Чтоб перестало сердце ныть.

Ведь рядом он, когда беда  
И душу надо успокоить.  
Плечо подставится всегда -  
За что и выпить сто грамм стоит.

А у кого богатство есть-  
Дома, притоны, яхты, власть,  
Всегда мешает сберечь честь  
Всё та же денежная страсть.

У каждого из нас- своя судьба,  
День покаяния конечно неизбежен.  
И не поможет вовсе им мольба-  
Тем, кто медалями увешан.

Людей нет в мире небезгрешных,  
Святых и вовсе не найти.  
Но очень много безутешных  
На этом жизненном пути.

Когда печаль одолевает,  
И с горя хочется завывать,  
Тогда друг водку наливает,  
Чтоб сердце стало меньше ныть.

*9 сентября 2021 г. г. ВИЖНИЦА.*

## БАБЬЕ ЛЕТО

Ещё листва зелёная,  
Но холодок с рассветом.  
Встречаются влюблённые  
Всё чаще "бабым летом".

Дни тёплые настали  
И дома не сидится.  
Дожди лить перестали-  
Успеть бы насладиться.

Жаль, не будут птицы петь,  
Как всегда, чудесно.  
Удалось ли улететь-  
Толком не известно.

Собирать грибы в лесу,  
Шашлык на природе,  
Созерцать там всю красу-  
При любой погоде.

А наступят холода,  
Сильные морозы-  
К сожалению тогда  
И завянут розы.

Ещё листва зелёная,  
Но холодок с рассветом.  
Встречаются влюблённые  
Всё чаще "бабым летом".

*10 сентября 2021 г. г. ВИЖНИЦА*

## ОТЗЫВЫ О ТВОРЧЕСТВЕ... СТАНИСЛАВА ПАТЛАТОГО...

### Comments on the creative activities of Stanislav Patlaty

1).БОРИС КАПЦАН. ЗАПОРОЖЬЕ. УКРАИНА

*Еврейские мудрецы советовали излагать свои мысли так, чтобы их начало совпадало, для утверждения сказанного, с их окончанием. Стихи*

*Станислава Патлатого не только наполнены различными средствами выразительности речи, замечательными метафорами, глубоким содержанием, но и пронизаны мудростью жизни, помноженные на лирический вектор. Это и есть бальзам на душу людей у которых альтруизм превышает жизненно важный эгоизм. В большинстве своем стихи С. Патлатого по своей глубине проникновения в события жизни превышают многотомные романы. По ним можно изучать биографию страны и её людей.*

**Такая книга, это «Поэтическая Библия» Станислава Патлатого.**

//////////

2).Иришка Ниточкина

**СТАНИСЛАВ!**

*Да, я с ним согласна. Была бы у меня такая возможность, я бы Вам памятник воздвигла за такие прекрасные стихотворения!!!*

//////////

3).ВАН АНТОНЯН.

г.СОЧИ. РОССИЯ...

**СТАНИСЛАВ!!!**

*Не сомневаюсь, что каждый украинец гордится Вами, имея в Вашем лице великого поэта. Bravo.*

//////////

ЕЛЕНА СУПРУНОВА г. КИЕВ. 14.07.2012г.

**СТАНИСЛАВ! Я потрясена..... ВЫ - ТАЛАНТИЩЕЕЕЕ!!!!!!!**

**УМНИЧКА!!!!!! ДАЙ ВАМ БОГ ЗДОРОВЬЯ И ТВОРЧЕСКИХ**

**УСПЕХОВ!!!!!!!**

*Я правильно поняла - Вы родом из Донбасса? Тогда мы с Вами земляки. И я горжусь этим.*

**УСОВ ГЕОРГИЙ... КИЕВ.**

Станислав!!!

*В таланте Вам не откажешь. Не завидую тем, кто попадет в Ваше поле зрения, в недобрый для себя час.*

Marina Shepeleva...

*Вы гений, спасибо за стихи. Желаю Вам крепкого здоровья и счастья и чтобы Вы сами выбирали музу которая Вам по душе - Каллиона, Эвтерпа, Мельпомена, Талия, Эрато, Полигимния.*

*ЕЛЕНА ЛЕОНОВА..МАРИИНСК..РОССИЯ.*

*Я рада знакомству с Вами!!! Станислав! Я- преподаватель литературы , и Ваши произведения для меня как НАХОДОЧКА!!! Буду студентам преподавать литературу Украины, про Вас расскажу! Вам приятно???*

*ГЕЛЛИ ГРИН..РОССИЯ. 27.08.2012год.*

*Благодарю Вас, романтичный Станислав, за Ваши прекрасные, мятежные и чудесные стихи и песни! Дальнейших Вам творческих, таких же дивных успехов!*

*ЕЛЕНА ГОЛОВКО-РУБАН... МЕРЕФА...УКРАИНА...*

*Станислав! Спасибо за стихи, песни , романсы! Вы - гений!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!*

*АЛЛА БЕЛОЗЁРОВА...(МОСКВА).*

*Спасибо, Станислав !!! Оказывается, Вы - необычный человек ! Ваши песни, стихи и романсы мне понравились ! Немного трудно воспринимается украинский язык диктора ( хотя в целом понятно, о чём он говорит ). А , Вашу речь я хорошо понимаю. Стихи красивые ! Чувствуется Ваш талант !!!*

*ЛАРИСА РЯЖСКИХ...КОСТРОМА...РОССИЯ..*

*Спасибо Станислав! За ваши стихи и видео-ссылки очень тронута. Когда я читала, не могла сдержать слезы. Настолько Вы жизненно пишете, словно читаете душу. Спасибо! Спасибо! И еще раз Спасибо!*

*НАТАША БОГАЧ...ХМЕЛЬНИЦКИЙ...УКРАИНА...25.08.2012г.*

*Боже!!! Какие стихи!!! Спасибо.*

*Зашла на Вашу страницу. Перечитала все стихи, которые Вы мне послали. Вы такой романтик!!! С большой буквы. Это в наше время так редко встречается! Стихи-то просто обалденные. Спасибо, что Вы у меня в друзьях!*

НИНА АКУЛОВА. рп..Октябрьский Россия...26.08.2012.год.

Станислав!! На веки будешь ты любим народом, что чувства добрые, ты лирой пробуждаешь. И красотой живой природы. Сердца людские на добрые дела ты вдохновляешь. И в дальнейшем, желаю тебе лететь на крыльях вдохновения. Служить поэзии до самозабвения.

ТАТЬЯНА ПШОНКО (ДОЛГОВА). Приморский край (РОССИЯ). 7-08-2012г...

Станислав! Спасибо! Очень красивые стихи ,берут за сердце, даже не знаю, что ответить, пишете, ещё может сердце оттает и легче жизнь пойдет, я люблю стихи и красивые песни. И большое -большое спасибо вам ,что сердце встряхнули, живите долго и счастливо...

ГОРИНЧИВОЙ ТАМАРА г.ВЕНА. АВСТРИЯ.

Станислав!!! Спасибо, очень приятно. Я росла на этой музыке и поэзии ..Особенно очень трогательно Ваше стихотворение посвящённое Вашей жене ,

Robert IV

Большое спасибо ! Нам всем очень нравятся ваши стихи!!!! Супер !! Мы нашли в интернете много ваших стихов ! Вы талант!!!!!!!!!! Спасибо!!!!!!!!!!

ЛАРИСА САВЧЕНКО (БИРОБИДЖАН)...

Вы не просто человек,а какой-то самородок,,рада знакомству с вами. У нас на "галёрке" страны о вас ничего и не знают. Здоровья вам покрепче и долгих,долгих лет жизни!

ЛЮБОВЬ КОЛЕСНИЧЕНКО..ОРЛОВКА..КРЫМ.

Станислав!!! Огромное спасибо за стихи, с ними легче дышать, они замечательные.

АЛЕКСАНДРА ОЛЕЙНИКОВА.(РОССИЯ)...

Спасибо от души! Восхищаюсь вашим талантом и преклоняюсь!

Наталья СЕРЕБРЯННИКОВА (ИРКУТСК) РОССИЯ

Самому прекрасному Человеку с красивой :-душой и добрым сердечком,с любовью и нежностью!!!

ВЕРА КОТОВА (Лоба)... СУРГУТ (РОССИЯ)...

Я прослушала ВАШИ песни романсы,  
Мне очень все понравилось. ВАШИ СТИХИ остаются в душе!!!

ТАНЯ БУЧИНСКАЯ... ПИТСБУРГ (США)...

Спасибо, Станислав! Стихи, романсы и песни мне понравились. Мои  
наилучшие пожелания Человеку с красивой душой и добрым сердцем.  
Побольше таких людей как Вы! Ещё раз спасибо.

СИЛЬВА СОКОЛЮК..(ИТАЛИЯ)... Дорогой Станислав, с праздником  
Победы!!!! Спасибо Вам! Вы помогаете жить!

ГАЛИНА ИСАЕВА...г МОСКВА.

Станислав, здравствуйте! Как-то грустно без Ваших замечательных  
посланий в стихах. Они добавляют краски в мою жизнь, за что большое  
спасибо!!!

ГАЛИНА ИСАЕВА. г.МОСКВА.

Станислав!  
Спасибо!!! В некоторые Ваши послания погружаешься, как в безмерное  
пространство, забывая о месте и времени....

ГАЛИНА КРИВОЩЕЕВА -Любомирова (АНАПА) РОССИЯ...

Да замечательно всё то, что делает Станислав! Умнейший человек с  
усталым взглядом своих голубых глаз, как небо Шевченковской  
родины...А мягкий украинский юмор? А вириши?! То и оно...Я каждый  
день, когда захожу по ссылке..получаю несказанное удовольствие, как  
будто в литературно - музыкальной гостиной побывала...! Спасибо,  
Станислав!

ГАЛИНА СКОРОДУМОВА... ЛИПЕЦК (РОССИЯ)...

Станислав! Чистый, добрый, благородный человек — ТАЛАНТ.

ЛИЛИЯ ШЕСТОВСКАЯ...КИШИНЁВ..... Ваши стихи прекрасные,

Станислав! Дай Бог Вам здоровья и долгих лет жизни! Пишите много,  
раз уж так талантливо у Вас получается.

ОЛЬГА ГУСЕВА... ДУБАЙ (ЧЕЛЯБИНСК).

Ознакомилась с вашим творчеством...!!! Очень приятно...и прекрасно...!!!

Спасибо...за ваш талант...!!! Прилетайте в Эмираты...Органирую Вам хорошую программу отдыха...!! У меня здесь своя тур компания...для ВИП гостей...уже 17 лет... Успехов вам в Вашем творчестве...!!!

СОФИЯ КНЯЖЕВА...БОРИСОГЛЕБСК (РОССИЯ)..

Доброй ночи, Станислав! Большое спасибо за предоставленные минуты приятного время препровождения! Мне все очень понравилось! Желаю Вам прекрасного настроения, быть счастливым, и чтобы Ваш талант развивался и чтобы увеличивалось число ваших поклонников!

ГАЛИНА ИСАЕВА. г. МОСКВА  
.Станислав!

Перечитываю, переслушиваю и пересматриваю Ваши сообщения! А можно меня побаловать еще, новыми стихами????

НАТАЛЬЯ РОЦИНА...(ИНШИНА)..МОСКВА...

Здравствуйте, уважаемый Станислав! Посмотрела Ваши фотографии с известными людьми Большое Вам спасибо за доставленное удовольствие! Вы необыкновенный человек! Таких мало! Дай Бог Вам здоровья, счастья, любви, благополучия, дальнейших успехов в Вашем творчестве, которое так радует всех нас! Всего Вам доброго в жизни! Удачи!!!

ЕЛЕНА ШТУРМАН...НИДЕРЛАНДЫ (ГОЛЛАНДИЯ)...

УВАЖАЕМЫЙ СТАНИСЛАВ!!!! ДОЛГО ДУМАЛА КАК ПОБЛАГОДАРИТЬ ВАС ЗА НЕИССЯКАЕМОЕ ВАШЕ ТВОРЧЕСТВО, ЗА ТАЛАНТ..... И ТЕ ПРИЯТНЫЕ МОМЕНТЫ, КОТОРЫМИ ВЫ ДЕЛИТЕСЬ С НАМИ В СВОИХ СТИХАХИ ВОТ РЕШИЛА ОТВЕТИТЬ ТАКИМИ СЛОВАМИ...

Дай бог слепцам глаза вернуть  
и спины выпрямить горбатым.

Дай бог быть богом хоть чуть-чуть,  
но быть нельзя чуть-чуть распятым.

СОФИЯ КНЯЖЕВА...БОРИСОГЛЕБСК..(РОССИЯ)...

16:44—24-06-2012г.

Большое спасибо, Станислав! Стихи просто восхитительные! В них много любви и искренних чувств! Желаю Вам творческого вдохновения, чтобы Ваши стихи лились, как из лейки. Дорогу таланту !!!!!

ВАЛЕНТИНА ИВОЙЖА-КРАСНОЩЁКОВА...г.Саянский, Красноярский край...РОССИЯ... 14.07. 2012г.

Станислав !Огромное вам спасибо !! Вы доктор человеческих душ!!!

НАТАЛИЯ ВАЩУК...г.ЛЬВОВ. 14.07. 2012г.

Уважаемый Станислав ! Приятно видеть Вас в друзьях.Я сегодня чуть-чуть познакомилась с Вашим творчеством .Даже не могла подумать, что когда-то буду общаться с автором стихов любимых мною песен.Сейчас продолжу знакомиться с Вашим творчеством.Спасибо...

ЯРОСЛАВ АНОХИН...г.СИМФЕРОПОЛЬ.(УКРАИНА)

Станислав!

Вот это Русский Дух! И этим я всегда гордился!Спасибо Вам, за такие прекрасные стихи!Особенно такие стихи нужны сейчас, как воздух для Человека.

Nadja Philipp Elis...ГЕРМАНИЯ...22.07.2012...

СТАНИСЛАВ!!! Спасибо...Какой огромный талант...!!!

НАТАЛЬЯ ВОЙТОВА. МОСКВА...26.07.2012г.

Браво, браво! Потрясающие стихи, Станислав!

ТАТЬЯНА ШПИНТЮК—

НИКИФОРОВА...г.ЧЕРНОВЦЫ.УКРАИНА.29.07.2012г.

Станислав, спасибо вам за стихи.Добрые, милые, родные сердцу.

ЛЮДМИЛА ДУДАРЕВА. (КУЧЕРОВА)...г.АСИНО. РОССИЯ 28.08.2012г...

СТАНИСЛАВ!!!!

СЛУШАЮ! ЧИТАЮ! НАСЛАЖДАЮСЬ СЛОВОМ, МУЗЫКОЙ. ГОЛОСОМ!  
ВЫ СИЛЬНЫЙ МУЖЧИНА, ГРАЖДАНИН ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ, ЛИРИКИ  
ФИЛОСОФ!!! ПУСТЬ ВАШЕ ТВОРЧЕСТВО И ЖИЗНЕННАЯ ПОЗИЦИЯ  
НАЙДУТ ПОДДЕРЖКУ В СЕРДЦАХ МНОГИХ - МНОГИХ ДРУЗЕЙ!!!

АНТОГИНА ЧУЕНКО... КИРОВОГРАД..28.08.2012г.

Станислав, вы настоящий поэт! Слова ваших стихов являют собой философию жизни человеческой... Огромное СПАСИБО!!! Низкий поклон за Ваш ТАЛАНТ!!!

ИРИНА СНЕГИРЁВА...ХОТИН-МИЛАН (ИТАЛИЯ)...6.09.2012г.

Станислав!!!! Я думала что мой день рождения будет обычным днем!!!! А мне судьба сделала огромный подарок, встретит на свой юбилей такого замечательного человека и прекрасного поэта. Свое 50-летие теперь я запомню на долго.

ЛЮДМИЛА КАМИНСКАЯ...КАЛИНИНГРАД...8.09.2012г.

СТАС! ВЫГЕНИЙ! СПАСИБО! ВЕЛИКОЛЕПНО!

ТАНЯ СЕРГЕЕВА..Московская обл... РОССИЯ...9. 09. 2012г.

Спасибо за слова -такие милые! Спасибо за стихи - всегда красивые!

Спасибо за поддержку и внимание! Спасибо за добро и понимание!

Пусть трижды приумножится и всё к тебе вернётся! Пусть счастье в тебя влюбится и радость улыбнётся!!

ЛИЛИЯ...г.РЫЛЬСК...РОССИЯ

ЗДРАВСТВУЙТЕ СТАНИСЛАВ!!! СТОЛЬКО СРАЗУ ВСЕГО- ДАЖЕ

РАСТЕРЯЛАСЬ

КРАСИВЫЕ СТИХИ. Я О ВАС КОГДА ТО СЛЫШАЛА. И К ТОМУ ЖЕ ВЫ

ОЧЕНЬ КРАСИВЫ. РАДА ЗА ВАС

НАПОМИНАЕТ ЕСЕНИНА.

СВЕТЛАНА ПАЛЬЧИНСКАЯ...КИЕВ.10.09.2012г.

СЛАВА БОГУ! ЗА ВАС И ВАШ ТАЛАНТ, КОТОРЫЙ РАДУЕТ ЛЮДЕЙ!!!!

ЛЮДМИЛА КАМИНСКАЯ...КАЛИНИНГРАД. 10.09.2012г.

ДОБРОЕ УТРО СТАНИСЛАВ! СПАСИБО ВАМ ОГРОМНОЕ! ВЫ МЕНЯ

ПОКОРИЛИ! ВЫ ДЕЙСТВИТЕЛЬНО ГЕНИЙ! Я ОБОЖАЮ ВАС!!!

НАТАЛИЯ СОКУРЕНКО. МИНСК БЕЛАРУСЬ.10.09.2012г.

Добрый вечер, Станислав! Огромное спасибо за Ваши стихи, такие

лиричные, романтические и нежные! С удовольствием и радостью

прочитала Ваши сообщения. Может быть у вас есть сочинения на

украинском языке? Я украинка, в Минске живу с 14 лет, однако "рідну

мову пам'ятаю" У нас есть диаспора, встречаемся и общаемся, стихи

Ваши всем прочту. С уважением Наталия.

СВЕТЛАНА ЕВГРАФОВА...ЕЛЬНЯ..РОССИЯ...12.09.2012г.

Станислав! Какие красивые Вы пишете стихи!!!!!!! Спасибо большое.

Читать их одно удовольствие!!!

ЛЮДМИЛА ВЛАСОВА...АКСУ...КАЗАХСТАН.17.09.2012г.

Красивые стихи ,и нежная душа которая сочинила эти стихи, Я  
..ВОСХИЩАЮСЬ.

АЛЬБИНА ЛАКТИОНОВА...НИЖНИЙ НОВГОРОД...РОССИЯ.

18.09.2012г.

Здравствуйте, Станислав! Вы пишете прекрасные стихи и песни! Я  
рада, что познакомилась с Вами!

НАДЕЖДА СКОРОХОДОВА.....МАМОНТОВО...РОССИЯ.

18.09.2012г.

Станислав, добрый вечер!!!

Благодарю ВАС за красивые стихи, Вы радуете меня в трудную минуту.

Я , ВАМ признательна. Всего вам доброго.

ЛЮДМИЛА ЛАЦЫГИНА.г. ЧАПАЕВСК.(САМАРСКАЯ ОБЛ).

РОССИЯ. 18.09.2012г.

СТАНИСЛАВ!!! Огромное спасибо ВАМ, за прекрасные стихи, я в  
восторге.

НАТАН ВИНЕР.....ОДЕССА.21.09.2012г.

Гениально! Спасибо! За Одессу : “ Если Дюка оживить, не хотел бы он в  
ней жить! “ Шутка! Спасибо огромное! Стихи Ваши - шедевры! До  
связи в эфире! Успехов в творчестве!

ЕКАТЕРИНА СМОЛЯКОВА... .ВОЛГОГРАД..РОССИЯ.22.09.2012г.

Здравствуйте Станислав! Благодарю ,что позволили прикоснуться к  
Вашему творчеству, душевному и искреннему! Удачи здоровья и  
ПРОЦВЕТАНИЯ!

Віра Петрашук. УКРАЇНА.22.09.2012г.

Доброго дня, шановний пане Станіславе! Щиро вдячна за подарований  
Вами чаруючий віршований та мелодійний серпантин із думок та  
почуття...Зачаровуєте і поглядом очей, і своєю творчістю. Наснаги Вам  
і творчого злету...Приємно було гостювати сторінками Вашого  
життя...Тішуся, що є такі чудові люди, як ВИ !!!

ИРИНА ГАЛАНОВА..ЙОШКАР-ОЛА..РОССИЯ.23.09.2012г.

Вы просто молодец. И стихи потрясающие!!!!

АЛЕКСАНДРА РОЖКОВА..Г.ВИЧУГА...РОССИЯ..23.09.2012г.  
Спасибо Вам огромное, за то что Вы есть. За Ваш талант. Счастья Вам  
успехов, а мы Вас любим.

РАСИМА НИЯЗОВА...г.ТАРАЗ (ДЖАМБУЛ). КАЗАХСТАН.23.09.2012г.  
Доброй ночи Станислав!! Большое спасибо за такие чудесные стихи! А  
песни высший класс. Еще не полностью прослушала все.Еще раз большое  
спасибо, что Вы своим творчеством доставляете людям огромное  
удовольствие. Здоровья Вам и больших творческих успехов на Вашем  
поприще.

ЛЮДМИЛА ФОМЕНКО..ДОНЕЦК..МАКЕЕВКА...24.09.2012г.  
Станислав!Добрый день, Я рада нашей дружбе. Восхищена Вашим  
талантом! Всё не прочитала, но просмотрю и прочитаю.Решила Вам  
ответить,Огромное СПАСИБО!!!!!!!!!! СТИХИ ЛЮБЛЮ! КАРПАТЫ  
БОГОТВОРЮ, ТОТ КРАЙ, иногда бываю там.

ТАТЬЯНА ШУРУПОВА...г.ЛИСКИ.РОССИЯ...25.09.2012г.  
СТАНИСЛАВ !Это точно - вы от Бога!!!! Спасибо - я побывала с вами на  
Маленькой Родине!!!

НАДЕЖДА МОШЕНСКАЯ..  
ГОЛАЯ ПРИСТАНЬ.УКРАИНА..25.09.2012г.  
У Вас очень удивительные стихи,большое Вам спасибо.

НАТАЛЬЯ ШЕСТАКОВА г.КИШИНЁВ.26.09.2012г.  
Огромное спасибо Вам-поэту современности!!!Вы мне подарили своё  
видео и стихи,у меня мурашки по телу бегали от стихов и вашей  
глубины, и нашей общей любви к Украине!!!Вы очень талантливы и  
воспели, и Русь нашу, и народ наш единый-Спасибо и дай Бог  
процветания нашим народам и великой Родине, бывшего СОЮЗА!!!А  
Вам, Станислав долгих творческих лет жизни и любви вечной!!!

ТАМАРА ЕВДОКИМОВА..СЕЛИЖАРЫ..РОССИЯ.26.09.2012г.  
На сайте очень много людей,но так получилось Ваши глаза, как магнит  
притянули. Я даже не знала что Вы поэт и даже знаменитый. Вот как  
бывает. Стараюсь утром прослушать. А "Зов души" почаще, Вы просто  
ангел который прилетел в мой дом. Спасибо СТАНИСЛАВ...

ВАЛЕНТИНА БАРАННИКОВА...НОВОПАВЛОВСК..РОССИЯ.

СТАНИСЛАВ! 27.09.2012г.

Приятно познакомиться с очень талантливым человеком.  
Огромное спасибо!!! Все Ваши стихи наполнены огромным смыслом,  
добротой, уважением к женщине, огромной любовью к жизни и  
окружающему нас миру.

ЛАРИСА СЕРГЕЕВА..г.ЗАВОДОУКОВСК..РОССИЯ. 27.09.2012г.

Спасибо, Станислав!!! За Ваше вдохновение, за Ваш труд.

Я восхищаюсь Вами.

ЛЮБОВЬ АНАТОЛЬЕВНА. ОРЕХОВО-ЗУЕВО.РОССИЯ

27.09.2012г.

Я очень благодарна Вам и судьбе, за то, что узнала от Вас-о  
Вас. Услышала, послушала. Большое спасибо.

ЛЮДМИЛА ГИЛЕВИЧ..ЮЖНО-САХАЛИНСК.30.09.2012г.

СТАНИСЛАВ!!! Ой, спасибо, за нежные слова. Вот ведь, понимаю, что  
для другой женщины было написано, а все равно приятно! Все Ваши  
стихи читают и на далеком Сахалине. От всей украинской диаспоры  
Вам привет!

АЛЕВТИНА КУЗЬМИНА. г.АЛЕКСИН.РОССИЯ.2.10.2012г.

Добрый вечер, СТАНИСЛАВ!!!! Я смотрела Ваше видео. Мне понравилось.  
Не у всех, в то время, были легкие судьбы. Но за Вас я очень рада. Вы  
сильный человек, поэтому у Вас все получилось в жизни. Стихи у вас  
прекрасные.

НАТАЛЬЯ РОЩИНА. (ИНШИНА). МОСКВА. РОССИЯ.10.2012г.

Здравствуйте, уважаемый Станислав! Большое Вам  
спасибо за прекрасные стихи! Вы ВОЛШЕБНИК!!! Всего Вам доброго!  
Удачи!

ТАТЬЯНА МАКАРОВА (КОЖИНА). НОВОКУЗНЕЦК (КЕМЕРОВСКАЯ

обл). РОССИЯ. 06.10.2012г.

Добрый день, Станислав! Спасибо за красивые и добрые стихи. Прочла  
их с удовольствием. Простите, на комплименты я не сильна, но скажу  
одно, стихи просты и понятны, как для слуха, так и для души. А то, что  
приемлет душа, то и прекрасно. Всегда любила стихи, когда-то в

далекой молодости тоже пыталась что-то писать, но  
вовремя поняла,  
что не по зубам, а марть бумагу просто рифмами ни к чему. Стране и  
людям нужны настоящие поэты, у которых можно многое почерпнуть и  
многому научиться. Поэтому желаю Вам, чтобы из под Вашего пера  
выходили и выходили еще очень долго прекрасные стихи. Они будут  
радовать и вселять уверенность в будущем дне.

ТАТЬЯНА ДУДНИК (Пашкова)..МИАСС...РОССИЯ. 21.09.2012г.

Голова пошла кругом от таких стихов, Спасибо Станислав!!!!"'"'"'"

ЕЛЕНА КОРНИЕНКО..ДНЕПРОПЕТРОВСК.. 21.09.2012г.

Здравствуйте уважаемый Станислав, мне так приятно что Вы столько  
написали мне стихов, что я не знаю как Вас отблагодарить, спасибо  
Вам огромное конечно, но я бы хотела знать, за что мне такое внимание,  
я же могу и влюбиться.

ТАТЬЯНА БУЧКОВСКАЯ...БЕЛЬЦЫ.МОЛДОВА..21.09.2012г.

Вечер добрый, Станислав!!! Огромное Вам спасибо за такие чудесные  
стихи и песни!!! Я уже сталкивалась с Вашим творчеством....Отдыхая в  
Трускавце (и поскольку люблю поэзию) среди книг в магазине я нашла и  
Ваши стихи...Никогда не думала, что в друзьях у меня будет такая  
знаменитость... На одной из фотографий, Вы запечатлены с экс-  
премьер- министром КИНАХОМ, мы с ним хорошо знакомы...

НИНА ЧЕРНЫХ...РОСТОВ-НА-ДОНУ...22.09.2012г...

Станислав! Вы- очень талантливы! У Вас много замечательных стихов-  
больше позитива, ну и Вас ждет покоренная Вашей поэзией- Россия!

АНДРЕЙ СЛУГИН...ЮЖНО-САХАЛИНСК.2.10.2012г.

Уважаю Ваш талант, и читаю Ваши произведения своей любимой  
девушке!!!

А девушка моя живет в Украине, а я на Сахалине))))

У Вас классные стихи, за душу берет!!!

Побольше Вам женского стимула, они нас только вдохновляют!!!!  
Вдохновляют на жизнь и любовь, и мы готовы ради них, делать подвиги!

НАДЕЖДА РУДАКОВА...СТАРЫЙ ОСКОЛ..РОССИЯ,13.10.2012г.

СТАНИСЛАВ!!!! Строчки стихов такие нежные, такие приятные для  
восприятия.... Читаешь и кажется, что то нежное и теплое окутывает  
меня..

НАДЕЖДА ЛАЗАРЕНКО. (МИХАЙЛОВА). ТОМСК..РОССИЯ. 14.10.2012г.  
СТАНИСЛАВ !!!! Очень теплые, ласковые стихи. Любовь чувствуется в  
каждой строчке, доброта и широта души. После прочтения ощущение  
душевной обласканности, как после теплого общения с близким любимым  
человеком. Спасибо.

ТАТЬЯНА САМАРЧЕНКО...САМАРА.РОССИЯ.21.10.2012г.  
СТАНИСЛАВ !!!! С КАЖДОЙ СТРОЧКОЙ Я ВЛЮБЛЯЮСЬ В ВАШИ  
СТИХИ, ЭТО ПРОСТО ЧУДО!

ЕЛЕНА ДЕМЕНТЬЕВА.ХЕРСОН СЕВЕРНЫЙ. УКРАИНА. 21.10.2012г.  
Добрый вечер! Огромное спасибо за такие прекрасные стихи. ОЧЕНЬ  
ВАМ БЛАГОДАРНА. ОНИ ДЕЛАЮТ ЖИЗНЬ НАМНОГО ЛЕГЧЕ И  
ЗАСТАВЛЯЮТ ЗАДУМАТЬСЯ О МНОГОМ...

НАТАЛИЯ БЕССОНОВА. КРИВОЙ РОГ. 23.10.2012г.  
СПАСИБО ЗА СТИХИ!!! СУПЕР!!! БРАВО!!! БРАВО!!! БРАВО!!!  
Станислав, Вы мне сегодня сделали СУПЕР-подарок!!! От чистого  
сердца БЛАГОДАРЮ!!! Я преклоняюсь перед Вашим ТАЛАНТОМ!!!

ЛЮДМИЛА ВЕСЕЛОВА. ХЕРСОН. УКРАИНА. 24.10.2012г.  
Здравствуйте, Станислав! Рада знакомству и встрече с Вами! Нет слов!  
Восхитительно! Обожаю поэзию, Вы умница, талант... с великим  
удовольствием буду почитать Ваш талант! Великодушно благодарна...!

ТАНЬЯНА ВАЦИЛОВА. АРТЁМОВСК. УКРАИНА. 26.10.2012г.  
СТАНИСЛАВ !!! Стихи просто супер!!! С этой минуты я Ваша  
поклонница. Удачи, любви, постоянно творческого вдохновения и главное  
крепкого здоровья! Разрешите Вас поцеловать!!!

ТАТЬЯНА РОЖДЕСТВЕНСКАЯ...ЧИТА ...РОССИЯ.28.10.2012г.  
СТАНИСЛАВ!!! Спасибо большое за Ваши стихи, словно  
юность и первая любовь вернулись. Какие замечательные Ваши песни, Вы  
удивительный человек, только мне почему-то показалось, что какая-то  
грусть у Вас на сердце.

zhanna gerchik....ПОРТУГАЛИЯ..28.10.2012г.  
Станислав!!!! Большое спасибо, даже не предполагала.

что такой “клад” открою одним щелчком кнопки!!! УДАЧИ в поэзии!  
zhanna gerchik....ПОРТУГАЛИЯ...31.10.2012г.

СТАНИСЛАВ!!!! Спасибо за стихи. Видно в Вашей жизни было очень  
много “Муз”, отсюда и такие чудные и чувственные стихи, поздравляю!!!

НАДЕЖДА ТОМИНА. (ЧАЙКО., КЛУНОВА). ОРЕНБУРГ  
РОССИЯ....31.10.2012г.

СТАНИСЛАВ!!! Вот только закончила читать Ваши стихи, смотрела  
ролики и везде Вы, то с депутатами и с политиками. Невольно  
вспомнишь, что поэт в России больше чем поэт. Стихи о любви так  
хороши, не передать словами, если нет таланта. Про Питер  
пробирают до глубины души. Я сама хохлушка, фамилия девичья Чайко и  
мама Чеботько. А вот Украину не видела, так как родилась в  
Оренбургской области.

И сейчас живу в Оренбурге. Люблю украинские старинные песни, у нас в  
роду все пели. Хорошо помню песни деда, да и мама с папой пели вдвоем  
. Вот Ваши стихи и навеяли мне воспоминания, может потому, что  
увидела кусочек Родины- это Черновцы, оттуда наши предки . Ну  
спасибо за хороший вечер, нет уже ночь . До свидания.

ТАТЬЯНА ЩУРУПОВА..Г ЛИСКИ, „РОССИЯ. 3.11.2012г.

СТАНИСЛАВ !!! Вы Гений!!!! Кто же та \*Декабристка\* - что испила  
чашу горести и зла человеческого.....))))????????? Очень нравится мне  
ваши песни и гимны- стихи так же.... Уважаю -ценю и обожаю!!!!  
Творите добро -вы прелесть!!!!

ВАЛЕНТИНА ПРОНИЧЕВА...СЫКТЫВКАР. РОССИЯ. 6.11.2012г.  
Ну, Вы молодец, Станислав! Стихи есть и в шутку, и всерьёз. Вас  
наградили медалью “Душа России”? СПАСИБО!!!

ЕВГЕНИЯ ПОТАПОВА...ВИННИЦА. УКРАИНА. 6.11.2012г.

20:39

Станислав, добрый вечер! Боже, Вы меня одарили такой трогательной  
красотой, я только глазами пробежала и сразу утонула в этом  
богатстве стихов. Спасибо Вам огромное! Даже не знаю, за что мне  
такой шквал (другие слова не могу подобрать пока).

ВЛАДИМИР САМОЙЛОВСКИХ. .БИЖБУЛЯК...РОССИЯ. 7.11.2012г.

20:30

Да, Вы талантище от Бога, не зря зовут вас СТАНИСЛАВ. Не Петька,  
даже не Серёга,  
а Бога С Т А Н Ь И бога С Л А В Ь.

ВЛАДИМИР САМОЙЛОВСКИХ....БИЖБУЛЯК. .РОССИЯ.8.11.2012г.

СТАНИСЛАВ !!!!

А ВЫ НЕ ТОЛЬКО ТАЛАНТЛИВ. У ВАС ЛИЦО ОЧЕНЬ УМНОГО  
САМОДОСТАТОЧНОГО УВЕРЕННОГО В СЕБЕ ЧЕЛОВЕКА, А  
СПУТНИЦА ВАША ПРОСТО КРАСАВИЦА. ВЫ ОЧЕНЬ ИМПОЗАНТНО  
СМОТРИТЕСЬ И УДАЧНО ДОПОЛНЯЕТЕ ДРУГ ДРУГА. ПОБОЛЬШЕ БЫ  
ТАКИХ ЛЮДЕЙ И ХОТЬ ОДНОГО ПОХОЖЕГО НА ВАС ПОСАДИТЬ ДЛЯ  
ОБРАЗЦА В ГОС Д У МУ Ш К У, ХОТЬ БЫЛО БЫ ОДНО УМНОЕ ЛИЦО ЗА  
КОТОРОЕ НЕ СТЫДНО.

НИНА ОРЕШКИНА.....ЗАОЗЁРНЫЙ..КРАСНОЯРСКИЙ  
КРАЙ...17.11.2012г.

Станислав, большое спасибо, что зашли на мой сайт,  
преподнося серию совершенной поэзии! Спасибо, за талант, творчество  
! Россия всегда будет иметь знаменитости, во всех областях культуры,  
это радует!

СЕКРЕТЫ ИНТЕРНЕТ-БИЗНЕС...БАРНАУЛ.РОССИЯ.17.12.2012г.

Станислав, спасибо Вам за такие красивые стихи! Вы сами сочиняете?

Я, просто поражена Вашим талантом.

Я влюбилась в ВАШИ песни и стихи, просто до слез, Я очень благодарна  
судьбе, что она познакомила меня с таким Великим Человеком. Спасибо  
Вам. Я благодарна, что есть на земле такие люди и мы живём рядом с  
Вами. Я, может, написала сумбурно, но Вы меня растрогали. С  
Уважением Л.

ТАМАРА АДОЕВЦЕВА.КРАСНОАРМЕЙСК.. УКРАИНА.17.12.2012г

СТАНИСЛАВ !!!!

Ваши стихи так легко читаются Говорят, что когда Сириус проходит  
близко от Земли, он награждает землян талантом. Очевидно, Вы  
оказались в нужном месте и в нужный час. Мне не повезло. Когда Сириус  
раздавал таланты, я где-то припозднилась. У моей невестки умерла  
бабушка, она в школе преподавала украинский. Осталось много книг  
Выборочно читаю, это же ужас. Язык наизуанку

выворачивается. Особенно у Рьльского, наверное, механически рифмы подбирал. То же, наверное, приподнял на раздачу.

ГАЛИНА РЫЖКОВА..КРАСНОДАР..РОССИЯ...23.12.2012г

СТАНИСЛАВ!!!

Как же здорово, что люди моего поколения не озадачивают себя схоластическим вопросом: нужно ли современному человеку искусство, ...а просто на своем примере, увлекаясь всерьез и надолго, быть может, навсегда, им, искусством, доказывая тем самым, что и завоевателю Вселенной: человеку, нужна ветка сирени, на которую сядет поющая райская Птица—это Ваши стихи, ...как о природе-матушке, так и о вечной любви двоих..., чтобы разбудить в нас истинные чувства и эмоции к окружающему миру и к самому себе...: ведь о сложности и глубине чувств судят по богатству их внешнего выражения По эмоциональной культуре мы сплошь и рядом судим о воспитании человека. Но скажите, как можно остаться равнодушным к стихам “За окном уже белым-бело...”? Природа, как и жизнь, не поддается точному определению...И человек, как Царь природы, всегда восторгался ею. Как и наш поэт-песенник... Станислав Патлатый: “Первые снежинки восхищают, насмотрюсь, пока не замело... Слово-это выражение мысли поэта, и потому слово должно соответствовать тому, что оно выражает А оно у НЕГО и выражает в каждой своей строчке точные слова, отвечает не только требованиям стиля, а он, согласитесь, изящный и легкий, но и требует здравого вкуса и смысла !Он, поэт, смотрит на природу внимательно и мыслит по-человечески, показывая нам чудесные действия природного явления:..” нудные метели навещают-за окном уже белым-бело...” “лихо прокачусь в обнимку с ветром., затыну потуже стремена.” И сам, видимо, улыбаясь, сверкает россытью построений и какой-то удивительной музыкальностью фраз (наверное сочинял под завывание вьюги, разносившей снежные звездочки вокруг) И большую роль в создании поэтического описания своих размышлений играют и выразительные средства языка: метафора-”память не дает покоя мне...”; эпитеты, сравнения, олицетворения, что помогло сделать поэтическую речь художественно-выразительной, доходчивой и...способной передать сложные переживания автора: “...память не дает покоя мне, сердце только к разуму взывает.” Поэт не только олицетворяет ветер: “лихо прокачусь в обнимку с ветром...”, но и как бы “музыкально озвучивает” его... Хочется еще раз отметить, что

особую музыкальность и изысканность стихотворным фразам придал и порядок расположения ударных и неударных слогов в строке под названием хорей. Но при этом не следует забывать, что главное в произведении -это мысль, чувство его творца. И спасибо за это ему !!!

ОЛЬГА ГЛАЗКОВА.. КАЛИНИНГРАД..РОССИЯ.5.11.2012г.

"Счастливым можешь быть всегда, лишь от судьбы не отрекайся"-  
очень красивые и правильные слова, и все стихи жизненные,  
душевные!!!Спасибо!!!

ЕВГЕНИЯ ПОТАПОВА...ВИННИЦА. УКРАИНА. 6.11.2012г.

Станислав, добрый вечер! Боже, Вы меня одали такой трогательной красотой, я только глазами пробежала и сразу утонула в этом богатстве стихов. Спасибо Вам огромное! Даже не знаю, за что мне такой шквал (другие слова не могу подобрать пока).

ТАТЬЯНА ГОРБУНОВА..(ХОКРИШКВИЛИ)...ВЛАДИКАВКАЗ..7.11.2012г.

СТАНИСЛАВ ! ВЫ ПОТРАСАЮЩИЙ ЧЕЛОВЕК. ДОБРОЙ ДУШИ. ВАС СРАЗУ ВИДНО ПО- ФОТО. Я БЛАГОДАРИЮ ВАС ЗА ЭТИ ПРЕКРАСНЫЕ СТИХИ, ПОТРАСАЮЩИЕ МИЛЫЕ ПЕСНИ. Я СЧАСТЛИВА, ЧТО ПОДРУЖИЛАСЬ С ВАМИ ! ДА ХРАНИТ ВАС ГОСПОДЬ ! МНОГОЕ ЛЕТА ВАМ ! И ВАШЕМУ ТВОРЧЕСТВУ ОТ ДУШИ ЖЕЛАЮ

ЛЮДМИЛА ЛУГОВАЯ.(КАРАСЁВА).г.ЛАБИНСК.

РОССИЯ.8.11.2012г.

СТАНИСЛАВ !!!

Я долго думала, как выразить своими словами благодарность Вам, но так и не нашла правильных слов. Скажу только, СПАСИБО!!! Вы смогли задеть самые тонкие струны моей души и бурю самых лучших эмоций!!!

Дай Вам Бог , чтобы Ваш порог переступило счастье, по- имени Людмила !!!

ВАЛЕНТИНА ФУРМАНОВА. КАМЕНСК-ШАХТИНСКИЙ.

РОССИЯ.10.11.2012г.

СТАНИСЛАВ!!! СПАСИБО ВАМ ЗА СТИХИ, ЗА ВАШ ТАЛАНТ. Я ЧИТАЮ И РАСТВОРЯЮСЬ... ТАК ВСЁ .....РЯДОМ И РОДНОЕ ДУШЕ...УДАЧИ ВАМ!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!

ТАТЬЯНА КОНДРАТЕНКО.г.КОРЕНОВСК.РОССИЯ.10.11.2012г.  
Станислав!!!! Боже мой,какая прелесть,я в восторге от прочитанных  
Ваших стихов! Просто нет слов...!!!

ТАТЬЯНА КАЗАНЦЕВА. г. ОМСК.РОССИЯ. 17.11.2012г.  
Спасибо, Станислав.Бывает же такое.Посмотрела,увидела и не  
ошиблась.В детстве и молодости я любила стихи.Я педагог.Вы  
затронули душу,Станислав, своими стихами.Спасибо ВАМ за ваше  
творчество.

НАТАЛЬЯ ПАТРУШЕВА.. г.ШАХУНЬЯ... РОССИЯ. 19.11.2012г.  
Станислав!!!! Спасибо за стихи.  
Как Вы прекрасны в изъяснениях. Я прочитала на одном дыхании. В моей  
душе такие бурные волнения. Я благодарна Вам, что мне сегодня их Вы  
дали !!!

ГАЛИНА КАЩЕНКО...ЕССЕНТУКИ.РОССИЯ.19.11.2012г.  
Станислав!!!  
Вчера я была потрясена Вашими стихами-как будто жизнь пробежала  
перед глазами. А что же сегодня ждать? Огромное Вам спасибо за  
то, что Вы можете выразить словом-сердцем!

ЛИДИЯ КАРАБАЗА...ЧЕЛЯБИНСК..РОССИЯ  
СТАНИСЛАВ!!!!  
Я благодарна Господу Богу за дружбу с восхитительными людьми!  
Низкий поклон за стихи и музыку, для души и сердца.

ЕЛЕНА КОЛЯДА...г.гт. КИРОВСКИЙ ...РОССИЯ.23.11.2012г.  
Станислав,я даже и не могу,а точнее не знаю, какими словами Вам  
выразить свою благодарность за стихи и песни.Все очень  
замечательно!Спасибо большое!!!!!!

СВЕТЛАНА ДРАМПОВА г.КРОПОТКИН.РОССИЯ.  
23.11.2012г.  
СТАНИСЛАВ, БОЛЬШОЕ СПАСИБО ЗА ТАКИЕ ПРЕКРАСНЫЕ СТИХИ,  
ВЫ ГЕНИЙ, Я ПРЕКЛОНЯЮСЬ ПЕРЕД ВАМИ, ДАЙ ВАМ БОГ  
БЛАГОПОЛУЧИЯ И ТВОРЧЕСКОГО ПРОЦВЕТЕНИЯ.

ГАЛИНА МАТУШКИНА. СТАВРОПОЛЬ. РОССИЯ 23.11.2012г.

СТАНИСЛАВ!!!

ВЕРИШЬ, ОЧЕНЬ БЫ ХОТЕЛА УСЛЫШАТЬ ТВОИ СТИХИ В ЖИВУЮ.  
УМНИЧКА ТЫ НАШ. ДАЙ БОГ ТЕБЕ СЧАСТЬЯ И УДАЧИ. ПРОДОЛЖАЙ  
ПИСАТЬ.

NADESHDA Rud (Chern) РОССИЯ. 26.11.2012г.

СТАНИСЛАВ!!!!

Строчки Ваших стихов такие нежные, такие приятные для  
восприятия.... Читаешь и кажется, что- то нежное и теплое окутывает  
меня...

ВЕРА ВАЛИЕВА..РОССИЯ...27.11.2012г.

СТАНИСЛАВ!!! Доброе утро ! Повернула душа на закат? Ты в строках  
пишешь о былых волнениях...? Душа устала от скитаний...и просится она  
на землю? Да, нам былого не вернуть..далек тот молодости путь..Или во  
сне, или напоят внуки...времен ушедших радостные звуки.... Спасибо за  
строки...Это, как исповедь ушедшего столетия...

ВИКТОРИЯ ГОЛЕМБО. ЗАПОРОЖЬЕ. УКРАИНА. 30.11.2012г.

СТАНИСЛАВ!!!!

Спасибо, за такие красивые стихи .На самом деле Всевышний дал Вам  
Дар писать такие стихи. Я люблю читать красивую поэзию.

НАДЕЖДА ВЕСЕЛОВА...—ХМЕЛЕВИЦЫ...РОССИЯ. 8.12.2012г.

Читая Ваши стихи, нет сомнений: Природный ум и Дар от Бога ,  
присутствует у Вас. Спасибо Искренне !!!!!

ИРИНА ШЕЛУДЬКО...ДОНЕЦК... УКРАИНА. 11.12.2012г.

Долго думала, каким словом  
отозваться? Шикарно, замечательно, сердечно, ,,,, Нет такого  
слова, что бы передать насколько я прочувствовала это стихотворение!  
Извини, я читаю обсуждения, но участвовать не хочу. Люблю общаться  
тет на тет. Спасибо, что ты есть!!!

Валентина Кардинал... ЧОРТКИВ. УКРАИНА. 12.12.2012г.

СТАНИСЛАВ!!!

Большое спасибо! Ваши стихи в данный момент для меня, как глоток  
воздуха.

НАТАЛЬЯ ШЕСТАКОВА...КИШИНЁВ.13.12.2012г.  
СТАНИСЛАВ!!! Я украинка по национальности и очень люблю  
Украину,особенно Одессу и Ваше творчество!Спасибо Вам огромное!!!

НАТАША БЕРЁЗКИНА. ДЖАНКОЙ. УКРАИНА..13.12.2012г.  
Станислав, я Вас просто обожаю! Вы же просто ЧУДО!!!!!!  
Ваши стихи и песни-это просто, как дождик в засуху. Их читаешь и  
душа поет.

ЛЮБА СОЛОДУХИНА.. РОССИЯ. 13.12.2012г.  
СТАНИСЛАВ !!!!  
Здравствуйте! Какие красивые слова! Так и забилось сердечко.

НАТАЛИЯ АБАКАРОВА..КИЕВ.13.12.2012г.  
Станислав!!!! Боже, какая прелесть! Спасибо Вам огромное за стихи, за  
такие прекрасные слова!

ЛАРОЧКА САВЧЕНКО..БИРОБИДЖАН. РОССИЯ.14.12.2012г.  
СТАНИСЛАВ!!!!  
Вы не правы,т к Ваши стихи не лечат душу,а просто в ней всё  
будоражат. Можно ещё что-нибудь прочитать?

ТАТЬЯНА ХОРОШИЛОВА..ДЖАНКОЙ. РОССИЯ.14.12.2012г.  
Станислав, я благодарна Вам за эти прекрасные стихи и песни. Я так  
же вспоминаю свою юность- это же прелесть читать такую красоту.

ЛЮДМИЛА ЗЛАТНИКОВА. МОСКВА.15.12.2012г.  
Станислав, Вы такой сердцеед, Вы влюбили в себя кажется всех  
женщин на свете . Они Вам пишут целые поэмы в признании любви.

ТАМАРА АДОЕВЦЕВА.КРАСНОАРМЕЙСК.. УКРАИНА.17.12.2012г.  
СТАНИСЛАВ !!!!  
Ваши стихи так легко читаются Говорят, что когда Сириус проходит  
близко от Земли, он награждает землян талантом. Очевидно, Вы  
оказались в нужном месте и в нужный час. Мне не повезло. Когда Сириус  
раздавал таланты, я где-то припозднилась. У моей невестки умерла  
бабушка, она в школе преподавала украинский. Осталось много книг.



ролики и везде вы, то с депутатами и с политиками. Невольно вспомнишь, что поэт в России больше чем поэт. Стихи о любви так хороши, не передать словами, если нет таланта. Про Питер - пробирают до глубины души. Я сама хохлушка, фамилия девичья Чайко и мама Чеботько. А вот Украину не видела, так как родилась в Оренбургской области и сейчас живу в Оренбурге. Люблю украинские старинные песни, у нас в роду все пели. Хорошо помню песни деда, да и мама с папой пели вдвоем. Вот ваши стихи и навеяли мне воспоминания, может потому, что увидела кусочек Родины - это Черновцы оттуда наши предки. Ну спасибо за хороший вечер, нет уже ночь. До свидания.

ЕЛЕНА ГОЛОВКО.г.ТИХОРЕЦК.РОССИЯ.20.03.2013г.

СТАНИСЛАВ!!!! Задушевные Ваши стихи и песни. Поэт от Бога - так в народе говорят о таланте человека - это о Вас. С наступающим ДНЕМ РОЖДЕНИЯ, творческих Вам успехов.

ЛЮДА КОРЖЕНКО.3 нед. назад.

Шановний Станіславе ! З великим задоволенням прослухала Ваші пісні .Вам вдалося , як Ви і хотіли, “ відкрити душу і очі ” .Ваші призив до духовності дуже вчасний. Натхнення Вам і доброго здоров’я . Нам всім зараз так потрібні Ваші вірші, після яких хочеться робити тільки добро і кохати..кохати..кохати Низький Вам уклін і побажання -двері в Європу відкрити,як Ви казали, з Буковини,Вишніці!

СЕРГЕЙ МИРОНОВ.г.МОСКВА.21.03.2013г.

14:29

Уважаемый Станислав!

Поздравляю Вас с днем рождения. Желаю Вам осуществления всех намеченных планов, новых успехов, здоровья, счастья, добра и благополучия.

Лидер Политической партии СПРАВЕДЛИВАЯ РОССИЯ,  
руководитель фракции СПРАВЕДЛИВАЯ РОССИЯ в Государственной  
Думе ФС РФ  
Сергей Миронов.

Ana Galuska. БЕЛГРАД.25.03.2013г.

Спасибо Станислав,

знакомясь с Вами я чувствую особый дар, потому что Вы человеческая  
душа, из драгоценных человеческих ценностей.

ТАЛИЯ СТЕМПЕНЬ. ЗАПЛОЖЬЕ. УКРАИНА. 29.03.2013г.

В мире бы стало больше добра, счастья,  
любви, красоты, если бы в нём было больше людей добрых и милых ,как  
Вы.

ДМИТРИЙ БАНДЕРОСОВИЧ г.РИГА ЛАТВИЯ. 30.03.2013г.

Станислав!!!!

Очень красивые стихи..у Вас! Желаю Вам-творческих успехов,и дарить  
людям радость!

НАТАЛЬЯ ОЗЕРЯНИК..(ВИТКОВСКАЯ). г.КИРОВОГРАД. УКРАИНА.

31.03.2013г.

СТАНИСЛАВ!!!!

Боже какие красивые светлые стихи. Я сегодня очень грущу , но  
прочитав их уже не один раз мне немножко стало легче. Спасибо.

ЭЛИСА Х. ТУРКМЕНИСТАН.2.04.2013г.

06:00. СТАНИСЛАВ!!!!

Отличные стихи! В них целая жизнь. Живите долго и радуйте людей!

ЛЮБОВЬ ВАСИЛЬЕВА (ПЕЖЕМСКАЯ)/ г.НЕРЮНГРИ. /САХА/ЯКУТИЯ/

2/04/2013г/

Станислав стихи Ваши супер! Я очарована ! Вы многих покорите ! Всех  
Вам благословений ! Дерзайте, это Вам дан дар от Бога. С уважением  
Любаша.

NATALI — WASWAS-РОССИЯ. 2.0402013г.

21:35 СТАНИСЛАВ!!!!

ДОБРЫЙ ВЕЧЕР!!!! Знаю какое огромное наследие ВЫ подарили людям -  
но тут на сайте ВЫ мне САМИ дороги ..как человек - герой времени -  
активный творческий лидер ...Просто очень талантливый и  
внимательный друг !!!! Спасибо ВАМ !!!!!!!

Зоя Kolesnikova АНТРАЦИТ. УКРАИНА, 3.04.2013г.

СТАНИСЛАВ!!!!!!

ВОКРУГ ТЕБЯ ОЧАРОВАНИЕ,  
ТЫ БЕСПОДОБЕН,  
ОЧЕНЬ МИЛ,  
ТЫ СИЛОЙ ЧУДНОЙ ОБАЯНЬЯ,  
ВЕСЬ ЖЕНСКИЙ ПОЛ ПРИВОРОЖИЛ!

НАТАЛЬЯ МЕТЕЛЬСКАЯ...АЛТАЙСКИЙ КРАЙ...РОССИЯ.8.04.2011г.

10:08

<http://oks66sun46.ruelsoft.org/privetik/> СТАНИСЛАВ !!! Вы доставили мне огромное удовольствие. Я благодарю за предоставленную возможность посмотреть и прослушать Ваши видео с песнями.

МИТИНА ИНЕССА, САНКТ-ПЕТЕРБУРГ...РОССИЯ..8. 04.2013г.

14:44

Здравствуйте, Станислав, талантливый поэт и человек! Спасибо за Ваши стихи. Очень понравились, они искренние и проникновенные, а особенно – О Тарасе Григорьевиче Шевченко и, конечно, о Петербурге! Чувствуется - Вы человек энергичный, не равнодушный к современным проблемам и деятельный. Желаю Вам новых прекрасных поэтических строк и успехов.

ЛИДИЯ ДЕХТЯРЁВА...НОВАЯ КАХОВКА.УКРАИНА.10.04.2013г.

<http://www.playcast.ru/uploads/2013/03/30/5050846.jpg>—ОТ ДУШИ.

09:37

УВАЖАЕМЫЙ СТАНИСЛАВ!!! Я ПОЛУЧИЛА ОГРОМНЕЙШЕЕ УДОВОЛЬСТВИЕ, ПРОСМОТРЕВ ВСЁ О ВАС И ВАШЕ ТВОРЧЕСТВО, ДО ТРЁХ УТРА! КОФЕ СБЕЖАЛ...БИСКВИТ ПОДГОРЕЛ (УЖЕ УТРОМ), НО ВПЕЧАТЛЕНИЙ МАССА!!! ТАКИЕ СТИХИ МОГУТ БЫТЬ В ГЛУБОКОЙ, МУДРОЙ ДУШЕ, КОТОРАЯ ИСПЫТАЛА И ГОРЕ И РАДОСТЬ...СКЛОНЯЮ ПЕРЕД ВАМИ ГОЛОВУ... С ОГРОМНЫМ УВАЖЕНИЕМ К ВАМ И ВАШЕМУ ТАЛАНТУ!!!

ЛИДИЯ ДЕХТЯРЁВА.НОВАЯ КАХОВКА.10.04.2013г.

13:29 Станислав!!!!

МУЖЧИН ПОДОБНЫХ ВАМ -ТАК МАЛО,  
А МОЖЕТ БЫТЬ И НЕТ СОВСЕМ!  
Я СЧАСТЛИВА, ЧТО ПОВСТРЕЧАЛА  
ВАС СРЕДЬ ГЛАМУРА И БОГЕМ.

ПУСКАЙ ВАШ СВЕТ ДУШЕВНЫЙ ЛЬЕТСЯ,  
ТАКИМ ЖЕ ЛАСКОВЫМ ТЕПЛОМ,  
И СЧАСТЬЕ В ВАШУ ЖИЗНЬ ВОРВЁТСЯ  
ЦВЕТОВ РАСПАХНУТЫМ КОВРОМ!!!

Valentina Novichenko ЗАПОРОЖЬЕ, УКРАИНА. 10.04.2013г.  
14:44 СТАНИСЛАВ!!!

Красиво, счастливо живёте, коль так пишете ! Спасибо ! Удачи Вам !  
В.П.

Тетяна Грабюк (Пендус). ЧЕРНІВЦІ. УКРАЇНА. 11.0402013р.  
22:23 Станіслав!!!!

Дякую за такі гарні вірші. Ви просто геній-людина з великої букви. Є за  
кого гордитися сім'ї.

ЕЛЕНА ЕГИЯН. (ПОГУТЬ)г. БЕЛАЯ ЦЕРКОВЬ. УКРАИНА, 15.04.2013г.  
17:28 Станислав!!!!

Большое спасибо за стихи, были слёзы на глазах, от того, что давно так  
душу не трогало, и ощущений не передать, как птицей пролетела по  
жизни, Дай БОГ здоровья, и много, много светлых дней.

НАТОЛЬЯ ПИСАРЕНКО. (КОБЗАРЬ)  
г.СЕВЕРОВИНСК.РОССИЯ.15.04.2013г.  
14:22

ЗДРАВСТВУЙТЕ СТАНИСЛАВ! СПАСИБО ОГРОМНОЕ ЗА ПРЕКРАСНЫЕ  
СТИХИ, ПЕСНИ И ВИДЕОКЛИПЫ, ПРОСМОТРЕЛА С БОЛЬШИМ  
УДОВОЛЬСТВИЕМ, ПРАВДА НЕ ВСЕ, НО ОБЯЗАТЕЛЬНО ПОСМОТРЮ  
ЧТО-ТО БЛИЗКОЕ, РОДНОЕ, ЗА ДУШУ БЕРЁТ. ДЕТСТВО, ЮНОСТЬ  
НАПОМИНАЕТ.

ИРИНА БЫКОВА-  
РАКИТЯНСКАЯ..г.БИШКЕК.КЫРГЫЗСТАН.18.04.2013г.  
19:51

Здравствуйте Станислав!!! Я очень люблю Вашу поэзию. С утра встаю и  
некоторые строки перед завтраком говорю, но как говорить если моя  
дочь меня не слышит?  
20:00

СПАСИБО, я думаю Вы мне поможете!

ЕЛЕНА (ПУТЬКО) ст. ЛЕНИНГРАДСКАЯ. РОССИЯ. 20.04.2013г.

17:58

Станислав, огромное Вам спасибо !!! Весьма тронута! Ваши стихи и песни пронизывают до глубины души, в них столько любви, нежности, и правда жизни в каждой строке!!! Раньше я не знала о Вас ничего, жаль!!

Спасибо еще раз!!!

Вікторія Губчук - Яківюк. РОСТОКИ. УКРАИНА, 20.04.2013г.

22:20

Станіслав!!!

Щиро дякую - За такі прекрасні вірші, які просто крають душу.

ЛЮДМИЛА АБРАМОВИЧ. ОТВЕТИЛА

СТАНИСЛАВУ: г. ОЗЁРСК. ЧЕЛЯБИНСКАЯ обл. РОССИЯ. 22.04.2013г.

15:19

Станислав!!!

Мне не найти прекрасных слов, для похвалы Ваших стихов.

Благодарю за песни Ваши, за красоту полей и пашен,

За красоту великих гор, за весь чарующий простор.

ЛЮДМИЛА РУДЕНКО. г. АКСАЙ. АКСАЙСКИЙ р-он. РОССИЯ.

22.04.2013г.

22:44

"КТО БЕРЁТ - НАПОЛНЯЕТ ЛАДОНИ... КТО ОТДАЁТ - НАПОЛНЯЕТ  
СЕРДЦЕ" СТАНИСЛАВ, ВЫ ОТНОСИТЕСЬ КО ВТОРЫМ...

АЛЯ (АЛЬВИНА) ВОРОПАЕВА. ВЛАДИВОСТОК-МАГАДАН-КОРОЛЁВ.

РОССИЯ. 22.04.2013г.

19:17

Ужин с пирогами - свидетель тому, что Станислав Патлатый -  
народная косточка.

ЛЮДМИЛА ГУЗЕНКО.. АСТРАХАНЬ. РОССИЯ. 22.04.2013г.

21:36

Станислав! Вы просто супер!!! Столько таланта в одном человеке!!!  
МОЛОДЕЦ!!! Я теперь каждый день буду слушать Ваши песни!!!

ГАЛИНА МОРОЗОВА (НАУМОЧКИНА)

СМОЛЕНСК.РОССИЯ.23.04.2013г.

18:53 Станислав!!!

Спасибо Вам, за Ваш талант, за то, что приобщаете людей к прекрасному и учите мудрости жизни! Доброго Вам здоровья!

ЛЮБА К. м.КУТИ, ІВАНО-ФРАНКІВСЬКА обл. УКРАЇНА.24.04 2013р.

Станіслав!!!

Дякую! У Вас такі гарні вірші що неможливо відірватися, таке враження  
що вони про моє життя..

Скажіть будь ласка з відки ви родом?

21:24

Я так і думала. Ви у своїх віршах дуже нудьгуєте за своїми молодими  
роками.

18:40

Дякую...Вони так мені потрібні, душевні Ваші всі вірші. З нетерпінням я  
чекаю. Може вишлете хоч рядочок ще мені. Поет я бачу ви красивий,  
чудові у Вас оті вірші, раять душу вони мені.

СОТСИТО ДУГАЕВА. г.ГРОЗНЫЙ. РОССИЯ.25.04.2013г.

09:33

Стагислав!!

Очень трогательные стихи, спасибо Вам за память незабытую. Если Вы  
разрешите, я хочу прочесть на митинге в День Победы стихотворение  
“На День Победы” в Воронеже. Нас туда друзья пригласили.

ЕЛЕНА КАГАН (Кузьмина) г.ТОРЖОК (ТОРЖОКСКИЙ р-он)

РОССИЯ.29.04.2013г.

23:02

Станислав, здравствуйте. И я хочу Вас поблагодарить за прекрасные  
стихи. Это даже мало сказать, что они прекрасные. Они просто  
чудесные. Спасибо, что я имела возможность прочитать эту прелесть.

НАТАЛЬЯ МЕТЕЛЬСКАЯ (ТАРЕЙЧЕВА) 51 год, Алтайский край.  
Благовещенский район, село Пеньки, РОССИЯ. 29.04.2013г.

10:08

<http://oks66sun46.ruelsoft.org/privetik/> СТАНИСЛАВ !!! Вы доставили мне  
огромное удовольствие. Я благодарю за предоставленную возможность  
посмотреть и прослушать видео, с Вашими песнями.

ГАЛИНА ЕЛЛИНОПУЛО. АФИНЫ.ГРЕЦИЯ.1.05.2013г.

12:21

СТАНИСЛАВ!!!!

МОРОЗ ПО КОЖЕ.....ПРЕКРАСНОЕ ТВОРЕНИЕ....СПАСИБО, ЧТО  
ПОДЕЛИЛСЯ.

16:21

Lyudmyla Zaborovskaya (Sushko) Украина, Испания.1.05.2013г.

15:46 Станислав!!!

Я читаю Ваши стихи , понимаю Вас с каждой строки... Удивляюсь  
даже, как Вам удаётся задеть за живое !!!!!!!!!!!!!!! Спасибо!!!!!!!!!!!!!!

ВАЛЕНТИНА БЕЛЯКОВА.г.СЕМИКАРАКОРСК.РОССИЯ.1.05.2013г.

15:17

Станислав !!! Супер Мужчина !!! Поздравляю с праздником. Желаю  
огромных успехов в твоём творчестве !!!

ОТЗЫВ: О ПЕСНЕ "ФРОНТОВЫЕ" НАЛЕЙ.

ЛЮДМИЛА ВОЛОШИНА (ЛЮБЧЕНКО)

КИРОВОГРАД.УКРАИНА.2.05.2013г.

19:23 Станислав!!!!

Слов нет- эмоции от песни переполняют. Слушали мои родственники -  
женщины все мне позавидовали, когда прочитала стих о Людмиле.

Удачи и вдохновения Вам на долгие годы. С уважением- поклонница  
Вашего таланта Людмила.

ЛИДА ПИЛИПЕНКО. (САЙ).г.МАКЕЕВКА.ДОНЕЦКОЙ обл.3.05.2013г.

14:00

ЗДРАВСТВУЙТЕ СТАНИСЛАВ, С ПРАЗДНИКАМИ ВАС Я ПОЗДРАВЛЯЮ,

ЗДОРОВЬЯ ВАМ КРЕПКОГО, СЧАСТЬЯ СЕМЕЙНОГО, ДОБРА,  
БЛАГОПОЛУЧИЯ И МИРНОГО НЕБА НАД ГОЛОВОЙ. Я ВОСХИЩАЮСЬ  
ВАШИМ ТВОРЧЕСТВОМ, СТИХИ КЛАСС, ТАКИЕ СЛОВА  
ПРЕКРАСНЫЕ, ДУШЕВНЫЕ, ЧИТАЕШЬ И СЕРДЦЕ РАДУЕТСЯ, ВСЕ ТАК  
ПРОСТО И КРАСИВО СКАЗАНО. БЫЛО БЫ ЗДОРОВО, ЧТОБ  
МОЛОДЕЖЬ ИХ ЧИТАЛА И УЧИЛАСЬ ЛЮБИТЬ ЧИСТОЙ И СВЕТОЙ  
ЛЮБОВЬЮ, УЧИЛИСЬ ЛЮБИТЬ СВОИХ БУДУЩИХ ЖЕН И МАТЕРЕЙ.  
ВЫ ТАК КРАСИВО И РОМАНТИЧНО ПИШЕТЕ О ЛЮБВИ. А ДЛЯ ТЕХ  
КТО ВОЕВАЛ, ВАШИ ПЕСНИ БУДУТ КАК БАЛЬЗАМ ДЛЯ СЕРДЦА.  
СЛОВА ОЧЕНЬ КРАСИВЫЕ И ТОЧНЫЕ, В ТЕМУ. Я ВАМИ ГОРЖУСЬ,  
ВСЕМ СВОИМ ДРУЗЬЯМ РАССЫЛАЮ ВАШИ СТИХИ И ПЕСНИ. ДАЙ  
БОГ ВАМ ЗДОРОВЬЯ КРЕПКОГО, КРЕПКОГО, РАДУЙТЕ НАС СВОИМ  
ТВОРЧЕСТВОМ. Я ВАС ОБОЖАЮ.

ЕЛЕНА ГОЛОВКО (ГОРГОЛА) ТИХОРЕЦК, РОССИЯ. 3.05.2013г.

17:18 СТАНИСЛАВ!!!

ВЫ ТАЛАНТИЦЕ. СПАСИБО ВАМ ЗА ПРЕКРАСНЫЕ СТИХИ.

Galina Reimer.г.БРЯНСК,РОССИЯ.4.05.2013.г.

15:03

<http://www.playcast.ru/view/2474690/>

40с8с9b3d3f464с05с2beб9d31419f164cdc3502pl

15:10

Добрый день, Станислав! С праздниками!!!! Здоровья, удачи, творческих  
успехов! Низкий Вам поклон за Ваши песни!!!!!!!!!!

ТАТЬЯНА СКВО.г.ОРЕНБУРГ.РОССИЯ.4.05.2013г.

18:23

Станислав! От души поздравляю тебя со Светлой Пасхой! Ты  
гениальный ЧЕЛОВЕК! Мой респект тебе!!!

;;;;;; ;;; ТАЛИСВЕЙБЕР ЖАННА РАХЕЛЬ...ХАЙФА ИЗРАИЛЬ

15:46

Станислав - Добрый день!!!!!! Спасибо за ссылки которые Вы мне  
послали. Я поражена Вашим талантом и Вашими стихами. Вы не  
только талантливый поэт - Вы ПОЭТ ОТ БОГА!!!!!!

ЛИДИЯ БЕСЕДИНА (ЖУКОВА) г.БЕЛГОРОД.РОССИЯ.7.05.2013г.

05:41 СТАНИСЛАВ!!!

*ВАША ПЕСНЯ “ ФРОНТОВЫЕ - НАЛЕЙ “ — ДОСТОЙНА ЖИТЬ В  
НАРОДНОЙ ПАМЯТИ! ПРАВДИВА И ИСКРЕННА! СПАСИБО! ЗА  
НЕЕ И ЗА ПОБЕДУ - УРА!!! С ПРАЗДНИКОМ, САМЫМ ГЛАВНЫМ НА  
ЗЕМЛЕ!!! ПОБЕДИТЕЛЯМ СЛАВА !!!*

*ТАТЬЯРА ТИТОВА. (ЛОГАШОВА) г. Новокуйбышевск (Самарская  
область), РОССИЯ. 6.05.2013г.*

*Спасибо, Станислав! Вы своими стихами, подарили мне праздник души!*

*АЛЕКСАНДР МЕДВЕДЕВ. КИЕВ. УКРАИНА. 6.05.2013г.*

*СТАНИСЛАВ!!!!*

*После Ваших стихов “выдохнуть” не могу! Так “накрыло”, пока не  
выпил стакан холодного Кагора, за Господа, Богородицу, за Вас,  
за Россию и Донбасс!!!*

*ТАМАРА ГОНЧАР. ГРАДИЖСК. УКРАИНА. 6.05.2013г.*

*20:25*

*МИЛЫЙ СТАНИСЛАВ!!! ОГРОМНОЕ СПАСИБО, ВЫ СИЛА ПОЭЗИИ.*

*РАСИМА ВАЛИЕВА- УФА, РОССИЯ. 6.05.2013г.*

*22:18*

*Добрый вечер, Станислав! Спасибо за дружбу, стихи. Прочла. Душевные.  
Я тоже пишу, но мне очень далеко до Вас. Так баловство, не ради славы,  
а только для души. Рождаются, когда или душа поёт, или стонет от  
горечи. Моей душе весна тоже опасна. Ждет чуда! Я непременно  
пройдуь по всем Вашим ссылкам. Приятно, что у Вас есть романсы.  
Люблю романсы. В них так много невысказанных чувств, нежности, боли  
и дум.*

*МАНА ШАРИШ. г. ХАРЬКОВ. УКРАИНА. 7.05.2013г.*

*10:39 Станислав!!!!*

*Спасибо Вам за Ваши песни, Ваше творчество, стихи. Их слушали бы  
вечно мы, Ваши поклонники, друзья. Особенно их понимаю я. Сама пишу  
стихи. Они в душе моей живут, со мною любят, радуются и  
страдают, со мною и умрут!*

ТАМАРА ГОНЧАР.г.ГРАДИЖСК.УКРАИНА.8.05.2013г.

22:11 Станислав!!!

ВЫ ПРОСТО СУПЕР. Я ВЛЮБИЛАСЬ В ВАС.  
Я НЕ ШУЧУ, Я ВАМ ПРАВДУ ГОВОРЮ. ПРОСТИТЕ ЗА МОЕ  
ПРИЗНАНИЕ.

АНТОНИНА РОМАНЕНКО.г.ДНЕПРОПЕТРОВСК.УКРАИНА.

9.05.2013г.

СТАНИСЛАВ, ПЕСНЯ “ФРОНТОВЫЕ” НАЛЕЙ–ПРЕКРАСНАЯ  
МЕЛОДИЯ, ИСПОЛНЕНИЕ И ТЕКСТ, КОТОРЫЙ ПРОНИКАЕТ ГЛУБОКО  
В ДУШУ.

АЛЯ (АЛЬВИНА) ВОРОПАЕВА (ДЕМУШКИНА).ВЛАДИВОСТОК-  
МАГАДАН-КОРОЛЁВ.9.05.2013г.

11:58

Прекрасные стихи! Напоминают Есенина: головушка хмельна. Куда на  
Север зовет веер, Ваших мыслей? Не в Магадан?

АНТОНИНА РОМАНЕНКО.г.ДНЕПРОПЕТРОВСК.УКРАИНА.9.05.2013г.

СТАНИСЛАВ!!! О ВАШЕЙ ПОЭЗИИ:

ТАК ПРОСТО, НО ТАК КРАСИВО. И ХОТЯ ЭТО МЫСЛИ И ЧУВСТВА  
АВТОРА, У МНОГИХ “МЫСЛИ СЛОВНО ВЕЕР...” УНОСЯТ НАС В ГОДЫ  
ЮНОСТИ, ГДЕ ВСЁ ПЕРВОЕ - ЛЮБОВЬ, ПРЕДАТЕЛЬСТВО, ОШИБКИ,  
КОТОРЫЕ НЕ ВОЗМОЖНО ИСПРАВИТЬ... СПАСИБО. СТАНИСЛАВ!

НАТАЛЬЯ МОРОЗОВА. (СОКОЛОВА). г.ШЕЛЕХОВ, ИРКУТСКАЯ ОБЛ.

РОССИЯ.10.05.2013г.

04:10

СТАНИСЛАВ! ЗДРАВСТВУЙТЕ! СПАСИБО ЗА ДРУЖБУ! СПАСИБО ЗА  
ВАШ ТАЛАНТ! СЛАВА БОГУ!!!!!!!!!!!!!! ЧТО ЕСТЬ НА ЗЕМЛЕ БОЛЬШИЕ  
ТАЛАНТЫ! Я ГОРЖУСЬ ВАМИ! Я НИКОГДА ВАС НЕ ЗНАЛА! И ОЧЕНЬ  
РАДА СЕЙЧАС! БУДУ СЛУШАТЬ И ИЗУЧАТЬ ВАШЕ ТВОРЧЕСТВО!  
ЗДОРОВЬЯ ВАМ, ЛЮБВИ И ПУСТЬ У ВАС НЕ ИССЯКНЕТ ИСТОЧНИК  
ТВОРЧЕСТВА! ДАРИТЕ СЧАСТЬЕ НАМ ПРОСТЫМ ЛЮДЯМ!

ЕЛЕНА ЧЕБАНОВА. Г. АКТОБЕ. КАЗАХСТАН.

10.05.2013г.

14:56 СТАНИСЛАВ!!!!

Замечательные Ваши стихи. Песня живет, когда в нее вложена душа. А  
Ваша песня, "Фронтовые "налей, для души. Спасибо. Будем помнить!!!

НАТАЛЬЯ ГРИШИНА.. г.НОВОЧЕРКАССК, РОСТОВСКАЯ

обл.10.05.2013г.

18:26 Станислав!!!

Вот это стихи, читаю, есть такие моменты, как будто взяты из моей  
жизни. Спасибо Вам!

ТАМАРА МАЛАХОВА.. БОРОВОЕ. (БУРУБАЙ)), КАЗАХСТАН.10.05.2013г.

21:17

Здравствуйте , Станислав ! Прочитала все Ваши стихи, очень все  
понравилось ! Остальное все просмотрю и прослушаю завтра . Вы  
просто ЖИВАЯ ДРАГОЦЕННОСТЬ !

ЕЛЕНА ЧЕБАНОВА г.АКТОБЕ.КАЗАХСТАН,11.05.2013г.

07:24

Боже мой! Приятно удивлена!!! Спасибо! Сейчас с утренними заботами  
покончу и начну душевное наслаждение получать. Спасибо, вам  
Станислав! Умница вы! До встреч!

ЛЯЛЯ ГАЛЕНКО. (КРУШВИЦ). ЦЕЛИНА. РОСТОВСКОЙ обл. РОССИЯ

12.05.2013г.

СТАНИСЛАВ-УМНИЦА.. ТАЛАНТ..ДА..ПРОШЛА МОЛОДОСТЬ..ЛЮБВИ  
ХОЧЕТСЯ ВСЕМ..НО..ОНА ПРИХОДИТ ПОРОЙ ВСЕГО ЛИШЬ РАЗ В  
ЖИЗНИ.."ОДИН РАЗ В ГОД САДЫ ЦВЕТУТ..ВЕСНУ ЛЮБВИ ОДИН РАЗ  
ЖДУТ.."СПАСИБО! ЗДОРОВО!

ТАТЬЯНА. ЕПИШЕВА.. г.КИСЕЛЁВСК, РОССИЯ,12.05.2013г.

17:48 Станислав!!!

Так я сейчас в шоке! Пишу что на уме ,ничего подобного давно не  
испытывала. Я с таким выражением читала Ваши стихи и пела, едва  
увидев слова,словно я когда - то это читала. Не могу понять, чем я  
заслужила, что ВЫ их прислали мне?

19:17

Станислав, я зашла на Вашу страничку и я бы считала Вас народным признанным поэтом!:-)

20:35

Это ещё не всё, не посчитайте меня за сумасшедшую. В процессе чтения у меня стал прорезаться голос, он опять стал звонкий, как раньше правда, правда. Честно, честно - так вы ещё и лечите. Спасибо Вам за такой подарок судьбы.

ВЯЧЕСЛАВ АНОХИН.г. СИМФЕРОПОЛЬ.КРЫМ,12.05.2013г.  
Станислав!!! Твоим пером написаны стихи, за них, за стихи, за творчество твоё, Наш Друг,мы головы склоняем пред тобою!!!

ЛИДИЯ ЯШИНА. г.ЕКАТЕРИНБУРГ.РОССИЯ.13.05.2013г.

14:11 Станислав!!!

Класс!!! Ваши стихи написаны с душою, в стихах вся жизнь изложена, быть может, это и судьба, дарить стихи хорошие.

ЛЮДМИЛА ЗАХАРЧЕНКО.г.УФА.РОССИЯ.13.05.2013г.

19:42

Здравствуйте, Станислав! Большое спасибо за такие чудесные стихи!!! Они хоть и не мне были посвящены, но всё равно очень приятно. Вы, как будто бы, рентгеновскими лучами просветили меня, т.к. они обо мне!

Не успела за такой короткий срок по времени изучить Ваше творчество, но в общем стихи мне понравились. Жду следующих.

Людмила.

АНТОНИНА ВОРОТНИКОВА.г.ЛАБЫТНАНГИ(ЯМАЛО-НЕНЕЦКИЙ А  
О.)РОССИЯ.

12:25 14.05.2013г.

Добрый день Станислав!!! Вы очень талантливый, прелестные сочинения!!! Дар Божий не спрячешь!!! Удачи и дальнейшего процветания!!!

СВЕТЛАНА РЯБЦЕВА (АБРАМОВА) г. БЕЛГОРОД.РОССИЯ 15.05.2013г.

14:10 Станислав!!!

Спасибо за прекрасное! Некоторые Ваши стихи и песни, перенесли меня в самое прекрасное время - детство и юность, которые прошли в родном

Донецке!

ЛЮДМИЛА РОМАНЦОВА-ЗАХАРОВА.г.МОСКВА.РОССИЯ. 18.05.2013г

12:07 Станислав!!!

Добрый день! БЛАГОДАРЮ ВАС за внимание и за такие замечательные стихи. Отдельное спасибо за стихи, посвященные ЛЮДМИЛАМ. До сегодняшнего дня не была знакома с Вашей поэзией, теперь буду читать, очень красиво, спасибо.

ЕЛЕНА ИЛЮЩЕНКО (КАРПУХИНА).ДОНЕЦК. УКРАИНА. 18.05.2013г.

20:11

Станислав! Благодарна Вам за предоставленную возможность познакомиться с Вашим творчеством. Очень тронута; что Вы воспели восхитительной поэзией нашу любимую футбольную команду "Шахтер".

Огромное спасибо за Ваше творчество. Спешу его читать!!!!

МАРИЯ ПРАСЮК.КИЕВ.УКРАИНА. 19.05.2013г.

Станислав!!!!

Спасибо Вам большое за все. Какое счастье видеть Вас своим другом, читать Ваши стихи и слушать песни, как автора. Спасибо. Много чего я только сегодня узнала о других городах, о культуре и быте...

ТАМАРА ГРАБОВ (АДАМЕНКО). Stralsund, Германия. 19.05.2013г.

Станислав!!!!

Большое спасибо за Ваше творение. Для меня это, как бальзам на сердце. Дай Вам Бог здоровья и только солнечных дней в Вашей жизни.

ГАЛИНА ХРАБ (Катеренчук) ЧЕРНОВЦЫ. УКРАИНА. 20.05.2013г.

10:53 СТАНИСЛАВ!!!!

Доброго дня. Вчора вперше прочитала кілька ваших поезій і прийшло до думки, що є щось від Єсеніна, хоче це ваш стиль викладня своїх думок. Я люблю гарні вірші, особливо лірику. Вони у вас і такі, і інші. Творчої наснаги. Дякую за прислані пісні і поезії..

З повагою, Галина.

11:41

У Вас талант від Бога і титанічна праця на поетичній ниві народжує ці шедеври-пісні, вірші. Дякую, велике.

ЛЮДМИЛА ЗАХАРЧЕНКО.УФА. РОССИЯ, 22 05.2013г.

22:25

Читала Ваши стихи, Станислав!!! Ох и мальчишкой - хулиганчиком же Вы были в молодости!!! Если конечно, что написали, это написали о себе, о своих мироощущениях. Не сердитесь на меня за такую шутку. Может Вы человек ранимый, а я так неосторожно шучу. Конечно прочитала, не все ваши произведения. Сразу трудно много читать, чтобы не было каши в голове. А ещё прочитанное, нужно переосмыслить. Людмила.

ЛЮДМИЛА ПОВЕЛКИНА (МЕЛЬНИКОВА). Sulingen  
ГЕРМАНИЯ. 22.05.2013г.

14:20

Станислав, большое спасибо, замечательные стихи. принимайте мой музыкальный подарок: Будь счастлив в этот миг, этот миг и есть твоя Жизнь!" <http://mozart1954.ruelsoft.org/gluecklichesleben/>

ВАЛЕНТИНА ГЛАДЫШЕВА. (РАКОВА). г. БРАТСК. РОССИЯ. 23.05.2013г.

08:42 Станислав!!!!

Спасибо за замечательную песню, с красивыми и тревожными, волнующими стихами, отличное исполнение. Трепетное, изысканное с шармом и особой какой то грустью, хочется познакомиться очень с Вашей поэзией. сейчас выхожу из эфира. . . Дела . Сделаю это чуть позже. Спасибо.

ЛЕННАРА БАРАШЕВА. г. САКИ. УКРАИНА. 24.05.2013г.

12:17 Станислав!!!

Очень красивые слова. Восхищаюсь Вашими стихами. Большое спасибо.

ЛЮДМИЛА ШУШЕНЬКОВА.. СЕМЕЙ. КАЗАХСТАН. 24.05.2013г.  
СТАНИСЛАВ, ОГРОМНОЕ ВАМ СПАСИБО ЗА ВАШЕ ТВОРЧЕСТВО.  
ОЧЕНЬ ПОНРАВИЛИСЬ СТИХИ—ПРОСТО ВЕЛИКОЛЕПНО! ТАЛАНТ!  
ЗДОРОВО И КРАСИВО! СПАСИБО!!! ЕСЛИ МОЖНО ПРИШЛИТЕ  
СТИХИ, КОТОРЫЕ ЛЕЧАТ ДУШУ, С КОТОРЫМИ ТЕПЛО.

Валентина Гладышева (РАКОВА). г. БРАТСК. РОССИЯ. 27.05.2013г.

14:20 Станислав!!!

ПЕСНЯ ФУТБОЛЬНОМУ КЛУБУ "ШАХТЕР" замечательная, трепетная и изысканная. Реальные стихи, посвященные горняцкому клубу, их победам. Исполнена красиво, изысканно и с шармом. Воспринимается песня отлично, несет прекрасное настроение, вдохновение на новые

победы. Известно, что у горняцких футболистов любовь к футболу очень велика. Удаchi и новых побед ВАМ. Спасибо, талантливо и творчески превосходно.

14:36

**ПАВЕЛ БУЛЫЧЕВ!!!** Песня "ФРОНТОВЫЕ" НАЛЕЙ ЗНАЧИМАЯ.

Актуальная, достойна духу эпохе нашего времени. СТИХИ ПЕСНИ раскрывают суть и значение песни, ее содержание, исполнена искренне и прекрасно. "Это надо не мертвым, это надо живым," написал **РОБЕРТ РОЖДЕСТВЕНСКИЙ**. "ФРОНТОВЫЕ" - это память и воспоминание, это традиция. Спасибо за актуальную песню, чем дольше мы будем помнить, тем дольше они будут с нами.

**ЕЛЕНА ДОЛОТИНОВА. (КАЛМЫКОВА). КРАСНОДОН. УКРАИНА. 27.05.ю2013г.**

20:11 Станислав!!!

Спасибо....Люблю Ваши стихи.....Прелесть...

**ЛАРИСА ПЕРЕПЕЛИЦА. (ТКАЧЕНКО). г.КАМЕНСК-ШАХТИНСКИЙ.**

**РОССИЯ. 27.05.2013г.**

20:23 Станислав!!!

Какие замечательные стихи! И невозможно выделить какое лучше. Эти стихи написаны любовью души! Я читаю их и мне кажется, что это обо мне они. И, я думаю, что каждая женщина прочитавшая эти стихи будет думать так же. Спасибо.

18:39

Не знаю почему, но когда я читала стихотворение - "Душа поэта не стареет"- мороз шел по коже. И я понимаю, почему, Вам новая весна опасна. Но как без нее...

Галина Рыжкова, Краснодар, Россия 29-05-2014г.

СТАНИСЛАВ!

СПАСИБО ВАМ ЗА ТО, ЧТО ВЫ МЕНЯ ПОРАДОВАЛИ ТАКИМИ ПРЕКРАСНЫМИ СТИХАМИ!!! ЧИТАЛА С УДОВОЛЬСТВИЕМ И ДУМАЛА..., ЧТО ЭТИ ВАШИ СТРОКИ, НАВЕРНОЕ., И ЯВЛЯЮТСЯ ПРАЗДНИЧНЫМ ОДЕЯНИЕМ ВАШЕЙ ДУШИ И ТАКИМ ОБРАЗОМ И НАПОЛНЯЮТ ГЛУБОКИМ СОДЕРЖАНИЕМ ВАШУ РАЗМЕРЕННУЮ ЖИЗНЬ....ПО ДРУГОМУ ЖЕ НЕ МОЖЕТ БЫТЬ У ТАКОГО ТВОРЧЕСКОГО ЧЕЛОВЕЧКА...: ВЕДЬ НЕ МОЖЕТ ОЩУТИТЬ ИЗЫСКАННОСТЬ

ВКУСОВЫХ КАЧЕСТВ ПИЩИ ЧЕЛОВЕК, НЕ ПОПРОБОВАВ ЕЕ..., ТАК  
ЖЕ, КАК И НЕ МОЖЕТ ВОТ ТАК НАПИСАТЬ О ЛЮБВИ, НЕ  
ИСПЫТЫВАЯ ЭТИХ ЧУВСТВ, ЯВЛЯЮЩИМИСЯ МОГУЧИМИ  
СРЕДСТВАМИ ВОЗДЕЙСТВИЯ НА ЕГО ВООБРАЖЕНИЕ И  
ЗАСТАВЛЯЮЩИЕ НАС, ПОЧИТАТЕЛЕЙ, ПЕРЕЖИТЬ ТЕ ЖЕ ЧУВСТВА,  
КОТОРЫЕ ВКЛАДЫВАЛ ПОЭТ В СВОЕ ДЕТИЩЕ.... СПАСИБО ВАМ ЕЩЕ  
РАЗ...!!!

Анфиса Петровна. МОСКВА. РОССИЯ. 30.05.2013г.

17:13

Очень красивые стихи и песни Станислав... Вы молодец!!!... Больших Вам  
творческих успехов!!!... Спасибо...

ЛЮБОВЬ ДАНИЛОВА г. КАЛИНИНГРАД. РОССИЯ. 30.05.2013г.

23:27

СТАНИСЛАВ, БОЛЬШОЕ ВАМ СПАСИБО!!!! ОЧЕНЬ РАДА.... СПАСИБО  
, ЧТО ВЫ ЕСТЬ!!! ПРЕКРАСНЫЕ СТИХИ. ВЫ ПРОСТО ЧУДО ТАЛАНТ.  
СПАСИБОЧКИ!!!!

МАРИЯ БОЙКО (ДОНЧЕНКО) ЧЕРКАССЫ. УКРАИНА. 1.06.2013г.

19:06

ВАШІ, вірші п. СТАНІСЛАВЕ - ПРЕКРАСНІ, дуже легко читати, і про  
ВСЕ, що Є, у ЖИТТІ - лірика, природа, душа, філософія, історія,  
політика... БАЖАЮ, ВАМ, СИЛИ, ЕНЕРГІЇ і добробуту !!!

МАГОМЕД и СОТСИТО ДУГАЕВЫ. г. ГРОЗНЫЙ, РОССИЯ. 3.06.2013г.

21:47

Станислав! Добрый вечер, очень понравились Ваши стихи "Фронтовые"  
и еще про "" Ичкерю "" очень понравилась Грозненцам да и все стихи у  
Вас очень душевные, встреча у нас прошла очень хорошо. Собрались со  
всех городов России ребята летчики, все было так красиво и очень  
дружной обстановке, столько песен спели. Спасибо Вам за такой труд.

ВАЛЕНТИНА РЯБКО. г. МОСКВА. РОССИЯ. 4.06.2013г.

14:12

СПАСИБО, СТАНИСЛАВ! СМОТРЕЛА, СЛУШАЛА, ЧИТАЛА! ЭТО ДЛЯ  
ВСЕХ, А ХОТЕЛОСЬ БЫ ЛИЧНОГО! В МАССОВКАХ УЧАСТВОВАТЬ МНЕ  
НЕ НРАВИТСЯ! ВАМИ ТАК ВОСТОРГАЮТСЯ ДАМЫ! И НАЗОЙЛИВЫЕ

КАКИЕ-ТО, ГОЛОВА КРУГОМИДЁТ?!

ТАТЬЯНА СТЕПАНОВА. (МАРОН),

ШЕВА, ИЗРАИЛЬ. 4.06.2013г.

19:41

Станислав огромное спасибо за Вашу поэзию окунулась в юность и студенческие годы. Спасибо Вам за Ваше творчество !!!!! Ностальгия за Карпатами и Вижницким краем - Красота неповторимая !!!

СВЕТЛАНА ФЕДОТОВА (ЯСТРЕБЦЕВА)г.

ШАХТЁРСК.РОССИЯ.5.06.2013г.

11:13

Станислав, огромное спасибо за замечательные стихотворения. Они как бальзам на душу и во всех красках представляешь, что Вы хотели ими выразить.

ЛИДИЯ СИДОРОВА. г ИВАНОВО, РОССИЯ. 6.06.2013г.

22:57

Здравствуйте Станислав ! Это действительно Вы сами сочиняете ?

Супер !!! Вы от бога - Талантище !!!

ТАМАРА НЕСМЕЯН (ЖЕЛТЯКОВА) ВОЛОГДА. РОССИЯ. 7.06.2013г.

13:44

Супер, Стас!!! Просто сердце замирает, когда читаю Ваши стихи...

БЛАГОДАРЮ!!!

ИРИНА ОЛЕННИКОВА. (ЗИКЕЕВА).НОВАЯ КАХОВКА,

УКРАИНА.7.06.2013г.

18:27 СТАНИСЛАВ!!!

ВАШИ СТИХИ ВЫЗЫВАЮТ ДУШЕВНЫЙ ВОСТОРГ !!!!! ОГРОМНОЕ

СПАСИБО!!!

Валентина Гладышева (РАКОВА)г. БРАТСК.РОССИЯ 8.06.2013г.

13:16... Станислав!!!

ТОЛЬКО .что познакомилась с отличной песней ..ХМЕЛЬ ВЕСЕННЯЯ

ТУМАНИТ ,, на стихи СТАНИСЛАВА ПАТЛАТОГО .. в исполнении

ПАВЕЛА БУЛЫЧЕВА ... замечательное музыкальное оформление .

.превосходные стихи .. которые тревожат и волнуют своей

реальностью и очень актуальны данной ситуации . . исполнена песня

красивым голосом с пафосом и шармом . .грустью . песня понравилась ..  
отличные стихи раскрыли содержание песни . и придали песне  
значимость и достоинство . стихи .это стержень любой песни .нет  
стихов .нет и песни .. спасибо

RAIDA GLUHARYOVA-AVERBAH... Г.КРАСНОГОРСК  
РОССИЯ.8.06.2013г.

СТАНИСЛАВ!!!

ДОБРЫЙ ДЕНЬ, ТАК ВАШИ СТИХИ И ПЕСНИ НРАВЯТСЯ, ТАК  
КРАСИВО, ТАК ДУШЕВНО, СПАСИБО ВАМ, У ВАС ПРОСТО ТАЛАНТ ОТ  
БОГА, ТАК ВСЁ ПРОЧУВСТВОВАТЬ

ВАЛЕНТИНА ГЛАДЫШЕВА (РАКОВА).г.БРАТСК. РОССИЯ.8.06.2013г.

13:24..Станислав!!!

Песня .."Жизненный путь" - автобиографична, исполнена в танцевальном  
ритме . искренне замечательно и изысканно . . Превосходные стихи,  
насыщенные щедро фактами из жизни поэта, завораживают и  
восхищают своей неординарностью. Песня понравилась, воспринимается  
с удовольствием и несет в себе мир прекрасного. Значимая и достойная  
своего героя...

НАДЕЖДА БОГУСЛАВСКАЯ (САЖНЕВА).

г.ЗАПОРОЖЬЕ. УКРАИНА.9.06.2013г.

СТАНИСЛАВ !!!ОГРОМНОЕ ВАМ СПАСИБО !!!!!!!

16:27

Периодически захожу на Ваш сайт и наслаждаюсь Вашей поэзией !!!!

Спасибо большое !!!!!

НАТАЛЬЯ КОВАЛЬ (ЧЕБАНУ) г.ХАРЬКОВ.УКРАИНА.10.06.2013г.

11:35

СПАСИБО БОЛЬШОЕ СТАНИСЛАВ ЗА ПОЭЗИЮ. Я ВОСХИЩАЮСЬ  
ВАМИ.

Kira Andreevna T qwertyuio Daugavpils, ЛАТВИЯ.10.06.2013г.

СТАНИСЛАВ! О КАКИЕ СЛОВА ! О БОЖЕ, КАК ПРИЯТНО ЧИТАТЬ И  
ДУМАТЬ, ЧТО ОНИ ПОСВЯЩАЮТСЯ ТЕБЕ ЖЕНЩИНА - ЛАДНО ЭТО  
ИЛЛЮЗИИ - А Я люблю песни слушать сама пою и слушаю стихи, читаю  
- ОДНО НАСЛАЖДЕНИЕ ПОЛУЧАЮ. МО Л О Д Е Ц.

ЛЮДМИЛА РОМАНЦОВА-ЗАХАРОВА.г.МОСКВА.12.06.2013г.

12:07 СТАНИСЛАВ!!!

Добрый день! БЛАГОДАРЮ ВАС за внимание и за такие замечательные стихи. Отдельное спасибо за стихи, посвященные ЛЮДМИЛАМ. До сегодняшнего дня не была знакома с Вашей поэзией, теперь буду читать, очень красиво, спасибо.

ДАРИЯ ВОЛКОВА. (МЕЛЬНИК-ГЛУШКО).

г.РОССОШЬ.РОССИЯ.13.06.2013г.

12:57

Я когда приглашала Вас дружить я не знала что Вы знаменитость, а то бы побоялась Вас потревожить. Спасибо Вам за то, что Вы есть.

Любовь Васильева (ДРОЗДОВА).

г. Рубцовск (Алтайский край), Россия.15.06.2013г.

11:25

Спасибо Вам за Ваши прекрасные стихи, лирические, душевные, которые очень близки каждому человеку. Что можно пожелать, поэту? Ведь стихи, со слов и пенье птиц, это его стихия. Отличного здоровья, Вам, чтоб было вечным вдохновение, радость от трудов своих. Чтоб не глядел на свет уныло. Пускай отличной будет жизнь!!!! Всё просмотрела, мне очень понравились и стихи, и песни.

•; ; ; •; Роман Abramovich ; ; ; ; 38 лет, Лондон, Великобритания

15.06.2013г.

18:21

Станислав!!! Спасибо Вам большое, замечательная поэзия.

МАРИЯ БОЙКО (ДОНЧЕНКО). ЧЕРКАССЫ. УКРАИНА. 16.июня 2013г.

14:01

Вдячна, ВАМ! ДОБРА і ЩЯСТЯ, СОНЦЯ й НЕБА ! Без хмар багато мирних літ !!!

19:29

Мені, приємно, що у моєму рідному місті, живуть, ТАКІ ЗНАМЕНИТІ, ТАЛАНОВИТІ, як ВИ, пане СТАНІСЛАВЕ! В одній людині стільки - ЗНАНЬ ІНТЕЛЕКТУ !!! БЕЗМЕЖНОЇ, ВАМ, ЕНЕРГІЇ!!!

Вера Климиченко (Котляр)

Гагра - Сочи - Воркута, Абхазия. РОССИЯ. 28.06.2013г.

15-08 Станислав!!!

Спасибо огромное за стихи, всё так замечательно, все красиво, все так здорово, вы СУПЕР!!!!!!!!!!!!!!!

ОГНЕННЫЙ АВГУСТ ЮЖНОЙ ОСЕТИИ. 10.08.2008г.

ИВАН ЖИТНЮК. СИМФЕРОПОЛЬ. КРЫМ. 29.06.2013г.

Мне, как сыну осетинского народа очень приятно, что о маленьком народе, к которому и я имею отношение такое внимание. Спасибо за стих, его автору Станиславу Патлатому.

ВЯЧЕСЛАВ АНОХИН. СИМФЕРОПОЛЬ. КРЫМ. 29.06.2013г.

Эти стихи подарил нам всем, наш украинский поэт-Станислав Патлатый!!! И низкий ему поклон, за эти прекрасные стихи!!!

АЛЕКСАНДР КАРАГАНОВ. САНКТ - ПЕТЕРБУРГ. 29.06.2013г.

Шикарный стих!!!

Расима Валиева - ХУСАИНОВА

УФА. РОССИЯ, 2.07.2013г.

10:28

Добрый день, Станислав! Вы - истинный патриот своей Родины. Все Ваши стихи о главном в нашей жизни: о любви, о чести, о мужестве, дружбе.

Спасибо за радость приобщения к прекрасному миру поэзии.

Любовь Горохова. ТОМСК, РОССИЯ. 4.07.2013г.

05:27

Здравствуйте. Станислав, стих. "Вернусь к тебе" - меня сразил. На всех концертах, куда меня будут приглашать, от вашего имени буду зачитывать его. Огромное спасибо!

05:53

Прекрасно поёт Павел Булычев, вот и я нахожу свою жизненную песню, которая способна зацепить душу и сразу жизнь идет легче. Еще раз спасибо! Вы меня очень выручаете., а главное во время. Пока!

ОЛЯ КАРКАТОВА. (КИРЮХИНА).

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. РОССИЯ. 4.07.2013г.

21:55

Браво Станислав !!! Стихи просто супер!!! Мне , правда очень понравились и читала я их с удовольствием!!! Спасибо Вам большое!!!! Самый лучший подарок, когда дарит нам судьба — это люди, которым мы говорим - Спасибо, что Вы есть! ЖЕЛАЮ ТЕБЕ . СОЛНЦА - САМОГО ЯРКОГО <http://21416s02.edusite.ru/images/42f016e113a5.png>

СВЕТЛАНА КОСОВА - ИКАЕВА. ВЛАДИКАВКАЗ.РОССИЯ.5.07.2013г.

СТАНИСЛАВУ:

Прекрасному человеку и красивому мужчине!!!

Только счастья,

добра и прекрасного настроения!!!

Золотой ты мой - Золотой!!!

ИРИНА ПЕРЕРВА. .г.КРЕМЕНЧУГ.УКРАИНА.5.07.2013г.

12:44 Станислав!!!

Ой, не знаю даже как объяснить свое состояние после прочитанного, слезы, сердцебиение (наверное волнение), что-то напомнило из моей молодости, СПАСИБО ЗА СТИХИ. МНЕ ОНИ ОЧЕНЬ ПОНРАВИЛИСЬ

СОХРАНЮ, ВИДЕО ПОСМОТРЮ ВЕЧЕРОМ.

12:47

ОГРОМНОЕ СПАСИБО ЗА ПРЕКРАСНЫЕ РОЗЫ!!!!!!!

НАТАЛЬЯ ПОПОВА (ЯКОВЛЕВА) г.СЕМИПАЛАТИНСК

КАЗАХСТАН.5.07.2013г.

16:20 Станислав!!!

Огромное спасибо за стихи! Очень трогают душу, творческих Вам успехов!

НАДЕЖДА БОГУСЛАВСКАЯ. ЗАПОРОЖЬЕ. УКРАИНА. 7.07 2013г.

16:23 Станислав!!!!

ОГРОМНОЕ ВАМ СПАСИБО !!!!!!!

16:27

Периодически захожу на Ваш сайт и наслаждаюсь Вашей поэзией !!!!

Спасибо большое !!!!

НАТАЛЬЯ ШЕСТАКОВА..ПРАГА, ЧЕХИЯ. 7.07.2013г.

Потрясающе - я очарована Вашими стихами!!! Спасибо огромное Вам, Станислав!!! Я тоже на стихах ру пишу стихи иногда, зайду при случае,

когда будет больше времени к Вам и мы там продолжим дружбу! Я Вам  
очень рада и спасибо Вам за внимание, и за всё Ваше тепло ко мне, и в  
Ваших стихах о Родине!!!

Lara Triska. Cernivzi, Украина. 10.07.2013г.

19:09

Добрый день Станислав! Спасибо за красивые и душевные стихи! Дай  
ВАМ БОГ ЗДОРОВЬЯ И ВАШЕЙ СЕМЬЕ! Я получила море удовольствий,  
еще раз спасибо и низкий ВАМ поклон!!!

Наталья Литвинец. Кальяри, Россия. 12.07.2013г.

Благодарю Вас ,Станислав, за предложение дружбы... Для меня за честь  
иметь Вас в друзьях... Благодарю за Ваши стихи...В ответ на льющий  
из Ваших уст Божественный нектар,сложно предложить что-либо  
столь же прекрасное....остается только наслаждаться...

15:50 Это для души.

[http://www.youtube.com/watch\\_popup?v=57edenfJsl0&vq=medium](http://www.youtube.com/watch_popup?v=57edenfJsl0&vq=medium)

ГАЛИНА МИХАЙЛОВА,,НОВОЧЕБОКСАРСК.14.07.2013г.

22:33

Спасибо большое,Станислав! Мне очень нравятся Ваши стихи. Я часто  
их читаю, когда мне плохо и скучно!

ТАТЬЯНА СОВИНА (ГАВРИЛОВА) КАЛИНИНСК. РОССИЯ.14.07.2013г.

14:19

Добрый день Станислав! Я хочу предложить Вам выставить все , что  
вы мне прислали в группе, где я модератор. Группа у нас не большая  
всего 3.500 тыс. человек , но мне очень хочется, чтобы они тоже узнали  
о Вас. Это наверно сверх наглость с моей стороны...Вы такой известный  
человек..а я вам такое предлагаю...ну как говорится попытка не пытка.

А если бы Вы открыли у нас персональную страничку было бы совсем  
здорово. Извините меня если я вас обидела этим. Но если у вас будет на  
3500 тыс. больше почитателей Вашей поэзии и Вашего таланта...разве  
это плохо? Еще раз извините.

ТАТЬЯНА СОВИНА (ГАВРИЛОВА) КАЛИНИНСК.РОССИЯ.15.07.2013г.

00:45

Станислав , я уже 2 дня сижу в Вашем творчестве! Сказать что Вы

талантище...это ничего не сказать... Вы выше этого...все просто, без всяких заморочек и выкрутасов...доступно всем....Спасибо Вам, что пригласили меня в свою группу... надеюсь, что сказанное мною будет для Вас приятно.... хотя Вам говорят это очень часто... спасибо за то, что Вы приносите радость людям...они это ценят.

ЛЮДМИЛА АВДЕЕВА.. БИШКЕК, КЫРГЫЗСТАН. 16.07.2013г.

16:12 Станислав!!!

Спасибо за дружбу! Спасибо за великолепные стихи! Стихи- моя вторая жизнь, без которых я не могу существовать и жить полноценной жизнью! А стихи о ЛЮДМИЛЕ- отдельное спасибо, попали прямо в сердце!

ЕВГЕНИЯ СИМОНОВА. г.РЯЗАНЬ.РОССИЯ.19.07.2013г.

19:03

Станислав! Всё я прочитала. Если честно, то я плакала. Задавала себе вопрос, а почему все эти стихи не для меня. Почему??? Они просто класс!!!!

ЛАРИСА СЕМЕНЮКОВА. пгт. Роцинский (Волжский район), РОССИЯ.

2.08.2013г.

Станислав! Простите, что задержалась с ответом. Изумительные стихи! Столько нежности, любви, чувств, самых прекрасных на свете!!! Большое спасибо Вам! Пишите больше о любви, люди так очерствели, огрубели! Я преклоняюсь перед Вашим талантом!!!

ТАТЬЯНА МАХНЕВА (Страчук). г.БЕЛГОРОД. РОССИЯ.11.08.2013г.

19:35

Спасибо Вам Станислав за стихи и песни, которые трогают душу и приносят умиротворение...

ЛИДИЯ ЯШИНА..ЕКАТЕРИНБУРГ. РОССИЯ.15.08.2013г.

Станислав!!!

Спасибо!!! Классные стихи, и классный сам поэт, про жизнь, любовь, про то, что есть, напишет нам всегда, мы почитаем и поймём, зачем на свете мы живём!

Галина Корягина ответила Станиславу.г.ТАЙГА (КЕМЕРОВСКАЯ обл.)

24.08.2013г 19:29

## Содержание

«Жизнь выпита одним глотком...», (о поэзии Станислава Патлатого) .....	5
Life drunk at a draught .....	10
Донбассовец Буковины .....	14
A Donbasian from Bukovina .....	21
Прощай, Россия .....	39
Тебе одной .....	40
Татарский пролив .....	41
Деревушка хилая .....	42
Сахалинский вальс танцует вьюга .....	43
Женушка неверная (ноты) .....	44
Женушка неверная .....	45
Под Кандагаром (ноты) .....	46
Под Кандагаром .....	47
Лабиринт .....	49
Хмель весенняя туманит (ноты) .....	50
Хмель весенняя туманит .....	51
Шальное время .....	52
Исправительный обман .....	53
Белые березы .....	54
Северные скитания .....	55
Весенний день .....	56
Светлый день .....	57
Сказочные сны .....	58
Души покой .....	59
Дочери Алёне .....	60
Путч 1991 г. Россия .....	61
Революция .....	62
Гражданский долг .....	63
Славяне .....	64
Гонение .....	65
Токио .....	66
Перестройка .....	67
Закат .....	68
Мы молодыми были .....	69
Память (ноты) .....	70
Память .....	71
Казачи .....	73
Город Сочи .....	75
Вольная .....	76
Синеокая .....	77
Псков .....	78
Новый день .....	80
Сахалин .....	81

Корнеты .....	82
Обворожила как-то сразу .....	83
Напиши мне, сынок .....	84
Материнский дом .....	85
Черноокая .....	86
Праздник урожая .....	87
Журавлиный клин .....	88
Ивушка .....	89
Доля .....	90
Деревенские дворы .....	91
Церковный звон .....	92
Грела крымская волна .....	94
Ичкерия .....	95
Милый хугорок (ноты) .....	96
Милый хугорок .....	97
Первая любовь .....	99
Разлучница (ноты) .....	100
Разлучница .....	101
Юная Одесса .....	102
Старость не помеха .....	103
Лимитные .....	104
Наташка .....	105
Свобода .....	106
Мне предназначено судьбой .....	107
Год 45-й не забыт .....	108
За 20 лет – один звонок .....	110
Юность промелькнула .....	111
Твое эхо (ноты) .....	112
Твое эхо .....	113
Сахалинские три скалы у моря (ноты) .....	114
Сахалинские три скалы у моря .....	115
Лине .....	116
Не забыть тех лет .....	117
Ключ от сердца .....	119
Сладка вишенка (ноты) .....	120
Сладка вишенка .....	121
С любимым рви цветы (ноты) .....	122
С любимым рви цветы .....	123
Памятные места .....	124
Муженек-злодей .....	125
Вернусь к тебе .....	126
Ялта .....	127
Позови .....	128
Пес Дружок .....	129
Горечь разлуки (ноты) .....	130

Горечь разлуки .....	131
Блудница буковинского края .....	132
Стожок .....	133
Зов сердца .....	134
Исповедь .....	135
Былая удадь .....	136
“Желанных женщи много знал” .....	137
Опять зима .....	138
Памяти Назария Яремчука .....	139
Я душой смутьян .....	140
Еще не знаю кто? .....	142
Рассеченная бровь .....	143
Мне напомнила осень (ноты) .....	144
Мне напомнила осень .....	145
С тобой забытья я хотел... .....	146
На пороге осень .....	147
Вижничанке .....	148
Душа поэта не стареет .....	150
Единственной .....	151
Моей музе (ноты) .....	152
Моей музе .....	153
Жемчужина Карпат (ноты) .....	154
Жемчужина Карпат .....	155
Волшебный миг .....	156
На чужбине .....	157
Я с тобою ошалел .....	158
На Ивана Купала .....	159
Последствия той ночи – Ивана Купала .....	159
Горяночка .....	160
Перед эмиграцией .....	161
Основатель религиозного течения хасидизма .....	162
The founder of Hasidism, a religious movement .....	163
Иерусалим .....	164
Моей жене .....	165
Ностальгия .....	166
Весной подснежник расцветает .....	167
Назад уж не вернуться .....	168
Что от жизни надо .....	169
Возвращение .....	170
Людмиле .....	171
Василию Блаженому .....	172
В одиночестве .....	174
Давай с тобой поговорим (ноты) .....	175
Давай с тобой поговорим .....	176
Счастье на двоих (ноты) .....	177

Счастье на двоих .....	178
На день рождения .....	179
Вечная тема .....	180
Эхо с лермонтовской ссылки .....	181
Жить невозможно не любя .....	182
Полковник-отставник (ноги) .....	183
Полковник-отставник .....	184
Забывтые отечеством сыны .....	186
Жизненный путь .....	187
Киевская Русь .....	188
К 10-й годовщине независимости Украины .....	189
Пророчество .....	190
Аленький цветок .....	191
Юной невесте .....	192
Реквием морякам подлодки «Курск» .....	193
To the sailors of “Kursk” .....	194
“Фронтовые” налей .....	195
Ждёт Украина перемен .....	197
Киевское «ДИНАМО» .....	198
Мой Донбасс .....	199
Тарас Шевченко .....	200
Раздумье .....	201
За окном уже белым – бело .....	202
Обитель православия .....	203
Души отрада .....	204
Осенняя пора .....	205
Черновцы “шалом” .....	206
Рассвет .....	207
Каждый памятник дорог.. ..	208
Все в памяти хранится .....	209
Взойду на Говерлу .....	210
Выборы 2006 года .....	211
Анастасия .....	221
Как боль сердечную унять .....	222
После отдыха на юге .....	223
Мыслитель .....	224
К 60-ю дня победы .....	225
Истина .....	226
Взгляд твой невинный .....	227
Небо просветлело .....	228
Быть всегда самим собой .....	229
О встречах будешь вновь мечтать .....	230
Ещё есть время .....	231
Я там, где травы не измяты .....	232
Не пройти мне мимо .....	233

Дьявола кума .....	234
Свою страсть я еще не унял .....	235
Горняки шестидесятых .....	236
Не повернется время вспять .....	237
Закат пылает... .....	238
Опять апрель .....	239
Лилия .....	240
Время лечит .....	241
В туманной дымке наши дни .....	242
Холодная весна 2007 .....	243
Аромат сирени манит .....	244
Опальные .....	245
Земная истина столетий .....	246
Я блудный сын Донбасса .....	247
Город Петра .....	249
Таёжный перевал .....	250
После бури .....	251
Те дни .....	252
Корабль вернулся из похода .....	253
Символ власти .....	254
Огненный август Южной Осетии .....	255
Душа России .....	257
Футбольному клубу “Шахтер” .....	258
Карпаты .....	259
Устала духовность .....	260
Истина земная .....	261
Лесоповал .....	262
Мир духовный .....	263
Воля .....	264
На душе такая смута... .....	265
Сюрпризы дарит нам природа... .....	266
Разлука... .....	267
Есть о чем помыслить... .....	268
Дар небесный... .....	269
Душа моя согрета... .....	271
Буковинский рай... .....	272
Мысль заветная лети... .....	273
Нависли тучи над Донбассом... .....	274
Кровавый июль... .....	276
Врата рая... .....	277
Многострадальный наш народ... .....	278
Раскрасавица Одесса... .....	279
Украинская трагедия... .....	280
Полнолуние... .....	281

На заимку с ветерком...	282
Караганда .....	283
Бабий Яр и Холокост.....	284
С профессиональным праздником - Днём юриста!!! .....	285
Козырной валет.....	287
Вожди.....	288
Семнадцатый - кровавый.....	289
Синдром войны.....	290
Судьба.....	291
Бессонница.....	292
Наш край.....	293
Военные реалии.....	294
Смуга.....	295
Уже март не за горами.....	296
Навсегда забыта.....	297
Коронавирус.....	298
Снежный март.....	299
Еще рано уставать.....	300
Некому довериться.....	301
Твори добро.....	302
Лихоlette.....	303
Муза посетила.....	304
Духовный мир.....	305
Времена застойные.....	306
Покаяние излечит.....	307
Скоро лето.....	308
Возвращение.....	309
Неподвласная погода.....	310
Буковина.....	311
Время лечит.....	312
Жизненной наслаждение.....	313
Пробуждение.....	314
Душевное тепло.....	315
Вирус на планете.....	316
Воскресенье Вербное.....	317
Жизнь любить не перестал.....	318
Как духовность возродить.....	319
Опустевший храм.....	320
К 75-ю Дня Победы.....	321
Вновь звонят колокола.....	322
Отрезвление.....	323
Время думать о другом.....	324
Майские даты.....	325
ПОЭТ РОССИИ.....	326

ГДЕ ВЫ, ГОДЫ ЮНЫЕ?.....	327
КО ДНЮ НЕЗАВИСИМОСТИ.....	328
ДУША УСТАЛА.....	330
УГЛЕГОРСК.....	331
СЛОВО ПОЭТА.....	332
ЛЕТО НА ИСХОДЕ.....	333
ЧТО НАМ СНЫ ПРОРОЧАТ?.....	334
ДОГОРЕЛ КОСТЁР.....	335
ВЕРНОСТЬ СОХРАНИТЬ.....	336
ДАТА ЮБИЛЕЙНАЯ.....	337
ФЛАГ РОССИИ.....	338
КРАСНОДАР.....	339
СМЫСЛ ЖИЗНИ.....	340
ДВАДЦАТЬ ПЕРВЫЙ ВЕК.....	341
ВНОВЬ ТАЙГА ЗОВЁТ.....	342
ТАЙНА НОСТАЛЬГИИ.....	343
УКРАИНСКИЕ РЕАЛИИ.....	344
ОСЕНЬ НАСТУПИЛА.....	345
ПОДАРОК СУДЬБЫ.....	346
СЛАВУ НАДО ЗАСЛУЖИТЬ.....	347
ГОРОД ТУЛА.....	348
У КАЖДОГО СВОЯ СУДЬБА.....	349
БАБЬЕ ЛЕТО.....	350
Отзывы о творчестве.....	351

Литературно-художественное издание  
**ПАТЛАТЫЙ** Станислав Павлович  
**ОТ ДУШИ И ДЛЯ ДУШИ...**  
**ПОЭЗИЯ**  
(Рос. укр. і англ. мовами)