

МИНИСТЕРСТВО ВНУТРЕННЕЙ ПОЛИТИКИ И МАССОВЫХ КОММУНИКАЦИЙ
КАЛУЖСКОЕ РЕГИОНАЛЬНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ
ОБЩЕРОССИЙСКОЙ ОБЩЕСТВЕННО-ГОСУДАРСТВЕННОЙ ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ
«РОССИЙСКОЕ ОБЩЕСТВО «ЗНАНИЕ»

Серия «Работаем по ФГОС»

Е. А. Новикова
И. И. Головид

ВОСПИТЫВАЕМ ГРАЖДАНИНА

*Методическое пособие
по патриотическому воспитанию
детей школьного возраста*



Калуга
2018

Рецензенты:

Е.В. Асмолова, доцент кафедры литературы КГУ им. К.Э. Циолковского, декан филологического факультета КГУ им. К.Э. Циолковского, кандидат филологических наук;

Е.И. Хачикян, профессор, зав. кафедрой литературы КГУ им. К.Э. Циолковского, доктор педагогических наук;

Г.Т. Сидоров, кандидат военных наук, доцент.

Благодарим за помощь и содействие в издании книги

Олега Анатольевича Калугина, кандидата политических наук, министра внутренней политики и массовых коммуникаций Калужской области;

Наталью Васильевну Терехову, генерального директора АО «Трест инженерно-строительных изысканий», руководителя комиссии по вопросам культуры, сохранения культурного и духовного наследия, межнационального согласия и туризма Общественной палаты Калужской области.

Новикова Е. А., Головид И. И.

Н 73 Воспитываем гражданина: методическое пособие по патриотическому воспитанию детей школьного возраста / Е.А. Новикова, И.И. Головид — Калуга: Издатель Захаров С.И. («СерНа»), 2018. — 184 с.

Создавая эту книгу, авторы были полны решимости облегчить совместный путь учителя и ребёнка к пониманию слова «Родина», к осознанию себя частью огромной, прекрасной, могучей России.

В методическом пособии содержатся конспекты занятий по различным темам, важным для воспитания подрастающих россиян. Каждый урок построен с учётом возрастных особенностей обучающихся, снабжён наглядным и раздаточным материалом.

Авторы искренне надеются, что разнообразие видеосюжетов и форм работы поможет сделать встречу взрослого и ребёнка ярким, запоминающимся, интересным и полезным событием.

ББК 74.200

ISBN 978-5-905849-81-7

© Новикова Е. А., Головид И.И. Текст, 2018

© Издатель Захаров С.И. («СерНа»). Оформление, 2018

От авторов

Есть в жизни каждого человека события, которые формируют вектор его дальнейшего становления и развития, а потому никогда не забываются: рождение, учёба, знакомство с друзьями, свадьба, рождение детей... Так и в судьбе страны есть периоды, определившие жизнь поколений на многие века.

В России таких событий очень много: 988 г. — крещение Руси; 1480 г. — Великое стояние на Угре; 1709 г. — Полтавская битва; 1812 г. — Бородинское сражение; 1861 г. — отмена крепостного права; 1917 г. — революция; 1941–1945 гг. — Великая Отечественная война; 1961 г. — полёт Ю. А. Гагарина в космос... Не знать этих важных дат человек, по-настоящему преданный своей Родине, искренне верящий в её светлое будущее, не может.

Однако страна — это не только её прошлое, но и настоящее: люди, которые сегодня трудятся на благо России, создают уникальные произведения искусства, дарят свой величайший талант миру, прославляя родную страну.

«Героическое прошлое России», «Россия сегодня», «Россия. Перспективы» — вот основная тематика нашей книги.

Цель, которую ставили перед собой авторы, — познакомить маленьких и больших россиян с их страной. Ведь, чтобы любить Родину, надо её знать.

Это пособие создано в помощь учителю — человеку небезразличному к судьбе каждого своего ученика, в помощь энтузиасту и творцу будущего России.

Для создания цикла занятий по патриотическому воспитанию были использованы различные видеосюжеты: художественные, документальные, мультипликационные. Однако каждый видеоролик — это прежде всего повод, точка отсчёта для разговора о важном.

В помощь учителю в пособие включены иллюстрации и тематические приложения.

Разнообразные формы работы, которые представлены в данном пособии, позволяют сделать обсуждение ключевых воспитательных тем ненавязчивым, но в то же время запоминающимся, заставляющим задуматься о себе, своих поступках, своём будущем, о происходящем вокруг.

Технология кинолектория, основанная на материалах данного методического пособия, была успешно реализована в группе воспитанников кадетских классов Государственного казённого учреждения Калужской области для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, «Азаровский детский дом им. В. Т. Попова»; в рамках адаптационной работы Центра постинтернатного сопровождения детей-сирот «Расправь крылья», а также в кадетских классах МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 51» г. Калуги.

Авторы искренне надеются, что данное пособие будет подспорьем в нелёгком, самоотверженном труде учителя.

ИСТОРИЯ В ЛИЦАХ

Куликовская битва: «Сам пропадай, а других выручай» (по фильму «Пересвет и Ослябя»)

12+

Нет больше той любви, аще кто
положит душу свою за други своя.

Евангелие от Иоанна 15: 13

Форма проведения занятия: кинолекторий с элементами аналитической беседы.

Содержание: словарная работа, просмотр анимационного фильма «Пересвет и Ослябя» (режиссёр С. Подивилов), беседа, работа в группах.

Оборудование и материалы: анимационный фильм «Пересвет и Ослябя» С. Подивилова, мультимедийная аппаратура, доска со словарными словами, планшет для иллюстраций.

Предварительное домашнее задание: нарисовать иллюстрацию к пословице «Не в мече сила, а в правде».

Цели и задачи

Воспитательные цели:

- воспитывать уважение и интерес к истории родной страны;
- формировать верные нравственные убеждения;
- формировать убеждённость в том, что защищать родную страну необходимо всем её жителям.

Задачи:

- воспитание умения адекватно воспринимать разнородную информацию об истории страны;
- помощь в усвоении простых человеческих истин: «не в оружии зло, а в сердце»; «не в мече сила, а в правде»;
- формирование убеждённости в том, что человеческая жизнь бесценна, а значит, самое главное и для военного руководства — сохранение жизней солдат.

Развивающая цель: формировать полноценную, адекватно мыслящую личность.

Задачи:

- развитие аналитического и логического мышления;
- развитие устной речи;
- развитие умения вычленять важную информацию из текста на слух;
- развитие памяти;
- развитие творческих способностей;
- развитие умения работать в группе.

Образовательные цели:

- формировать истинные представления об истории родной страны;
- расширить словарный состав речи.

Задачи:

- формирование верных представлений о событиях, происходивших в нашей стране в XIV веке;
- ознакомление со словами, отражающими историческую эпоху Куликовской битвы;
- ознакомление с нравственными заветами русских людей XIV века.

Ход занятия

1. Проверка домашнего задания. На планшет выставляются работы обучающихся. Внимание акцентируется на понимании пословицы «Не в мече сила, а в правде» (5 мин).

2. Словарная работа (5 мин).

С л о в а р ь



Благословение — напутствие крестным знамением, выражение таким образом согласия, разрешения.

Бранный — военный, воинский (бранный подвиг).

Вепрь — то же, что и кабан.

Дань — подать с населения, налог, взимаемый победителем с побеждённых.

Княже — звательная форма слова «князь», использовалась в качестве обращения.

Мурза — (тюрк., от перс. «мирза»), титул феодальной знати.

Одолеть — 1. Пересилить, побороть. 2. Преодолеть что-то, затратив много труда.

Окаянный — 1. Отверженный, проклятый. 2. Употреблялось как бранное и осудительное слово.

Отче — звательная форма слова «отец», в значении «священнослужитель, наделённый властью», употребляется в качестве обращения.

Приспело (время) — наступило, настало.

Тятя — отец.

Урус — русский человек.

Шелом — шлем.

Хоругвь — 1. Устаревшее название войскового знамени. 2. Прямоугольное или треугольное полотнище с изображением Христа или святых, укреплённое на длинном древке с помощью поперечной перекаладины, — церковное знамя, носимое во время крестных ходов.

3. Просмотр анимационного фильма «Пересвет и Ослябя» Станислава Подвилова (28 мин).

Задание перед просмотром: по историческим деталям определить, к какому времени относятся изображаемые события.

4. Беседа по вопросам на уточнение и понимание (10 мин).

❖ К какому периоду относятся изображаемые в мультфильме события? О каком князе и какой битве идёт речь?

❖ Какое главное оружие взяли с собой Александр Пересвет и Андрей Ослябя? (*Веру в правое дело — «не в мече сила, а в правде».*) Почему, по вашему мнению, это главное оружие воина?

❖ Перескажите сон, который увидел князь. Что он означал? (*Войско небесное победило адское войско. Князь по пробуждении воскликнул: «Господи! Ты с нами!»*)

❖ Почему монахи, люди, которые отреклись от всего земного, идут воевать? (*«Когда враг угрожает тебе лично, можно и терпеть. Но если смерть угрожает нашим близким, то долг твой в руки взять оружие и защитить».* *Сергий Радонежский.*)

❖ Как вы понимаете фразу «Куда побежали? Матерей не позорьте!»? Почему бегство с поля боя позор именно для матерей?

5. Анализ эпизодов: задание даётся по группам (10 мин), общую версию озвучивает один обучающийся.

П р и м е ч а н и е . Фразы должны быть наглядно зафиксированы на доске или в раздаточном пособии.

❖ Кто, в какой момент произносит эти слова? Как характеризует героя дальнейший поступок?

1. «Мой удел — со всеми чашу испить. А князя должны видеть». (*Дмитрий Донской в бой идёт вместе с дружиной.*)

2. «Куда же ты в одиночку!» (*Андрей Ослябя спину князя прикрыл.*)

3. «Он же живой! Сгорит же!» (Мальчики спасли раненого воина, который оказался их отцом.)

- ❖ Что, судя по финалу мультфильма, происходит с душами воинов, погибших за свободу родной страны? (Ангелы уносят их в небо.) Почему? Ведь они убивали. (Погибший за других — бессмертен.)

Материал для учителя

Куликовская битва — летом 1380 г. Мамай двинулся на Русь. Дружины многих русских земель сошлись в Коломне, где находилась ставка Дмитрия Ивановича. Ранним туманным утром 8 сентября 1380 г. на обширном Куликовом поле, «на Дону усть Непрядвы», русское и ордынское войско сошлись для решающей битвы. Согласно легенде, русских воинов на эту битву благословил преподобный Сергей Радонежский, основатель и игумен Троицко-Сергиевского монастыря. Поздние предания передают, что он послал к Дмитрию Ивановичу двух своих витязей-иноков, Ослябю и Пересвета. Сражение началось с поединка Пересвета и татарского богатыря Темир-мурзы (Челубея). Богатыри на полном скаку ударили друг друга копьями и оба упали с коней мёртвыми. Сразу после этого поединка началась жесточайшая битва, закончившаяся бегством Мамая с поля боя и полным разгромом татаро-монгольского войска.

Дмитрий Иванович (12 октября 1350, Москва — 19 мая 1389), прозванный **Дмитрий Донской** за победу в Куликовской битве — великий князь Московский (с 1359) и Владимирский (с 1363). Сын князя Ивана II Красного и его второй жены княгини Александры Ивановны. В правление Дмитрия были одержаны значительные военные победы над Золотой Ордой, продолжилась централизация русских земель вокруг Москвы и построен белокаменный Московский Кремль.

Мамай (?–1380) — темник (т.е. военачальник «тмы», 10 тыс. воинов), один из видных представителей монгольской военной аристократии, талантливый и энергичный военачальник и политик в Золотой Орде. Возвысился при золотоордынском хане Бердибеке (1357–1361), женившись на его дочери. Не принадлежа к роду Чингисхана, не мог сам быть ханом. Но, воспользовавшись междоусобной борьбой за ханство в Золотой Орде, в середине XIV века, подчинил себе большую часть золотоордынской западной территории, то есть земли от Дона до Дуная, ядом и кинжалом пробился к власти. К концу 1370-х стал фактическим правителем Золотой Орды, управляя ею через подставных ханов.

Стояние на Угре: «Великое княжество Московское»

(по фильму «Угра. Последний рубеж»)

12+

Форма проведения: кинолекторий с элементами беседы, тестирование.

Содержание занятия: просмотр фильма «Угра. Последний рубеж» (режиссёр А. Степичев), ООО ТРК «Ника», 2016 г. Цикл: беседа по вопросам на уточнение и понимание, тестирование.

Цели и задачи занятия

Воспитательные цели:

- воспитывать гражданина, способного осознать участие личности в построении и укреплении единого российского государства;
- воспитывать уважение к историческому наследию родного края как ключевому событию отечественной истории.

Задачи:

- изучение обстановки того времени, изучение личности Ивана III, осознание значимости Калужской земли как места зарождения и завоевания государственной независимости.
- осознание значимости события на Угре для России.

Развивающая цель: формировать полноценную, адекватно мыслящую личность.

Задачи:

- развитие аналитического и логического мышления учащихся;
- развитие устной речи учащихся;
- развитие навыка публичного выступления;
- развитие памяти учащихся.

Образовательные цели:

- показать глубинное геополитическое значение событий ноября 1480 года под Калугой;
- познакомить с историческими фактами: Русь перестала быть улусом Большой Орды, Иван III принял титул «государя всея Руси», наше государство стало называться Россия;
- рассказать о дипломатической, политической, военной, а самое главное — духовной победе!
- познакомить ребят с некоторыми передовыми особенностями вооружения того времени.

Задачи:

- показать, какие трудности приходится преодолевать человеку, воюющему за свою землю;
- на примере воинов продемонстрировать ребятам, как дружно могут сосуществовать люди разных национальностей, воюющие против врага;
- рассказать ребятам о силе духа и готовности самопожертвования воина для сохранения своей страны;
- формировать у ребят истинную историческую картину и представления о важных событиях, произошедших на Калужской земле.

Ход занятия

1. Вводное слово учителя (1 минута).

- ❖ Что вы знаете о Стоянии на Угре? Посмотрите фильм и пополните свои знания об этом историческом событии.

Задание перед просмотром: осознать значимость события на Угре для России.

2. Просмотр фильма «Стояние на Угре» (50 минут).

3. Беседа по вопросам на уточнение и понимание (5 минут).

- ❖ Какую роль сыграл отказ Московского княжества выплачивать дань Золотой Орде? *(Такая непокорность не могла остаться безнаказанной, и ордынский хан Ахмат собирает большое войско и выступает в военный поход.)*
- ❖ Опишите особенности характера личности Ивана III. Как называли его современники? *(Он был последовательным, нацеленным на конечный результат. Не отличался ни отвагой, ни храбростью, зато умел превосходно пользоваться обстоятельствами. Он хотел дать своему государству строго самодержавный строй, подавить в нём древние признаки свободы, как политической, так и частной. Рано или поздно, малой кровью, но Россия получала своё. Иван III первым из русских князей принял титул «государь всея Руси». Современники называли его великим князем всея Руси и дали ему прозвище «Великий».)*
- ❖ Какую реакцию вызвала победа «Великого стояния на Угре» в Европе? *(Карл Маркс: «Изумлённая Европа, в начале правления Ивана III едва знавшая о существовании Московии, стиснутой между татарами и литовцами, была ошеломлена внезапным появлением на её восточных границах огромной империи, и сам султан Баязид, перед которым Европа трепетала, впервые услышал высокомерную речь москвиты».)*

- ❖ Какое главное слово ввёл в обиход Иван III? *(Россия.)*
- ❖ Как вы понимаете слова «Калужская земля как место зарождения российского суверенитета»? *(С 1480 года, с победного окончания Великого стояния на Угре, появилось понятие российская государственность, Россия вошла в более тесное взаимодействие со всей остальной Европой и была признана как мощное государство.)*
- ❖ Какие важные нововведения пришли с Иваном III? *(Иван III утвердил символом страны двуглавого орла. Принятый в 1497 году Судебник Ивана III заложил правовые основы для преодоления феодальной раздробленности. Судебник устанавливал единые юридические нормы для всех русских земель, тем самым закрепляя ведущую роль центральной власти в регулировании жизни государства. Эти записи изучались немецкими юристами, которые составили общегерманский свод законов («Каролина») только в 1532 году.)*
- ❖ Как правление Ивана III повлияло на русскую культуру? *(Объединение земель под властью Московского княжества дало почву для расцвета русской культуры. По всей стране велось интенсивное строительство крепостей, церквей и монастырей. Именно тогда была возведена красная стена Московского Кремля, и он превратился в сильнейшую крепость своего времени.)*
- ❖ Расскажите о своих впечатлениях от просмотра.

Материал для учителя

Именно государь Иван III сумел покончить с татаро-монгольским игом. В 1480 г. состоялось знаменитое Стояние на Угре, в результате которого татарское иго, продолжавшееся более трёх веков, закончилось — Русь стала свободной.

В ходе Стояния на Угре московское войско, пожалуй, впервые активно использовало лёгкую полевую артиллерию — пушки (пищали). Обстреливая из луков и пищалей неприятеля, русские держались стойко и не позволили ордынской коннице переправиться на противоположный левый берег Угры. Тем временем приближалась ранняя зима, мороз сковывал льдом реки, переставшие служить серьёзным препятствием для татарской конницы. Оставив на Угре сторожевые отряды, великий князь приказал главным силам отойти в северном направлении, к Боровску, на более выигрышные позиции, чтобы готовиться к продолжению борьбы. Но, осознав её бесперспективность, Ахмат-хан повелел своему измотанному войску отступить назад в степи. Вернувшись с облегчением в Москву, Иван Васильевич вряд ли сразу понял, что достигнутая победа означала свержение ордынского ига. Впрочем, в качестве пережитка дани Москва продолжала посылать подарки («поминки») Орде до начала XVI в., а в Крымское ханство и — в следующем столетии.

Во время Стояния на Угре, как и в прочих военных кампаниях, великий князь выступал прежде всего в роли главнокомандующего. В отличие от своих предшественников, являвшихся и правителями, и военачальниками, он не участвовал в схватках с оружием в руках, но обеспечивал общее стратегическое руководство боевыми действиями, доверяя командование полками и принятие тактических решений опытным и проверенным в деле воеводам. В 1487 г. Ивану III удалось поставить Казанское ханство в вассальную зависимость от Московского княжества. Главным противником объединения и укрепления Руси была Литва, и русско-литовские войны в этот период практически не прекращались. В итоге в 1494 г. в состав Московского княжества была возвращена Вязьма, а после войны 1500–1503 гг. в состав Руси вернулись города Новгород-Северский, Стародуб, Гомель, Брянск, Торопец, Мценск, Дорогобуж и др.

Правление Ивана III Васильевича знаменито не только успешными войнами. В 1479 г. в Москве было закончено строительство нового каменного Успенского собора, а в 1485 г. было начато большое строительство на территории Московского Кремля: строилась колокольня Ивана Великого, Грановитая палата. В 1492 г. на побережье Балтийского моря была заложена крепость Ивангород. По приказу Ивана III преподобный Максим Грек переводил греческие церковные книги на русский язык. В 1497 г. государь ввёл в действие первый со времён Киевской Руси Судебник— свод законов государства, вводивший во всех землях единообразие судебно-процессуальных норм: один и тот же порядок рассмотрения споров, одни и те же наказания за совершение уголовных преступлений, а также за получение взяток («посулов»). За наиболее тяжкие и неоднократные кражи имущества впервые в истории общерусского законодательства преступника могли осудить на смертную казнь.

Иван III объединил московский герб с гербом Византии: московского Георгия Победоносца, убивающего змия, с византийским двуглавым орлом. Современники называли его великим князем всея Руси и дали ему прозвище «Великий». Н.М. Карамзин писал: «Иоанн оставил государство, удивительное пространством, сильное народами, ещё сильнее духом правления, то, которое ныне с любовью и гордостью именуем нашим любезным Отечеством. Россия Олега, Владимирова, Ярославова погибла от нашествия монголов: Россия нынешняя образована Иоанном... Но Иоанн, включив Россию в число государств Европы и ревностно заимствуя искусства образованных народов, не мыслил о введении новых обычаев, о перемене нравственного склада подданных».

Иван III первым из русских князей принял титул «Государь всея Руси», и ввёл в обиход термин «Россия». Именно ему удалось собрать вокруг Москвы разрозненные княжества северо-восточной Руси. При его жизни в состав единого государства вошли Ярославское и Ростовское княжества, Вятка, Пермь Великая, Тверь, Новгород и другие города и своему сыну Василию III Великий князь передал территорию в несколько раз большую, чем получил в наследство сам.

Иван III сделал решительный шаг к преодолению феодальной раздробленности и ликвидации удельной системы, заложил экономические, политические, юридические и административные основы единого государства.

Первая мировая война: «Столетие окончания Первой мировой войны» (по фильму «Тайны Первой мировой войны: Голгофа Российской империи»)

12+

Ф о р м а п р о в е д е н и я : кинолекторий с элементами беседы, тестирование.

С о д е р ж а н и е з а н я т и я : просмотр фильма «Тайны Первой мировой войны: Голгофа Российской империи» (режиссёр Д. Шулепов) ТРК «Россия 1». Студия документального кино «Русское поле», 2013 г. Цикл: беседа по вопросам для уточнения и понимания, тестирование.

Цели и задачи

Воспитательные цели:

- способствовать осознанию событий Первой мировой войны;
- воспитывать уважение к историческому наследию, к подвигу жителей родного края в Первой мировой войне.

Задачи:

- помочь ребятам понять обстановку того времени, изучить геополитическую обстановку в мире, осознать значимость событий во время Первой мировой войны, повлиявших на дальнейшие события в стране и в мире;
- помочь ребятам осознать значимость событий Первой мировой войны в привязке к родному краю.

Развивающая цель: формировать полноценную, адекватно мыслящую личность.

Задачи:

- развивать аналитическое и логическое мышление учащихся;
- развивать устную речь учащихся;
- развивать навык публичного выступления;
- развивать память учащихся.

Образовательные цели:

- показать значение людей в Первой мировой войне;
- познакомить ребят с понятиями *Первая мировая война* и *Георгиевский крест*;
- рассказать о действиях внутренних и внешних врагов России;
- познакомить с героизмом командиров и солдат во время Первой мировой войны.

Задачи:

- показать, какие трудности приходится преодолевать солдатам;
- на примере подвига солдат продемонстрировать ребятам, что значит оставаться верным присяге до конца;
- рассказать ребятам о готовности самопожертвования, для сохранения своей страны;
- формировать у ребят представления о важных событиях, произошедших на Калужской земле во время Первой мировой войны.

Ход занятия

1. Вводное слово учителя (1 минута).

- ❖ Что вы знаете о Первой мировой войне и Георгиевском кресте? Посмотрите фильм и пополните свои знания об этом важном событии.

Задание перед просмотром: изучить историю Первой мировой войны и подвиг солдат как важного периода истории Отечества.

2. Просмотр фильма «Тайны Первой мировой войны: Голгофа Российской империи» (50 минут).

3. Беседа по вопросам на уточнение и понимание (5 минут).

- ❖ Назовите страну, из-за которой началась Первая мировая война? (*Основной причиной стало желание Германии отвоевать себе жизненное пространство и колонии.*)
- ❖ Каковы формальные и глубинные причины начала Первой мировой войны? (*Начало военного конфликта было связано с убийством наследника Австро-Венгерского престола, эрцгерцога Франца Фердинанда в Сараево. Убийцей был член югославской революционной молодёжной организации. Но главные стратегические устремления к началу XX века сошлись на европейских морских рубежах России, в Восточной и Юго-Восточной Европе. Интересы сформировавшегося треугольника — Британии, России и Германии — столкнулись на Балканах, в Причерноморье, в регионе проливов, а также на Балтике. Таким образом, налицо заинтересованность Британии в столкновении России с Центральными державами.*)
- ❖ Кто объявил войну Российской империи? (*1 августа 1914 года Германия официально объявила войну Российской империи.*)
- ❖ Сколько времени шла война? (*С 1914 по 1918 год.*)
- ❖ Что такое Брусиловский прорыв? (*Победная наступательная операция Русской армии под командованием генерала А.А. Брусилова во время Первой мировой войны, проведённая 22 мая — 7 сентября (по старому стилю) 1916 года, в ходе которой было нанесено тяжёлое*

поражение армиям Австро-Венгрии и Германии и заняты Буковина и Восточная Галиция. Крупнейшее сражение Первой мировой войны.)

- ❖ Какие внутренние события повлияли на исход Первой мировой войны для России? (*Революционные. Руководство Германии было заинтересовано в поддержке самых радикальных сил в России. Телеграммы из немецких и австрийских архивов, которую зачитал за завтраком кайзер Вильгельм: «Переброска Ленина в Россию осуществлена успешно. Приступает к намеченной деятельности». А в Государственном архиве РФ имеется документ — расписка в получении на деятельность большевиков пяти миллионов золотых марок. В немецком архиве лежат и распоряжения «выделить из бюджета 10», затем «15», «20» миллионов золотых марок на революционную деятельность в России. Огромное количество коммунистических, социал-демократических, масонских, либеральных организаций думало не о национальных интересах, а мечтало о крахе политических систем и традиций, чтобы на развалинах старого мира привести мир к единому образцу. Представителей этих «прогрессивных» кружков отличала лютая вражда к церкви, христианству, традиционным ценностям, монархии и государственному суверенитету — всему тому, что они считали атрибутами «мрачного прошлого». Лучшие всего об этом писал Уинстон Черчилль в те годы: «Силу Российской империи мы можем измерить по ударам, которые она вытерпела, по бедствиям, которые она пережила... Держа победу уже в руках, она пала на землю заживо, пожираемая червями».)*
- ❖ Что вы знаете о Георгиевском кресте? (*Георгиевский крест — орден Св. Георгия — это самая легендарная и почитаемая награда Российской империи. Является высшей наградой для солдат и унтер-офицеров за боевые заслуги и за храбрость, проявленную против неприятеля. Восстановлен в 1992 году.*)
- ❖ Назовите имя выдающегося военного деятеля, чья жизнь связана с Калужским краем. (*Георгиевским кавалером был Г.К. Жуков. За период войны 40 офицеров воинских частей, для которых Калуга являлась местом постоянной дислокации, стали кавалерами ордена Св. Георгия, в их числе 28 офицеров 9-го и 10-го пехотных Ингерманландских полков, 12 офицеров 3-й артиллерийской бригады 3-й пехотной дивизии. Два офицера 93-й и 96-й пеших Калужских дружин государственного ополчения — штабс-капитан А. Нос и подпоручик С. Карташёв — также были награждены орденом Св. Георгия IV степени.*)

- ❖ Как увековечили память героев Первой мировой войны на Калужской земле? (В Калуге и Обнинске открыт памятный знак «Георгиевский Крест»)
- ❖ Расскажите о своих впечатлениях от просмотра.

Материал для учителя

Неизвестная война... Так иногда называют один из самых кровопролитных конфликтов в истории человечества, ставший для России периодом серьёзнейших испытаний. Именно в Первую мировую высветились все узловые противоречия российской истории, произошла ломка некогда могущественной Российской империи, вышли на авансцену разрушительные общественные силы и окончательно вызрели предпосылки для Февральской и Октябрьской революций. Поэтому обращение к драматическим событиям 1914–1918 годов нам важно для того, чтобы не повторять ошибок прошлого и сохранять национальное единство перед лицом любых социальных катаклизмов.

В память Первой мировой войны с сожалением приходится констатировать, что память об этом важнейшем для нашей страны событии занимает незаслуженно скромное место в российском историческом сознании. В чём же причина? Конечно, свою роль сыграло то, что Первую мировую войну затмили две революции в России, Великая Отечественная война и Победа, добытая невиданным в истории национальным сверхусилием. Однако по степени влияния на дальнейший ход российской и всемирной истории события 1914–1918 годов имеют колоссальное значение, предопределив и будущую Вторую мировую войну.

Но главная причина незаслуженного забвения Первой мировой войны в отечественном сознании состоит в том, что она подверглась в советское время искажённым идеологизированным трактовкам. Если посмотреть школьные и институтские учебники истории начиная с 1920-х годов, то в них эта война охарактеризована как «империалистическая», «несправедливая» и «ненужная народу».

Причина очевидна. В русле революционной исторической и Института красной профессуры, заложивших классовый подход к истории, всё, что было до революции, объявлялось архаической борьбой за ложные и враждебные «трудящимся» интересы. И главное, нужно было оправдать лозунг Ленина: «Поражение собственного правительства в войне» — катализаторе мировой пролетарской революции. Этот сомнительный с моральной точки зрения тезис можно было оправдать лишь объявлением Первой мировой войны «преступной империалистической бойней».

Неудивительно, что после десятилетий идеологической обработки память о Первой мировой войне в значительной мере стёрлась в российском историческом сознании. У нас почти не помнят и не чтут героев, павших в боях за честь и достоинство Отечества. Разве что изредка упоминается Алексей Брусилов, да и то благодаря его переходу потом на сторону большевиков. У нас почти полностью отсутствуют памятники, связанные с событиями 1914–1918 годов. Редкие исключения — возведённая в 2008 году стела в Царском Селе под Петербургом

и мемориальный камень в Калининградской области на чудом сохранившихся братских могилах участников ожесточённых боёв.

Сегодня появился повод научиться рассматривать эту «вторую Отечественную» панорамно, при этом сохраняя сопричастность и ничего не лакируя. Необходимо бережно восстанавливать память о тех событиях, подвергая пересмотру идеологически мотивированные оценки. А для этого в первую очередь нам предстоит развеять наиболее устойчивые и деструктивные мифы, которые мешают по достоинству оценить подвиг наших предков и осознать истинное значение событий 1914–1918 годов для истории России. Некоторые залихватские «специалисты» по истории любят тиражировать тезис: «Участие России в Первой мировой войне — глупость и трагическая ошибка, которую можно было избежать». Или: «Нам не стоило вмешиваться в эту бойню ради спасения Сербии». Что тут скажешь? Не отделаться от впечатления, что подобные оценки — смесь наивности и самоуверенного желания выдвинуть антитезу доминирующей точке зрения.

Будучи одним из активнейших участников «европейского концерта держав», Россия не могла остаться в стороне от событий такого масштаба, которые разворачивались прямо у её границ и в регионе её ответственности и безопасности — на Балканах и в Проливах (Босфор и Дарданеллы). И дело вовсе не в «империалистическом» стремлении заполучить новые рынки сбыта и приписываемой ложно России идее овладеть Константинополем. Россия обладала собственным, ещё не освоенным внутренним рынком, который обещал стать по масштабам европейским, и поэтому не была в состоянии острого экономического соперничества с другими государствами.

И территориальных претензий наша страна совсем не имела. Никогда не ставилась и конкретная цель овладеть Константинополем. Да, была мечта — водрузить православный крест на святой Софии! (Глядя на то, как турки сегодня не стесняются салютом праздновать поражение Константинополя, невольно об этом размышляешь...) Но геополитически это нужно было бы лишь для того, чтобы нельзя было перекрыть нам Проливы. При этом Россия всегда осознавала, что овладение Царьградом практически невозможно и вызвало бы такое единодушное неприятие ведущих западноевропейских держав, особенно Англии, преодолеть которое не помогла бы никакая сказочная военная мощь.

Существует лишь записка дипломата Александра Нелидова к государю от 1896 года, где он размышляет над шансом и возможностью взятия Константинополя. Эту записку «обсасывали» обличители «агрессивной политики царизма» из Института красной профессуры. Однако фактом является, что на совещании министров она вызвала сугубо отрицательное отношение! Сам государь оставил ремарку: «ЕСЛИ бы это было возможно!» На совещании обсуждали опасность для России кризиса в Османской Турции, который немедленно вызвал бы вход в Босфор флотов западно-европейских держав. Ставилась задача при таком развитии событий хотя бы успеть со всеми, чтобы не быть вытесненными!

Согласно документам, а не домыслам, вопрос о Константинополе вновь начал рассматриваться уже в ходе войны. В 1915 году, когда между Англией и Францией

встал вопрос о разделе аравийских владений Турции и защите православных на бывших турецких территориях, Англия, кстати, уже тогда выторговала себе контроль над нефтеносными Мосулом и Кувейтом. Так что забота о «демократии в Ираке» имеет очень давние и весьма меркантильные подоплёки! Россия тогда и начала прощупывать возможности прочного и ответственного присутствия в Константинополе. Но достижимой конфигурацией видели не единоличный, опять же, а международный контроль, «но с русскими пушками на Босфоре». Кстати, некоторые историки считают, что после согласия на такой вариант Англия начинает финансировать революцию в России, чтобы не выполнять своё обещание...

Стратегические устремления к началу XX века сошлись на европейских морских рубежах России в Восточной и Юго-Восточной Европе и сохранились до начала XXI века. Интересы сформировавшегося треугольника Британии, России и Германии столкнулись на Балканах, в регионе Проливов, а также на Балтике, куда Германию влекли её амбиции на Востоке и где после Первой мировой войны сразу проявились интересы Британии и США.

Неизбежность вовлечения России в Первую мировую войну определена была критической необходимостью защитить результаты своей многовековой истории! Ей грозила утрата итогов трёхсотлетней работы на северо-западных и южных рубежах, стратегических выходов к Балтийскому и Чёрному морю, утрата права прохода через проливы. Недаром ещё выдающийся русский дипломат Александр Горчаков в своё время говорил, что черноморские проливы — это лёгкие державы, перекрыв которые Россию легко удушить.

Центральные державы во главе с кайзеровской Германией стремились одновременно к «Дранг нах Остен» и «нах Зюден» — мечтая о выходе к тёплому Средиземному морю через Балканы и о вытеснении России с Балтики и из региона Проливов. Успех такого плана позволил бы германцам разрезать Европу по стратегическому меридиану от моря до моря, отбрасывая Россию в тундру, а французов в Атлантику. Кайзер Вильгельм усиленно строил флот и железную дорогу Берлин — Багдад, что грозило обесценить морские пути Англии к нефтяным районам Ближнего Востока.

Разумеется, безучастно наблюдать за этими событиями Россия не могла, ибо такая перспектива означала бы конец статуса великой державы и последующую утрату самостоятельности. Что же касается поддержки единоверной Сербии, то бросить её на произвол судьбы мы не могли не только по религиозным, но и по стратегическим соображениям. В случае её захвата нам пришлось бы встретить начатую не нами войну в более неблагоприятных условиях — захват Балкан создал бы стратегический плацдарм, и кайзер создал бы «берлинский халифат», став привратником Проливов вместо турецкого султана. И не забывайте, что Германия объявила войну России, а не наоборот! Впрочем, движение к Первой мировой помимо сугубо геополитических целей имело и идеологические подоплёки. Огромное количество коммунистических, социал-демократических, масонских, либеральных организаций думало не о национальных интересах, а мечтало о крахе политических систем и традиций, чтобы

на развалинах старого мира привести мир к единому образцу. Представителей этих «прогрессивных» кружков отличала лютая вражда к церкви, христианству, традиционным ценностям, монархии и государственному суверенитету — всему тому, что они считали атрибутами «мрачного прошлого».

Причём такие идеи в равной степени были присущи не только большевикам с их проектом пролетарского интернационала. Бесчисленные тайные общества прямо рассчитывали, что кровавые столкновения превратят Европу в «чистую доску», на которой после обрушения христианских монархий можно будет начертать новые идейные постулаты будущего мира.

Разумеется, оставаться в стороне от этих процессов Россия тоже не могла. Будучи православной монархией, она в годы Первой мировой войны отстаивала идеалы традиционной Европы — классическое международное право, национальный суверенитет, религиозные и семейные ценности. Даже формирование франко-русского союза для России — оплота христианской государственности — было затруднено республиканским статусом «безбожной» Франции, которую надо было сделать в глазах России «союзоспособной»! Ради сближения Парижа и Петербурга пришлось изрядно потрудиться Ватикану, для которого появление русско-французского союза было желательным сценарием. С его подачи кардиналы стали петь здравицы Французской республике, чем, кстати, повергли в шок многих правоверных католиков.

Россия не искала войны, это факт. У истоков идеи разоружения, международных миротворческих усилий и арбитража стоял российский император Николай II, движимый глубоким осознанием грядущей эпохи, когда война становилась не продолжением политики иными средствами, а величайшим мировым бедствием, гибелью миллионов людей, что обесмысливало даже победу. И в отличие от президента США Вудро Вильсона, который своей Программой из XIV пунктов маскировал задачу диктовать свои условия через международные механизмы с позиций своей колоссально возросшей силы, — ничего подобного в сознании благородного государя не было.

Таким образом, Россия в Первой мировой войне сражалась за свои границы, за их безопасность, за свои уже обретенные выходы к морю, за суверенитет, веру и судьбы христиан.

Ещё один популярный миф состоит в том, что в Первую мировую войну Николай II якобы неправильно выбрал союзника, что в конечном итоге и привело к национальной трагедии 1917 года. России-де, следовало сражаться на стороне Германии, а не Антанты! Некоторые в своих фантазиях верят, что Россия готова была в ходе войны на сепаратный мир с Германией... Конечно, сегодня остаётся только сокрушаться о том, что российско-германские отношения в XX веке были взорваны двумя страшными походами немцев на Восток. Ведь между Россией и Германией на протяжении столетий имело место плодотворнейшее сотрудничество. Недаром в германской культуре и сегодня сохраняется стойкое, хотя и небольшое славянофильское течение.

Но домыслы не выдерживают никакой критики. Нельзя же игнорировать тот факт, что основные геополитические амбиции Германии лежали именно

на Востоке. Да, легендарный Отто фон Бисмарк завещал ни в коем случае с Россией не воевать. Известны его слова: «На Востоке у нас врагов нет». Но почему-то немецкие милитаристские круги, эти птенцы бисмаркова гнезда, только на Восток и смотрели, позабыв о мудрых предостережениях «железного канцлера».

Уже за двадцать лет до Первой мировой в секретной записке видного дипломата, будущего канцлера Бернгарда фон Бюлова написано: «В будущей войне мы должны оттеснить Россию от Понта Евксинского и Балтийского моря. От двух морей, которые дали ей положение великой державы. Мы должны на 30 лет как минимум уничтожить её экономические позиции, разбомбить её побережья». О чём это говорит? Война с Россией считалась в Берлине неизбежной ещё в девятые годы XIX века!

Известны взгляды кайзера Вильгельма, ненавидевшего славян, речи в бундестаге, геополитическая доктрина Фридриха Науманна, свидетельствующие о территориальных амбициях кайзеровской Германии именно на востоке Европы и в отношении Российской империи. Существует карта пангерманистов 1911 года (к слову, она очень напоминает карту расширения НАТО на Восток), на которой в супергерманское образование входят прибалтийские владения России, Украина, вся Восточная Европа, Балканы до Чёрного моря. Наконец, нельзя не вспомнить заключённый большевиками Брестский мир: он-то и показывает, ради каких целей Берлин вёл войну.

В начале XX века непомерные амбиции Австро-Венгрии и Германии привели к краху кайзеровской Германии и Австро-Венгрии. Урок не был усвоен, и Гитлер повторил самоубийственный натиск. В Германии некоторые умы до сих пор задаются вопросом, как одарённую и бурно развивающуюся нацию с исполинским культурным потенциалом могли ослепить чудовищные амбиции и ошибочные геополитические расчёты? В своих мемуарах предпоследний царский министр иностранных дел С.Д. Сазонов полагал, что, не возмни немцы себя господином мира в начале XX века, их стремительный экономический рост, талант промышленников и инженеров вкупе с умением эффективно работать сами по себе уже через десяток лет выдвинули бы Германию на первые роли в Европе.

Однако сближение России и Германии — фактор стабильности континентальной Европы — вызывает настоящий кошмар у англосаксов с начала XX века вплоть до настоящего времени. Тот же блок НАТО Америка создала не только против СССР, который вовсе не стремился продвигаться в Западную Европу, едва справляясь с обрётённой зоной контроля в Восточной Европе. Одна из целей европейской интеграции состояла в растворении и сковывании исторического потенциала и воли Германии.

Широко известна ещё одна «классовая» оценка из советских учебников: «Россия в 1914 году была стагнирующей деспотией, отсталой по сравнению с другими великими державами и обречённой на поражение». Однако специалисты доказали на документах, что острые трудности в экономике и финансах в ходе войны не были исключительно российским явлением. Девальвация валюты, рост государственного долга, продовольственный кризис и картонная система — все эти

явления наблюдались в других странах — участницах войны, включая Германию и Великобританию. Положение России отнюдь не было хуже других.

Отдельный разговор — это предубеждения насчёт Российской армии, которая якобы не умела воевать и за редкими исключениями действовала неудачно. От ошибок и поражений не застрахованы самые победоносные вооружённые силы. Что же касается неудачного наступления в Восточной Пруссии в самом начале войны, то оно было предпринято Россией в ответ на мольбы французского правительства. Хорошо известны слова маршала Фердинанда Фоша: «Если бы не жертвенное выступление русских на Восточном фронте, то Париж был бы взят уже в самые первые месяцы войны».

Да, Россия не хотела войны и встретила Первую мировую далеко не в лучшей форме, будучи ослабленной революцией 1905–1907 годов и Русско-японской войной. Она только начала оправляться от кризисов, и её вооружённые силы были в стадии обновления.

И тем не менее именно на Восточном фронте была обеспечена итоговая победа! Россия проявила силу своего национального характера и верность обязательствам, наши солдаты и офицеры показывали чудеса доблести и самоотверженного служения присяге даже после краха Российской империи (Русский экспедиционный корпус во Франции). А многие операции вошли в учебники как образцы военного-стратегического искусства, например известный Брусиловский прорыв. Но даже в целом неудачное наступление в Восточной Пруссии сделало возможной победу французов на Марне в сентябре и предопределило стратегическую конфигурацию в последующие годы войны. Вообще победа Антанты была оплачена русской кровью. Именно в ходе Первой мировой войны созрели предпосылки для Февральской и Октябрьской революций, которые стали для нашей страны национальной трагедией. Однако Россию нельзя считать побеждённой. Другое дело, что страна не смогла воспользоваться плодами своей победы после прихода к власти большевиков, которые вывели её из когорты победителей и отдали на откуп Антанте создание рисунка нового мира.

Недаром Уинстон Черчилль писал в те годы: «Силу Российской империи мы можем измерить по ударам, которые она вытерпела, по бедствиям, которые она пережила... Держа победу уже в руках, она пала на землю заживо, пожираемая червями».

В этой связи возникает вопрос: почему мощный патриотический подъём в начале войны через некоторое время уступил место скепсису, усталости, поражёнчеству и революционной лихорадке?

Конечно, резкая смена восприятия русским обществом Первой мировой в значительной степени связана с её затяжным характером. Длясь месяцами вдали от Родины, война неизбежно притупляет изначальный порыв. Многочисленные жертвы на чужбине, тяготы не могут пройти бесследно. Обоснованием войны было сохранение традиционных ценностей, честь и достоинство державы. Такие вечные старинные идеалы способны воодушевить в начале войны, но затем они начинают проигрывать яростным, конкретным лозунгам. Речь идёт об антимонархических, пацифистских и революционных идеях. Их пропагандисты трубили о «ненужности войны» и призывали к революции.

Внутренние яростные обличения всегда очень на руку противнику, который не остался в стороне и активно спонсировал революционную деятельность. Руководство Германии было заинтересовано в поддержке самых радикальных сил в России. Вспомним телеграммы из немецких и австрийских архивов, которую зачитал за завтраком кайзер Вильгельм: «Переброска Ленина в Россию осуществлена успешно. Приступает к намеченной деятельности». А в Государственном архиве РФ имеется документ — расписка в получении на деятельность большевиков пяти миллионов золотых марок. В немецком архиве лежат и распоряжения «выделить по статье 6-й чрезвычайного бюджета 10», затем «15», «20» миллионов золотых марок на революционную деятельность в России.

Благодаря щедрым финансовым вливаниям большевики, эсеры и сепаратисты получили большие возможности. Их агитаторы пронизали армию, которую после Февральской революции «демократизировали» до такой степени, что офицеры фактически потеряли контроль над солдатами. В результате на один полк было достаточно одного агитатора, чтобы разложить дух и дисциплину до неподчинения.

Впрочем, я не из тех, кто полагает, что можно привезти революцию извне. Однако когда страна зашаталась, внешнее воздействие имеет огромное значение для того, какие именно силы возьмут верх...

Две русские революции 1917 года стали следствием тех глубинных процессов, которые начали разрывать Россию в начале XX века. Революционная интеллигенция рубежа XIX–XX веков требовала кальки с западноевропейских институтов, рождённых философией прогресса, что плохо сочеталось с религиозным основанием русской государственной идеи и русского самодержавия, которое, без поддержки элиты и отдалённое от народа, утрачивало творческий потенциал. Крайний нигилизм русской интеллигенции побуждал её безжалостно топтать всё, что Россия защищала в Первую мировую войну, — православную веру, монархию, традицию законопослушания, идеалы служения Отечеству.

Первый кризис, обострённый экономическими реалиями и Русско-японской войной, закончился первой русской революцией, Манифестом 17 октября и конституционными реформами. Почему же десятилетняя деятельность Государственной думы Российской империи не смогла предотвратить Февральскую революцию и октябрьский переворот? Да хотели ли это предотвратить депутаты и партии тех союзов Думы? Они-то, не только левые радикалы — большевики, меньшевики и эсеры, но и кадеты, либералы всех мастей, — хотели разрушать, а не создавать. В последние перед Первой мировой войной годы Россия развивалась семимильными шагами. По выплавке стали, железнодорожному строительству, книгопечатанию и количеству студентов на душу населения Россия догоняла уже Германию. Но бурная модернизация рвала социальную ткань, она лопалась от перенапряжения, и выпадавшее из своего мира консервативное крестьянство не находило новых социальных связей. Происходила массовая люмпенизация населения, а люмпен — лёгкая добыча для революционной пропаганды. Революционный взрыв в немалой мере был уготован слишком стремительными переменами. Невозможно влить молодое вино в старые меха!

А трибуна прежним (только ли?) думцам нужна была для обострения общественных антагонизмов, а не для охраны государства — ценить его они научились лишь в эмиграции. Это им бросал великий реформатор Столыпин: «Вам нужны великие потрясения, а нам нужна великая Россия!»

В то время как русская армия проливала кровь за территориальную целостность Отечества, с трибуны кликушествовали против «непонятной войны» и «разложившейся» армии в пользу сепаратистов всех мастей (знакомо?) оплаченные нередко из-за границы олигархом и первым политехнологом революции Парвусом на средства Генерального штаба кайзеровской Германии.

Налицо были все приметы кризисной эпохи, когда люди в экстазе перемен начинают ломать стержень, на котором держится всё. И эта страсть к саморазрушению постигла Российскую империю в разгар Первой мировой войны, когда Россия уже фактически держала в руках победу.

Память о Первой мировой войне важна для российского общества потому, что она позволяет понять очень важные и фундаментальные вещи: «За что нам пришлось воевать в XX веке? Какие цели и ценности национального бытия нам нужно отстаивать для продолжения себя в истории?» Ведь в начале XX века Россия столкнулась с такими внутриполитическими и геополитическими вызовами, которые удивительным образом повторились на рубеже XXI столетия. Восстановление исторической памяти о войне 1914–1918 годов способно пробудить утраченное чувство преемственности нашей истории, уберечь от повторения ошибок.

Пожалуй, один из главных уроков Первой мировой состоит в одной очевидной, но горькой истине: нельзя в тылу отечественной войны с внешним врагом развязывать споры об устройстве государства. Нация, которая способна отложить на время такие споры ради сохранения Отечества, побеждает и продолжает себя в истории, сохраняет возможность спорить дальше. Если же нация в переломный момент раскалывается, то это неизбежно приводит к обрушению государственности, огромным утратам и братоубийственным гражданским столкновениям.

Итог нашей жертвы в Первой мировой войне учит нас, что внешние вызовы должны объединять нацию. Грешно и подло использовать трудности для внутриполитических целей. К тому же многие болезненные для нас процессы сегодняшнего дня (расширение НАТО) легче понять, зная геополитические и идеологические подоплёки Первой мировой войны, тем более что силовые стрелы давления на Россию в ту войну удивительным образом повторились в 1990-е годы.

Мы до сих пор не можем найти единство по многим вопросам прошлого, настоящего и будущего, что очень опасно для нации. Но если, держась за нить истории, вернуться в 1914 год, то мы снова становимся единым народом без трагического раскола. Поэтому мы должны по-новому изучить Первую мировую войну, которая даст нам и видение геополитики XX века, и примеры безграничной доблести, отваги и самопожертвования русских людей. Лишь тот, кто знает историю, способен адекватно встретить вызовы грядущего.

Наталья Нарочницкая «Мифы и легенды о Первой мировой»

Великая Отечественная война 1941–1945 гг.:

«200 спасённых»

(по фильму «Список Киселёва»)

12+

Форма проведения: кинолекторий с элементами беседы.

Содержание: словарная и статистическая работа, просмотр фильма «Список Киселёва» (режиссёр Ю. Малюгин), беседа по вопросам на уточнение и понимание.

Оборудование и материалы: мультимедийная аппаратура, фильм «Список Киселёва», ватман (расчерченный под таблицу), иллюстрации зверств фашистов для обрамления таблицы, маркеры.

Цели и задачи

Воспитательные цели:

- воспитывать в детях убеждение в том, что человеческая жизнь бесценна, а значит, её нужно сохранять любыми способами;
- воспитывать уважение к другим национальностям нашей большой страны;
- формировать систему истинных духовных ценностей;
- воспитывать личность, готовую принимать серьёзные индивидуальные решения и нести за них ответственность.

Задачи:

- демонстрация образца гуманизма, самопожертвования и героизма;
- помощь в осознании того, что ценна любая человеческая жизнь, каждый человек имеет право на жизнь вне зависимости от национальной принадлежности;
- помощь детям в понимании того, что они живут в многонациональной стране, что в нашей стране все национальности равны и у каждой есть гражданские права и обязанности;
- показ на персонифицированном примере, что такое настоящий человек, мужчина, патриот, гражданин.

Развивающие цели: формировать полноценную, адекватно мыслящую личность.

Задачи:

- развитие аналитического и логического мышления;
- развитие речи;
- развитие умения вычленять важную информацию из текста на слух;

- развитие памяти;
- развитие умения структурировать материал.

Образовательные цели:

- рассказать о грозных испытаниях, которые выдержал наш много-страдальный народ в годы Великой Отечественной войны;
- демонстрировать способы преодоления сложнейших жизненных ситуаций;
- информировать о недопустимом отношении нацистов к еврейской расе;
- рассказать о подвигах русских людей во время Великой Отечественной войны.

Задачи:

- рассказ о судьбе евреев из станицы Долгиново в годы Великой Отечественной войны;
- рассказ о подвиге русского солдата Николая Киселёва и его жены Анны Сиротковой;
- информирование о значении поступка Киселёва для жизни последующих поколений долгинцев.

Ход занятия

1. Статистическая и словарная работа (15 мин).

Ребята под руководством учителя составляют общую статистическую таблицу. Учитель читает текст статистической сводки, останавливаясь и комментируя неизвестные ребятам слова. Учащиеся фиксируют в таблице данные. Составленная таблица анализируется учащимися.

Материал для учителя

Потери СССР в Великой Отечественной войне

Общие демографические потери (включая погибшее мирное население) — 36,6 млн человек.

Военные потери СССР — 6,8 млн военнослужащих убитыми попало в плен, пропало без вести 4 559 000 советских военнослужащих, 500 тыс. военнообязанных, призванных по мобилизации, но не зачисленных в списки войск.

По данным Министерства обороны России, безвозвратные потери в ходе боевых действий на советско-германском фронте с 22 июня 1941 по 9 мая 1945 г. составили 8 860 400 советских военнослужащих.

Убито, умерло от ран и болезней, **небоевые потери в рядах войск** — 6 885 100 чел., в том числе:

- убиты — 5 226 800 чел.
- погибли от нанесённых ранений — 1 102 800 чел.
- погибли от различных причин и несчастных случаев, расстреляны — 555 500 чел.

Потери гражданского населения СССР в Великой Отечественной войне — 13 684 692 чел. Цифра складывается из следующих составляющих:

- было преднамеренно истреблено на оккупированной территории — 7 420 379 чел.
- умерло и погибло от жестоких условий оккупационного режима (голод, инфекционные болезни, отсутствие медицинской помощи и т.п.) — 4 100 000 чел.
- погибло на принудительных работах в Германии — 2 164 313 чел. (ещё 451 100 чел. по разным причинам не возвратились и стали эмигрантами).
- погибло около 7 млн человек (из них 1 млн в блокадном Ленинграде, 3 млн — евреи — жертвы Холокоста), а ещё около 7 млн человек погибло в результате повышенной смертности на неоккупированных территориях.

В ходе войны погибло, по разным оценкам, от 5 до 6 млн евреев. Большая часть погибших была убита нацистами и их пособниками на оккупированных территориях.

Имущественные потери. За годы войны на советской территории было разрушено 1710 городов и посёлков городского типа и более 70 тыс. сёл и деревень, 32 тыс. промышленных предприятий, разгромлено 98 тыс. колхозов, 1876 совхозов. Государственная комиссия установила, что материальный ущерб составлял около 30% национального богатства Советского Союза, а в районах, подвергшихся оккупации, — около двух третей. В целом материальные потери Советского Союза оцениваются суммой около 2 трлн 600 млрд рублей.

Т а б л и ц а

Потери СССР в Великой Отечественной войне

Боевые потери	8 860 400
Небоевые потери среди воинских подразделений	6 885 100
Гражданские потери	13 684 692
Блокада Ленинграда	1 млн
Холокост на территории СССР	3 млн
Общие демографические потери	36,6 млн
Имущественные потери	70 тыс. сёл, 32 тыс. промышленных предприятий, 98 тыс. колхозов, 1 876 совхозов

П р и м е ч а н и е . Впоследствии таблица обрамляется иллюстрациями и помещается на общее обозрение в школьном музее или кабинете истории.

2. Просмотр фильма «Список Киселёва» (50 мин).

- ❖ Сегодня мы с вами познакомимся с одной из страшнейших страниц истории Великой Отечественной войны. Фильм «Список Киселёва» повествует об истории, с одной стороны, большого поселения людей, а с другой — о горестной судьбе целого народа нашей много-страдальной родины.

Задание перед просмотром: обратить внимание на эмоции пожилых людей, восстанавливающих события своего горького детства.

3. Беседа по вопросам на уточнение и понимание (15 мин).

- ❖ Что удивило, поразило вас в фильме? Что нового вы узнали, увидели, поняли?
- ❖ Что заставило содрогнуться ваши сердца?
- ❖ Опишите эмоции пожилых евреев, восстанавливающих в памяти пройденные испытания. (*Очень больно рассказывать, даже мужчины не в силах сдерживать слёзы, рассказывая о зверствах фашистов; война не отпускает, нельзя забыть и забыться — снится война, ужасы тех лет.*)
- ❖ Почему евреев не принимали в деревнях и в партизанских отрядах? (*Если немцы находили хотя бы одного в деревне — сжигали всё и всех; партизанам трудно было себя прокормить, а евреи — лишние рты, способных воевать среди них было очень мало, в основном женщины и дети.*)
- ❖ Идеологи нацизма делили расы на три основных вида: «культуроосновывающие», «культураполучающие» и «культуразрушающие».

М а т е р и а л д л я у ч и т е л я

«Культуроосновывающая» — это арийская раса, и самое ценное её ответвление — нордическая, или северная, раса.

«Культураполучающие» расы — это большая часть цветного населения Африки и Азии, в том числе японцы, а также восточно-балтийское и среднеазиатское население России.

«Культуразрушающие» расы — это прежде всего евреи. Надо особо оговорить, что нацисты не говорили о евреях как о низшей расе наряду с неграми и арабами. Напротив, они подчёркивали, что евреи дальше всех ушли от животного, первобытного состояния. Другое дело, что для Гитлера, для нацистских идеологов евреи — это противоположная раса со знаком минус. Именно таким образом раскрывается, например, в нацистской идеологии понятие «недочеловек». В пропагандистской брошюре, изданной руководством СС, говорится: «Недочеловек... имеет человеческие черты лица, однако в духовном и душевном отношении стоит ниже любого зверя. Внутри него царит ужасный хаос диких, необузданных пороков — неопишущая жажда разрушения, примитивнейшая алчность, откровеннейшая подлость — и больше ничего!»

Выскажите свои соображения на этот счёт. Правомерно ли уничтожение одних людей другими по расовым соображениям?

- ❖ Кто такой Киселёв? Почему фильм называется «Список Киселёва»?

- ❖ Опишите военный путь Николая Киселёва. Поясните, за что его имя поместили на обелиск праведников народов мира в Иерусалиме. *(Добровольцем ушёл на фронт; контузило; попал в плен; чудом сбежал; попал к партизанам; получил задание создать подпольную организацию в оккупированном селе; затем выполнил задание, от которого отказались все: вывел еврейских женщин, детей, стариков из уничтоженного села Долгиново за линию фронта — спас от верной смерти более 200 человек).*
- ❖ Почему он не отказался от этого задания, как отказались другие? *(Если бы не этот поход — более двухсот человек, ни в чём не повинных мирных жителей, погибло бы.)*
- ❖ Какие испытания пришлось преодолеть евреям в пути под руководством Киселёва?
- ❖ Как расценивают его поступок евреи, оставшиеся благодаря ему в живых? *(О Николае Киселёве: «Ангел — не человек: таскаться с людьми, а ведь он молодой, красивый, здоровый мужик»; «бог, спаситель, любил людей, сильный — был со слабыми». Сравнивают их поход с тем, как Моисей водил евреев по пустыне и спас от преследования. Теперь те, кто ещё жив, ходят и водят своих детей и внуков на его могилу и к обелиску с его именем в Иерусалиме. Не забыли, благодарны всю жизнь: писали ему, приглашали в гости. 5 июня — в день ликвидации села Долгиново — евреи собираются каждый год, чтобы вспомнить погибших и русского солдата, спасшего 200 человек от верной смерти.)*
- ❖ Как характеризует Киселёва его поступок? Многие ли способны на подобное самопожертвование? Нужно ли оно людям?

Материал для учителя

Холокост на оккупированной территории СССР. После нападения Германии на СССР и оккупации западной части страны проживавшие на Украине, в Белоруссии и Прибалтике евреи оказались жертвами нацистских преследований. Некоторая часть из них успела эвакуироваться на восток и юг страны. Сотрудник Иерусалимского университета С. Швейбиш писал, что к началу войны в СССР проживало (без учёта беженцев из оккупированной части Польши и из Румынии) 4 855 тыс. евреев, в том числе 4 095 тыс. на территории, которая во время войны подверглась оккупации. Из них в советский тыл были эвакуированы 1 200–1 400 тыс. евреев. По данным Центрального статистического управления СССР, из учтённого по спискам на 15 сентября 1941 г. населения, подлежащего эвакуации (кроме детей из эвакуированных детских учреждений), доля евреев составляла 24,8% (второе место после русских — 52,9%). Численность совет-

ских евреев, оказавшихся на территории, оккупированной немцами, составила 2,75–2,90 млн человек, большинство из них погибли.

Подвиги солдат и офицеров — евреев. Официальный ответ Главного управления кадров НКО на запрос ЕАК о числе награждённых военными евреями.

На год раньше Александра Матросова, как и многие другие воины, 22 февраля 1942 г. закрыл грудью амбразуру вражеского дзота Абрам Левин. Такой же подвиг совершили ещё четверо евреев. На следующий день после тарана Николая Гастелло направил свой горящий самолёт в гуцу вражеских войск Исаак Прейсайдзен. Впоследствии этот подвиг повторили Исаак Бецис, Исаак Иржак, Зиновий Левицкий, Исаак Шварцман, Илья Катунин и другие — всего 11 лётчиков-евреев. Четыре лётчика-еврея совершили воздушный таран. Командир 164-го стрелкового полка Наум Пейсаховский под плотным огнём противника личным примером увлёк бойцов в атаку на здание рейхстага и получил тяжелейшее (восьмое) ранение. За этот подвиг он был представлен маршалом Г.К. Жуковым к званию Героя Советского Союза. В 1961 г. Г.К. Жуков назвал одним из наиболее запомнившихся ему подвигов: рядовой Ефим Дыскин в одном бою, будучи трижды раненым, уничтожил 7 танков противника.

С л о в а р ь



Антисемитизм — одна из форм национальной нетерпимости, выражающаяся во враждебном отношении к евреям как этнической или религиозной группе, часто основан на предрассудках. Антисемитизм является одной из разновидностей ксенофобии.

Ксенофобия — страх к кому-либо или чему-либо чужому, незнакомому, непривычному; восприятие чужого как непонятного, непостижимого, а поэтому опасного и враждебного. Воздвигнутая в ранг мировоззрения, может стать причиной вражды по принципу национального, религиозного или социального деления людей.

Холокост — преследование и массовое уничтожение евреев в Германии во время Второй мировой войны; систематичное преследование и уничтожение европейских евреев нацистской Германией на протяжении 1933–1945 гг. Под жертвами Холокоста часто понимаются также другие этнические и социальные группы, которых нацисты преследовали и уничтожали за принадлежность к этим группам.

Чернорубашечники — фашистская военизированная группировка в Италии, добровольцы милиции национальной безопасности.

Великая Отечественная война 1941–1945 гг.:

«Иди домой, девочка!»

(по фильму «Не женское дело»)

14+

Форма проведения: кинолекторий с элементами беседы и творческим домашним заданием.

Содержание: просмотр фильма «Не женское дело» (режиссёр А. Смолко), беседа по вопросам на уточнение и понимание, домашняя проектная деятельность учащихся.

Цели и задачи

Воспитательные цели:

- формировать верные нравственные убеждения;
- воспитывать уважение к защитникам Родины;
- формировать убеждённость в том, что защищать родную страну необходимо всем её жителям.

Задачи:

- воспитание уважения к тем, кто погиб на войне, и стремления чтить их память;
- помощь в осознании того, что личный вклад в общее дело может повлиять на судьбу целого государства.

Развивающая цель: формирование полноценной, адекватно мыслящей личности.

Задачи:

- развитие аналитического и логического мышления;
- развитие речи;
- развитие умения вычленять важную информацию из текста;
- развитие памяти учащихся;
- развитие творческих способностей;
- развитие умения работать в группе;
- развитие навыков проектной деятельности.

Образовательные цели:

- формировать представление о роли женщины на войне;
- демонстрировать собирательные образы: женщины-лётчицы, женщины-защитницы, женщины — Герои Советского Союза.

Задачи:

- информирование о системе нравственных ориентиров победителей фашизма;
- ознакомление с судьбами защитниц Родины.

Ход занятия

1. Вступительное слово учителя (2 мин).

- ❖ Сегодня мы будем с вами говорить о Великой Отечественной войне. Почему это нужно делать? Почему нельзя просто забыть эти страшные, кровавые годы? Почему нельзя просто перевернуть эти горькие страницы нашей истории и жить в блаженном забвении? (*«Сколько в человеке памяти — столько в нём и человека», — В. Распутин. Пока мы помним, мы не допустим повторения этой страшной войны. «Тот, кто не помнит своего прошлого, осуждён на то, чтобы пережить его вновь».* — Д. Сантаяна (из книги «Афоризмы»)).

- ❖ Мы будем говорить о тех, кому обязаны жизнью. О тех, кто подарил нам мирное небо. О женщинах-лётчицах.

2. Просмотр фильма «Не женское дело» (33 мин).

Задание перед просмотром: узнать, в чём смысл жизни женщин-лётчиц, что составляет их самое большое счастье, чего они больше всего боялись на войне.

3. Беседа по вопросам на уточнение и понимание (10 мин).

- ❖ Что удивило, поразило вас в фильме? Что нового вы узнали, увидели, поняли?
- ❖ Какие качества пробуждает в человеке небо? (*Мужество, стойкость, патриотизм.*)
- ❖ В чём смысл жизни женщин-лётчиц, что составляет их самое большое счастье, чего они больше всего боялись на войне? (*Смысл жизни — любить Родину, самое большое счастье — родиться в России, боялись плена, того, что изуродуют.*)
- ❖ Что говорят женщины-лётчицы о трудностях на войне: холод, клопы, жизнь в землянках, тяжёлый физический труд?.. (*Даже не задумывались о том, что это трудно. Так жили.*)
- ❖ Что вы узнали о взаимоотношениях мужчины и женщины на войне? Прокомментируйте письмо инженера к Жене Рудневой. Что показалось вам необычным, интересным?
- ❖ Почему в женщинах-лётчицах появилось такое глубокое уважение к мужчинам, встретившимся им на войне? (*Мужчины уважали женщин, всеми силами помогали, берегли их.*)

❖ Что давало силы для борьбы с врагом нашим защитникам? (*Ощущение Родины.*)

❖ Какими были люди, победившие фашизм?

4. Задание на дом (5 мин): распределиться на группы по 4 человека и подготовить ко Дню Великой Победы по одному проекту о женщине-лётчике (Лиля Литвяк, Жёна Руднева, Нина Распопова, Маша Батракова, Елена Кулькова, Валя Неминущая и другие). Форма представления проекта определяется жеребьёвкой:

- презентация (видеоряд, сопровождающий текст, музыкальное оформление);
- стенд с информацией и иллюстративным материалом (формат А 1 – А 0,5);
- литературно-музыкальная композиция на 20 мин;
- брошюра массового издания (с иллюстративным материалом) для младших школьников;
- изделие декоративно-прикладного творчества на заданную тему (индивидуальный вид работы).

Примечание. Результаты деятельности ребят обязательно следует включить в общешкольные мероприятия, посвящённые Дню Победы (выставка, праздничный концерт, тематический классный час, митинг Памяти).

Великая Отечественная война 1941–1945 гг.:

Слава вам, шагнувшим в бессмертие!

(по фильму «Последний резерв ставки»)

12+

Форма проведения: кинолекторий с элементами беседы и последующим творческим заданием.

Содержание: **1-й урок** — просмотр фильма «Последний резерв ставки. Часть 1» (режиссёр В. Новиков), беседа по вопросам на уточнение и понимание, задание для исследовательской домашней работы; **2-й урок** — просмотр фильма «Последний резерв ставки. Часть 2», беседа, оформление стенда «Бессмертному подвигу подольских курсантов посвящается».

Оборудование и материалы: **1-й урок:** мультимедийная аппаратура, фильм «Последний резерв ставки. Часть 1»; **2-й урок:**

мультимедийная аппаратура, фильм «Последний резерв ставки. Часть 2», стенд, канцелярские принадлежности, ксерокопии газетных и журнальных публикаций, распечатки стихотворений, песен о подвиге подольских курсантов, иллюстративный материал, статистические сводки.

Цели и задачи

Воспитательные цели:

- формировать систему истинных духовных ценностей;
- воспитывать личность, способную осознать необходимость участия в судьбе родной страны;
- помочь в осознании чудовищности войны, а значит, необходимости поддержания мира любыми средствами;
- воспитать уважение к тем, кто погиб на войне, и стремление чтить их память;
- пробудить интерес к истории родной страны;
- формировать ответственность за судьбу страны как ключевую черту характера гражданина.

Задачи:

- помощь в осознании истинного смысла понятий «патриотизм», «мужество», «ответственность», «героизм»;
- помощь в осознании того, что личный вклад в общее дело может повлиять на судьбу целого государства;
- формирование убеждённости в том, что человеческая жизнь бесценна, а значит, самое главное — сохранение жизней солдат;
- воспитание уважения к защитникам Родины;
- воспитание умения воспринимать разнородную информацию об истории страны;
- формирование убеждённости в том, что защищать родную страну необходимо.

Развивающая цель: формировать полноценную, адекватно мыслящую личность.

Задачи:

- развитие аналитического и логического мышления;
- развитие речи;
- развитие памяти;
- развитие умения вычленять важную информацию из текста;
- развитие умения работать с разными источниками информации.

Образовательные цели:

- формировать истинные представления об истории родной страны;

- информировать о важных событиях Великой Отечественной войны;
- информировать о подвигах героев Великой Отечественной войны.

Задачи:

- формирование правдивых представлений о событиях, происходивших на Ильинских рубежах в октябре 1941 года;
- информирование о подвиге подольских курсантов;
- информирование о значении боёв за Москву в годы войны.

Ход занятия

1. Вводное слово учителя (2 мин).

- ❖ Москва. Что это слово значит для вас, современных россиян?
- ❖ Москва — это один из символов нашей государственности — столица Российской Федерации. В годы Великой Отечественной войны она также была столицей. Как вы думаете, почему Адольф Гитлер рассматривал взятие Москвы, столицы СССР и самого большого советского города, как одну из главных военных и политических целей? (*Порабощена столица — порабощена страна.*)
- ❖ Мы будем говорить сегодня о том, чего нельзя забывать, о подвигах, благодаря которым и сейчас существует наша страна, благодаря которым мы с вами живы. Мы будем говорить о героических битвах за Москву, столицу, сердце нашей огромной Родины.

2. Просмотр фильма «Последний резерв ставки. Часть первая» (25 мин).

Задание перед просмотром: выяснить, в чём заключалась ошибка командира взвода десантников И. Г. Старчака.

3. Беседа по вопросам на уточнение и понимание (10 мин).

- ❖ Кому посвящён этот фильм?

Кто такие «Подольские курсанты»? (*17–18-летние курсанты первого года обучения (курсантов старших курсов выпустили досрочно); около 2 000 курсантов артиллерийского и 1 500 курсантов пехотного подольских училищ.*)

В чём состояла военная задача подольских курсантов? (*Преградить путь немцам на Ильинском боевом участке на 5–7 дней, пока не подойдут резервы из глубины страны.*)

- ❖ Где проходили бои, в которых героически сражались подольские курсанты?
- ❖ В чём заключалась ошибка командира взвода десантников Старчака? (*Дал приказ стрелять в прибывших своих, не зная, что это «свои», по-другому в данных условиях поступить не мог.*)

- ❖ Как немцам удалось на считанные мгновения обмануть курсантов? (*13-го октября танковой колонне гитлеровцев удалось обойти 3-й батальон, выйти на Варшавское шоссе и атаковать курсантские позиции со стороны Москвы. Немцы пошли на хитрость: на танках были закреплены красные флаги. Курсанты подумали, что это наши. Но когда танки подошли поближе, они увидели на серых башнях чёрные немецкие кресты и приняли бой.*)

- ❖ Каково было значение боёв подольских курсантов для дальнейшего развития военных событий? (*Своим мужеством, отвагой, массовым героизмом и самопожертвованием они вместе с частями 43-й армии сорвали гитлеровский план молниеносного захвата Москвы, выиграли драгоценное время, позволившее нашему Верховному Главнокомандованию подтянуть резервы из глубины страны в самые трудные для Москвы дни. Подольские курсанты дали возможность нашим войскам создать прочную оборону на реке Наре и вновь возродить Западный фронт.*)

4. Задание на дом (3 мин). Ребята делятся на творческие группы по интересам. Задание группам:

- 1) подготовить дополнительную информацию о подвиге подольских курсантов, включая иллюстрационный материал (фотографии, репродукции, карты, схемы);
- 2) подготовить статистический материал о боях за Москву на юго-западном направлении;
- 3) подготовить стихотворения и песни, посвящённые подвигу подольских курсантов;
- 4) (техническая группа) сделать и принести на следующий урок основу на стойке для стенда формата А 1.

5. (Второй урок.) Просмотр фильма «Последний резерв ставки. Часть 2» (25 мин).

- ❖ Сегодня мы продолжим знакомство с важнейшими событиями Великой Отечественной войны, с подвигом подольских курсантов.

Задание перед просмотром: выяснить, какие памятные места связаны с подвигом подольских курсантов.

6. Создание стенда «Бессмертному подвигу подольских курсантов посвящается» (25 мин).

- ❖ Какие памятные места связаны с подвигом подольских курсантов? (*Мемориал «Ильинские рубежи», памятник в Подольске, памятник на братской могиле подольских курсантов в посёлке Кудиново.*)

- ❖ Сегодня нам с вами предстоит создать ещё один памятник их бес-
смертному подвигу. Он будет украшать наш школьный музей. И для
этого нам понадобятся материалы, подобранные вами в результате
домашней работы.

Материал для учителя

Подольские курсанты — сводные отряды, оборонявшие вместе с 43-й армией юго-западные подступы к Москве в октябре 1941 г. В боях на Ильинском рубеже подольские курсанты уничтожили около 5 тысяч немецких солдат и офицеров и подбили (или вывели из строя) около 100 танков, при этом потеряли около 2 500 человек.

В начале октября 1941 г. германские войска начали наступление в районе Малоярославца. 25-километровая немецкая моторизованная колонна полным ходом двигалась по Варшавскому шоссе в направлении Юхнова. Это были отборные, элитные войска 54-го моторизованного корпуса под командованием генерала фон Бока. 200 танков, 20 тысяч пехоты на машинах в сопровождении авиации и артиллерии не встречали никакого сопротивления.

Советский лётчик взволнованно доложил командованию: «Немцы прорвали оборону наших войск и стремительно движутся к Москве». Командование отказывалось верить и отправило ещё двух лётчиков подтвердить информацию. Худшее подтвердилось. Сталин был в шоке. Вся его стратегия заключалась в том, чтобы воевать на чужой территории. Оборонительные рубежи не были готовы.

Гитлер разработал дьявольский план уничтожения Москвы под названием «Тайфун». Цель этого плана была ужасающе жестокой: окружить Москву, убить всех детей, женщин, стариков, сравнять город с землёй и затопить водой, чтобы не было даже упоминания о великой столице России. Но на пути этого нечеловеческого замысла встала горстка мальчишек...

За всю историю войны это был самый опасный момент — момент, от которого зависело будущее не только России, но и всего мира. Ставка очень высока! Командованием принимается единственное возможное решение: бросить в бой последний резерв — два военных училища: подольское артиллерийское и подольское пехотное.

5 октября 1941 г. немцы вошли в Юхнов. До Москвы оставалось 198 километров, и советских войск на этом пути не было. Враг предвкушал скорую победу: надо пройти Малоярославец, Подольск и с юга, где Москва не защищена, ворваться в столицу.

Их подняли по боевой тревоге 5 октября. К этому моменту в училище оставались только 17–18-летние курсанты первого года обучения, так как курсантов старших курсов выпустили досрочно. Итого: около 2 000 курсантов артиллерийского и 1 500 курсантов пехотного училищ. Сводному отряду курсантов была поставлена задача — преградить путь немцам на Ильинском боевом участке на 5–7 дней, пока не подойдут резервы из глубины страны.

В помощь сводному отряду были даны 53-я и 312-я стрелковые дивизии, 17-я и 9-я танковые бригады. Основные бои развернулись на Ильинском рубеже.

Чтобы не дать возможности противнику первому занять Ильинский оборонительный участок, был сформирован передовой отряд. Он вместе с отрядом десантников, защищавшим деревню Стрекалово, в течение пяти суток сдерживал наступление превосходящих сил противника. За это время было подбито 20 танков, 10 бронемашин и уничтожено около тысячи солдат и офицеров противника. Но и потери нашей стороны были огромны. В курсантских ротах передового отряда к моменту выхода в район Ильинское оставалось всего лишь по 30–40 бойцов.

6 октября основные силы курсантов заняли Ильинский боевой участок. Оборона проходила по восточному берегу рек Лужа и Выпрейка от деревни Лукьяново, через Ильинское до Малой Шубинки. С утра 11 октября позиции курсантов подверглись ожесточённым боевым ударам — массовой бомбёжке и артобстрелу. После этого к мосту на большой скорости стала двигаться колонна немецких танков и бронетранспортёров с пехотой. Но... передний край нашей обороны ожил, атака гитлеровцев была отбита. Немцы, несравнимо превосходящие курсантов по боевой мощи и численности, терпели поражение. Ни смириться, ни понять того, что происходит, они не могли.

12 октября Западному фронту были подчинены войска Можайской линии обороны. Однако положение войск Западного фронта, занявших оборону на Можайской линии, оставалось исключительно тяжёлым. На фронте от Московского моря до Калуги в составе Западного фронта насчитывалось лишь около 90 тыс. чел. В этих условиях командование фронтом стремилось прочно прикрыть только важнейшие направления, ведущие к Москве: волоколамское, можайское, малоярославецкое и калужское.

Во второй половине дня 13 октября танковой колонне гитлеровцев удалось обойти 3-й батальон, выйти на Варшавское шоссе и атаковать позиции курсантов с тыла. Немцы пошли на хитрость, на танках были закреплены красные флаги, однако курсанты раскрыли обман. В ожесточённом бою танки были уничтожены.

Обстановка на Ильинском боевом участке неуклонно ухудшалась — немцы обрушили на наши позиции шквал артиллерийского и миномётного огня. Авиация наносила один удар за другим. Но курсанты рот и батарей не сдавались. Силы защитников быстро таяли, не хватало снарядов, патронов и гранат. К 16 октября у оставшихся в живых курсантов было лишь пять орудий и то с неполными орудийными расчётами. Используя малочисленность нашей пехоты, гитлеровцы в ночных боях уничтожали огневые расчёты прямо на их позициях.

Утром 16 октября противник нанёс новый мощный огневой удар на всём Ильинском боевом участке. Огнём прямой наводки танков и пушек были расстреляны курсантские гарнизоны в оставшихся дотах и дзотах. Противник медленно продвигался вперёд, когда на его пути оказался замаскированный дот на шоссе у деревни Сергеевка, которым командовал командир 4-й батареи Подольского артиллерийского училища лейтенант А.И. Алешкин. Расчёт 45-миллиметровой учебной пушки курсанта Беляева открыл огонь и подбил несколько боевых машин. Силы были неравны, и это понимали все. Не имея возможности штурмом взять дот с фронта, гитлеровцы к вечеру атаковали его с тыла и через амбразуру забросали гранатами. Геройский гарнизон погиб почти полностью.

В ночь на 17 октября командный пункт подольских училищ переместился в расположение 5-й роты Подольского пехотного училища в деревню Лукьяново. 18 октября они подверглись новым атакам противника, и к исходу дня командный пункт и 5-я рота были отрезаны от курсантов, обороняющих Кудиново. Командир сводного отряда генерал Смирнов собрал остатки 5-й и 8-й курсантских рот и организовал оборону Лукьянова. К вечеру 19 октября был получен приказ об отходе. Защитникам Кудинова, благодаря решению старшего группы Подольского артиллерийского училища лейтенанта Смирнова и помощника командира взвода курсантов Подольского пехотного училища Конопляника о том, чтобы забросать немцев гранатами, удалось вырваться из кольца.

Лишь 20 октября ночью начался отход курсантов с Ильинского рубежа на соединение с частями армии, занимавшими оборону на реке Наре. А оттуда 25 октября уцелевший личный состав Подольского пехотного училища отправился походным маршем в г. Иваново для продолжения учёбы.

Они выиграли драгоценное время, позволившее нашему Верховному Главнокомандованию подтянуть резервы из глубины страны в самые трудные для Москвы дни.

Подольские курсанты дали возможность нашим войскам создать прочную оборону на реке Наре и вновь возродить Западный фронт.

Ощувив перелом в ходе сражения, советское командование отдало приказ о контраступлении.

Цитаты

• В приказе по училищу № 257 говорилось: «В соответствии с данным указанием командующего войсками Московского военного округа полагать училище выбывшим на фронт в качестве отдельной боевой группы действующей армии...».

• «Остановить теперь противника на подступах к нашей столице, не пустить его, перемолоть в боях гитлеровские дивизии и корпуса... Московский узел является сейчас решающим... Пройдёт ещё немного времени, и наступление врага на Москву должно будет захлебнуться. Нужно во что бы то ни стало выдерживать напряжение этих дней» (Г. К. Жуков, 26.11.1941).

Маршал Г. К. Жуков, который 8 октября встречался с курсантами передового отряда, в своей книге «Воспоминания и размышления» отметил их боевые действия: «В результате пятидневных ожесточённых боёв немногие остались в живых, но своим героическим самопожертвованием они сорвали план быстрого захвата Малоярославца и помогли нашим войскам выиграть необходимое время для реорганизации обороны на подступах к Москве».

• Один из ветеранов, который являлся на тот момент курсантом, Владимир Степанович Шапков: «В той тяжёлой и опасной обстановке командованию не оставалось ничего иного, как пойти на крайнюю меру — послать навстречу противнику то, что имелось под рукой на этом направлении: курсантов подольских пехотного и артиллерийского военных училищ. Боевую тревогу училищам объявили во второй половине дня 5 октября. Командирам свободного курсантского отряда был назначен начальник пехотного училища генерал-майор В. А. Смирнов, а его

заместителем и начальником артиллерии отряда — начальник артиллерийского училища полковник И. С. Стрельбицкий».

«В минуты затишья пришёл к нам в окопы начальник училища полковник И. С. Стрельбицкий. Высокий, собранный, энергичный, он вызывал у всех восхищение и желание “быть таким”.

Распросив о положении на нашем участке, полковник сказал озабоченно:

— Вижу... Всё вижу. Не горячитесь, мальчики, не рвитесь вперёд сломя голову. И всегда помните: не так страшны танки, как танковая болезнь.

Нам от этих по-отечески тёплых слов хотелось мчаться на гитлеровцев и рвать их, гадов, на части, а отнюдь не беречь себя...

В наш окоп приползли два курсанта.

— С командного пункта, — пояснили они. — Полковник Стрельбицкий прислал... Они там с комиссаром да ещё группа курсантов. А вы как?

— Держимся, — ответил Колышкин. — И будем держаться. Так и передайте на КП.

— Рады бы передать, да не сможем. Мы остаёмся у вас. Так приказал полковник...»

• Иван Семёнович Стрельбицкий: «Они шли в атаку так, словно всю предыдущую жизнь ждали именно этого момента. Это был их праздник, их торжество. Они мчались стремительные — не остановишь ничем — без страха, без оглядки. Пусть их было немного, но это была буря, ураган, способный смести со своего пути всё. Я думаю, до тех пор гитлеровцы ничего подобного ещё не видели. Атака на деревушку Красный Столб их ошеломила. Побросав оружие, ранцы, они стремглав бежали, бросались в Угру, и, выбравшись на свой берег, мчались дальше, к Юхнову».

• «На курсантов была вся надежда — писал бывший член Военного совета Московского военного округа и Московской зоны обороны К. Ф. Телегин, — так как на Можайском оборонительном рубеже никаких войск не было, лишь работали по возведению оборонительных сооружений рабочие батальоны...»

• Генерал немецких танковых войск Кнобельсдорф: «Вы правы, господин генерал. Силы противника незначительны. Но ему не откажешь в упорстве. Я сам стал свидетелем, когда русские мальчишки с винтовками наперевес шли на наши танки».

• Начальник генерального штаба сухопутных войск фашистской Германии Франц Гальдер отмечал 5 октября 1941 г. в военном дневнике: «Сражение на фронте группы армий “Центр” принимает всё более классический характер... Танковая группа Гепнера, обходя с востока и запада большой болотистый район, наступает в направлении Вязьмы. Перед войсками правого фланга танковой группы Гепнера, за которым следует (57-й) моторизованный корпус... противника больше нет...».

• Командующий немецкой 2-й танковой армией Г. Гудериан так записал своё резюме: «Наступление на Москву провалилось. Все жертвы и усилия наших доблестных войск оказались напрасными. Мы потерпели серьёзное поражение, которое из-за упрямства верховного командования привело в ближайшие недели к роковым последствиям. В немецком наступлении наступил кризис, силы и моральный дух немецкой армии были надломлены».

Стихотворения о подвиге подольских курсантов

Я вижу в сумраке туманов,
Переходящих в синеву:
Ведёт на бой комбат Романов
Своих курсантов на Москву.

Марк Лисянский

Слова, которые начертаны на памятни-
ке в Подольске:

...Родина, в тот самый горький час,
Встретив смерть свою на поле боя,
Сыновья твои в последний раз
Заслонили Родину собою.

Роберт Рождественский

С киноэкрана и с телеэкрана
Вот уже пятый десяток лет
Смотрят ребята, ушедшие рано,
Друзья, замены которым нет.

Десятиклассники, огненный выпуск,
Фото в июне на школьном дворе.
Чёлки, косички, рубашки навывпуск,
Мир нарасташку... И бой в октябре.

Курсанты, мальчишки подольского рода,
Им океан заменяла Пахра.
В свинцовом огне сорок первого года
Собой заслонили Москву от врага.

Жаль, что моих не услышит он слов,
Наш незаметный Вадим Соколов,
Ты и таким, Соколов, не забыт,
В первом бою ты был первым убит.

Мы сохранили отличные снимки,
Наш фотокор доморощенный Клишкин.
Помним тебя баскетбольного роста.
Клишкин убит у Ильинского моста.

Миша Сапожников,
Костя Вертелин,
Каждый под Юхновом
В битве проверен.

Вам не вернуться, Хозяинов Лёша,
Наш весельчак Александр Вишняков,
Вас задержали в сражениях прошлых,
В званье курсантском навеки веков.

Как бы хотелось вас, прежних, обнять.
Как это было, про всё рассказать.

Как мы фашистского зверя разбили,
В логове самом его раздавили.
Как мы вернулись в родные пенаты.

Если б бессмертны не стали они,
Слушали б мы
бой Кремлёвских курантов?
Грудью столицу закрыли атланты.
Небу опора над звёздным Кремлём.

*Лев Антонов, однокурсник
подольских курсантов*

«Подольские курсанты»

Берёзовая тишина...
Берёзовая тишина,
Как парашют на стропах,
Виснет.

Она стекает с жёлтых листьев
На травы, где прошла война.

Из тишины растут грибы,
Их лижет пламя золотое,
А я всё слышу грохот боя
И напряжённый ритм пальбы.

Откуда этот странный гром?
Откуда он? Откуда он?

И почему не утихает?
Быть может, в сердце он моём
Возник и память обжигает.

Мне от него уйти нельзя,
Мне от него нигде не скрыться.
Знакомые я вижу лица
В пыли
И грустные глаза.

Вхожу в Ильинское: село,
Каких в лесах России много.
Тут пролегла моя дорога
И прошлое по ней прошло.

Осенний день.
Тревожный день
Под серым, низким небосводом.
Нам женщины из деревень
Несли в окопы миски с мёдом.

Но под Москвой
В тот грозный год
Был для солдата горек мёд.

И память, словно вестовой,
Меня ведёт в тот страшный бой.
Гляжу вперёд: враги идут,
Асфальт кромсают их подковы.

Но их в селе курсанты ждут,
Сердца их к подвигу готовы.

Подольские курсанты! Им
Здесь суждено до смерти драться,
Входить в бессмертье
И прощаться
С невозвратимым, дорогим.

Кто скажет мне, что это сон,
Давно минувшие страницы?

Тот день, что сталью опалён,
В солдатских думах повторится...
Мне от бывшего не уйти.
Оно — со мной, оно — в пути.

Там было каждому
По двадцать.

Когда и девушкам в любви
Не смеют юноши признаться.

Но под осколками
В крови
Они на рубеже стояли,
Жгли вражьи танки,
Умирали —
И за любовь,
И за страну,
И за лесную
Тишину.

Берёзовая тишина...
Берёзовая тишина.
Лесов осеннее дыханье.
Шепчу я павших имена,
Что наша добрая страна
В сердца вместила
И в преданья.

Шоссе струится на Медынь,
Молчат разрушенные доты.
Но в эту стын и в эту синь
Идут на переключку роты.

И командир, что вёл их в бой
Под небом сумрачным и низким,
Перед народом и страной
Передаёт векам их списки.

И пусть всегда
В честь тех ребят,
Достойных и стихов, и бронзы,
Листою нежною шумят
Родные русские берёзы.

И по Варшавскому шоссе,
Где враг выбрасывал десанты,
Навстречу буре и грозе
Идут подольские курсанты.

Алексей Сурков

Публицистика

«Воспоминания и размышления», Маршал Советского Союза Г. К. Жуков об обстановке, сложившейся под Москвой к 5 октября 1941 г.:

В боях на Ильинском боевом участке подольские курсанты уничтожили до 5 тысяч немецких солдат и офицеров и подбили до 100 танков. Они выполнили свою задачу — задержали врага любой ценой. Цена эта — 2 500 тысячи жизней.

Историческое значение героического подвига подольских курсантов в битве за Москву в октябре 1941 г. на Малоярославецком боевом участке Можайской линии обороны состоит в том, что своим мужеством, отвагой, массовым героизмом и самопожертвованием они вместе с частями 43-й армии сорвали гитлеровский план молниеносного захвата Москвы.

Курсанты держались почти три недели — с 6 по 24 октября.

Н. И. Мерколов, председатель совета ветеранов Подольских военных училищ:

Первое сражение произошло в селе Красный Столб. Фашисты, одетые в парадные мундиры, уже вовсю праздновали победу. Тогда они были победителями. Польшу гитлеровцы завоевали всего за 21 день, Францию — за 30 дней. Они были абсолютно уверены, что скоро уничтожат и Москву. В этот момент у них была только одна проблема: где взять мрамор и гранит, чтобы срочно поставить памятник завоевателям Москвы. Им даже в голову не могло прийти, что их остановят. Они точно знали, что Москва беззащитна.

Фашистское командование было шокировано дерзкой атакой. Им даже в голову не могло прийти, что их разбили всего лишь несколько юных курсантов. Генерал фон Бок приказал авиации и артиллерии сжечь соседний лес. Он был уверен, что там находится целая армия. Несколько часов непрерывного артобстрела и бомбёжки превратили густой лес в выжженное поле.

13 октября на одной из позиций в живых осталось всего лишь 18 курсантов. В очередную атаку на них шли 200 вооружённых до зубов немцев. У ребят кончились патроны. Им нечем было стрелять, но они не сдавались: выскочили из окопов и с громкими криками «Ура!» пошли в контратаку. Немцев охватила паника, они побежали, побросав оружие.

Даже раненые, мальчишки не покидали своих позиций. В первые дни, когда была ещё связь с Москвой, на передовую приезжали машины медсанбата. Раненые курсанты прятались в окопах, уползали в кусты, но никто из них не покинул товарищей, санитарные машины уезжали пустыми. Это был единственный приказ командиров, который они не выполнили.

Якова Гаврилова ранило в голову, он ослеп. Товарищи уговаривали его: «Езжай в госпиталь, чем ты можешь нам помочь», — «Руки-то у меня целы. Дайте мне дело». Ослепший, истекающий кровью мальчишка до последнего вздоха набивал пулемётные диски.

Другому мальчишке крупным осколком распорол живот. Умирающий курсант портянкой перевязал свой живот, взял противотанковую гранату и пополз навстречу танкам. Перед смертью, истекая кровью, он подорвал фашистский танк.

Эти ребята действительно любили Родину и отдавали за неё самое дорогое, что у них было, — свою жизнь...

Немцы были в ужасе, в их сердцах навсегда поселился страх. Не знаящим поражения фашистским войскам дорогу преграждала всего лишь горстка мальчишек. Мальчишки своими детскими сердцами заслонили Москву.

Особый ужас на немцев наводил Алёшкинский дот. Старший лейтенант Алёшкин удачно замаскировал свою огневую позицию, а справа от неё создал запасную. Немцы долго не могли обнаружить, откуда идёт огонь. Горели их танки, гибли пехотинцы. Меткий огонь артиллеристов безжалостно уничтожал ряды гитлеровцев, потери были колоссальные. Позднее немцам удалось обнаружить дот. Силы были неравны, и это понимали все. Не имея возможности штурмом взять дот с фронта, гитлеровцы к вечеру атаковали его с тыла и через амбразуру забросали гранатами. Они буквально выжгли дот огнём. Наблюдали, как шоу. Они видели, как внутри дота всё горит, ничего живого не могло остаться. Ничего. Геройский гарнизон погиб почти полностью.

Курсант-пулемётчик Борис Тимошенко в течение пяти часов отбивал натиск фашистов. Накануне он был сильно ранен и заявил командиру: «Я не могу думать о своих ранах, когда в бою гибнут мои товарищи». Его пулемёт был повреждён осколками. Залепив пробитый кожух пулемёта «максима» хлебным мякишем, залив его водой, он отбивал атаку за атакой, уничтожив около ста гитлеровцев.

Атаки на ребят были не только огневыми — немцы вместе с бомбами сбрасывали с самолётов пустые бочки. Эти бочки, падая, издавали душераздирающий вой. Немцы хотели морально сломить сопротивление курсантов, запугать их, сломить их волю, но ничего не получалось. Каждая атака фашистов, унося жизни курсантов, захлёбывалась в крови.

Зная о том, что ребята голодают и замерзают в окопах, фашисты напечатали листовки и с самолётов разбросали их над позициями курсантов: «Доблестные красные юнкера! — говорилось в ней. — Вы мужественно сражались, но теперь ваше сопротивление потеряло смысл. Варшавское шоссе наше почти до самой Москвы. Через день-два мы войдём в неё. Вы — настоящие солдаты. Мы уважаем ваш героизм. Переходите на нашу сторону. У нас вы получите дружеский приём, вкусную еду и тёплую одежду. Эта листовка будет служить вам пропуском».

Характерно, что в фашистской инструкции войскам немецкое командование давало совсем иные указания: «Не доверять раненому или убитому русскому солдату. Будьте твёрды и безжалостны!», «Недопустима снисходительность по отношению к пленным».

Позже, когда наши войска отбросили врагов от Москвы, перед ними на Ильинских рубежах открылась страшная картина. Всё поле битвы были усеяно детскими телами с тонкими осиновыми талиями, перевязанными широкими солдатскими ремнями, земля была усыпана школьными тетрадками, ребята готовились сдавать зачёты, экзамены...

Трупы погибших остались на полях боёв. Хоронили их в декабре 1941-го и даже ещё в 1942 г., уже не зная, кого хоронили. Поэтому большинство погибших курсантов считаются пропавшими без вести.

Жуков ставил перед курсантами нереальную задачу: продержаться хотя бы 5 дней. Мальчишки сделали невозможное — они продержались 15 дней. За эти 15 свинцово-огненных дней они выдержали более ста атак, более двухсот бомбёжек и обстрелов, но никто из них не сдался, не побежал. Вот это героизм!

Даже убитыми они вселяли ужас в сердца врагов.

Великая Отечественная война 1941–1945 гг.:

Людиновское подполье (по одноимённому фильму)

12+

Ф о р м а п р о в е д е н и я: кинолекторий с элементами беседы, тестирование.

С о д е р ж а н и е з а н я т и я: просмотр фильма «Бессмертная юность» (режиссёр П. Русанов), центральная студия документальных фильмов, и «Людиновские орлята» режиссёр В. Шатин. Цикл: беседа по вопросам на уточнение и понимание, тестирование.

Цели и задачи занятия

Воспитательные цели:

- воспитывать гражданина, способного осознать участие подвига личности в сохранении и защите Родины;
- воспитывать уважение к историческому наследию родного края, к подвигу жителей родного края в борьбе с немецко-фашистскими захватчиками.

Задачи:

- помощь в понимании обстановки того времени, изучение личности Алексея Шумавцова и других людиновских подпольщиков, осознать значимость Калужской земли как частицы Родины;
- осознание значимости событий Великой Отечественной войны в привязке к родному краю.

Развивающая цель: формировать полноценную, адекватно мыслящую личность.

Задачи:

- развитие аналитического и логического мышления учащихся;
- развитие устной речи учащихся;
- развитие навыка публичного выступления;
- развитие памяти учащихся.

Образовательные цели:

- показать значение личности в борьбе с немецко-фашистскими захватчиками;
- познакомить ребят с понятием «борьба с врагом»;
- рассказать о духовной победе над врагом;
- познакомить ребят с трудностями подпольной работы.

Задачи:

- показ трудностей, которые приходилось преодолевать подпольщикам;
- показ на примере подвига Алексея Шумавцова, как смогли воевать против врага в подполье;
- рассказ о силе духа и самопожертвовании, для сохранения своей страны;
- формирование представления о важных событиях, произошедших на Калужской земле во время Великой Отечественной войны.

Ход занятия

1. Вводное слово учителя (1 минута).

- ❖ Что вы знаете о Великой Отечественной войне и роли людиновских подпольщиков в борьбе с немецко-фашистскими захватчиками? Посмотрите фильм и пополните свои знания об этом важном событии.

Задание перед просмотром: осознать значимость людиновских подпольщиков в борьбе с немецко-фашистскими захватчиками.

2. Просмотр фильма «Бессмертная юность»; «Людиновские орлята» (50 минут).

3. Беседа по вопросам на уточнение и понимание (15 минут).

- ❖ В каком городе жили герои-подпольщики? Назовите командира подпольной группы. (*Жили в городе Людиново, крупном промышленном центре Калужской области. Здесь и выросли руководитель группы Алексей Шумавцов и его друзья Александр Лясоцкий, Анатолий Апатьев, Антонина и Александра Хотеевы.*)

- ❖ Расскажите особенности характера Алексея Шумавцова? (*Алексей Шумавцов рос подвижным, сообразительным мальчишкой. Он выпускал школьную стенгазету «Пионер», стал заместителем секретаря комсомольской организации. Любил читать книги о Суворове и Кутузове, изучал устройство самолётов. Хотел поступать в военное училище. Был он послушный, немного застенчивый, товарищи его уважали за степенность и рассудительность. От людей и от себя самого он требовал одного — мужества.*)

- ❖ Какую клятву дали ребята? (*Клятву работать на пользу Родине, — собирать данные разведывательного характера, идущие на пользу Красной Армии и партизанам.*)

- ❖ Какие боевые задания выполняли подпольщики? (*Размножить полученные от партизан листовки и распространить их по городу, разведывать военные объекты, склады, казармы, названия и нумерацию частей, оккупирующих город, выяснить наличие резервов*

у противника, составить список активных немецких пособников, ставили мины.)

- ❖ Были ли предатели во время войны? (В городе нашлось несколько предателей, которые пошли на службу к оккупантам. Один из них, некий Двоенко, бывший работник местной школы, ставший начальником полиции, другой, мастер завода Гришин, работал на гитлеровцев, боясь за себя.)
- ❖ Как вели себя подпольщики после ареста? (Мужественно терпели пытки в фашистских застенках, в камерах пели патриотические песни.)
- ❖ Как увековечили память героев подпольщиков? (В городе Людиново сооружён памятник юным патриотам, их именами названы улицы. Герои, отдавшие жизнь за Родину, навсегда остались в памяти всего народа.)
- ❖ Расскажите о своих впечатлениях от просмотра.

М а т е р и а л д л я у ч и т е л я

Людиновское подполье

В марте 1957 года в г. Людиново Калужской области проходил открытый судебный процесс над изменником Родины Ивановым, который в течение нескольких лет скрывался под чужими именами на территории СССР и уходил от справедливого возмездия советского суда. В ходе расследования по этому делу, документами, показаниями свидетелей, а также по воспоминаниям оставшихся в живых членов комсомольско-молодёжной группы, предстала во всей полноте самоотверженная борьба в фашистском подполье комсомольцев-людиновцев, о деятельности которых до судебного процесса над Ивановым имелись крайне недостаточные сведения, и почти ничего не было известно об обстоятельствах их гибели.

Патриотическая подпольная комсомольско-молодёжная группа в оккупированном немцами г. Людинове была создана в 1941 году по инициативе подпольного райкома партии и командования партизанского отряда. По неполным данным, в неё входило около тридцати человек.

В августе 1941 года, когда вся наша страна находилась в опасности, когда Советская Армия вынуждена была временно оставлять многие города и сёла, Людиновский райком партии начал формирование партизанского отряда, основное ядро которого составляли коммунисты, комсомольцы, рабочие людиновского завода.

Формируя партизанский отряд ЗОЛОТУХИНА В.И., партийная организация вместе с тем принимала меры к тому, чтобы подобрать надёжных людей для подпольной работы в тылу врага. Партизанам нужны в городе были свои «глаза и уши».

Эту задачу решили возложить на комсомольско-молодёжную группу под руководством смелого и находчивого комсомольца Алексея ШУМАВЦОВА.

Комиссар партизанского отряда, секретарь подпольного райкома партии СУРОВЦЕВ А. Ф. объяснил ШУМАВЦОВУ сложные задачи разведки, которые должны были решать комсомольцы, рассказал о способах связи с партизанами, о формах

и методах конспирации. В первые же дни оккупации гитлеровцами города Людиново Алексей начал осторожно присматриваться к людям, подбирать комсомольцев в группу, которую он создавал по поручению райкома партии и партизанского отряда.

В первый период оккупации, который продолжался с 4 октября по 7 января 1942 года, группа ШУМАВЦОВА не смогла полностью развернуть боевую деятельность, так как она ещё только создавалась, приходилось изучать врага, трудно было наладить регулярную связь с партизанским отрядом, 7 января 1942 г. Советская Армия освободила город. Вернулись в Людиново и партизаны. В это время командир партизанского отряда сообщил ШУМАВЦОВУ, что по заданию командования отряда в городе Людиново оставлена медицинская сестра Клавдия АЗАРОВА, которой поручено поступить на службу в немецкий госпиталь, привлечь себе в помощь кого будет возможно из других медицинских работников и проводить работу по получению разведывательных данных, по обеспечению партизан медикаментами. Состоялась встреча Алексея Шумавцова и Клавдии Азаровой и был решён вопрос о взаимных действиях обеих групп в тылу врага.

17 января 1942 года части нашей армии вынуждены были снова отступить из Людиново. Одновременно с армией ушли из города и партизаны.

Начался второй, более длительный период оккупации, продолжавшийся почти двадцать месяцев, до 9 сентября 1943 года.

В этот период комсомольско-молодёжная группа развернула активную боевую деятельность против фашистских захватчиков.

В рядах комсомольско-молодёжной группы были в своём большинстве дети рабочих, а некоторые комсомольцы уже сами являлись молодыми рабочими людиновского локомотивостроительного завода. Почти все комсомольцы были знакомы между собой с детских лет, учились в средней школе, которую окончить большинству не пришлось, так как учёбу прервало вторжение гитлеровцев. Только двое — Антонина Хотеева и Николай Евтеев — являлись студентами институтов.

С первого же времени боевой деятельности комсомольско-молодёжной группы выявился целый ряд самоотверженных юношей и девушек, боровшихся с врагами. Среди них, кроме 17-летнего Алексея Шумавцова, были 17-летний Александр Лясоцкий, 18-летний Анатолий Апатьев, 19-летняя Шура Хотеева, 20-летняя Антонина Хотеева, её ровесник Николай Евтеев и ряд других молодых патриотов.

Связь с Людиновской комсомольско-молодёжной группой партизанский отряд чаще всего поддерживал через 18-летнюю партизанку-комсомолку Зинаиду Хотееву, две сестры которой были членами подпольной боевой организации молодёжи в Людинове.

Суровая ненависть комсомольцев к врагам нашей Родины и горячее желание бороться с ними нашли своё яркое выражение в письменных клятвах молодёжи, пересланных в партизанский отряд и сохранившихся до настоящего времени в архивах партизанского движения брянской группы.

Вот, например, клятвы Шумавцова и Хотеевой:

«Я, Шумавцов Алексей Семёнович, беру на себя обязательство работать на пользу социалистической Родины путём собирания данных разведывательного

характера, идущих на пользу Красной Армии и Красных партизан. Если я нарушу своё обязательство или выдам тайну, то несу ответственность по законам Советской власти как изменник Родины».

1942 г.

«Орёл» (Шумавцов.)

«Я, Хотеева Антонина Дмитриевна, беру на себя обязательство снабжать отряд информационными данными разведывательного характера, способствующими скорейшему разгрому фашизма. Если я откажусь от взятого обязательства, то пусть меня покарает советский закон как изменника Родины».

1942 г.

«Победа» (Хотеева.)

Свою патриотическую деятельность комсомольцы-людиновцы вели по трём основным направлениям: сбор для партизанских частей разведывательных данных о военных силах врага, агитационная работа среди населения и непосредственные боевые операции против оккупантов и предателей Родины.

Разведка была основным направлением в деятельности подпольной группы. И это не было случайностью, так как им приходилось действовать в условиях прифронтовой полосы. В районе города Людиново фронт находился в положении стабилизации в течение 20 месяцев. Передовая линия фронта проходила всего в 18 километрах от города, а вторая линия обороны противника в 7 километрах. В городе находился штаб немецкой дивизии. Понятно, что командованию советских войск чрезвычайно важно было знать численность немецких войск, их дислокацию (вооружение и передвижение частей войск).

Подпольщики-людиновцы выявляли расположение сил противника и его военных баз и складов, составляли карты расположения воинских частей, доставляли партизанам некоторые немецкие документы, собирали сведения о пособниках оккупантов. Разведывательными данными комсомольской группы пользовались партизаны и части Советской Армии для боевых операций против вражеских сил.

Сохранившиеся до настоящего времени отдельные разведывательные донесения Алексея Шумавцова и некоторых других членов комсомольской группы отличаются полнотой, ясностью и смелостью разведки.

Сохранилось, например, такое донесение: «За улицей Свердлова, в лесу по обе стороны Агеевской дороги, на протяжении одного километра стоит большое количество неприятельских машин. Приблизительно — 100–120. Имеется 5–6 пушек среднего калибра, пулемёты и живая сила противника». И здесь же приписаны горячие юношеские слова: «Прекрасное место для бомбёжки, товарищ командир». К сему «Орёл».

В другом донесении Шумавцов писал: «Немцы в Людинове строят линию обороны. Она тянется от лесопилки вдоль линии до Псурского моста, а возможно, и дальше. На это строительство фашистские сволочи ломают наши дома, выгоняют из домов мирных жителей, а дома и надворные постройки увозят на строительство дзотов. Терпеливые русские люди все эти издевательства, скрепя сердце, переносят, но они знают, что скоро настанет тот час, когда великая Красная Армия освободит их от фашистского ига и отомстит им за издевательства. Они уверены в нашей победе».

Заниматься разведкой в условиях прифронтовой полосы было очень трудным делом. В городе был установлен жёсткий оккупационный режим.

С первых же дней пребывания в городе немцы создали полицию, карательные отряды. На улицах города вывешивались плакаты, грозившие смертью за малейшее отклонение от установленного гитлеровцами режима для советских людей. Назначенный гитлеровцами комендантом города фон Бенкендорф, потомок небезызвестного царского шефа жандармов, издал приказ, согласно которому населению запрещалось ходить по городу, держа руки в карманах.

За период оккупации немцы расстреляли в городе Людинове 251 человек, повесили 7 человек, угнали в Германию 1107 человек.

Материальный ущерб, нанесённый городу, составил около 528 миллионов рублей.

Бесстрашно боролись с оккупантами людиновские комсомольцы. Трудности оккупационного режима не заставили их отступить от порученного им дела. Они добывали данные о расположении и передислокации частей противника, местах расположения штабов, выбирали объекты для бомбёжки, изучали моральный дух вражеской армии.

В партизанском отряде от них получали очень ценные сведения, которые затем использовались командованием Советской Армии для непосредственных боевых операций, способствующих успешной борьбе с фашистской Германией.

Важным заданием, которое выполняли члены подпольной группы, было разоблачение немецких пособников, полицаяв из числа изменников нашей Родины.

Подпольная комсомольско-молодёжная группа проводила также активные боевые действия против гитлеровцев.

Так, Шумавцов Алексей сжёг склад горючих материалов, располагавшийся в одном из цехов Людиновского завода. На этом заводе оккупанты ремонтировали свою военную технику (Вместе с Апатьевым Анатолием и Апатьевым Виктором он взорвал немецкую электростанцию на заводе).

Апатьев Анатолий сжёг вещевой склад немцев. Шумавцов и Лясоцкий минировали дороги и другие места движения немецких войск, выводили из строя военную технику и противника, уничтожили оккупантов.

Особую изобретательность, смелость и мужество в борьбе с оккупантами проявляли комсомольцы Шумавцов Алексей, Лясоцкий Александр и Апатьев Анатолий.

За два года борьбы с немецкими оккупантами при активной помощи подпольщиков Людиновский партизанский отряд уничтожил свыше 2-х тысяч гитлеровских солдат и офицеров, пустил под откос шесть вражеских эшелонов, взорвал два паровоза, восемь мостов, более двухсот машин, мотоциклов и другой техники. Было выведено из строя 3,5 км железнодорожного полотна.

Патриотическая деятельность подпольной группы воодушевляла население города, они видели, что суровая рука народных мстителей карает врагов и вселяла уверенность в скорой победе Советского государства над врагами. На улицах города в наиболее людных местах нередко появлялись листовки, переписанные руками подпольщиков; расклеивались сводки Совинформбюро, среди населения распространялись свежие номера советских газет. Трудно было догадаться, что это дело юных борцов, которые тайком ходили на места встреч со связными

партизанского отряда и оттуда приносили газеты и листовки, доставленные партизанкой Зиной Хотеевой, которой нередко приходилось проходить по 60–70 километров в день для того, чтобы принести эти газеты и листовки от партизан для группы Шумацова.

От молодёжной группы партизаны, кроме разведывательных данных, получали медикаменты, собранные Клавдией Азаровой, некоторое продовольствие, оружие и боеприпасы, добытые комсомольцами подпольщиками у немцев.

Содействие партизанскому отряду со стороны группы Шумацова сочеталось с оказанием помощи местному населению и советским военнопленным.

Комсомолки сёстры Хотеевы помогли нескольким советским солдатам, попавшим в плен к немцам, в побеге из плена к партизанам.

Героическая борьба людиновских комсомольцев продолжалась 10 месяцев, до октября 1942 г., и окончилась в результате предательства гибелью наиболее активных комсомольцев-подпольщиков.

В июне 1942 г. начальник цеха завода по ремонту немецкой техники и машин Гришин Ф. стал предателем и донёс немецкой полиции о подпольщиках.

28 октября 1942 г. начались аресты отдельных членов подпольной комсомольской организации, а затем и целых семей, родственников партизан, с которыми были связаны комсомольцы.

Были арестованы Шумацов Алексей, Лясоцкий Александр, Апатъев Анатолий, Александра и Антонина Хотеевы.

Многие комсомольцы были подвергнуты зверским пыткам и истязаниям со стороны гитлеровцев и их приспешников, которые пытались добиться от комсомольцев признания в связи с партизанами, сведений об их деятельности, о людях, которые оказывали им помощь. Несмотря на все усилия старшего следователя полиции, предателя Иванова (осуждённого советским судом и приговорённого к расстрелу), врагам ничего не удалось узнать от отважных комсомольцев.

Комсомольцы-патриоты стойко перенесли все пытки и не выдали расположения партизанского отряда и своих оставшихся на свободе товарищей.

6–7 ноября 1942 года комсомольцы ШУМАВЦОВ, ЛЯСОЦКИЙ, АПАТЬЕВ, Антонина и Александра ХОТЕЕВЫ и несколько других комсомольцев, фамилии которых ещё не установлены, были расстреляны гитлеровцами.

ШУМАВЦОВА и ЛЯСОЦКОГО полицейские перед расстрелом взяли с собой в лес, на розыски партизан. Каратели в течение нескольких часов двигались по лесному массиву между деревней Войлово и городом Людиново. Наконец они случайно подошли к тому месту, где обычно происходила встреча со связными партизанского отряда и куда в то время должны были подойти связные от партизан. Партизаны позднее рассказывали, что в то время, когда они прибыли в условленное место, они услышали крики Шумацова, который предупреждал партизан об опасности и вскоре увидел его под конвоем полицейских. Партизаны стали стрелять, убили одного полицейского, но вынуждены были уйти. Каратели на этом месте расстреляли ШУМАВЦОВА и ЛЯСОЦКОГО. Их трупы впоследствии были найдены со скрученными проволокой руками. Труп ШУМАВЦОВА был обезглавлен.

Несколькими днями позже были расстреляны АПАТЬЕВ Анатолий и сёстры ХОТЕЕВЫ, семья ЛЯСОЦКОГО из 8 человек и семья партизана РЫБКИНА из 3 человек. В числе расстрелянных было несколько детей. Только одному подростку Рыбкину удалось остаться в живых, так как при расстреле он был не убит, а ранен.

За мужество и героизм, проявленные в борьбе против немецко-фашистских захватчиков, Указом Президиума Верховного Совета СССР от 12 октября 1957 года руководителю подпольной комсомольско-молодёжной группы т. ШУМАВЦОВУ посмертно присвоено звание Героя Советского Союза. Этим же указом 12 его боевых соратников по борьбе с фашистскими захватчиками были награждены орденом Ленина (посмертно): Анатолий Апатъев, Александр Лясоцкий, Александра Хотеева, Антонина Хотеева; орденом Красного Знамени (посмертно): Клавдия Антоновна Азарова, Виктор Иванович Апатъев, Николай Георгиевич Евтеев; оставшиеся в живых орденом Красного Знамени — Михаленко (Хотеева) Зинаида Дмитриевна; орденом Красной Звезды Антонина Васильевна Ананьева, Мария Кузьминична Вострухина, Олимпиада Александровна Зарецкая, Римма Дмитриевна Савкина.

С тех пор прошло немало лет. Священным местом для всех жителей Калужской области и города Людиново является памятник героям людиновского подполья, воздвигнутый в центре города в 1959 году. Он является символом стойкости духа и любви к Родине.

Т. Прокофьева, директор Музея комсомольской славы, г. Людиново.
Газета «Людиновский рабочий». 1982. 16 ноября (№ 135 (8779))

Великая Отечественная война 1941–1945 гг.: освобождение Калуги от фашистов

12+

Ф о р м а п р о в е д е н и я : кинолекторий с элементами беседы, тестирование.

С о д е р ж а н и е з а н я т и я : просмотр фильма «Перелом. Хроника Победы. Калужская наступательная операция» (режиссёр О. Четвериков), ТРК «Звезда», 2012 г. Цикл: беседа по вопросам на уточнение и понимание, тестирование.

Цели и задачи занятия

Воспитательные цели:

- воспитывать гражданина, способного осознать подвиг жителей страны в сохранении и защите Родины;
- воспитывать в ребятах уважение к историческому наследию родного края, к подвигу жителей родного края в борьбе с немецко-фашистскими захватчиками.

Задачи:

- помощь в понимании обстановки того времени, изучение командиров, освобождавших Калугу, командующего 50-й армией генерал-лейтенанта И.В. Болдина и его заместителя генерал-майора В.С. Попова и командующего 49-й армией генерал-лейтенанта И.Г. Захаркина;
- осознание значимости Калужской земли — как частицы Родины;
- осознание значимости событий Великой Отечественной войны в привязке к родному краю.

Развивающая цель: формировать полноценную, адекватно мыслящую личность.

Задачи:

- развитие аналитического и логического мышления учащихся;
- развитие устной речи учащихся;
- развитие навыков публичного выступления;
- развитие памяти учащихся.

Образовательные цели:

- показать значение людей в борьбе с немецко-фашистскими захватчиками;
- познакомить ребят с понятием «борьба с врагом»;
- рассказать о преодолении трудностей в победе над врагом;
- познакомить ребят с героизмом командиров и солдат в борьбе с фашистами.

Задачи:

- показ трудностей, которые приходилось преодолевать солдатам;
- формирование представления о важных событиях, произошедших на Калужской земле во время Великой Отечественной войны.

Ход занятия

1. Вводное слово учителя (1 минута).

- ❖ Что вы знаете о роли Калужской наступательной операции в победе над немецко-фашистскими захватчиками? Посмотрите фильм и пополните свои знания об этом важном событии.

Задание перед просмотром: осознать значимость Калужской наступательной операции в борьбе с немецко-фашистскими захватчиками.

2. Просмотр фильма «Перелом. Хроника Победы. Калужская наступательная операция» (50 минут).

3. Беседа по вопросам на уточнение и понимание (5 минут).

- ❖ Назовите командующего Западным фронтом и командиров, освобождавших Калугу? (*Командующий Западным фронтом — генерал*

армии Георгий Константинович Жуков. Командиры, освобождавшие Калугу: командующий 50-й армией генерал-лейтенант Иван Васильевич Болдин, его заместитель генерал-майор Василий Степанович Попов и командующий 49-й армией генерал-лейтенант Иван Григорьевич Захаркин).

- ❖ Каковы предпосылки Калужской наступательной операции? (*После поражения южной ударной группировки вермахта общая обстановка на левом фланге войск Западного фронта складывалась следующая. Разбитая во время Тульской наступательной операции 2-я танковая армия генерала Гейнца Гудериана отступала в юго-западном направлении, а левофланговый 53-й армейский корпус отступал в западном направлении. Между ними образовался разрыв примерно 30 километров).*
- ❖ Расскажите, в чём была стратегическая важность освобождения Калуги? (*Калуга была важным узлом железнодорожных, шоссейных и грунтовых дорог. Открывался путь войскам левого крыла фронта для широкого наступления на запад. Кроме того, в Калуге были сосредоточены крупные вражеские базы снабжения. Было захвачено 38 паровозов, 300 вагонов, 282 грузовые машины, 25 танков, 70 мотоциклов, 39 орудий.*)
- ❖ В ходе какой операции была освобождена Калуга? (*Город Калуга и значительная часть Калужской земли были освобождены в ходе битвы за Москву. 17 декабря 1941 года войска 49-й, 50-й армий и 1-го гвардейского корпуса начали Калужскую наступательную операцию.*)
- ❖ Какого числа Калуга была полностью освобождена от противника? (*В ночь на 18 декабря подвижная группа генерала В.С. Попова начала продвижение. 30 декабря Калуга была полностью освобождена от противника.*)
- ❖ Как развивалась наступательная операция после освобождения Калуги? (*50-я армия вошла в глубокий прорыв, нарушая тыловые коммуникации противника и сковывая действия его частей, оперировавших по оси Варшавского и Киевского шоссе. Противник был отброшен к Юхнову, на 200 километров от Москвы.*)
- ❖ Как увековечили память героев освобождавших Калугу? (*Бюст командующего 50-й армией, которая освобождала Калугу, открыт в сквере И.В. Болдина. В честь командующих названы улицы.*)
- ❖ Расскажите о своих впечатлениях от просмотра.

Калужская наступательная операция

После поражения южной ударной группировки вермахта общая обстановка на левом фланге войск Западного фронта складывалась следующая. Разбитая во время Тульской наступательной операции 2-я танковая армия генерала Гейнца Гудериана отступала в юго-западном направлении, а левофланговый 53-й армейский корпус отступал в западном направлении. Между ними образовался разрыв примерно 30 километров. Немцы стремились задержать советские войска на промежуточных рубежах и в заблаговременно подготовленных к обороне опорных пунктах. Среди них были: рубеж реки Оки, район Высокиничи и Детчино, укрепленный рубеж Кондрово — Полотняный Завод, Калуга, Козельск, Белёв, западнее этой линии гитлеровцы подготовили к обороне подступы к Медыни, Мятлеву, Юхнову, а ещё дальше районы Мосальска, Мещовска, Сухиничи и другие населённые пункты.

Под защитой этих опорных пунктов и укрепленных рубежей немецкое командование планировало произвести перегруппировку сил, подтянуть резервы и остановить наступление советских войск. Перед войсками левого фланга Западного фронта поставили задачу сломить немецкую оборону и, нанеся противнику поражение, продолжить своё контрнаступление. Выполнение этой задачи было осложнено условиями суровой зимы, которая затрудняла наступательные действия наших войск.

Замысел советского командования

После боёв под Тулой части 50-й армии генерала Болдина были направлены в западном и северо-западном направлении, армия получила задачу во взаимодействии с соединениями 49-й армии генерала Захаркина освободить Калугу. Армия Захаркина ещё 14 декабря перешла в наступление севернее Тулы. Части 49-й армии разбили группировку правифланговых соединений 4-й немецкой полевой армии, которая действовала на восточном берегу реки Оки, а 17 декабря отбила Алексин. Одновременно советские части развивали наступление на тарусском направлении. Преодолев Оку, войска 49-й армии 18 декабря вступили в бой на окраинах Тарусы. Ночью они совершили обходной манёвр и разбили немецкий гарнизон.

С целью освобождения Калуги из 50-й армии Болдина была сформирована подвижная армейская группа. В неё вошли: 154-я стрелковая, 112-я танковая и 31-я кавалерийская дивизии, две батареи гвардейского миномётного дивизиона, огнёмётно-фугасная рота, Тульский рабочий полк, отдельный танковый батальон и некоторые другие соединения. Командиром ударной группы был назначен генерал Василий Степанович Попов. Его группировка была должна внезапным ударом прорвать немецкую оборону и выйти к Калуге с юга, а затем освободить город.

Согласно приказу командования, подвижная группа Попова должна была к концу 17 декабря сконцентрироваться в исходном районе Зайцево, Харино, Пятницкое. Затем в эту же ночь перейти в район Зеленино, откуда одним броском выйти к Калуге и внезапно нанести удар по немецкому гарнизону с юга.

Справа наступление группы Попова должна была обеспечить стрелковая дивизия. Она получила задачу уничтожить гитлеровцев в районе Титово, Столбова, Высокое и выйти 20-го на рубеж Ахлебнино, Зябки с целью нанести удар по Калуге с юго-восточного направления. Прикрывавшая левый фланг группировки Попова стрелковая дивизия имела задачу 19-го выйти в район Ханино и обеспечить наступление подвижной группы с южного и юго-западного направлений. Остальные дивизии 50-й армии генерала Болдина наступали слева, заканчивая в движении свою перегруппировку на западное направление.

1-й гвардейский кавалерийский корпус Белова получил приказ из района Казачье наступать на город Юхнов и отрезать немецким войскам пути отхода от Калуги на западном направлении. 10-я армия под командованием Тюликова должна была наступать в направлении на Козельск, Белёв, Сухиничи. Авиация фронта получила указание прикрывать и поддерживать с воздуха наступающие войска.

Момент советским командованием для удара был выбран хорошо. Наступление начиналось после успешной тульской наступательной операции и совпадало с разгромом немецкой группировки в районе Тулы, выходом сил левого крыла к западу от города. Немцы не успели ещё перегруппировать силы, закрепиться на новых рубежах. Хотя в условиях суровой зимы и продолжавшегося активного сопротивления немецких войск это решение было весьма смелым.

Наступление

После сосредоточения подвижной армейской группы Попова в исходном районе, она в ночь с 17 по 18 декабря начала марш по маршруту Воскресенское, Дубна, Ханино. Движение шло скрытно под покровом ночи и в лесу, чтобы избежать соприкосновения с немцами.

Ликвидируя во время движения мелкие подразделения 296-й немецкой пехотной дивизии, подвижная группа 19-го вышла в район 3–5 км севернее Ханино. А оттуда после короткого отдыха продолжила движение по лесным дорогам, сбивая и уничтожая мелкие подразделения гитлеровцев. К исходу 20-го группа Попова основными силами прошла около 90 километров и скрытно вышла на южные подступы к Калуге и начала подготовку к штурму города.

На правом крыле войск 50-й армии в это время части 258-й стрелковой дивизии, которая обеспечивала манёвр подвижной группы, встретили ожесточённое сопротивление 31-й немецкой пехотной дивизии в районе Титово, Столбова, Макарово, Поздняково и с большим трудом продвигались вперёд. В этом районе немцы заблаговременно подготовили круговую оборону населённых пунктов, они были превращены в сильные узлы сопротивления с хорошо организованной системой пулемётного, миномётного и артиллерийского огня. Лобовые атаки этих опорных пунктов успеха не принесли. Командование стрелковой дивизии вследствие этого стало прибегать к методу обхода и блокирования опорных пунктов гитлеровцев.

Утром 21-го правифланговая стрелковая дивизия вела бой в районе Меньшиково и одновременно окружала группу немцев, которые обороняли район Столбова. К концу 21 декабря дивизия отбила эти пункты и, развивая наступление в направлении Макарово, в районе Грязново встретила упорное сопротивление гитлеровцев.

На левом крыле 50-й армии Болдина наши силы вели бой за поселение Ханино, которое обороняли немецкие пехотные подразделения. В первой половине дня 19-го части 290-й стрелковой дивизии овладели поселением и продолжили движение в северо-западном направлении, собираясь выйти на юго-восточные подступы к Калуге, в район Никольского. Но дивизия была атакована немцами из района Лихвина и вынуждена была перейти к обороне.

1-й гвардейский кавкорпус Белова в это время в ходе ожесточённого боя овладел Крапивной и Архангельским. 20-го декабря кавалеристы получили задачу овладеть Одоевом и в дальнейшем идти на Юхнов. Два отряда кавкорпуса, двигавшиеся по обоим берегам реки Уна, захватили 22-го Одоев. К 24 декабря корпус Белова вышел к реке Оке южнее Лихвина. Этим он охватил с юга немецкие части, которые сражались на шоссе Калуга — Тула.

Сражение за Калугу (21–30 декабря)

Группа Попова, завершив перегруппировку сил, утром 21-го захватила мост через реку Оку, ворвалась в Калугу и завязала уличные бои с немецким гарнизоном. Первым в город ворвался стрелковый полк и подразделение танковой дивизии. Немецкое командование не хотело отдавать город, поэтому на помощь 137-й пехотной дивизии, мотоциклетному батальону и другим подразделениям, находившимся в городе, сюда перебросили и бросили в бой части 20-й танковой дивизии. Фактически группа, которая прорвалась в город, оказалась в окружении.

Бой шёл весь день, затих ночью и продолжился с новой силой 22-го. В этот день советские воины уничтожили до 500 гитлеровцев. В течение 23–24 декабря ожесточённые бои за Калугу продолжались, гитлеровцы оказывали упорное сопротивление. За два дня соединения части подвижной группы Попова уничтожили до 2 тыс. немецких солдат и офицеров.

Подвижная группировка генерала Попова продолжала вести яростные уличные бои в южной, центральной и юго-восточной части города. Гитлеровцы построили баррикады, превратили в опорные пункты каменные дома, удерживали за собой северную и западную части города. Немцы не один раз переходили в контратаки, при поддержке артиллерии и танков. К востоку от города правофланговая стрелковая дивизия начала 27-го охватывать город с северо-востока, а один полк вёл бой за Турынино.

С утра 30-го сражение за Калугу вступило в свою финальную, решающую фазу. В ночь на 30-е декабря части подвижной группы Попова вновь пошли в решительную атаку и к рассвету после упорного боя очистили от немецких сил северо-западную и северную части города, а также подходы к мосту через Оку.

К 10 часам 30 декабря гитлеровцев выбили из Калуги, и они, понеся значительные потери, отступили в западном и северо-западном направлениях. На положительный исход сражения за Калугу оказало большое влияние наступление левофланговых стрелковых дивизий 50-й армии, которые овладели Лихвином и Перемышлем. Затем развили наступление в общем направлении на Утёшево, заходя в тыл Калуге. А также выход 23 декабря кавалеристов 1-го гвардейского кавкорпуса Белова в район Ильино, Калининцево, Мезенцево.

Бои на других направлениях

Правофланговая 258-я стрелковая дивизия, обойдя Макарово с севера и слолив сопротивление соединений 31-й немецкой пехотной дивизии, с боями двигалась в район Желыбино, Анненки (к западу и северо-западу от Калуги). Туда дивизия вышла 26 декабря. По северному берегу Оки с восточного направления наступала на Калугу 340-я стрелковая дивизия, переданная распоряжением фронта из состава 49-й.

На левом фланге советские части вели упорное сражение за Лихвин и Перемышль, которые были превращены немцами в опорные пункты. Командир стрелковой дивизии, наступавшей на Лихвин, не стал проводить лобовую атаку и, окружив город двумя полками, третий двинул в северо-западном направлении. После боя Лихвин 26-го был взят. В результате боя 24–25 декабря был взят Перемышль. 290-я стрелковая дивизия двигалась на Калугу с юго-востока и к утру 24-го декабря вела бой за пригород города — Пушкино. Другие стрелковые дивизии левого фланга (217-я и 413-я) были нацелены на Утёшево (в 36 км к западу от Калуги). Таким образом, части левого фланга 50-й армии сбили немцев с рубежа реки Оки, заставили его отступить на запад и северо-запад.

В период с 1 по 6 января 1942 года силы 49-й и 50-й советских армий, 1-го гвардейского кавкорпуса вели бои с войсками 4-й немецкой армии, которые были сосредоточены в районе Тихонова Пустынь — Плетенёвка — Юхнов — Кондрово. Немецкое командование сконцентрировало в этом районе отошедшие подразделения и, опираясь на заблаговременно созданный оборонительный рубеж, планировало сковать упорным сопротивлением советские войска и остановить их наступление. 50-я армия Болдина до 6 января 1942 года вела частями правого фланга безуспешный бой за населённый пункт Тихонова Пустынь. Соединения левого фланга 50-й армии продвинулись в направлении на Юхнов на 15–25 км, но 6-го были остановлены немцами, которые перебросили в район города Юхнов танковую дивизию. 49-я армия Захаркина в начале января вела жестокие бои восточнее участка железной дороги Малоярославец — Калуга и вышла на рубеж Алёшиково — Детчино. Но дальше пробиться не смогла (Детчино было освобождено только 9 января 1942 года).

Итоги Калужской наступательной операции

- Операция продолжалась примерно 19 дней: 17 декабря 1941 года — 6 января 1942 года. Противник потерпел поражение и был отброшен на 120–130 километров.
- Был освобождён город Калуга и другие города и населённые пункты. С выходом советских войск на реку Оку на участке Калуга, Перемышль, Лихвин и освобождением этих городов немцы лишились важнейшего оборонительного рубежа, который они планировали удерживать. В итоге немецкие войска вновь были обречены на дальнейшее отступление.
- Средний темп движения советских войск в условиях яростного сопротивления противника, суровой зимы, плохих дорог в среднем был равен 6 километрам в сутки. А для подвижной группы Попова в период её марша на Калугу (18–20 декабря) темп движения доходил до 23 километров в сутки.

Война в Афганистане:

«Нет смерти, сынок, есть бесчестье и бесславие»

(по фильму «Афган — честь имею»)

12+

Форма проведения: кинолекторий с элементами беседы.

Содержание: просмотр и обсуждение фильма «Афган — честь имею».

Цели и задачи

Воспитательные цели:

- формировать систему истинных духовных ценностей;
- воспитывать личность, способную осознать необходимость личного участия в жизни родной страны.

Задачи:

- помощь в осознании такой важной духовной человеческой ценности, как честь;
- формирование устойчивого понимания понятия «честь» и его значимости для любого человека.

Развивающая цель: формировать полноценную, адекватно мыслящую личность.

Задачи:

- развитие аналитического и логического мышления;
- развитие речи;
- развитие памяти;
- развитие умения вычленять важную информацию из текста на слух.

Образовательные цели:

- формировать истинные представления об истории родной страны;
- информировать о географических, экономических, политических особенностях Афганистана;
- помогать в усвоении понятий «патриотизм», «героизм».

Задачи:

- помощь в усвоении истинного значения понятия «честь воина».
- формирование правдивых представлений о событиях, происходивших в Афганистане в 1979–1989 годах.

Ход занятия

1. Вводное слово учителя. Историческая справка (5 мин).

Материал для учителя

Афганская война (1979–1989 гг.): борьба велась за полный политический контроль над территорией Афганистана. В военный конфликт оказались непосредственно втянуты и Вооружённые силы СССР, введённые в страну по решению узкого круга членов Политбюро ЦК КПСС (Ю. В. Андропов, Д. Ф. Устинов, А. А. Громыко и Л. И. Брежнев, который по сути лишь подтвердил решение) для защиты дружественного режима от агрессии извне и замены Х. Амина на Б. Кармала. Моджахедам (душманам) в ходе конфликта поддержку оказывали военные специалисты США (ЦРУ), ряда европейских стран — членов НАТО, Китая, а также пакистанские спецслужбы.

В годы войны в Афганистане появилась террористическая организация Аль-Каида и окрепли группы исламских радикалов, которые явились активными участниками конфликтов в Алжире, Египте и Чечне.

Словарь



Душман — тюрк. «враг».

Моджахед — не только воин, но также любой мусульманин, чья борьба укладывается в причинные рамки одного из определений джихада. Таким образом, моджахедом может быть и учитель, и священнослужитель, и мать, воспитывающая своего ребёнка. Погибший моджахед считается шахидом — мучеником, засвидетельствовавшим свою веру перед Аллахом. Усилия на пути Аллаха, совершаемые моджахедом, не примутся, если это всё делалось не ради Аллаха.

Воины-интернационалисты — солдаты, исполнявшие служебный и воинский долг за пределами отечества.

2. Просмотр фильма «Афган — честь имею» (25 мин).

Задание перед просмотром: записать, как началась война для каждого из семи интервьюированных участников Афганской войны.

3. Беседа по содержанию фильма.

- ❖ Какая духовная ценность издавна была основой русской армии?
- ❖ Насколько актуальной эта духовная ценность была для участников Афганской войны?
- ❖ Какие ещё духовные ценности вышли на первый план у мальчишек, попавших в Афганистан?
- ❖ Как для каждого из интервьюируемых началась война? (1. Семь расстрелянных у машины мальчишек, с которыми только что разговаривали; 2. Огромная, сгоревшая дотла колонна; 3. Подорванные машины, контуженные ребята, афганские дети с оружием в руках; 4. Первый день рождения на войне: чай, тушёнка, сухпаёк; 5. Прилёт — встреча с отслужившими ребятами, обгоревшими,

измученными; 6. Первый бой — самые большие потери; 7. Подорванный БТР.)

- ❖ Какой была главная задача командиров во время Афганской войны? (*Беречь людей.*)
- ❖ Насколько правдиво война в Афганистане освещалась в СМИ и правительством? Что они скрывали? Как вы думаете почему?
- ❖ Как со временем менялось отношение к воинам-афганцам в нашей стране?
- ❖ Солдаты-интернационалисты выполнили свой долг: поддержали страну, состоящую в дружеских отношениях с нашей страной, выполнили приказ командования. Мы тоже должны выполнять свой долг. В чём, по вашему мнению, он заключается? (*Память о воинах-героях, поддержка ветеранов военных конфликтов, уважение к ним, защита Родины, участие в судьбе родной страны.*)

Примечание. Занятие можно дополнить прослушиванием авторских песен воинов-афганцев.

Чеченская кампания:
«Любите нас, пока мы живы!»
(по одноимённому фильму)

12+

Форма проведения: кинолекторий с элементами литературно-музыкальной композиции.

Содержание: просмотр фильма «Любите нас, пока мы живы...» (режиссёр А. Голубкин), беседа по вопросам на уточнение и понимание, прослушивание и разучивание песен, декламация стихотворений о войне.

Оборудование и материалы: фильм «Любите нас, пока мы живы...», стихотворения о Чеченской войне, аудиозаписи песен о Чеченской войне, мультимедиааппаратура, элемент военного обмундирования (плащ-палатка, гимнастёрка, берет и др.), «Книга Памяти. Чечня», распечатанные по количеству учащихся тексты песен «На горе, на горюшке...», «Рота уходит на небо», фонограммы этих песен.

Предварительное домашнее задание: троим учащимся для заучивания даются стихотворения о войне в Чечне, в том числе и стихотворение — эпиграф к уроку.

Цели и задачи

Воспитательные цели:

- воспитывать личность, способную осознать необходимость личного участия в жизни родной страны;
- помочь осознать чудовищность войны, а значит, необходимость поддержания мира любыми средствами;
- воспитывать уважение к тем, кто погиб на войне, и стремление чтить их память.

Задачи:

- помощь в осознании боли от потери однополчан, глубины страданий матерей, ужаса неожиданных смертей;
- помощь в осознании необходимости дарить любовь, заботу, нежность своим близким, пока они живы.

Развивающая цель: формировать полноценную, адекватно мыслящую личность.

Задачи:

- развитие аналитического и логического мышления;
- развитие устной речи;
- развитие навыка публичного выступления;
- развитие памяти.

Образовательные цели:

- знакомить с историей родной страны;
- формировать истинные представления о военной истории России;
- рассказать о судьбах погибших во время военных конфликтов солдат.

Задачи:

- знакомство ребят с судьбами солдат, погибших в Чечне;
- информирование о почестях, воздаваемых погибшим;
- знакомство с произведениями, посвящёнными Чеченской войне;
- знакомство с «Книгой Памяти», посвящённой воинам, погибшим в Чечне.

Ход занятия

1. Один из учеников декламирует стихотворение, предлагаемое в качестве эпиграфа к занятию (1 мин).

* * *

Любите нас, пока мы живы,
Пока, ища средь мрака свет,
Мы рвёмся, надрывая жилы,
Из перепутанных тенёт!

Любите нас сейчас! Покуда
Любовь живёт и в нас самих!
Нас всех когда-нибудь забудут...
Не хороните же живых!

Любите нас, пока могила
Не приказала нам молчать,
Пока кровь наша не остыла,
Пока способны мы страдать!

Любите нас живых! Сегодня!
Пока ещё мы подле вас,

А не взираем посторонне
Навеки мёртвым хладом глаз...

Любите нас, пока не поздно!
Не пожалейте добрых слов!
Настанет день, и ваши слёзы
Нас не поднимут из гробов.

Да и к чему потом рыдания?
Нет дела мертвецам до них...
Вы любите воспоминанье
И забываете живых!

Не надо ж слёз над прахом лживых!
Пока не поздно! Здесь! Сейчас!
Любите нас, пока мы живы!
Любите нас! Любите нас!

Елена Семёнова

2. Обсуждение темы и идеи эпиграфа (2 мин).

- ❖ О чём это стихотворение? Какой вывод вы сделали, прослушав его?
- ❖ Почему, по вашему мнению, именно это стихотворение выбрано в качестве эпиграфа; о чём дальше пойдёт наш разговор?
- ❖ Только ли о солдатах, погибающих на войне, идёт речь?

3. Просмотр фильма «Любите нас, пока мы живы...» (16 мин).

Задание перед просмотром фильма: обратить внимание на воинские почести, с которыми хоронят воинов.

4. Беседа по вопросам на уточнение и понимание (5 мин).

- ❖ Что вам запомнилось из просмотренного видеоматериала? На какие размышления это натолкнуло вас?
- ❖ Для чего создавался этот фильм, по вашему мнению? Нужно ли создавать такие фильмы? Для чего?
- ❖ Какие почести воздаются всем воинам нашей страны?

Материал для учителя

Во время похорон участника военных конфликтов гроб покрывают флагом страны, несут его военнослужащие, перед гробом на подушке несут ордена и медали умершего, во время погружения гроба в землю играют гимн России, по завершении церемонии — оружейный салют.

- ❖ Как вы думаете, почему воины удостоиваются таких почестей? Как ещё мы можем почтить память погибших воинов? Нужно ли, по вашему мнению, это делать и почему?

5. Далее учащимся стоит познакомиться с Книгой Памяти, посвящённой воинам, погибшим в Чечне (1 мин).

6. Разучивание песен «На горе, на горушке...» (для девочек), «Рота уходит на небо» (для мальчиков) (10 мин).

Учащиеся ещё раз, самостоятельно, знакомятся с распечатанными текстами песен.

- ❖ О чём, по вашему мнению, эти песни?
- ❖ Почему крест «безымянный»? Почему рота уходит «на небо»?
- ❖ Каждый год, 11 декабря, вспоминают погибших в Чеченской войне. Я предлагаю вам выучить эти песни ко Дню памяти.

Учащиеся вместе с учителем по два раза поют песни под фонограмму.

Домашнее задание: доучить песни «На горе, на горушке...», «Рота уходит на небо» (процесс запоминания последовательно контролируется учителем).

7. Декламация стихотворений о войне в Чечне (15 мин).

Примечание. Каждому из декламирующих необходим атрибут военной формы.

Один из учеников декламирует стихотворение «Летела с фронта похоронка...».

* * *

Летела с фронта похоронка
На молодого пацана,
А он живой лежал в воронке...
Ах, как безжалостна война!

Нет, он не плакал, улыбался
И вспоминал родимый дом,
И, пересилив боль, поднялся,
И, автомат подняв с трудом,

И проходили мимо танки...
Чужая речь... а он лежал
И вспоминал сестру и мамку,
Лежал и тихо умирал.

Он в перекошенные лица
Горячий выплеснул свинец,
Приблизив этим на минуту
Войны безжалостной конец.

Пробита грудь была навывлет,
И кровь стекала в чёрный снег,
А он глазами голубыми
Встречал последний свой рассвет.

Летела с фронта похоронка,
Уже стучался почтальон,
Солдат, глаза закрыв в воронке,
На миг опередил её.

Степан Кадашников

- ❖ О чём говорится в этом стихотворении?

Другой ученик декламирует стихотворение «Плачет женщина бес-
сильно, прикусив губу...».

* * *

Плачет женщина бессильно, прикусив губу,
Ей с войны вернули сына в цинковом гробу,
Срезан был, как юный стебель, снайпером в Чечне,
А домой пришёл на дембель в цинковой броне.

Выстрел был предельно меток, лишь был в глазах его.
Дайте, дайте напоследок посмотреть его,
Плачет женщина бессильно от беды большой.
Дайте ей взглянуть на сына, может, там чужой.

Мать любая в смерть не верит, не увидев смерть,
Правда, горя не умеришь, дайте ж посмотреть.
Плачет женщина бессильно, горе спину гнёт,
Кто единственного сына матери вернёт?

Дед её погиб за правду, за Берлин — отец,
Вот и сын явил отвагу, погасив свинец,
Вся душа её в зажиме этих чёрных дней,
Но не станем мы чужими Родине своей.

Автор неизвестен

- ❖ С какой песней из тех, которые мы с вами разучиваем, переклика-
ется это стихотворение?
 - ❖ Только ли военные страдают в результате военных действий?
 - ❖ К чему нужно стремиться, чтобы люди перестали страдать, поги-
бать, убивать?
8. Подведение итогов занятия (1 мин).

П р и м е ч а н и е . В самом конце урока ребятам ещё раз стоит
напомнить о Дне памяти воинов, погибших в Чечне.

- ❖ Перед вами Книга Памяти, в ней много имён солдат, погибших
во время Чеченской войны, но и это далеко не полный список.
По самым приблизительным подсчётам, эта война унесла порядка
12 тысяч жизней наших солдат. Помните о них, ведь солдат умирает
тогда, когда о нём забывают.

Приложение

На горе, на горушке...

На горе, на горушке,
под берёзой белою,
Приклонил головушку
безымянный крест.
Под крестом тем простеньким
ветром убаюканный
Спит какой-то молодец
беспобудным сном.

А в другой стороншке —
все глаза проплакала,
Сына ожидаючи, старенькая мать:
«Ты моя кровинушка,
мой соколик ясененький,
Отчего так долго ты не идёшь
домой?

Неужели, родненький,
больше не увидимся?
Мне б перед могилкою
на тебя взглянуть.
Ах ты, горе-горюшко,
выскребло до донышка
Всё, что мне отпущено,
а сыночка нет».

На горе, на горушке,
под берёзой белою,
Приклонил головушку
безымянный крест.
Под крестом тем простеньким,
ветром убаюканный
Спит твоя кровинушка,
ясный сокол твой.

Рота уходит на небо...

Замолчал пулемёт,
Снег тихонечко тает,
Кто затих, кто живёт,
Кто от ран умирает.

А вокруг бродит смерть,
Горы в страхе застыли,
До конца догореть
В этой огненной пыли.

Рота уходит на небо
Строем, один за другим.
Бог здесь давно уже не был,
Он ведь на всех нас один.

Умирал командир,
Оставались мальчишки,
Передал он в эфир:
«Всё, прощайте, братишки».

Уходили они
Под свинцовые трели,
И весенние дни
В их глазах леденели.

Рота уходит на небо
Строем, один за другим.
Бог здесь давно уже не был,
Он ведь на всех нас один.

НЕПОБЕДИМЫЕ ВОЕНАЧАЛЬНИКИ РОССИИ

Каким он был на самом деле? (по фильму «Александр Невский»)

16+

Форма проведения: дискуссионный клуб с элементами кинолектория.

Содержание: предварительная беседа, просмотр фильма «Александр Невский», работа по группам, публичные выступления учащихся.

Оборудование и материалы: мультимедийная аппаратура, фильм «Александр Невский», листы формата А4 для записей, ручки, иллюстративный материал по теме «Александр Невский», раздаточный материал для учащихся (по количеству групп), доска, на которой написаны эпитафии.

Цели и задачи

Воспитательные цели:

- пробудить интерес к истории родной страны;
- воспитывать вдумчивое, критическое отношение к фактам истории.

Задачи:

- воспитание умения адекватно воспринимать разнородную информацию об исторических личностях;
- формирование устойчивого интереса к ярким историческим личностям родной страны.

Развивающая цель: формировать полноценную, адекватно мыслящую личность.

Задачи:

- развитие аналитического и логического мышления учащихся;
- развитие устной речи учащихся;
- развитие умения вычленять важную информацию из текста;
- развитие памяти.

Образовательные цели:

- информировать о жизни, боевых и духовных подвигах русских воинов;
- формировать истинные представления об истории родной страны.

Задачи:

- информирование о жизни, боевых и духовных подвигах Александра Невского;
- формирование верных представлений о событиях, происходивших в нашей стране в XIII веке.

Ход занятия

1. Предварительная беседа (7 мин). Работа с эпитафиями. Деление по группам.

Учащиеся вслух читают предложенные высказывания.

Те, кто творит историю, часто заодно и фальсифицируют её.

В. Брудзинский

«Что скажет история?» — «История, сэр, солжёт, как всегда».

Бернард Шоу

Что есть история, как не басня, в которую договорились поверить.

Наполеон Бонапарт

В истории любого народа найдётся немало страниц, которые были бы великолепны, будь они правдой.

Дени Дидро

❖ Чему учат нас эти высказывания выдающихся личностей? *(Тому, что к истории нужно относиться критически, ибо её пишут люди, а людям свойственно ошибаться.)*

И действительно, сколько историков, столько и мнений. Как разбираться в обилии исторических фактов? Как найти истину? Давайте сегодня попробуем себя в роли историков и попытаемся всё-таки приблизиться к истине о великом полководце, святом русском князе Александре Невском.

В исторической науке нет единой оценки деятельности Александра Невского, взгляды историков на его личность разные, порой прямо противоположные. Веками считалось, что Александр Невский сыграл исключительную роль в русской истории в тот драматический период, когда Русь

подверглась удару с трёх сторон, в нём видели родоначальника линии московских государей и великого покровителя православной церкви.

Каким он был на самом деле? Источники не позволяют на 100 % сказать. Существует три точки зрения на деятельность князя.

Каноническая оценка

Согласно канонической версии, Александр Невский рассматривается как святой, своего рода золотая легенда средневековой Руси. В XIII веке Русь подверглась ударам с трёх сторон — католического Запада, монголо-татар и Литвы. Александр Невский, за всю жизнь не проигравший ни одной битвы, проявил талант полководца и дипломата, заключив мир с наиболее сильным (но при этом более веротерпимым) врагом — Золотой Ордой — и отразив нападение немцев, одновременно защитил православие от католической экспансии. Эта трактовка официально поддерживалась властью как в дореволюционные, так и в советские времена, а также Русской Православной Церковью.

Евразийская оценка

Лев Гумилёв утверждает, что в 1251 г. «Александр приехал в орду Батия, подружился, а потом побратался с его сыном Сартаком, вследствие чего стал сыном хана и в 1252 г. привёл на Русь татарский корпус с опытным нойоном Неврюем». С точки зрения Гумилёва и его последователей, дружеские отношения Александра с Батием, чьим уважением он пользовался, его сыном Сартаком и преемником — ханом Берке — позволили наладить с Ордой возможно более мирные отношения, что способствовало синтезу восточнославянской и монголо-татарской культуры.

Критическая оценка

Третья группа историков считает, что объективно Александр Невский сыграл отрицательную роль в истории России. Они акцентируют внимание на свидетельствах, в которых Александр Невский выступает властолюбивым и жестоким человеком. Согласно их трактовке, серьёзной угрозы со стороны немецких рыцарей не было (причём Ледовое побоище не являлось крупной битвой), а пример Литвы (в которую перешёл ряд русских князей со своими землями), по мнению Данилевского, показал, что успешная борьба с татарами была вполне возможна. Александр Невский сознательно пошёл на союз с татарами, чтобы использовать их для укрепления личной власти. Александр Невский, заключив союз с Ордой, подчинил Новгород ордынскому влиянию. Он распространил татарскую власть на Новгород, который никогда не был завоёван татарами. Причём выкалывал глаза несогласным новгородцам, и много за ним грехов всяких.

Вы выслушали все существующие мнения, и теперь я предлагаю вам создать своеобразную модель научного общества: разделиться на три соответствующих лагеря: группа сторонников классических воззрений, группа европеистов, группа критиков деятельности Александра Невского.

Примечания. 1. Ребята рассаживаются по группам, получают раздаточный теоретический материал.

2. На протяжении всего занятия ребята имеют право менять точку зрения и, соответственно, группу (об этом ребят следует предупредить сразу и напоминать в начале каждого этапа проведения занятия). Количество участников в группе к концу занятия и будет показателем «истинности» одной из точек зрения. Основная рабочая задача — попытка выявления истины — должна озвучиваться постоянно.

2. Просмотр фильма «Александр Невский» (12 мин).

Задание перед просмотром: найти в фильме материал для аргументирования позиции своей группы.

3. Работа в группах (10 мин). Ребята с помощью имеющихся у них данных (раздаточная информация, записи по материалам фильма) готовятся к защите постулатов своей группы. Учитель при необходимости оказывает помощь, *не влияя на точку зрения учащихся.*

4. Защита точки зрения своей группы (10 мин).

Ребята приводят факты в доказательство своей точки зрения.

В конце занятия подводятся итоги по методу большинства: в какой группе осталось больше участников, та точка зрения и становится «условной истиной».

Примечание. В конце занятия также стоит сказать, что найденная истина всё-таки условна, а также отметить неблагодарность труда историков, ибо историческая истина всегда условна, ведь свидетели исторических событий — люди, и их мнение всегда субъективно.

Раздаточный материал для групп

Александр Невский родился 30 мая 1220 г. в городе Переславле-Залеском. Отец его Ярослав был младшим сыном Всеволода III Большое Гнездо. В 1227 г. князь Ярослав, по просьбе новгородцев, стал княжить в Новгороде Великом. Он взял с собой сыновей, Фёдора и Александра.

Начиналось самое трудное время в истории Руси: с востока шли монгольские орды, с запада надвигались рыцарские полчища. В этот грозный

час, воспользовавшись нашествием Батые, полчища крестоносцев вторглись в пределы Отечества. Первыми были шведы. Множество кораблей подошло к Неве под командованием ярла Биргера. Александр, ему не было тогда ещё 20 лет, укрепил дружину исполненными веры словами: «Не в силе Бог, а в правде. Иные — с оружием, иные — на конях, а мы Имя Господа Бога нашего призовём!» С небольшой дружиной князь поспешил на врагов. Было чудное предзнаменование: стоявший в морском дозоре воин видел на рас-свете 15 июля ладью, плывущую по морю, и на ней св. мучеников Бориса и Глеба в одеждах багряных. Александр, ободрённый, мужественно повёл войско на шведов. «И была сеча великая с латинянами, и перебил их бес-численное множество, и самому предводителю возложил печать на лицо острым копьём». За эту победу на реке Неве, одержанную 15 июля 1240 г., народ назвал князя Александра — Невским.

Опасным врагом оставались немецкие рыцари. В 1241 г. молниеносным походом Александр вернул древнюю русскую крепость Копорье, изгнав рыцарей. В 1242 г. зимой он освободил Псков, а 5 апреля дал Тевтонскому ордену решительное сражение на льду Чудского озера. Крестоносцы были полностью разгромлены. Имя Александра прославилось по всей Руси.

После смерти отца, в 1247 г., Александр поехал в Орду к Батыею. От-туда вместе с ранее прибывшим братом Андреем он был отправлен к ве-ликому хану в Монголию. Два года потребовалось им на это путешествие. Батый планировал отдать владимирское великое княжение Александру, но, согласно завещанию Ярослава, владимирским князем должен был стать Андрей, а новгородским и киевским — Александр. И летописец отмечает, что у них была «прения великия о великом княжении». Александр получил Киев и «Всю Русскую землю». Современные историки расходятся в оценке того, кому из братьев принадлежало формальное старшинство. Киев после татарского разорения потерял какое-либо реальное значение; поэтому Александр в него не поехал, а поселился в Новгороде.

В 1252 г. Александр вновь приехал в Орду. Одновременно против Ан-дрея были двинуты татарские полчища под предводительством Неврюя. Андрей, в союзе с братом Ярославом Тверским, выступил против татар, но был разбит и через Новгород бежал в Швецию. Это была первая попытка открытого противодействия монголо-татарам в Северо-Восточной Руси, и она закончилась неудачей.

В 1262 г. во Владимире, Суздале, Ростове, Переяславле, Ярославле и дру-гих городах были перебиты татарские откупщики дани, а сарайский хан Бёрке потребовал произвести военный набор среди жителей Руси, поскольку возникла угроза его владениям со стороны иранского правителя Хулагу.

Александр Невский отправился в Орду, чтобы попытаться отговорить хана от этого требования. Там Александр заболел. Уже будучи больным, он выехал на Русь.

Приняв схиму (монашество) под именем Алексия, он 14 ноября 1263 г. скончался в Городце. Митрополит Кирилл возвестил народу во Владимире о его смерти словами: «Чада моя милая, разумеите, яко заиде солнце Рус-ской земли», и все с плачем воскликнули: «Уже погибает».

«Соблюдение Русской земли, — говорит знаменитый историк Сергей Соловьёв, — от беды на востоке, знаменитые подвиги за веру и землю на за-паде доставили Александру славную память на Руси и сделали его самым видным историческим лицом в древней истории от Мономаха до Донского».

Побеждая везде, он никем не был побеждён. Рыцарь, пришедший с запада посмотреть Невского, рассказывал, что он прошёл много стран и народов, но нигде не видал такого «ни в царях царя, ни в князьях князя». Такой же отзыв будто бы дал о нём и сам хан татарский, а женщины татарские его именем пугали детей.

«Врагов не считают — их бьют!»

(по фильму «Фёдор Ушаков»)

12+

Ф о р м а п р о в е д е н и я: кинолекторий с элементами игровой деятельности.

С о д е р ж а н и е: просмотр фильма «Фёдор Ушаков», игра на вни-мание и память.

О б о р у д о в а н и е и м а т е р и а л ы: мультимедийная аппарату-ра, фильм «Фёдор Ушаков», иллюстрационный материал, блок бумаги для записей, ручки, листы формата А 4, доска (расчерченная как экран результатов), мел.

Цели и задачи

Воспитательные цели:

- пробудить интерес к истории родной страны;
- воспитывать уважение и интерес к национальным русским героям;
- формировать верные нравственные убеждения;
- на персонифицированном примере продемонстрировать образ настоящего мужчины, патриота, гражданина, флотоводца.

Задачи:

- воспитание умения воспринимать разнородную информацию об исторических личностях;
- формирование устойчивого интереса к ярким историческим личностям родной страны;
- демонстрация образца беззаветного служения Родине.

Развивающая цель: формирование полноценной, адекватно мыслящей личности.

Задачи:

- развитие аналитического и логического мышления;
- развитие устной речи;
- развитие умения вычленять важную информацию из текста;
- развитие памяти;
- развитие внимательности и быстроты реакции.

Образовательные цели:

- информировать о жизни, боевых и духовных подвигах русских воинов;
- формировать истинные представления об истории родной страны.

Задачи:

- информирование о жизни, боевых и духовных подвигах Фёдора Ушакова;
- формирование верных представлений о событиях, происходивших в нашей стране в XVIII–XIX веках.

Ход занятия

1. Вводное слово учителя (2 мин).

- ❖ Каких русских военачальников вы знаете? (Были ли в истории России выдающиеся адмиралы?) Что вы о них знаете?
- ❖ Зачем современному россиянину знать о героической жизни и подвигах великих русских людей, в том числе военачальников?
- ❖ Сегодня я предлагаю вам знакомство с выдающимся адмиралом российского флота Фёдором Фёдоровичем Ушаковым.

2. Биографическая справка (4 мин).

Материал для учителя

Фёдор Фёдорович Ушаков (24 февраля 1745 – 14 октября 1817) – выдающийся русский флотоводец, адмирал (1799), командующий Черноморским флотом. Русской православной церковью причислен к лику святых как праведный воин Феодор Ушаков.

Родился Фёдор Ушаков в семье Бурнакова (ныне Рыбинский район Ярославской области), в небогатой дворянской семье. Отец – Фёдор Игнатьевич Ушаков (1710–1781), сержант лейб-гвардии Преображенского полка в отставке, дядя – старец Феодор Санаксарский, настоятель монастыря.

В период Русско-турецкой войны турки с почетом и страхом называли его «Ушак-паша». Это было следствием о с о б о й т а к т и к и У ш а к о в а . Она заключалась в следующем:

- применение единых походно-боевых порядков,
- решительное сближение с противником на короткую дистанцию без перестроения боевого порядка,
- сосредоточение основных усилий против флагманских кораблей противника,
- выделение резерва,
- сочетание прицельного артиллерийского огня и манёвра,
- преследование противника до полного его уничтожения или взятия в плен.

Придавая большое значение морской и огневой выучке личного состава, Ушаков был сторонником суворовских принципов воспитания подчинённых, к солдатам относился по-отечески.

В последние годы жизни в имени Ф. Ф. Ушаков посвятил себя молитве и широкой благотворительной деятельности. Согласно сообщению иеромонаха Нафанаила архиепископу Тамбовскому Афанасию:

«Оный адмирал Ушаков... и знаменитый благотворитель Санаксарской обители по прибытии своём из Санкт-Петербурга около восьми лет вёл жизнь уединённую в собственном своём доме, в своей деревне Алексеевке, расстояние от монастыря через лес версты три, который по воскресным и праздничным дням приезжал для богомоления в монастырь к служителям божьим во всякое время, а в великий пост жил в монастыре в келье для своего посещения... по целой седмице и всякую продолжительную службу с братией в церкви выстаивал неукоснительно, слушая благоговейно. В послушаниях же в монастырских ни в каких не обращался, но по временам жертвовал от усердия своего значительным благотворением, тем же бедным и нищим творил всегдашние милостивые подаяния в всепомощи. В честь и память благодетельного имени своего сделал в обитель в Соборную церковь дорогие сосуды, важное Евангелие и дорогой парчи одежды на престол и на жертвенник. Препровождал остатки дней своих крайне воздержанно и окончил жизнь свою, как следует истинному христианину и верному сыну святой церкви».

3. Просмотр фильма «Фёдор Ушаков» (11 мин).

Задание перед просмотром: подготовиться к игре на внимание и запоминание по материалу фильма.

4. Игра на память и внимательность (27 мин).

Учащиеся распределяются на команды по 6 человек, придумывают название, выбирают капитана и писаря, получают бумагу для записей (лист А 4, часть блока для записей), ручку, подписывают название команды на каждом бланке для ответов.

Учитель задаёт вопрос по содержанию фильма, в течение 30 секунд учащиеся обсуждают ответ, затем писарь фиксирует номер вопроса и ответ на бланке для записи, капитан сдаёт ответ учителю (в течение 5 секунд после окончания времени на обдумывание ответа).

Как только учитель получает последний бланк с ответом, читает правильный ответ и ставит на экране результатов плюсы командам, ответившим на вопрос правильно.

Вопросы

1. Опишите в нескольких словах первый известный героический подвиг Феди Ушакова (*Спас синичку из горящего дома.*)
2. Какое звание имел Федя Ушаков, будучи учащимся Морского кадетского корпуса? (*Гардемарин.*)
3. При какой императрице происходило становление Ушакова-адмирала? (*Екатерина II.*)
4. Участвуя в какой войне, Фёдор Ушаков выработал свою особую тактику? (*Русско-турецкая.*)
5. Какое прозвище носил Фёдор Ушаков ещё со времён учёбы в Морском кадетском корпусе? (*Схимник.*)
6. С чем было связано такое прозвание Ушакова? (*Сторонился женщин, разгульного образа жизни, был очень стеснительным.*)
7. Что могло вывести из себя адмирала Ушакова? (*Непорядок на корабле, жестокость по отношению к солдатам.*)
8. Почему так и не состоялось венчание Ушакова и его возлюбленной? (*Мать выдала её за богатого греческого купца.*)
9. За что Ушаков получил свою первую награду? (*За профилактику чумы.*)
10. В чём было сходство Ушакова с Суворовым? (*В отеческом отношении к солдату, не проиграл ни одной битвы.*)

В конце подводятся итоги игры.

Примечание. Учитель может поощрить победившую команду небольшими сувенирами (желательно соответствующей уроку тематики: календари, открытки и т.д.).

Материал для учителя

Экран результатов

Название команды	1	2	3	4
1 вопрос				
2 вопрос				

Название команды	1	2	3	4
3 вопрос				
4 вопрос				
5 вопрос				
6 вопрос				
7 вопрос				
8 вопрос				
9 вопрос				
10 вопрос				
Итого				

Ф. Ф. Ушаков окончил Морской кадетский корпус (1766), служил на Балтийском флоте.

С 1769 г. в Донской (Азовской) флотилии, участвовал в Русско-турецкой войне 1768–1774 гг. 30 июня 1769 г. получил звание лейтенанта. В конце 1772 г. получил в командование бот «Курьер», находился в крейсерстве в Чёрном море вдоль южного берега Крыма. В 1773 г., командуя 16-пушечным кораблём «Модон», участвовал в отражении высадившихся в Балаклаве турок.

С 1775 г. командовал фрегатом. Участвовал в походе на Средиземное море с целью проводки фрегатов в Чёрное море. В 1780 г. назначен командиром императорской яхты, но вскоре добился перевода на линейный корабль. В 1780–1782 гг. командир линейного корабля «Виктор», который участвовал в реализации политики «Вооружённого нейтралитета» в составе эскадры на Средиземном море. С 1783 г. на Черноморском флоте, участвовал в постройке кораблей в Херсоне и строительстве пункта базирования флота в Севастополе, был воспитателем черноморских моряков. Свою первую награду — орден Святого Владимира IV степени (1783) — получил за успешную борьбу с эпидемией чумы в Херсоне. В начале Русско-турецкой войны 1787–1791 гг. — командир линейного корабля «Святой Павел» и авангарда Черноморского флота.

Русско-турецкая война 1787–1791 гг. *Командуя с 1790 г. Черноморским флотом, прибегнув к созданной им новой манёвренной тактике, принципиально отличавшейся от принятой в то время линейной тактики, в 1790 и 1791 гг. одержал ряд блестящих побед над турецким флотом.*

В 1798–1800 гг. — императором Павлом I назначен командующим российскими военно-морскими силами в Средиземном море. Задачей Ф. Ф. Ушакова была поддержка на море действий войск антифранцузской коалиции.

Во время Средиземноморского похода 1798–1800 гг. Ушаков проявил себя как крупный флотоводец, искусный политик и дипломат при создании греческой Республики Семи Островов под протекторатом России и Турции. Показал образцы

организации взаимодействия армии и флота при овладении Ионическими островами и особенно островом Корфу (Керкира), при освобождении от французов Италии, во время блокады Анконы и Генуи, при овладении Неаполем и Римом. В ходе похода имел разногласия с британским адмиралом Нельсоном относительно блокады (предложение Нельсона) или штурма (предложение Ушакова) о. Мальты. В 1799 г. произведён в адмиралы. В 1800 г. эскадра Ушакова вернулась в Севастополь.

Заслуги Ушакова не были оценены императором Александром I, который назначил его на второстепенную должность главного командира Балтийского гребного флота и начальником флотских команд в Санкт-Петербурге, а в 1807 г. уволил в отставку. Во время Отечественной войны 1812 г. Ушаков был избран начальником ополчения Тамбовской губернии, но из-за болезни отказался от должности.

Флотоводец умер 2 (14) октября 1817 г. в своём имении в деревне Алексеевка (ныне Республика Мордовия). Похоронен в Санаксарском монастыре близ города Темникова.

С л о в а р ь



Гардемарин — звание в российском императорском флоте, существовавшее с 1716 по 1917 г. С 1716 по 1752 и с 1860 по 1882 г. звание гардемарина в российском императорском флоте существовало как строевое, в остальное время гардемаринами называли воспитанников военно-морских учебных заведений. Звание было введено Петром I Великим в 1716 г. для присвоения выпускникам Академии Морской гвардии, зачисленным в гардемаринскую роту (с 1718 г.). На судах гардемарины числились на положении «нижних чинов», носили форму Преображенского полка и, согласно морскому уставу, были «в бою, как солдаты, в ходу, как матросы». После практических плаваний в звании младшего и старшего гардемарина они производились в офицеры.

Схимник — монах, принявший схиму, схимонах, отшельник, затворник.

Схима — монашеское облачение, буквально — наружный вид, форма; высшая монашеская степень в православной церкви.

Ра́ка — ковчег с мощами святых, изготавливаемый обычно в форме гроба, местохранилище останков святых (аналог гроба). Обычно раки устанавливаются внутри храма или в подземных хранилищах монастырей. Часто рака представляет собой произведение искусства — украшается драгоценными камнями, изготавливается из благородных металлов; для деревянных рак используют ценные породы деревьев. Раки покрываются специальными покровами из расшитых тканей. Раки с мощами святых являются объектом паломничества верующих. Часто в дни празднования памяти того или иного святого рака с его мощами выносятся из храма и участвует в крестном ходе.

Мо́щи — останки святых христианской церкви, являющиеся объектом религиозного почитания в православной и католической церквях.

«Помилуй Бог, мы русские! Разобьём врага!»

(по фильму «Александр Суворов»)

14+

Форма проведения: кинолекторий с элементами беседы и последующим творческим заданием.

Содержание: просмотр фильма «Александр Суворов», беседа по вопросам на уточнение и понимание, индивидуальный анализ афоризмов А. В. Суворова.

Оборудование и материалы: мультимедийная аппаратура, фильм «Александр Суворов», бланки для работы учащихся с афоризмами А. В. Суворова, черновики, ручки (по количеству учащихся), доска с записанным на ней эпиграфом, мел, иллюстративный материал к теме (можно разместить на доске, по периметру класса).

Цели и задачи

Воспитательные цели:

- пробудить интерес к истории родной страны;
- воспитывать в детях уважение и интерес к национальным русским героям;
- формировать верные нравственные убеждения;
- на персонифицированном примере демонстрировать образ настоящего мужчины, патриота, гражданина, полководца.

Задачи:

- воспитание умения адекватно воспринимать разнородную информацию об исторических личностях;
- формирование устойчивого интереса к ярким историческим личностям родной страны;
- демонстрация образца беззаветного служения Родине и людям.

Развивающая цель: формировать полноценную, адекватно мыслящую личность.

Задачи:

- развитие аналитического и логического мышления;
- развитие речи;
- развитие умения вычленять важную информацию из текста;
- развитие памяти.

Образовательные цели:

- информировать о жизни, боевых и духовных подвигах русских полководцев;

— формировать истинные представления об истории родной страны.

Задачи:

- информирование о жизни, боевых и духовных подвигах Александра Васильевича Суворова;
- формирование верных представлений о событиях, происходивших в нашей стране в XVIII веке;
- знакомство с изречениями величайшего полководца — Александра Суворова.

Ход занятия

1. Вводное слово учителя (3 мин).

Работа с эпиграфом: учитель просит одного из учащихся прочитать эпиграф.

Меня хвалили цари, любили солдаты,
мне удивлялись друзья, ненавистники меня поносили,
при дворе надо мною смеялись.
Я бывал при дворе, но не придворным,
а Эзопом и Лафонтеном¹:
шутками и звериным языком говорил правду.

А. В. Суворов

- ❖ Что можно сказать о человеке, давшем самому себе такую характеристику?
- ❖ Как вы уже поняли, сегодня наше занятие будет посвящено незаурядной личности, величайшему русскому полководцу Александру Васильевичу Суворову.

Суворов — одно это славное имя способно вселить бодрость и поднять дух человека, который его произносит. Это имя ассоциируется с доблестью, с победой, со славой русского оружия и русского государства.

2. Просмотр фильма «Александр Суворов» (12 мин).

Задание перед просмотром: за свою жизнь Суворов был свидетелем правления нескольких царствующих особ. Обратите внимание на отношение сих особ к великому полководцу.

3. Беседа по вопросам на уточнение и понимание (15 мин).

- ❖ Какое знамение предшествовало рождению Александра Суворова? (*Среди бела дня красные вспышки в небе — родился человек знаменитый, никто и никогда не будет знать места его рождения.*)

- ❖ Какой известный человек повлиял на выбор профессии Суворова? (*Генерал Ганнибал, арап Петра Великого (предок А. С. Пушкина по матери): после беседы с мальчиком убедил отца не препятствовать стремлению сына быть военным.*)
- ❖ За что императрица Елизавета Петровна наградила солдата Семёновского полка Суворова? (*За радение в службе: честь отдал, на посту — монету не взял: не положено.*)
- ❖ Каким образом удалось А. В. Суворову в сложнейшей битве с превосходящей по численности армией турок поднять дух солдат и одержать победу? (*Суворову неоднократно докладывали о высадке вражеского десанта, но он не предпринимал никаких действий, пока не была окончена праздничная литургия и не был отслужен молебен о победе. Солдаты увидели, что Суворов стоит на службе и не беспокоится о том, что враг уже близко, и решили: не страшно это, поэтому и не волнуется. Сражение, окончившееся полным поражением турок, было ожесточённым и кровопролитным и длилось до глубокой ночи. Сам Суворов был дважды ранен и едва не попал в плен.*)
- ❖ Какие «причуды» отмечали современники у Александра Васильевича Суворова? (*Любил солдатскую одежду, еду, быт; проявлял по отношению к солдатам отеческую заботу; испытывал жгучую ненависть к нежеланию людей знать и учиться — постоянно испытывал солдат.*)
- ❖ Какую награду попросил Суворов у императрицы Екатерины за победу над турками? Как это его характеризует? (*От ордена отказался: «Награждай других, желающих много, мне же за квартиру заплати — задолжал».*)
- ❖ Опишите взаимоотношения Суворова с женой и дочерью. (*Жена, Варвара Ивановна, — дама ветреная, светская, тянула из него деньги, даже после разрыва оплачивала все её долги. С дочерью Наташей отношения нежные, сердечные, называл её «Суворочкой».*)
- ❖ Известно, что Суворов был великим милосердцем, но никогда не похвалялся своими благими делами. О каком большом акте благотворительности современники узнали только после его смерти? (*Ежегодно под Пасху выкупал из городской тюрьмы должников.*)
- ❖ Как «наградил» Суворова император Павел за победный Альпийский переход? (*Отменил все торжества по случаю победы, а ему объявил взыскание за незначительные нарушения воинского устава.*)
- ❖ Как умер великий полководец? (*Боевые ранения осложнились гангреной, и 6 мая 1800 г. он умер.*)

¹ Известные баснописцы.

- ❖ Как же строились взаимоотношения власть имущих и Суворова? *(Он никогда не пытался им угодить. Императрицы принимали это качество за странность гения, Павел же был возмущён его дерзостью и открыто мстил ему, великому полководцу, воплощённой славе русского оружия.)*

4. Анализ афоризмов А. В. Суворова (10 мин).

- ❖ Сегодня мы много узнали о великом человеке, нашем национальном герое, Александре Васильевиче Суворове. Теперь мы знаем, что он был не только величайшим полководцем, не проигравшим ни одного сражения, но и человеком высоких духовных и нравственных качеств. Но, помимо этого, Александр Суворов прославился в веках ещё и как мыслитель: даже сегодня мы пользуемся многими его высказываниями, например: «Тяжело в ученье — легко в бою», «Теория без практики мертва», «Ученье — свет, а неученье — тьма», «Дело мастера боится», «Сам погибай, а товарища выручай».
- ❖ Я предлагаю вам предположить, что же он хотел сказать людям этими изречениями. Наиболее удачные афоризмы, которые могут быть использованы нами в ежедневном общении, я прошу отметить знаком «звёздочка». Впоследствии мы их оформим и развесим на общее обозрение.

Ребята формулируют свои комментарии к афоризмам на черновиках и кратко записывают в бланки, через 10 минут сдают учителю.

П р и м е ч а н и е . Отмеченные ребятами афоризмы следует оформить как плакаты и развесить в кабинете.

М а т е р и а л д л я у ч и т е л я

1. Изречения Александра Суворова.

«Мы приступаем к делу важному и решительному. Как христиане, как русские люди помолимся Господу Богу о помощи и примиримся друг с другом. Это будет хорошо, это по-русски, это необходимо».

«Молись Богу! От Него победа. Чудо богатыри, Бог нас водит, Он нам генерал».

2. Первого октября 1787 г. во время Русско-турецкой войны произошло знаменитое сражение на Кинбурнской косе. Вот с каким тонким чувством юмора он написал об этом своей дочери Наталии: «У нас все были драки сильнее, чем вы дерётесь за волосы; а как вправду потанцевали, то я балу вышел — в боку пушечная картечь, в левой руке от пули дырочка, да подо мною лошади мордочку отстрелили: насилу часов через восемь отпустили с театру»... В одном из писем он пишет о том, что «в день сражения или похода размеряет он всё подлежащее, берёт все нужные меры и вручает себя совершенно промыслу Вышнего».

3. Бланки для работы учащихся с афоризмами А. В. Суворова (25 комбинаций)

№	Афоризмы А. В. Суворова	Ваши комментарии
1	Кто удивил, тот победил	
2	Двоедушные чуждо великим людям: они презирают все низости	
3	Вывеска дурака — гордость; людей посредственного ума — подлость; а человека истинных достоинств — возвышенность чувств, прикрытая скромностью	

№	Афоризмы А. В. Суворова	Ваши комментарии
1	Победителю прилично великодушие	
2	Кто привык к трудам, тому труд облегчён	
3	Идя вперёд, знай, как воротиться	

№	Афоризмы А. В. Суворова	Ваши комментарии
1	Опасности лучше идти навстречу, чем ожидать на месте	
2	Стоянием города не берут	
3	Два хозяина в одном доме быть не могут	

№	Афоризмы А. В. Суворова	Ваши комментарии
1	Никакой баталии в кабинете выиграть нельзя	
2	Раз счастье, два раза счастье — помилуй Бог! Надо же когда-нибудь и немножко умения	
3	Непреодолимого на свете нет ничего	

№	Афоризмы А. В. Суворова	Ваши комментарии
1	Негоден тот солдат, что отвечает «Не могу знать»	
2	Грех — напрасно убить	
3	У меня нет быстрых или медленных маршей (военных походов). Вперёд!	

№	Афоризмы А. В. Суворова	Ваши комментарии
1	Тяжело в учении, легко в походе!	
2	Готовься в войне к миру, а в мире к войне	
3	Кто хорош для первой роли, не годен для второй	

№	Афоризмы А. В. Суворова	Ваши комментарии
1	Солдату надлежит быть здорову, храбру, твердо, решиму, правдиву, благочестиву	
2	Пока идёт бой — выручай здоровых, а раненых без тебя подберут. Побьёшь врага — всем сразу легче станет: и раненым и здоровым	
3	Теория без практики мертва	

№	Афоризмы А. В. Суворова	Ваши комментарии
1	Послушание, обучение, дисциплина, чистота, здоровье, опрятность, бодрость, смелость, храбрость — победа	
2	Там, где пройдёт олень, там пройдёт и русский солдат. Там, где не пройдёт олень, всё равно пройдёт русский солдат	
3	Истинная слава не может быть оценена: она есть следствие пожертвования самим собою в пользу общего блага	

№	Афоризмы А. В. Суворова	Ваши комментарии
1	Жалок тот полководец, который по газетам ведёт войну	
2	С юных лет приучайся прощать проступки ближнего и никогда не прощай своих собственных	
3	Деньги дороги, жизнь человеческая ещё дороже, а время дороже всего	

№	Афоризмы А. В. Суворова	Ваши комментарии
1	Одна минута решает исход баталии; один час — успех кампании; один день — судьбу империи	
2	Скорость нужна, а поспешность вредна	
3	Голова хвоста не ждёт	

№	Афоризмы А. В. Суворова	Ваши комментарии
1	Не бойся смерти, тогда наверное победишь. Двум смертям не бывать, а одной не миновать	
2	Добродетель всегда гонима	
3	Мудрый не дерётся нечаянно	

№	Афоризмы А. В. Суворова	Ваши комментарии
1	Стреляй редко, да метко. Штыком коли крепко. Пуля обмишулится, штык не обмишулится: пуля — дура, штык — молодец	
2	Оказывайте доверие лишь тем, кто имеет мужество при случае вам поперечить и кто предпочитает ваше доброе имя вашей милости	
3	Я люблю правду без украшений	

№	Афоризмы А. В. Суворова	Ваши комментарии
1	Кто напуган — наполовину побит	
2	Ненависть затмевает рассудок	
3	Ученье свет, а неученье — тьма	

№	Афоризмы А. В. Суворова	Ваши комментарии
1	Штык, быстрота, внезапность — это вожди россиян	
2	Лучше весь век учиться, нежели быть незнающим	
3	Служба и дружба — две параллельные линии: не сходятся	

№	Афоризмы А. В. Суворова	Ваши комментарии
1	В кабинете врут, а в поле бьют	
2	Лень рождается от изобилия. Ближайший повод к лени — безначалие	
3	Снести то на сердце, чего другой снести не мог, есть опыт твёрдой души, но учинить то добро, чего другой учинить не мог, есть похвальное дело	

№	Афоризмы А. В. Суворова	Ваши комментарии
1	Ружьё, сухарь и ноги береги пуще глаза!	
2	Самое надёжное, но и самое труднейшее средство сделать людей лучшими есть приведение в совершенство воспитания	
3	Мужественные подвиги достовернее слов	

№	Афоризмы А. В. Суворова	Ваши комментарии
1	Обывателя не обижай, он нас поит и кормит; солдат не разбойник	
2	Дело мастера боится	
3	Политика — тухлое яйцо	

№	Афоризмы А. В. Суворова	Ваши комментарии
1	Кто храбр — тот жив. Кто смел — тот цел	
2	За учёного трёх неучёных дают	
3	Лучше оправдать десять виновных, нежели обвинить одного невинного	

№	Афоризмы А. В. Суворова	Ваши комментарии
1	Бей врага, не щадя ни его, ни себя самого, побеждает тот, кто меньше себя жалеет	
2	Никогда не позволяйте льстецам осаждать вас: давайте почувствовать, что вы не любите ни похвал, ни низостей	
3	Учение в счастье человека украшает, в несчастье же служит прибежищем	

№	Афоризмы А. В. Суворова	Ваши комментарии
1	Воевать не числом, а умением	
2	Любовь к отечеству, стыд и страх поношения есть средства укротительные и могущие воздержать от множества преступлений	
3	Искренность в отношениях, правда в общении — вот дружба	

№	Афоризмы А. В. Суворова	Ваши комментарии
1	Дисциплина — мать победы	
2	Леность — дурной учитель	
3	Как бы плохо ни приходилось, никогда не отчаивайся, держись, пока силы есть	

№	Афоризмы А. В. Суворова	Ваши комментарии
1	Где тревога, туда и дорога; где ура — туда и пора	
2	Разумный человек всегда может найти упражнение	
3	Избегай обществ, желающих блистать умом: нравы их по большей части развратны	

№	Афоризмы А. В. Суворова	Ваши комментарии
1	Вся земля не стоит даже одной капли бесполезно пролитой крови	
2	Ложь из всех вреднейших есть порок	
3	Будь чистосердечен с друзьями твоими, умерен в своих нуждах и бескорыстен в своих поступках	

№	Афоризмы А. В. Суворова	Ваши комментарии
1	Где меньше войска, там больше храбрых	
2	Нет стыда признаться человеку в своей ошибке	
3	Подозрение — мать премудрости	

№	Афоризмы А. В. Суворова	Ваши комментарии
1	Сам погибай — товарища выручай	
2	Праздность есть мать скуки и многих пороков	
3	Лучшая слава и украшение монарха — его правосудие	

ВЫДАЮЩИЕСЯ ЛЮДИ НАШЕЙ РОДИНЫ

«Всё с размахом, на пределе...»

(по фильму «Князь Владимир»)

+12

Форма проведения: кинолекторий-конференция с элементами беседы.

Содержание: конференция, посвящённая жизни и деятельности Владимира I Святославича, просмотр фильма «Князь Владимир», беседа по вопросам на уточнение и понимание.

Оборудование и материалы: мультимедийная аппаратура, фильм «Князь Владимир», доска с подробным планом занятия (обязательно указать порядок выступления учащихся), наглядные пособия по теме «Князь Владимир Креститель» (иллюстрации, репродукции, иконы разместить на доске).

Предварительное домашнее задание: шесть учащихся получают темы для докладов к конференции. Доклад должен длиться не более 3 мин (объём — не более одного листа формата А 4, текст должен быть напечатан 14 кеглем с полуторным интервалом).

Темы докладов

1. Происхождение и воспитание князя Владимира I Святославича.
2. Начало княжения Владимира.
3. Военные походы Владимира.
4. Нравственный облик Владимира-язычника.
5. Крещение Владимира и Крещение Руси.
6. Культурно-социальная политика Владимира.

Цели и задачи

Воспитательные цели:

- пробудить интерес к истории родной страны;
- воспитывать уважение и интерес к национальным русским героям;
- формировать верные нравственные убеждения;
- помочь в осознании того, что встать на путь духовного самосовершенствования никогда не поздно.

Задачи:

- воспитание умения адекватно воспринимать разнородную информацию об исторических личностях;
- формирование устойчивого интереса к ярким историческим личностям родной страны;
- демонстрация на персонифицированном примере реальной возможности духовного самосовершенствования, работы над собой.

Развивающая цель: формировать полноценную, адекватно мыслящую личность.

Задачи:

- развитие аналитического и логического мышления;
- развитие устной речи;
- развитие умения вычленять важную информацию из текста;
- развитие памяти;
- развитие навыков публичного выступления.

Образовательные цели:

- информировать о жизни, боевых и духовных подвигах русских князей;
- расширить словарный состав речи ребят;
- формирование истинных представлений об истории родной страны.

Задачи:

- информирование о жизни, боевых и духовных подвигах Владимира I Святославича;
- обучение работе с различными источниками информации;
- формирование верных представлений о событиях, происходивших в нашей стране в X–XI веках.

Ход занятия

1. Вводное слово учителя (2 мин).

❖ Сегодня мы с вами поговорим об одном из величайших русских князей, оставившем в нашей истории неизгладимый след, принёсшем на Русь одну из основных современных религий — православие. Современники дали ему имя, которое о многом может сказать нам, спустя более чем десять веков. «Красно Солнышко» — символ жизни, символ всего самого светлого, доброго и дорогого для всех славян. Кто же он, Владимир I Святославич?

2. Выступления первых четырёх учащихся (16 мин).

Примечание. После каждого выступления следует проводить *краткую* рефлекссию (какие характерные черты князя отмечены в данном выступлении?)

3. Просмотр фильма «Князь Владимир» (10 мин).

Задание перед просмотром: выяснить, почему, несмотря на жестокость и распутный образ жизни, князь Владимир был впоследствии канонизирован.

4. Беседа на уточнение и понимание (7 мин).

- ❖ Что заставило князя Владимира задуматься о пагубности своей беспутной жизни? (*Мученическая смерть православных людей Фёдора и Иоанна.*)
- ❖ Как греческому философу, проповедовавшему православие, удалось произвести неизгладимое впечатление на Владимира? (*Он показал ему икону «Страшный суд», что произвело на Владимира сильнейшее впечатление.*)
- ❖ Что способствовало принятию Владимиром православия? (*Придя в качестве завоевателя к греческому городу Корсунь, Владимир ослеп; приняв христианство по настоянию византийской принцессы Анны, прозрел.*)
- ❖ Как принятие Владимиром христианства сказалось на его государственной деятельности? (*Не желал более судить преступников, помогал немощным и нищим.*)

5. Выступления учащихся (ещё два доклада — 8 мин).

Примечание. После каждого выступления следует проводить краткую рефлекссию (какие изменения в характере князя отмечены в данном выступлении?)

6. Подведение итогов занятия (2 мин).

- ❖ Почему, несмотря на жестокость и распутный образ жизни, князь Владимир был впоследствии канонизирован?

Материал для учителя

Происхождение и воспитание князя Владимира I Святославича

Владимир I Святославич (952–1015) — великий князь киевский, сын князя Святослава Игоревича и ключницы Малуши (холопки княгини Ольги).

С младенческих лет Владимир находился под опекой своего дяди по материнской линии Добрыни Никитича, явившегося прообразом героев русских былин.

Отправляясь в 969 г. в поход против дунайских болгар, Святослав оставил Владимира княжить в Новгороде, а двух других своих сыновей — Ярополка и Олега — в Киеве и земле Древлянской. В 977 г. между братьями началась уособица, в результате которой Олег был убит, а Владимир был вынужден покинуть Новгород и бежать в Скандинавию. Здесь Владимир набрал из варягов сильную, боеспособную дружину и, вернувшись на Русь, изгнал из Новгорода посадников Ярополка.

В 980 г. Владимир с дружиной двинулся на юг, имея целью захватить Киев и стать великим князем. По дороге на Киев он взял приступом Полоцк, убил полоцкого князя Рогволода и двоих его сыновей, а княжну Рогнеду (дочь Рогволода) заставил стать его женой (ранее Владимир сватался к Рогнеде, но та ему отказала, мотивируя свой отказ тем,

что она не желает «...разувать сына холопки»). В том же году Владимир подступил к Киеву. Воевода Ярополк по имени Блуд, подкупленный Владимиром, убедил своего князя покориться Владимиру и «...предаться на милость его». Ярополк решил принять совет Блуда, но в тот же день был убит двумя варяжскими наёмниками.

Начало княжения Владимира

Новый князь киевский (величался также хазарским титулом каган) принял меры к реформации языческого культа. Воздвиг в Киеве капище с идолами шести главных богов славянского язычества (Перуна, Хорса, Даждьбога, Стрибога, Семаргла и Мокоши, без Велеса), также есть сведения, что князь ввёл, подобно скандинавам, практику человеческих жертвоприношений богам.

Владимир всячески преследовал христиан, которым покровительствовал его предшественник Ярополк. Будучи язычником, он одобрял и человеческие жертвоприношения. В 983 г. Владимир решил во имя славы прошлых и торжества будущих побед принести (в очередной раз) человеческую кровь на алтарь Перуна. Жребий пал на мальчика христианина Иоанна. Отец его, Фёдор, желая спасти сына, перед толпой киевлян, собравшихся на холме Перуна, стал горячо обличать идолопоклонство и принесение в жертву богам человеческой жизни. Разгневанная этими речами толпа набросилась на Иоанна и Фёдора и растерзала их. (Православная Церковь чтит память этих русских мучеников за веру Христову под именами святых Феодора и Иоанна). Случившееся заставило великого князя задуматься о силе и значении веры.

Военные походы Владимира

Став великим князем киевским и полновластным хозяином Земли Русской, Владимир возглавил походы на вятичей, радичей, поляков и ятвягов.

В 992 г. началась война между Киевской Русью и печенегами. На реке Трубеж сошлись два войска. Противники договорились решить битву поединком богатырей. Выйти на поединок от русского войска пожелал молодой воин Ян Усмарь. Владимир решил испытать его силу и приказал сразиться для начала со свирепым быком. Ян Усмарь одним рывком вырвал рёбра у огромного животного. В последовавшем затем поединке он задушил печенежского богатыря, и степняки в страхе бежали.

В 995 и 997 гг. печенеги вновь решились пойти на Русь. Владимир повелел строить вдоль границы со степью сторожевые городки для отпора кочевникам. Многие из этих городков сохранились по сей день. Возглавлял строительство «засечных городков» богатырь Илья Муромец, ставший впоследствии былинным героем.

В 990 г. Владимир разделил государство между детьми: дал Изяславу Полоцк, Ярославу — Новгород, Борису — Ростов, Глебу — Муром, Святославу — Древлянскую землю, Всеволоду — Волынский Владимир, Мстиславу — Тмутаракань, Святополку (усыновлённому племяннику) — Туров.

В последующие годы своего княжения Владимир победил хорватов, в очередной раз разгромил печенегов и готовился вступить в войну с польским королём Болеславом Храбрым. На дочери Болеслава был женат Святополк Туровский, которого тесть упорно подстрекал принять католическую веру и захватить великокняжескую власть. Владимир, узнав об этом (1013), заточил сына с невесткой в темницу. Через год против отца восстал сын Ярослав, княживший в Новгороде. Готовясь к походу на Ярослава, Владимир тяжело заболел и 15 июля 1015 г. скончался.

Нравственный облик Владимира-язычника

«Повесть временных лет» так передаёт образ жизни Владимира до крещения: «Был же Владимир побеждён похотью, и были у него жёны [...], а наложниц было у него 300 в Вышгороде, 300 в Белгороде и 200 на Берестове, в селъце, которое называют сейчас Берестовое. И был он ненасытен в блуде, приводя к себе замужних женщин и растляя девиц».

В каждой из завоеванных земель Владимир находил себе новую жену (по преданию, их у него было более восьмисот).

Первая его жена, Рогнеда, прозванная в народе Гориславой, ненавидела супруга за убийство отца и братьев своих. Однажды она попыталась заколоть спящего мужа кинжалом. Но случайность помогла Владимиру избежать смерти. Кинжал Рогнеды был уже занесён, когда князь внезапно проснулся и сумел отвести роковой удар. Владимир решил сам покарать посягнувшую на его жизнь Рогнеду, но малолетний сын его Изяслав, войдя в опочивальню, загородил мать. «Родитель мой! Ты здесь не один!», — сказал он. Владимир отбросил меч и удалился. По совету бояр Владимир выслал Рогнеду и Изяслава из Киева в землю Витебскую, где построил для опальных жены и сына новый город, назвав его Изяславлем.

Кроме того, Владимир сделал наложницей вдову своего брата Ярополка, греческую монахиню, похищенную Святославом во время одного из походов. Вскоре она родила сына Святополка, который считался «от двух отцов»; Владимир рассматривал его как своего законного наследника, в то время как сам Святополк, по косвенным данным, считал себя сыном Ярополка, а Владимира — узурпатором.

Дети: всего 12 или 13 сыновей и не менее 10 дочерей.

Крещение Владимира и Крещение Руси

В 987 г. решение отказаться от язычества и принять истинную Веру у Владимира созрело окончательно. По приглашению великого князя в Киев явились представители различных вероисповеданий: мусульмане, католики, иудеи и православные. В свою очередь Владимир отправил в различные страны «... десять разумных мужей для собрания известий о богослужении, обрядах и чудесах, творимых волею Бога единого».

К 988 г. по примеру бабки своей Ольги и по совету бояр Владимир принял окончательное решение: принять православную веру и окрестить весь народ русский. В том же году с многочисленным войском князь киевский подошёл к городу Корсунь (принадлежавший Византии) и осадил его. Условием снятия осады он поставил требование, чтобы Анна, сестра византийских императоров Василия и Константина, стала его женой. По преданию, Владимир утратил зрение, едва Анна, прибывшая из Константинополя, вступила на корсуньский берег. «Излечить тебя, князь киевский, может только святое крещение», — сказала она Владимиру. Как только корсуньский епископ возложил на Владимира руки, зрение вновь вернулось к великому князю. Бояре, сопровождавшие Владимира, тотчас же последовали его примеру и приняли Святое Крещение.

В крещении Владимир принял имя Василий, в честь правящего византийского императора Василия II, согласно практике политических крещений того времени.

После крещения Владимир состоял предположительно в двух последовательных христианских браках — с византийской царевной Анной и, после её смерти в 1011, с неизвестной «мачехой Ярослава», попавшей в плен к Святополку в 1018 году.

Православные источники утверждают, что после крещения князь освободил от супружеских обязанностей всех бывших языческих жён. Рогнеде он предложил выбрать мужа, но она отказалась и приняла монашеский постриг.

С 988 г. православие становится государственной религией на Руси. В Киеве Владимир крестил сыновей, слуг, горожан. В том же году были разрушены все языческие капища. Главный киевский идол Перун, сделанный из дерева, с золотыми волосами и серебряными усами, был бит палками и сброшен в Днепр. Приняв христианство, Владимир стал милостивым, щедрым и справедливым правителем. Именно тогда великого князя киевского прозвали в народе Красным Солнышком.

Культурно-социальная политика Владимира

Времена Владимира ознаменованы началом распространения грамотности на Руси — что связано с Крещением. Как и многие другие прогрессивные реформы в земле Русской, проводилась она насильственно: «Посылал он собирать у лучших людей детей и отдавать их в обучение книжное. Матери же детей этих плакали о них; ибо не утвердились ещё они в вере и плакали о них как о мёртвых».

Учителями выступали не столько византийцы, сколько болгары, в том числе учившиеся на Афоне. Через поколение на Руси выросли уже замечательные мастера слова и знатоки литературы, такие, как один из первых русских писателей митрополит Иларион.

При Владимире на Руси начинается масштабное каменное строительство, хотя первые сохранившиеся постройки относятся ко времени его сына Ярослава. Заложены города Владимир-на-Клязьме (990), Белгород (991), Переяславль (992) и многие другие.

Киевлян Владимир щедро угощал на пирах каждое воскресенье, даже, по преданию, приказал развозить на телегах еду и питьё для немощных и больных. Особое внимание оказывал дружине, с которой советовался о делах государственных и военных, ни в чём ей не отказывал, говоря: «Серебром и золотом не найду себе дружины, а с дружиною добуду серебро и золото».

С л о в а р ь



Узурпатор — лицо, незаконно захватившее в свои руки власть или присвоившее себе чужие права на что-нибудь.

Наложница — постоянная любовница, особенно находящаяся в зависимом от любовника положении (содержанка, находящаяся в материальной зависимости, либо рабыня, находящаяся в личной зависимости).

Язычество — идолопоклонство, религия, основанная на поклонении многим богам.

Канонизация — причисление к лику святых.

Портрет художника (по фильму «Андрей Рублёв»)

12+

Форма проведения: кинолекторий с элементами беседы.

Содержание: энциклопедическая справка, просмотр фильма «Андрей Рублёв», беседа по вопросам на уточнение и понимание.

Оборудование и материалы: мультимедийная аппаратура, фильм «Андрей Рублёв», репродукции икон Андрея Рублёва (<http://andrey-rublev.ru>).

Цели и задачи

Воспитательные цели:

- пробудить интерес к истории и культуре родной страны;
- воспитывать уважение и интерес к национальным русским героям;
- формировать верные нравственные убеждения;
- демонстрировать образец высоконравственной творческой личности.

Задачи:

- воспитание умения адекватно воспринимать разнородную информацию об исторических личностях;
- формирование устойчивого интереса к ярким историческим личностям родной страны;
- демонстрация образа настоящего художника на наглядном персонализированном примере.

Развивающая цель: формировать полноценную, адекватно мыслящую личность.

Задачи:

- развитие аналитического и логического мышления;
- развитие устной речи;
- развитие умения вычленять важную информацию из текста;
- развитие памяти.

Образовательные цели:

- информировать о жизни, творческих и духовных подвигах русских людей;
- формировать истинные представления об истории родной страны.

Задачи:

- информирование о жизни, творческих и духовных подвигах Андрея Рублёва;
- формирование верных представлений о событиях, происходивших в нашей стране в XV веке.

Ход занятия

1. Вводное слово учителя (5 мин).

Энциклопедическая справка



Икона (от греч. eikón — изображение, образ) — в христианской религии (православии и католицизме) в широком смысле изображение Иисуса Христа, Богородицы и святых, которому церковь приписывает священный характер; является предметом культа. Каждая икона состоит из четырёх слоёв.

- Первый слой — щит из деревянной доски (или кусок холста) — является её основой.
- Второй слой — грунт, или левкас, приготовленный из порошка мела и клея.
- Третий слой — красочный (рисунок и красочные материалы: пигменты, приготовленные на натуральной яичной эмульсии или на искусственной — казеиново-масляной или поливинилацетатной).
- Четвёртый слой, защищающий живопись от внешних воздействий (из олифы и масляного лака).

Иконопись вместе с христианством приходит сначала в Болгарию, затем в Сербию и Русь. Первый известный по имени русский иконописец — святой Алипий (Алимпий) (Киев, начало XII века). Самые ранние русские иконы сохранились не в древнейших храмах юга (они подверглись разорению во время татарских нашествий), а в соборе Святой Софии в Новгороде Великом.

В Древней Руси роль иконы в храме необычайно возросла (по сравнению с традиционной для Византии мозаикой и фреской). Древнерусским мастерам досталась в наследие живопись византийцев с её чуть приглушёнными тонами, выражавшими покаянное настроение. Именно на Руси постепенно стали делать многоярусный иконостас. Иконопись Древней Руси отличается выразительностью силуэта и ясностью сочетаний больших цветовых плоскостей, большей открытостью к человеку, стоящему перед иконой.

В XIII–XIV веках на иконах появляются чистые и яркие цвета, без пробелов. Благодаря этим краскам кажется, что иконы светятся в полутёмных интерьерах храмов. Нередко чистые цвета сопоставляются друг с другом по контрасту: красные — синие, белые — чёрные. Они плотны, вещественны, почти весомы и осязаемы, что несколько ограничивает их светозарность. Вместе с тем они придают иконе большую силу выражения.

Наивысшего расцвета русская иконопись достигает к XIV–XV векам, выдающимися мастерами этого периода являются Феофан Грек, Дионисий, Андрей Рублёв.

Как вы уже поняли, сегодня мы будем говорить об искусстве. Об искусстве в истории. О величайшем художнике, гордости русского народа — иконописце Андрее Рублёве.

2. Просмотр фильма «Андрей Рублёв» (12 мин).

Задание перед просмотром: обратить внимание, какое религиозно-философское направление оказало влияние на творческое мировоззрение Андрея Рублёва.

3. Беседа по вопросам на уточнение и понимание (10 мин).

- ❖ Какую главную особенность внешности подчёркивали в Андрее Рублёве современники? (*Благостная наружность и очень выразительные, вдохновенные глаза.*)
- ❖ Какое религиозно-философское направление оказало влияние на творческое мировоззрение Андрея Рублёва? (*Исихазм. Исихасты — молчаливики. Считали, что смысл жизни — в возможности созерцания фаворских лучей, что достижимо лишь путём молитвы и борьбы с собой.*)
- ❖ Насколько почётно было звание иконописца в Древней Руси? (*Очень трудно было попасть в артель иконописцев — так же, как сейчас в отряд космонавтов; не брали пьяниц, гордецов, безнравственных людей, убийц — ограничения были закреплены в законодательстве; художников знали в лицо.*)
- ❖ Опишите, какими нравственными качествами, судя по характеристикам современников, обладал Андрей Рублёв?
- ❖ Как появилась самая первая икона на земле? (*«Спас Нерукотворный»*).
- ❖ Почему «Ветхий Завет» (описывает то, что было до рождения Иисуса Христа) запрещал изображать Бога, то есть собственно иконопись? (*Бога никто не видел — любое изображение есть ложь.*)
- ❖ О каких ещё русских иконописцах вы узнали из фильма? (*Феофан Грек, Даниил Чёрный.*)
- ❖ Какая икона Андрея Рублёва произвела своеобразную революцию в православной живописи? (*«Живоначная Троица»*).

4. Работа с репродукцией (-ями) (10 мин).

Энциклопедическая справка



В конце XIV — начале XV века (по другим исследованиям, около 1412) Рублёв создал свой шедевр — икону «Живоначная Троица» (Третьяковская галерея). Традиционный библейский сюжет Рублёв наполнил глубоким богословским содержанием. Отойдя от традиционной иконографии, он поместил в центре композиции единственную чашу, а её очертания повторил в контурах боковых ангелов. Одежды среднего ангела (красный хитон, синий гиматий, нашитая полоса — клав) явно отсылают нас к иконографии Иисуса Христа. Двое из сидящих за столом главою и движением стана обращены к ангелу, написанному слева, в облике которого читается отеческая начальственность. Голова его не наклонена, стан не склонён,

а взгляд обращён к другим ангелам. Светло-лиловый цвет одежд свидетельствует о царственном достоинстве. Всё это — указания на первое лицо Святой Троицы. Наконец, ангел с правой стороны изображён в верхней одежде дымчато-зелёного цвета. Это ипостась Святого Духа, за которым возвышается гора. На иконе есть ещё несколько символов: дерево и дом. Дерево — мамврийский дуб — превратилось у Рублёва в дерево жизни и стало указанием на живоначность Троицы. Дом воплощает Божие Домостроительство. Дом изображён за спиной ангела с чертами Отца (Творец, Начальник Домостроительства), Дерево — за спиной среднего ангела (Сын Божий), Гора — за спиной третьего ангела (Святой Дух).

Центральный ангел выделен выразительным контрастом пятен тёмно-вишнёвого и голубого цветов, а также изысканным сочетанием золотистых охр с нежным «голубцом» и зеленью. А внешние контуры образуют пятиугольник, символизирующий Вифлеемскую звезду. «Троица» рассчитана на дальнюю и ближнюю точки зрения, каждая из которых по-разному раскрывает богатство оттенков, виртуозную работу кисти. Гармония всех элементов формы является художественным выражением основной идеи «Троицы» — самопожертвования как высочайшего состояния духа, созидającego гармонию мира и жизни.

5. Подведение итогов урока (3 мин).

- ❖ В чём заключается основная заслуга иконописца Андрея Рублёва? (*Он вывел русскую иконопись на один уровень с византийской (греческой), выработал свой узнаваемый метод.*)

П р и м е ч а н и е . В дальнейшем настоятельно рекомендуется экскурсионная поездка в Третьяковскую галерею (экспозиция древнерусского искусства) или посещение ближайшего православного храма.

Материал для учителя

Биографические сведения о Рублёве крайне скудны: скорее всего, родился он в конце 1370-х гг., из-за прозвища «Рублёв» (от слова «рубель» — инструмент для накатки кож) предполагают, что он мог происходить из семьи ремесленников. Принял монашеский постриг в Троице-Сергиевом монастыре при Никоне Радонежском с именем Андрей; мирское имя неизвестно.

Первое упоминание об Андрее в летописи появилось только в 1405 г. Оно свидетельствовало о том, что Феофаном Греком, Прохором-старцем и чернецом Андреем Рублёвым был расписан Благовещенский собор в Московском кремле. Второй раз в летописи Андрей упоминается в 1408 г., когда он расписывал Успенский собор во Владимире с Даниилом Чёрным. В 1420-х гг. Андрей с Даниилом Чёрным руководил работами в Троицком соборе Троице-Сергиева монастыря. Эти росписи не сохранились.

Рублёв скончался во время морового поветрия 17 октября 1428 г. в Москве, в Андрониковом монастыре, где весной 1428 г. выполнил свою последнюю работу по росписи Спасского собора. Похоронен возле колокольни в Андрониковом монастыре (Спасский собор).

Княжна Тараканова (по одноимённому фильму)

14+

Форма проведения: кинолекторий с игровыми элементами.

Содержание: просмотр фильма «Княжна Тараканова», игра на внимание и память.

Оборудование и материалы: мультимедийная аппаратура, фильм «Княжна Тараканова», 30 билетов с вопросами (по одному на каждом), коробка (ящик) для выдачи вопросов, иллюстративный материал к занятию, жетоны, сувениры для поощрения наиболее активных учащихся.

Цели и задачи

Воспитательные цели:

- пробуждать интерес к истории родной страны;
- формировать верные нравственные убеждения.

Задачи:

- воспитание умения адекватно воспринимать разнородную информацию об исторических личностях;
- формирование устойчивого интереса к ярким историческим личностям родной страны;
- демонстрация образца смирения, незлобивости и терпения.

Развивающая цель: формирование полноценной, адекватно мыслящей личности.

Задачи:

- развитие аналитического и логического мышления;
- развитие речи;
- развитие умения вычленять важную информацию из текста;
- развитие памяти и внимания учащихся.

Образовательные цели:

- информировать о жизни и духовно-нравственных подвигах известных русских людей;
- формировать истинные представления об истории родной страны.

Задачи:

- информирование о жизни княжны Таракановой;
- формирование верных представлений о событиях, происходивших в нашей стране в XIX веке.

Ход занятия

1. Вводное слово учителя (1 мин).

❖ История России полна героических и трагических событий, в ней много побед, поражений, трагических ошибок и несправедливостей. Но это история нашей родной страны, а потому мы все должны её знать, ведь, как говорил Мигель Сервантес, «история — сокровищница наших деяний, свидетельница прошлого, пример и поучение для настоящего, предостережение для будущего».

2. Просмотр фильма «Княжна Тараканова» (12 мин).

❖ Сегодня мы посмотрим фильм о том, как горько порой бывает царским детям, о том, как в погоне за могуществом властители ломают судьбы невинных, о человеке, испытывавшем на себе царский гнев, но не озлобившемся и сохранившем душевную красоту.

Задание перед просмотром: подготовиться к игре на память и внимание по материалам фильма.

3. Игра память и внимание «Стрелочник» (20 мин).

Учитель кладёт в коробку билеты с вопросами так, чтобы ученики не могли выбрать себе вопрос. Далее каждый ученик берёт билет с вопросом, думает над ответом.

Учитель объявляет правила игры «Стрелочник»: первый ученик (назначается произвольно) выбирает себе «жертву» и на неё «переводит стрелку» — задаёт доставшийся ему вопрос. «Жертва» отвечает на вопрос и задаёт свой вопрос следующему игроку. В случае если «жертва» не может ответить на вопрос, «стрелочник» сам на него отвечает — в таком случае следующий вопрос всё равно задаёт «жертва». Ответивший на вопрос получает жетон. Задавший свой вопрос может взять из коробки следующий билет. Побеждает тот, у кого больше всего жетонов.

Примечания. 1. Учитель следит, чтобы в игре приняли участие все учащиеся, при необходимости корректирует выбор «жертвы».

2. В конце урока победителя следует поощрить за внимательность и прилежание.

Материал для учителя

Список вопросов

№ п/п	Вопрос	№ п/п	Ответ
1	Как называлась картина художника К. Д. Флавицкого, выставленная в 1864 году в Петербурге?	1	Княжна Тараканова

№ п/п	Вопрос	№ п/п	Ответ
2	Судьбе какой исторической личности посвящена картина художника К. Д. Флавицкого, выставленная в 1864 году в Петербурге?	2	Первоосновой для создания картины послужила история авантюристки, выдававшей себя за дочь императрицы Елизаветы и сестру Емельяна Пугачёва
3	Расскажите о происхождении княжны Таракановой	3	Она была законной дочерью морганатического брака императрицы Елизаветы Петровны и простолюдина
4	Почему княжна не могла носить фамилию одного из родителей?	4	Брак был тайным, закона о наследовании престола не было — из соображений безопасности: фамилия должна была скрыть царское происхождение
5	По чьему приказу сначала была схвачена женщина, выдававшая себя за княжну Тараканову, а потом и сама княжна?	5	По приказу царицы Екатерины II
6	Как звали княжну Тараканову?	6	Августа
7	В каком возрасте княжна Тараканова была сослана в монастырь?	7	39 лет
8	Чем примечателен был монастырь, в который была заключена княжна Тараканова?	8	Елизавета построила этот монастырь для вдов и сирот знатных особ, теперь там томила её собственная дочь
9	В чём заключались особые условия содержания княжны Таракановой в монастыре?	9	Она содержалась в отдельном маленьком домике, окна которого выходили на глухую стену монастыря, ей запрещено было выходить за стены монастыря, общаться с кем-либо, кроме духовника, настоятельницы и келейницы (помощницы в быту), службы для неё проводились отдельно, на них она приходила через специально построенный для неё ход, скрытый ото всех

№ п/п	Вопрос	№ п/п	Ответ
10	На что княжна Тараканова тратила деньги, вырученные за рукоделие, которым она занималась в монастыре?	10	Раздавала деньги людям ближней к монастырю деревни
11	Каковы были отношения между княжной Таракановой и игуменьей монастыря, в котором она содержалась?	11	Игуменья была добра к княжне, всеми силами старалась поддержать её и утешить
12	Как изменились условия содержания княжны в монастыре после смерти Екатерины II?	12	Княжне разрешили принимать у себя людей
13	Чем княжна Тараканова занималась в монастыре в часы досуга?	13	Чтением духовных книг, рукоделием
14	Сколько лет провела в монастыре княжна Тараканова?	14	25 лет
15	Каково было монашеское имя княжны Таракановой?	15	Досифея
16	Где похоронили княжну Тараканову?	16	В Новоспасском мужском монастыре, где были похоронены все Романовы
17	Какие чудовищные события происходили на территории монастыря в годы красного террора?	17	В монастырь привозили молодых дворянок, глумились над ними, затем расстреливали
18	Какова была фамилия отца княжны Таракановой?	18	Разумовский
19	Чью фамилию носила княжна Тараканова?	19	Изменённую фамилию тётки Дороган
20	В какое время жила княжна Тараканова?	20	XVIII–XIX века
21	Чьей дочерью была мать княжны Таракановой, Елизавета?	21	Петра I

№ п/п	Вопрос	№ п/п	Ответ
22	Как описывали современники мать княжны Таракановой, царицу Елизавету?	22	Красивая, образованная, любила всё русское, окружила себя русскими людьми
23	Куда царица Екатерина приказала заточить самозванку, выдававшую себя за княжну Тарakanову?	23	В Петропавловскую крепость
24	Как умерла самозванка, выдававшая себя за княжну Тарakanову?	24	От чахотки (туберкулёза)
25	Какой титул получил отец княжны Таракановой после венчания с царицей Елизаветой?	25	Граф
26	Где жила княжна Тараканова будучи ребёнком?	26	На Украине
27	Где провела княжна Тараканова годы молодости?	27	В Европе
28	Каково было происхождение отца княжны Таракановой?	28	Он был сыном донского казака
29	Сколько детей было у царицы Елизаветы и отца княжны Таракановой?	29	Двое (сын и сама княжна)
30	Что воздвигли над могилой княжны Таракановой?	30	Часовню

ПРОСТЫЕ РУССКИЕ ГЕРОИ

«Учить надо личным примером!»

(по фильму «Юрий Гагарин»)

14+

Форма проведения: кинолекторий с элементами беседы.

Содержание: предварительная беседа, просмотр фильма «Юрий Гагарин. Встреча», тестирование.

Оборудование и материалы: мультимедийная аппаратура, фильм «Юрий Гагарин. Встреча», тестовые задания и ручки по количеству учащихся.

Воспитательные цели:

- формировать верное представление о том, что такое настоящий сын Отечества, настоящий мужчина, патриот, герой;
- воспитывать личность, способную осознать необходимость участия в жизни родной страны, принимать серьёзные индивидуальные решения и нести за них ответственность;
- формировать систему истинных духовных ценностей;
- воспитывать уважение и интерес к истории родной страны;
- формировать чувство ответственности за судьбу страны как ключевой черты характера гражданина;
- воспитывать уважение к тем, кто в мирное время, ежедневно рискуя собственной жизнью, трудится на благо нашей Родины.

Задачи:

- помощь в осознании системы ценностей настоящего русского мужчины;
- помощь в осознании того, что личный вклад в общее дело может повлиять на судьбу целого государства;
- помощь в осознании истинного смысла понятий «патриотизм», «мужество», «ответственность», «героизм»;
- помощь в осознании необходимости самоотверженного труда на благо России;

- формирование убеждённости в том, что только ответственное отношение к жизни страны может способствовать её процветанию.

Развивающая цель: формировать полноценную, адекватно мыслящую личность.

Задачи:

- развитие аналитического и логического мышления;
- развитие речи;
- развитие умения вычленять важную информацию из текста на слух;
- развитие внимания;
- развитие памяти;
- развитие навыка самостоятельного оценивания собственной работы.

Обучающие цели:

- рассказывать о людях, своей жизнью и подвигами прославивших нашу страну;
- на персонифицированном примере продемонстрировать, что такое ответственность за судьбу своей страны и всего человечества;
- показать, что даже в мирной жизни всегда есть место подвигу.

Задачи:

- рассказ о Юрии Алексеевиче Гагарине — покорителе космоса, первом космонавте, незаурядной личности и человеке с большой буквы;
- рассказ о 60-х годах XX века — начале Космической эры в нашей стране и во всём мире;
- демонстрация царящего в те годы единения всех народов.

Ход занятия

1. Предварительная беседа (3 мин).

- ❖ Кто такой Юрий Алексеевич Гагарин?
- ❖ Что вы о нём знаете?
- ❖ Почему мы, наши дети и внуки должны знать о таких людях, как Юрий Гагарин? *(Потому что они — достояние нашей страны, наши национальные герои, совершающие подвиг ради всех нас.)*

2. Просмотр фильма «Юрий Гагарин. Встреча» (50 мин).

Задание перед просмотром: подготовиться к тесту на внимательность и сообразительность по материалам фильма.

3. Тестирование (15 + 10 = 25 мин). Ребята получают тестовый материал и выполняют задание самостоятельно. По окончании работы учитель читает правильные ответы, ребята выполняют самопроверку. В конце урока подводятся итоги тестирования по модели «Поднимите руку те, кто...» (начинать следует с большего количества баллов, на минимальном пороге следует остановиться).

Примечание. Уместно будет поощрить учащихся, наиболее успешно справившихся с заданиями теста.

Материал для учителя

Тест по материалам фильма «Юрий Гагарин. Встреча» (экземпляр учителя)

№	Вопрос	Ваш ответ	Система оценки
1	Назовите дату первого полёта человека в космос	12.04.1961 г.	Год — 1 балл, полная дата — 2 балла
2	Как назывался корабль, пилотируемый Юрием Гагариным?	«Восток-1»	От 1 до 2 баллов
3	Где родился Ю. А. Гагарин?	В Смоленской области	1 балл
4	Какие учебные заведения закончил Юрий Гагарин? С какими результатами?	Литейное отделение профтехучилища, 7-летнюю школу, Саратовский техникум, аэроклуб, лётное училище в Оренбурге. Всё на «отлично»	За каждое учебное заведение — 1 балл (максимум — 5 баллов)
5	Какие личные качества были отмечены в характеристике Ю. А. Гагарина в лётном училище?	Любит летать; беспредельное самообладание; легко переносит тренировки; чистосердечен; принципиален, не стесняется отстаивать собственную точку зрения; настроение всегда приподнятое (юмор, смех); любит зрелища с активным действием, героическим содержанием, волей к победе, духом соревнования	За каждое качество — 1 балл (максимум — 7)

№	Вопрос	Ваш ответ	Система оценки
6	Какие личные качества были отмечены в Ю. А. Гагарине современниками?	Обаятелен; отважен; обладает высокой степенью ответственности перед собой, товарищами, страной, временем; скромный; патриотичен; общителен; благороден; дружелюбен; жил с «дополнительным ускорением», «двойной нагрузкой»	За каждое качество — 1 балл (максимум — 9)
7	Какое любимое слово было у Юрия Гагарина?	«Работать»	5 баллов
8	Назовите главного конструктора корабля, на котором летал в космос Ю. Гагарин	Сергей Павлович Королёв	Фамилия — 1 балл; фамилия, имя, отчество — 3 балла
9	Кто должен был заменить Ю. Гагарина во время первого полёта в космос в случае непредвиденных обстоятельств?	Майор Титов	1 балл
10	Опишите отношение к Ю. Гагарину в мире после его возвращения из космоса	Всеобщий восторг, восхищение. Детей, рождённых в период полёта, называли Юриями во всём мире. Дети мечтали стать такими, как он; его везде приглашали и встречали с цветами и транспарантами	От 1 до 3 баллов
11	Какое воинское звание было у Юрия Гагарина во время полёта в космос?	Старший лейтенант	От 1 до 2 баллов
12	Назовите позывной Юрия Гагарина	«Кедр»	2 балла
13	Как звали учителя физики из г. Калуги, который в 1933 г. предсказал перегрузки, невесомость, беспредельно яркое свечение солнца, испытанное значительно позже Юрием Гагариным в космосе?	Константин Эдуардович Циолковский	Фамилия — 1 балл; фамилия, имя, отчество — 2 балла

№	Вопрос	Ваш ответ	Система оценки
14	Какой город называли Гагариным после полёта Юрия Алексеевича в космос?	Гжатск	3 балла
15	Как звали жену Юрия Гагарина? Сколько у них было детей?	Валентина, две дочери	От 1 до 2 баллов
16	Как погиб Юрий Гагарин?	Во время одного из тренировочных полётов на самолёте МиГ-15УТИ вместе с военным лётчиком В. С. Серёгиным (в 1968 г.)	От 1 до 3 баллов

Максимальное количество — 52 балла. Среднее количество — 26 баллов. Минимальный порог — 13 баллов.

Тест по материалам фильма «Юрий Гагарин. Встреча»

№	Вопрос	Ваш ответ	Система оценки
1	Назовите дату первого полёта человека в космос		Год — 1 балл, полная дата — 2 балла
2	Как назывался корабль, пилотируемый Юрием Гагариным?		От 1 до 2 баллов
3	Где родился Ю. А. Гагарин?		1 балл
4	Какие учебные заведения окончил Юрий Гагарин? С какими результатами?		За каждое учебное заведение — 1 балл (максимум — 5 баллов)
5	Какие личные качества были отмечены в характеристике Ю. А. Гагарина в лётном училище?		За каждое качество — 1 балл (максимум — 7)
6	Какие личные качества были отмечены в Ю. А. Гагарине современниками?		За каждое качество — 1 балл (максимум — 9)
7	Какое любимое слово было у Юрия Гагарина?		5 баллов

№	Вопрос	Ваш ответ	Система оценки
8	Назовите главного конструктора корабля, на котором летал в космос Ю. Гагарин		Фамилия — 1 балл; фамилия, имя, отчество — 3 балла
9	Кто должен был заменить Ю. Гагарина во время первого полёта в космос в случае непредвиденных обстоятельств?		1 балл
10	Опишите отношение к Ю. Гагарину в мире после его возвращения из космоса		От 1 до 3 баллов
11	Какое воинское звание было у Юрия Гагарина во время полёта в космос?		От 1 до 2 баллов
12	Назовите позывной Юрия Гагарина		2 балла
13	Как звали учителя физики из г. Калуги, который в 1933 г. предсказал перегрузки, невесомость, беспредельно яркое свечение солнца, испытанное значительно позже Юрием Гагариным в космосе?		Фамилия — 1 балл; фамилия, имя, отчество — 2 балла
14	Какой город называли Гагариным после полёта Юрия Алексеевича в космос?		3 балла
15	Как звали жену Юрия Гагарина? Сколько у них было детей?		От 1 до 2 баллов
16	Как погиб Юрий Гагарин?		1–3 балла
Итого			

Максимальное количество — 52 балла. Среднее количество — 26 баллов. Минимальный порог — 13 баллов.

«Что поделаешь, друг, это наша работа»

(по фильму «Александр»)

16+

Форма проведения: кинолекторий с элементами беседы.

Содержание: просмотр фильма «Александр» (режиссёр О. Дубовая), беседа по вопросам на уточнение и понимание, творческое домашнее задание.

Оборудование и материалы: фильм Ольги Дубовой «Александр», мультимедиааппаратура, листы бумаги, ручки, толковый словарь.

Цели и задачи

Воспитательные цели:

- на персонифицированном примере показать, что такое настоящий мужчина, сын Отечества, патриот, Герой России и герой нашего времени;
- воспитывать личность, способную осознать необходимость личного участия в жизни родной страны, готовую принимать серьёзные индивидуальные решения и нести за них ответственность;
- формировать систему истинных духовных ценностей.

Задачи:

- демонстрация примера героической жизни современника;
- помощь в осознании истинного смысла понятий «патриотизм», «совесть», «ответственность», «героизм»;
- обращение внимания детей на то, что понятие «героизм» по-прежнему актуально;
- помощь в осознании истинной системы ценностей настоящего русского человека, мужчины, воина;
- показ значимости участия каждого человека в общей судьбе страны.

Развивающая цель: формировать полноценную, адекватно мыслящую личность.

Задачи:

- развитие аналитического и логического мышления;
- развитие речи;
- развитие умения вычленять важную информацию из текста на слух;
- развитие памяти.

Обучающие цели:

- рассказать о судьбах воинов, погибших во время военных конфликтов;
- на персонафицированном примере помочь детям усвоить понятия «патриотизм», «героизм»;
- формировать истинные представления об истории родной страны.

Задачи:

- рассказ о судьбе Героя России майора Александра Перова;
- предоставление достоверной информации о событиях, происходивших на территории России в 1990–2000-х гг.

Ход занятия

1. Вводное слово учителя (3 мин).

- ❖ Что значит для вас слово «герой»? Каким вы представляете себе настоящего героя?

Материал для учителя

Герой — 1. Главное действующее лицо литературного произведения. 2. **Человек, совершающий подвиги, необычный по своей храбрости, доблести, самоотверженности.** 3. Тот, кто привлёк к себе внимание (чаще о том, кто вызывает восхищение, подражание, удивление). 4. Человек, воплощающий в себе черты эпохи, среды.

Примечание. Желательно, чтобы словарная статья была наглядно зафиксирована на доске или в качестве раздаточного материала.

2. Просмотр фильма Ольги Дубовой «Александр», посвящённого памяти Героя России майора Александра Перова (40 мин).

Задание перед просмотром: записать на листе бумаги все военные действия, о которых будет идти речь в фильме.

3. Беседа по вопросам на уточнение и понимание (15 мин).

- ❖ Что из показанного в фильме произвело на вас особое впечатление? Какие эмоции вы испытали при просмотре фильма?
- ❖ В какой семье появился Александр Перов? Какие особенности вы заметили в отношении отца Саши к самому процессу отцовства и воспитания сыновей? (*Все мужчины в семье — военные, Валентин Антонович готовился к отцовству: не пил, не курил полгода; любили детей очень, но не баловали, чтобы дети были самостоятельными.*)
- ❖ Какие особенности характера отличали Сашу от сверстников в детстве и юности? (*Упорство, спортивность, честность, справедливость, ответственность, опрятность, успешность в учёбе, смелость.*)

- ❖ Какие из черт характера способствовали дальнейшему формированию настоящего мужчины, патриота, сына своей Отчизны? В чём это проявлялось? (*Не боялся трудностей: участвовал в самых тяжёлых операциях, никогда не хвастался преодолёнными трудностями и опасностями.*)
- ❖ Что повлияло на выбор профессии Александра?
- ❖ За что Александр был награждён орденом Мужества? (*Норд-ост.*)
- ❖ Какими ещё орденами, медалями, знаками отличия был награждён Александр? (*Медаль «За совершение невозможного», памятный знак «За службу на Кавказе», медаль «Золотая звезда», медаль «За отличие в спецоперациях», медаль «За отличие в боевых операциях», памятный знак «Норд-ост», знак «Центр специального назначения», медаль «Суворов», медаль «За отличие в военной службе».*)
- ❖ Какие мероприятия носят имя Героя России майора Александра Перова? (*Легкоатлетический пробег, Межрайонный турнир по шахматам, Межрайонное соревнование по лыжным гонкам в Нижегородской области.*)
- ❖ Что объединяет все эти мероприятия? (*То, что все они спортивной направленности.*)
- ❖ Кто занимается организацией этих мероприятий? (*Отец Александра, Валентин Антонович Перов.*)
- ❖ Какая военно-патриотическая организация посвятила свою деятельность Герою России майору Александру Перову? (*Военно-патриотическое объединение «Воин», Челябинская область.*)
- ❖ В каком подразделении работал Александр Перов? (*Антитеррористическое подразделение ФСБ «Альфа».*)
- ❖ В каких боевых действиях участвовал вместе со своим подразделением Герой России Александр Перов?
- ❖ Какое боевое задание стало для него последним? (*Освобождение школы в Беслане.*)
- ❖ Прав ли, по вашему мнению, отец Александра: героями становятся или всё-таки рождаются?
- ❖ Александр Перов — Герой России. Можно ли сказать, что он — герой нашего времени?

Примечание. При обсуждении последнего тезиса следует вновь обратиться к словарному значению слова «герой».

4. Задание на дом (2 мин): написать сочинение на тему «Кто он, герой нашего времени?»

За землю русскую, за веру православную! (по фильму «Илья Муромец — святой богатырь»)

12+

Форма проведения: кинолекторий с элементами беседы.

Содержание: просмотр фильма «Илья Муромец — святой богатырь», беседа.

Предварительное домашнее задание: прочитать былин «Илья Муромец становится богатырём».

Цели и задачи

Воспитательные цели:

- воспитывать уважение и интерес к национальным русским героям;
- формировать верные нравственные убеждения;
- формировать убеждённость в том, что защищать родную страну необходимо всем её жителям.

Задачи:

- помощь в усвоении основной нравственной установки русских воинов: «Православный человек берёт меч в руки, только чтобы защитить Родину, веру, близких, но никогда для того, чтобы завоевать»;
- помощь в усвоении таких понятий, как «православный воин», «подвижник».

Развивающая цель: формировать полноценную, адекватно мыслящую личность.

Задачи:

- развитие аналитического и логического мышления учащихся;
- развитие устной речи учащихся;
- развитие умения вычленять важную информацию из текста на слух;
- развитие памяти учащихся.

Образовательные цели:

- информировать о жизни, боевых и духовных подвигах святого богатыря Ильи Муромца;
- расширять словарный запас учащихся;
- демонстрировать образец высоконравственной личности.

Задачи:

- ознакомление с нравственными заветами русских людей;
- информирование о реально существующем прототипе героя русского фольклора;

- ознакомление с достоверными историко-географическими фактами существования былинного богатыря, а также предметами и явлениями современной действительности, связанными с его прославленным именем.

Ход занятия

1. Вводное слово учителя (7 мин).

- ❖ Дома вы прочитали былин о том, как Илья Муромец, один из наиболее известных русских национальных героев, стал богатырём. Что показалось вам интересным, необычным в этой былине?
- ❖ Каких ещё богатырей вы знаете? (*Добрыня Никитич, Алёша Попович, Волхв Всеславич, Микула Селянинович, Святогор, Василий Буслаев, Садко, Вольга и другие.*)
- ❖ Какими качествами все они обладали?
- ❖ В чём отличие Ильи Муромца от всех богатырей? (*Действительно существовал, был канонизирован, его становление как богатыря связано с православием: калики — паломники.*)

С л о в а р ь



Канонизация — процесс причисления кого-либо к лику святых. Причисление к лику святых означает, что Церковь свидетельствует о близости этих людей к Богу и молится им как своим покровителям.

Богатырь (татарское «батор») — человек рослый, дородный, дюжий и видный; необычайный силач; смелый и удачливый, храбрый и счастливый воин, витязь.

Теология — богословие.

Подвижник — реальное или мифическое лицо, совершившее из идейных или религиозных побуждений какие-либо подвиги или переносившее тяжёлые испытания. В переносном значении — самоотверженный человек, целиком отдающий себя делу, преследующий высокие цели.

2. Просмотр фильма «Илья Муромец — святой богатырь» (25 мин).

Задание перед просмотром: обратить внимание на явления действительности, связанные с героическим именем Ильи Муромца.

3. Беседа по вопросам на уточнение и понимание (15 мин).

- ❖ Что удивило, поразило вас в фильме? Что нового вы узнали, увидели, поняли?
- ❖ Известно, что на Руси было два поколения богатырей: старшие и младшие. К каким богатырям относился Илья Муромец? (*Старший среди младших богатырей.*)

- ❖ В какой обители находятся мощи святого богатыря Ильи Муромца? (*Киево-Печерская Лавра.*)
- ❖ Что такое лавра? (*Главный большой монастырь.*)
- ❖ Как принял смерть святой богатырь Илья Муромец? (*В бою от ранения в руку и в область сердца, осеня себя трёхперстным крестным знаменем, было ему 40–45 лет.*)
- ❖ Известно, что последний бой Илья Муромец встретил уже будучи монахом. Почему монах посчитал возможным взять в руки оружие и убивать? (*«Нет больше той любви, аще кто положит душу свою за други своя» (Евангелие от Иоанна 15:13.) Православный человек берёт меч в руки только, чтобы защитить, и никогда — чтобы завоевать.*)
- ❖ Почему Илья Муромец — единственный русский богатырь, который был канонизирован Русской Православной Церковью? (*Более всех руководствовался заповедями Христа, был подвижником Церкви.*)
- ❖ Какие качества приобрёл Илья Муромец, борясь с немощью в течение 30 лет? (*Терпение, смирение, вера в промысел Божий.*)
- ❖ Почему калики не дали Илье сверхсилу? (*Границы должны быть во всём, на всё воля Божья; богатырь Святогор обладал сверхсилой, которая была ненужной и ему самому не в радость, так как даже Земля не могла его носить.*)
- ❖ Как вы понимаете фразу «Сила Божья — в немощи»? (*Имеется в виду физическая немощь: победа даётся не чрезмерной физической силой, а силой духа.*)
- ❖ В каких поступках Ильи видно его христианское воспитание? (*Ради славы и богатства не берёт в руки оружия, только для защиты слабых, за веру Православную, ради справедливости; к родителям относится с почтением, ничего не делает без их благословения.*)
- ❖ Чьим покровителем считается святой Илья Муромец? (*Русских православных воинов.*)
- ❖ Какие явления природы, объекты носят героическое имя Ильи Муромца? (*Храм, орден за жертвенное служение Богу и Отечеству, водопад, аэроплан, бронепоезд времён Великой Отечественной войны.*)
- ❖ Почему, по вашему мнению, они названы в честь этого былинного героя?

Примечание. Рекомендуется после проведения занятия организовать для учащихся 8 классов экскурсию с посещением города Муром и села Карачарово.

И СНОВА О ВЕЧНЫХ ЦЕННОСТЯХ

История одного города великой страны (по фильму «Столп земли русской»)

12+

Форма проведения: кинолекторий с элементами беседы.

Содержание: просмотр фильма «Столп земли Русской», беседа по вопросам на уточнение и понимание.

Оборудование и материалы: фильм «Столп земли русской», мультимедийная аппаратура, карты: России и образования Древнерусского государства, ручки, листы бумаги.

Цели и задачи

Воспитательные цели:

- формировать ответственность за судьбу страны как ключевую черту характера гражданина;
- пробудить интерес к истории родной страны.

Задачи:

- формирование умения воспринимать историю каждого отдельного города в контексте истории государства и мировой истории в целом;
- формирование убеждённости в том, что только ответственное отношение к жизни страны может способствовать её процветанию;
- помощь в осознании того, что личный вклад в общее дело может повлиять на судьбу целого государства.

Развивающая цель: формировать полноценную, адекватно мыслящую личность.

Задачи:

- развитие аналитического и логического мышления;
- развитие устной речи;
- развитие умения вычленять важную информацию из текста на слух;
- развитие памяти.

Образовательные цели:

- формировать истинные представления об истории родной страны;
- информировать о роли отдельного города, его граждан и правителей в истории великой страны.

Задачи:

- помощь в приобретении знаний о географических, экономических, культурных, политических особенностях Пскова как пограничного города Руси;
- информирование об исторических событиях, происходивших на территории современной России на протяжении столетий.

Ход занятия

1. Вводное слово учителя (1 мин).

- ❖ Наше государство существует более 12 веков и за всё это время перенесло много потрясений и изменений, и, конечно, важную роль в формировании нашего современного государства сыграл каждый город нашей большой страны. Сегодня наше занятие посвящено древнему городу — пограничной заставе Пскову.

2. Просмотр фильма «Столп земли Русской» (50 мин).

Задания перед просмотром:

- записать на листе бумаги, от каких завоевателей удалось Пскову оградить Русскую землю;
- обратить внимание на костюмы мужчин и женщин в эпоху Древней Руси.

3. Беседа с ребятами по вопросам на уточнение и понимание (20 мин).

Примечание. При пояснении вопросов, связанных с географическим положением Пскова, следует прибегнуть к историко-географическим картам.

- ❖ Какая информация в фильме была для вас новой?
- ❖ Что говорится в легенде о возникновении Пскова?
- ❖ Почему Псков называют «Домом Бога»?
- ❖ Кто из правителей Земли Русской причастен к его возникновению? С каким ещё событием связано имя княгини Ольги?
- ❖ Какие ещё князья Псковские сыграли существенную роль в истории Руси? (*Довмонт, Андрей Полоцкий.*)
- ❖ Что нового вы узнали о происхождении русских людей?
- ❖ Почему в Пскове нет изб, украшенных резьбой?

- ❖ Какие характерные для военизированного образа жизни элементы одежды вы заметили в костюмах древних псковичей?
- ❖ От каких захватчиков в разное время оберегал Псков Землю Русскую?
- ❖ В связи с каким военным конфликтом упоминалась в фильме 6-я рота псковских десантников 76-й гвардейской дивизии? Что вы знаете о бессмертном подвиге этих ребят?
- ❖ О каком важнейшем качестве гражданина, патриота говорится в фильме? (*Ответственность.*)
- ❖ Какую роль в истории нашей страны в разные периоды играл Псков?
- ❖ Только ли этот древний русский город, по вашему мнению, имеет такие славные воинские традиции?
- ❖ Какие ещё русские города с героической историей вам известны?

Материал для учителя

Княгиня Ольга, в крещении Елена, — княгиня, правила Киевской Русью после гибели мужа, князя Игоря Рюриковича, как регент при сыне Святославе с 945 до примерно 960 г. Княгиня Ольга стала первым правителем Киевской Руси, принявшим крещение, хотя и дружина, и древнерусский народ при ней были языческими. В язычестве пребывал и сын Ольги, великий князь Киевский Святослав Игоревич. Она — первая русская святая. Житие украшают обстоятельства крещения историей о том, как мудрая Ольга перехитрила византийского царя. Тот, подивившись её разуму и красоте, захотел взять Ольгу в жёны, но княгиня отвергла притязания, заметив, что не подобает христианам за язычников свататься. Тогда-то и крестили её царь с патриархом. Когда царь снова стал домогаться княгини, она указала на то, что теперь приходится крестной дочерью царю. Тогда тот богато одарил её и отпустил домой.

На реке Пскове, где она родилась, Ольга, по преданию, основала город Псков. На месте видения трёх светоносных лучей с неба, которого в тех краях сподобилась великая княгиня, был воздвигнут храм Святой Живоначальной Троицы.

Регент — лицо, временно осуществляющее полномочия главы государства при малолетстве, болезни, отсутствии монарха.

Повесть временных лет — наиболее ранний из дошедших до нас древнерусских летописных сводов начала XII века. Был составлен в Киеве.

Варяги — вольные дружины викингов (наёмники, переселенцы).

Викинги — скандинавские мореходы, в основной массе свободные крестьяне, жившие на территории современных Швеции, Дании и Норвегии. В VIII–XI веках совершали морские походы из-за перенаселения в родных странах и в поисках лёгкой наживы. В подавляющем большинстве язычники.

Экспансия — расширение границ государства путём завоеваний, а также распространение его политического и экономического влияния на другие государства.

Раздробленность русских земель. К середине XII века Русь распалась на 15 фактически независимых государств. В начале XIII века княжеств на Руси стало уже около 50, а в XIV веке, то есть к моменту начала нового объединения

Руси — примерно 250. В эпоху раздробленности Русь — своеобразная конфедерация полунезависимых государств. Полного разделения не произошло, так как:

- а) сохранялся формальный верховный лидер всей Руси — великий князь Киевский;
- б) периодически созывались княжеские съезды для решения общих дел;
- в) Русская Православная Церковь оставалась единой, став своеобразным духовным стержнем единства русской народности. У церкви был общий руководитель — митрополит Киевский, которому подчинялись все русские церковные иерархи.

Шестая рота псковских десантников. На рассвете 1 марта 2000 г. десантники получили задачу занять и удерживать высоту 776,0, находившуюся в четырёх километрах восточнее Улус-Керта. Их было всего 90... Против них шла отборная банда головорезов Хаттаба, в количестве свыше 2500 человек. Убитых бандитов насчитали около 400 человек. Последний раз на связь псковские десантники вышли в 06 часов 10 минут. Командир роты подполковник Марк Евтюхин вызвал огонь на себя.

* * *

Когда весна повсюду расцветала
На территории войны... и гор Кавказа,
Шестая рота насмерть в ночь стояла,
Под Улус-Кертом, выполняя долг
приказа!

Та высота, где проходил прорыв,
С корректировкой семьсот семьдесят
шесть ноль,
Героям славы взлётность подарив,
Оставила родителям лишь боль!

Десантники, погибнув, — все ушли
В бессмертие! Их подвиг нам
примером.

С позиций высоты не отошли,
Бандитам став незыблемым
барьером!

Их было девяносто... пацанов,
В бою неравном парни полегли.
Теперь они в краю у вечных снов,
А духи так прорваться не смогли!

Март наступил, зима вчера простилась,
Шестьдесят на часах... и связь нет.
Сопrotивляясь — жизнь там
преломилась,
И подвигу геройски гимн пропет!

Их полегло... восемьдесят четыре,
Четыре сотни прихватив врагов с собой.
Мы слышим голоса и бой в эфире...
Любой из них для нас теперь герой!

Пусть песни в поколениях поются,
День этот должен солнечно сиять.
И почести Героям воздаются,
Чтоб нам примером их отваге стать!

Прошло семь лет, а будто бы вчера,
Вчера от злобы горы содрогались.
А что страна? Как и тогда спала...
Лишь только годы вереницей вдаль
умчались!

Нам каждый день их надо вспоминать,
Героев, что погибли на войне.
Они могли бы в жизни кем-то стать...
Поэтому мы им должны вдвойне!

В солдатские всмотритесь ныне лица,
Их могут также в бойню вновь послать.
Но мы должны знать, что не повторится,
Война, где будут парни погибать!

Погибшим воинам — и память, и почёт,
Россия пусть Героев не забудет.
Их всех у Врат Господь-Спаситель ждёт,
По праву подвиг славный их рассудит!

«А врага мы бьём...» (по фильму «Полк, смирно!»)

14+

Форма проведения: кинолекторий с элементами беседы.

Содержание: просмотр фильма «Полк, смирно!» (режиссёр Б. Лизнёв), беседа, аналитическая работа.

Оборудование и материалы: фильм Бориса Лизнёва «Полк, смирно!», мультимедийная аппаратура, раздаточный материал для каждого учащегося: тексты присяги царской России, Советского Союза, Российской Федерации.

Цели и задачи

Воспитательные цели:

- воспитывать уважение к воинской профессии;
- пробуждать интерес к истории родной страны;
- формировать ощущение ответственности за судьбу страны как ключевой черты характера гражданина.

Задачи:

- формирование убеждённости в том, что только ответственное отношение к жизни страны может способствовать её процветанию;
- помощь в осознании того, что личный вклад в общее дело может повлиять на судьбу целого государства.

Развивающая цель: формировать полноценную, адекватно мыслящую личность.

Задачи:

- развитие аналитического и логического мышления;
- развитие речи;
- развитие умения вычленять важную информацию из текста на слух;
- развитие памяти.

Образовательные цели:

- формировать истинные представления об истории родной страны;
- информировать о системе нравственных ориентиров воинов царской армии.

Задачи:

- информирование о роли царской армии в судьбе России;
- демонстрация собирательного образа воина-патриота.

Ход занятия

1. Вводное слово учителя (3 мин).

- ❖ Что для вас армия? Зачем она нужна? Кто, по вашему мнению, должен служить?

2. Просмотр фильма «Полк, смирно!» (20 мин).

- ❖ Сегодня мы с вами погрузимся в прошлое: посмотрим фильм об одном полке, чтобы выяснить, какие духовные ценности вели к многочисленным победам воинов царской армии.

Задание перед просмотром: выяснить, ради чего шли на смерть солдаты в царской России.

3. Беседа по вопросам на уточнение и понимание (20 мин).

- ❖ Каким государем был сформирован Кексгольмский гвардейский полк? (*Петром I.*) В скольких военных конфликтах принимал участие этот прославленный полк? (*Двадцати.*)
- ❖ В чём заключались обязанности офицера царской армии? (*Офицер обязан обучать солдата воинскому делу, способствовать его нравственному, умственному и физическому развитию.*)
- ❖ О чём думают солдаты на войне? (*Об обычных крестьянских заботах, ведь основная масса — крестьяне, «победить, помолиться, устроиться на ночлег».*)
- ❖ «Все женатые — трусы», — утверждал генерал. Поясните его точку зрения, выскажите свои соображения по этому поводу.
- ❖ По мнению солдат царской армии, храбрость — то же, что отсутствие страха? (*На войне страшно всем. Но побороть этот страх — вот храбрость.*)
- ❖ Что же, если не храбрость, способно вести людей в бой? (*Личный пример.*)
- ❖ Почему солдат спас девочку-турчанку? Единственный ли это известный вам подобный случай? (*Во время штурма Берлина в 1945 году под пулями и снарядами советский сержант Николай Масалов спасает, закрывая своим телом, от смерти маленькую немецкую девочку. В его честь как символ самоотверженности, беззаветной храбрости был отлит монумент: бронзовый воин-освободитель с ребёнком на руках.*) Как это характеризует русского воина?
- ❖ Почему в своих молитвах солдаты обращаются не только к Господу Богу, Деве Марии, но и к Святому Георгию? (*Святой Георгий Победоносец — покровитель воинов.*)

- ❖ Почему для солдата так важно было перед смертью побывать в родной деревне и сказать всем людям, что «он в плен не изменой попал, а ранен был»? (*Честь и доброе имя — одни из главных ценностей русского человека.*)
 - ❖ Ради чего во все времена воевали солдаты: простые крестьяне, мужья, сыновья и братья? (*За Веру, Царя и Отечество! За спасение души, за свой дом, своих близких, родную землю, на которой родился и вырос, которую полил своим потом и кровью, на которой родились его дети, в которой погребены его родители.*)
 - ❖ Как вы думаете, почему основная форма повествования в фильме — письмо? (*Правдивость, бесхитростность, в письмах мы высказываем самое сокровенное.*)
- ### 4. Аналитическая работа (15 мин).
- ❖ Знаете ли вы, что такое присяга? (*Присяга — официальное и торжественное обещание (клятва).*)
 - ❖ Зачем она нужна? (*Чтобы воин представлял свои обязанности, знал, что он защищает.*)
 - ❖ Сравните три текста присяги (царской России, Советского Союза, Российской Федерации) и выясните, в чём разница, а также подумайте, чем эта разница может быть обусловлена.

Материал для учителя

Присяга Русской Императорской армии

Я, нижеименованный, обещаюсь и клянусь Всемогущим Богом, перед Святым Его Евангелием в том, что хочу и должен Его Императорскому Величеству Самодержцу Всероссийскому и Его Императорского Величества Всероссийского Престола Наследнику верно и нелицемерно служить, не щадя живота своего, до последней капли крови и все к Высокому Его Императорского Величества Самодержавству силе и власти принадлежащие права и преимущества, узаконенные и впредь узаконяемые, по крайнему разумению, силе и возможности исполнять.

Его Императорского Величества государства и земель Его врагов телом и кровью, в поле и крепостях, водою и сухим путём, в баталиях, партиях, осадах и штурмах и в прочих воинских случаях храброе и сильное чинить сопротивление и во всём стараться споспешествовать, что к Его Императорского Величества службе и пользе государственной во всяких случаях касаться может.

Об ущербе же Его Императорского Величества интереса, вреде и убытке, как скоро о том уведая, не токмо благовременно объявлять, но и всякими мерами отвращать и не допускать потишуся и всякую вверенную тайность крепко хранить буду, а предпоставленным надо мною начальником во всём, что к пользе и службе

государства касаться будет, надлежащим образом чинить послушание и всё по со-
вести своей исправлять и для своей корысти, свойства и дружбы и вражды против
службы и присяги не поступать, от команды и знамени, где принадлежу, хотя
в поле, обозе или гарнизоне, никогда не отлучаться, но за оным, пока жив, следовать
буду и во всём так себя вести и поступать как честному, верному, послушному,
храброму и расторопному офицеру (солдату), надлежит. В чём да поможет мне
Господь Бог Всемогущий.

В заключение сей клятвы целую слова и крест Спасителя моего. Аминь.

Военная присяга Советской Армии (до 1991 г.)

Я, гражданин Союза Советских Социалистических Республик, вступая в ряды
Вооружённых Сил, принимаю присягу и торжественно клянусь быть честным,
храбрым, дисциплинированным воином, строго хранить военную и государствен-
ную тайну, беспрекословно выполнять все воинские уставы и приказы командиров
и начальников.

Я клянусь добросовестно изучать военное дело, всемерно беречь военное и на-
родное имущество и до последнего дыхания быть преданным своему Народу, своей
Советской Родине и Советскому Правительству.

Я всегда готов по приказу Советского Правительства выступить на защи-
ту моей Родины — Союза Советских Социалистических республик, и, как воин
Вооружённых Сил, я клянусь защищать её мужественно, умело, с достоинством
и честью, не щадя своей крови и самой жизни для достижения полной победы
над врагами.

Если же я нарушу эту мою торжественную присягу, то пусть меня по-
стигнет суровая кара советского закона, всеобщая ненависть и презрение
трудящихся.

Военная присяга Российской армии

Я, (фамилия, имя, отчество), торжественно присягаю на верность своей
Родине — Российской Федерации.

Клянусь свято соблюдать её Конституцию и законы, строго выполнять тре-
бования воинских уставов, приказы командиров и начальников.

Клянусь достойно выполнять воинский долг, мужественно защищать свободу,
независимость и конституционный строй России, народ и Отечество.

5. Анализ текста «Боже, царя храни!» (10 мин).

- ❖ Рассмотрим текст «Боже, царя храни!» и выясним, почему же, несмотря на строжайший запрет под страхом жесточайших истязаний, солдаты в госпитале поют этот гимн. (*Солдаты черпают в нём духовные силы, веру в силу России и в помощь Господа Бога, а значит — и скорую победу и их освобождение из тягостного плена.*)

Боже, царя храни! (Гимн царской России)

Боже, царя храни!
Сильный, державный,
Царствуй на славу нам,
Царствуй на страх врагам,
Царь православный.
Боже, царя храни!

Перводержавную
Русь Православную
Боже, храни!
Царство ей стройное,
В силе спокойное, —
Всё ж недостойное,
Прочь отжени!

Боже, Царя храни!
Славному долги дни
Дай на земли!
Гордых смирителю:
Слабых хранителю,
Всех утешителю —
Всё ниспошли!

О, провидение,
Благословение
Нам ниспошли!
К благу стремление,
В счастье смирение,
В скорби терпение
Дай на земли!

Потеряем молодёжь? (по фильму «Pro молодёжь»)

16+

Ф о р м а п р о в е д е н и я : кинолекторий с элементами дискуссион-
ной беседы.

С о д е р ж а н и е : предварительная беседа, просмотр фильма «Pro
молодёжь», дискуссионная беседа.

О б о р у д о в а н и е и м а т е р и а л ы : мультимедийная аппаратура,
фильм «Pro молодёжь», стикеры (по 2 на каждого учащегося), 2 листа
ватмана, ручки, маркеры, доска, мел.

Цели и задачи

Воспитательные цели:

- помогать в осознании того, что погоня за материальными ценно-
стями, которые навязываются российской молодёжи СМИ, оши-
бочна и опасна;
- формировать понимание того, что человеческое счастье не изме-
ряется деньгами, квартирами и дорогими машинами;

- пробуждать чувство ответственности за собственные поступки и свой свободный выбор.

Задачи:

- помощь в осознании бесперспективности и бездуховности жизни, на которую стремятся нас запрограммировать глянец журналы и телевидение;
- напоминание об основных духовных ценностях русского человека;
- помощь в преодолении стремления к материальным благам как символу человеческого счастья;
- формирование уважительного отношения к мнению другого человека.

Развивающие цели: формировать полноценную, адекватно мыслящую личность.

Задачи:

- развитие аналитического и логического мышления;
- развитие речи;
- развитие умения вычленять важную информацию из текста на слух;
- развитие памяти;
- развитие умения слушать и слышать друг друга;
- развитие умения формировать и формулировать собственную точку зрения.

Образовательные цели:

- демонстрировать состояние современного российского общества, в частности его молодёжной среды;
- показывать примеры анализа процессов, происходящих в современном российском обществе;
- обращать внимание детей на механизм навязывания людям СМИ ложных ориентиров и ценностей;
- обучать детей написанию сочинения (ЕГЭ по русскому языку, часть С).

Задачи:

- предоставление набора мнений членов молодёжной среды;
- показ внешних проявлений некоторых из существующих в России молодёжных субкультур;
- обучение вычленению проблемы, авторской позиции из предложенного текста, формулированию собственной точки зрения на поставленную проблему.

Ход занятия

1. Вводная беседа (3 мин).

- ❖ Что представляет собой современная российская молодёжь? Кого можно считать молодёжью? (*Людей в возрасте от 14 до 30 лет.*)
- ❖ Охарактеризуйте современную российскую молодёжь тремя словами (истинное состояние).

Примечание. Детям раздаются стикеры (клеящиеся бумажки), на которых они пишут три ключевые, по их мнению, характеристики этого явления, далее наклеивают свои стикеры на ватман с заголовком «Современная российская молодёжь». Результаты зачитываются вслух, наиболее часто встречающиеся характеристики фиксируются маркерами на ватмане — таким образом формируется собирательный образ молодого россиянина.

2. Просмотр фильма «Рго молодёжь» (25 мин).

- ❖ Я предлагаю вашему вниманию фильм с характерным названием. Как вы думаете, с чем связано такое странное написание названия фильма?

Задание перед просмотром: выявить проблему, о которой хотят поговорить с нами, зрителями, авторы фильма.

3. Дискуссионная беседа (20 мин).

- ❖ О какой проблеме хотят поговорить с нами, зрителями, авторы фильма? (*Проблема ценностной ориентации современного молодого россиянина.*)
- ❖ Какова точка зрения авторов фильма на эту проблему? (*Современная российская молодёжь сбилась с пути, идёт не за теми идеалами, что приведёт к гибели общества и государства впоследствии.*)
- ❖ Согласны ли вы с мнением авторов фильма? Поясните свою точку зрения.
- ❖ В. Швобель говорил: «Молодёжь смотрит на мир глазами своих кумиров». Чьими глазами смотрит на мир современная русская молодёжь? Чем это опасно?
- ❖ Прочитайте высказывания о молодёжи. Согласны ли вы с ними?

Материал для учителя

Цитата первая

«Наша молодёжь любит роскошь, она дурно воспитана, она насмехается над начальством и нисколько не уважает стариков. Наши нынешние дети стали тиранами; они не встают, когда в комнату входит пожилой человек, перечат своим родителям. Попросту говоря, они очень плохие».

Цитата вторая

«Я утратил всякие надежды относительно будущего нашей страны, если сегодняшняя молодёжь завтра возьмёт в свои руки бразды правления, ибо эта молодёжь невыносима, невыдержанна, просто ужасна».

Цитата третья
«Наш мир достиг критической стадии. Дети больше не слушаются своих родителей. Видимо, конец мира уже не очень далёк».

Цитата четвёртая
«Эта молодёжь растленна до глубины души. Молодые люди злокозненны и нерадивы. Никогда они не будут походить на молодёжь былых времён. Младое поколение сегодняшнего дня не сумеет сохранить нашу культуру».

Примечание. Цитаты следует зафиксировать на доске под соответствующими номерами.

- ❖ Мы с вами составили собирательный портрет существующего на сегодняшний день молодого человека. Теперь предлагаю вам задуматься над качествами так называемой «идеальной» современной молодёжи, которая будет жить в согласии с собой и миром. Какая молодёжь нужна современной России, какие молодые люди будут способствовать процветанию нашей Родины?
- ❖ Охарактеризуйте «идеальную» современную российскую молодёжь тремя словами.

Примечание. Ребятам раздаются стикеры (клеящиеся бумажки), на которых они пишут три ключевые, по их мнению, характеристики этого явления, далее наклеивают свои стикеры на ватман с заголовком «Идеальная современная российская молодёжь». Результаты зачитываются вслух, наиболее часто встречающиеся характеристики фиксируются маркерами на ватмане — таким образом формируется собирательный образ «идеального молодого россиянина».

- ❖ Вернёмся к цитатам, записанным на доске. Первая заимствована у Сократа (470–399 гг. до н.э.); вторая — у Гесиода (ок. 720 г. до н.э.); третье изречение принадлежит одному египетскому жрецу, жившему за 2000 лет до н.э.; четвёртая обнаружена совсем недавно на глиняном горшке, найденном среди развалин Вавилона. Возраст этого горшка свыше 3000 лет.

Как вы уже поняли, проблема ценностной ориентации молодёжи — вечная проблема, ибо молодость горяча и безрассудна и склонна следовать за ложными идеалами, но как говорила Фаина Георгиевна Раневская, «сегодняшняя молодёжь ужасная. Но ещё ужаснее то, что мы не принадлежим к ней». А потому — будьте молоды! Будьте красивы, но не только телом, — и душой. Будьте счастливы! Помните, что счастье — это прежде всего любовь к близким и миру. Цените каждый миг вашей жизни, ибо ничто не повторяется и ничего нельзя вернуть. Молодость — это прекрасное, но быстротечное время. Только живите так, чтобы вам не было стыдно рассказывать внукам о своей молодости.

Что могут рассказать игрушки? (по фильму «Дочки-матери»)

6+

Форма проведения: кинолекторий с элементами беседы и творческим заданием.

Содержание: рассказ ребят о своих любимцах, просмотр фильма «Дочки-матери», беседа по вопросам на уточнение и понимание, творческая работа.

Предварительное домашнее задание: принести свою любимую игрушку, альбом, карандаши.

Цели и задачи

Воспитательные цели:

- воспитывать у детей уважение и интерес к истории родной страны;
- формировать ощущение причастности к истории страны;
- воспитывать уважение к чужому труду и бережное отношение к продуктам трудовой деятельности людей.

Задачи:

- воспитание умения адекватно воспринимать разнородную информацию об истории страны;
- формирование бережного отношения к игрушке как отражению эпохи в жизни страны и результату трудовой деятельности многих людей.

Развивающая цель: формировать полноценную, адекватно мыслящую личность.

Задачи:

- развитие аналитического и логического мышления учащихся;
- развитие устной речи учащихся;
- развитие умения вычленять важную информацию из текста на слух;
- развитие памяти;
- развитие творческих способностей.

Образовательные цели:

- формировать истинные представления об истории родной страны;
- информировать о тесной взаимосвязи социальных процессов и продуктов трудовой деятельности человека.

Задачи:

- формирование верных представлений о событиях, происходивших в нашей стране в период с 30-х по 60-е годы XX века;
- информирование об интересах, увлечениях, достижениях нашего народа в этот период;
- информирование о сложности и важности процесса создания детской игрушки.

Ход занятия

1. Вводное слово учителя.

- ❖ Почему игрушки часто называют «друзьями детства»?

Учитель предлагает ребятам рассказать о своих «друзьях детства» и продемонстрировать их друг другу. Особое внимание стоит обратить на то, *за что* ребёнок полюбил эту игрушку (15 мин).

Примечание. Занятие получит большую воспитательную нагрузку, если учитель начнёт с рассказа и демонстрации своей любимой детской игрушки, а также обратит внимание ребят на тот факт, что сохранить и показать им её удалось только благодаря бережному отношению.

2. Просмотр фильма «Дочки-матери» (25 мин).

- ❖ А теперь я предлагаю вам посмотреть фильм об игрушках, в которые играли ваши папы и мамы, дедушки и бабушки, а возможно, даже прабабушки и прадедушки.

Задание перед просмотром: обратить внимание на то, какие исторические события влияли на изменения детских игрушек.

3. Беседа по вопросам на уточнение и понимание (10 мин).

- ❖ Что нового узнали вы из фильма? Что вас удивило?
- ❖ Отличались ли игрушки ваших родителей от тех, в которые играете вы? Чем?
- ❖ Какие исторические события заставляли детские игрушки меняться? Когда происходили самые большие изменения? В чём они заключались?
- ❖ Всегда ли в нашей стране на Новый год украшали ёлки? Почему это произошло?
- ❖ Мог ли у советского ребёнка появиться, например, самолёт в красный горох? С чем это было связано?
- ❖ Можно ли сказать, что сделать игрушку — лёгкое дело? Почему?
- ❖ Что могут рассказать наши «друзья детства», игрушки?

4. Творческая работа (10 мин).

- ❖ А теперь, ребята, мы с вами поиграем в игру «Дочки-матери»: представьте, что вы уже совсем взрослые, папы и мамы, и работаете вы на заводе по производству игрушек художником-конструктором или, как сейчас принято называть, дизайнером. Придумайте и нарисуйте игрушку, которая смогла бы стать для вашего ребёнка настоящим «другом детства».

Примечание. В дальнейшем следует оформить мини-выставку работ.

5. «Рекламная акция» (задание для 5-х классов — 10 мин).

Ребята (по желанию) «рекламируют» свою игрушку, указывая её наиболее важные признаки и свойства.

Примечание. Следует настойчиво уводить детей от утилитарных характеристик, пробуждать в них тёплые, светлые чувства к друзьям, близким, актуализировать добрые детские воспоминания.

Мы живём на отцовской земле *(по фильму «Сибирская застава»)*

12+

Форма проведения: кинолекторий с элементами беседы.

Содержание: предварительная беседа с опорой на жизненный опыт учащихся, просмотр фильма «Сибирская застава», обсуждение фильма, творческое домашнее задание.

Цели и задачи

Воспитательные цели:

- формировать систему истинных духовных ценностей;
- воспитывать личность, способную осознать необходимость личного участия в жизни родной страны;
- формировать правильные представления о культуре России.

Задачи:

- помочь в осознании ответственности перед предками, достойно прожившими свою жизнь, самоотверженно защищавшими свою Родину;

- формирование устойчивого понимания понятия «Родина» и его значимости для любого человека;
- формирование представления о том, кто такой настоящий мужчина, воин, защитник.

Развивающая цель: формирование полноценной, адекватно мыслящей личности.

Задачи:

- развитие аналитического и логического мышления;
- развитие речи;
- развитие памяти;
- развитие умения вычленять важную информацию из текста на слух;
- развитие навыков проектирования;
- развитие умения формировать группы и работать в них.

Образовательные цели:

- информировать об истинных традициях и ценностях русского народа;
- помочь в усвоении понятий «патриотизм», «Отечество».

Задачи:

- помощь в усвоении истинного значения понятия «Родина»;
- информирование о казаках — наследниках и продолжателях воинской традиции России;
- демонстрация множества интересных и полезных занятий во внеурочное время.

Ход занятия

1. Вводное слово учителя (3 мин).

- ❖ Ребята, вы ездили когда-нибудь в летние лагеря?
- ❖ Какими они бывают? (*Спортивные, оздоровительные, творческие, профсоюзные.*)
- ❖ Слышали ли вы о военно-патриотических летних лагерях? Об одном из них мы посмотрим фильм.

2. Просмотр фильма «Сибирская застава» (50 мин).

Задание перед просмотром: обратить внимание, чем занимаются дети в лагере, что необычного в их времяпрепровождении?

3. Обсуждение фильма (15 мин).

- ❖ Понравилось ли вам то, что вы увидели?
- ❖ Согласны ли вы с эпиграфом фильма: «Для полноты счастья человеку необходимо иметь славное Отечество»? Как вы понимаете эти слова?

- ❖ Чем занимаются дети в лагере «Сибирская застава»? Чему их учат? Как вы думаете, зачем их всему этому учат?
- ❖ Зачем человеку знать традиции своей страны?
- ❖ Есть ли в лагере разделение дел по возрастам? Почему? (*Казаков сажали на коня и давали шашку на 40-й день после рождения. Все равны, все должны уметь защищать свою Родину.*)
- ❖ Как вы понимаете слова: «Наследники и продолжатели отеческих традиций должны быть достойны чести павших предков»?
- ❖ Какими качествами всегда отличался русский воин? (*«Достойный защитник — воин, не поселивший в душе своей мести»; ответственностью перед павшими предками.*)
- ❖ Такой лагерь в нашей стране не один. Как вы думаете, зачем организуются подобные лагеря?

4. Задание на дом (2 мин): разделиться на группы по четыре человека, создать проект «Лагерь моей мечты». (Программа лагеря, в котором хотели бы побывать: режим, мероприятия и другое).

Дорогами памяти и примирения

(по фильму «Едут, едут по Берлину наши казаки!»)

16+

Форма проведения: кинолекторий с элементами беседы.

Содержание: просмотр фильма «Едут, едут по Берлину наши казаки!», беседа по вопросам на уточнение и понимание.

Цели и задачи

Воспитательные цели:

- формировать ощущение ответственности за судьбу страны как ключевой черты характера гражданина;
- пробуждать интерес к истории родной страны;
- воспитывать уважение к защитникам нашей Родины;
- формировать трепетное отношение к родной стране.

Задачи:

- формирование умения воспринимать историю каждого отдельного воинского подразделения в контексте истории государства и мировой истории в целом;
- пробуждение интереса к казачеству как самобытному роду войск России;

- помощь в осознании того, что личный вклад в общее дело может повлиять на судьбу целого государства.

Развивающая цель: формировать полноценную, адекватно мыслящую личность.

Задачи:

- развитие аналитического и логического мышления учащихся;
- развитие устной речи;
- развитие умения вычленять важную информацию из текста на слух;
- развитие памяти.

Образовательные цели:

- формировать истинные представления об истории родной страны;
- информировать о важных исторических событиях и роли в них России.

Задачи:

- информирование о роли отдельного рода войск в истории великой страны и мира в целом;
- информирование о самобытных чертах казачьего войска.

Ход занятия

1. Вводное слово учителя (3 мин).

- ❖ Какие виды и рода войск вы знаете? Для чего каждый из них предназначен?

2. Просмотр фильма «Едут, едут по Берлину наши казаки!» (65 мин)

- ❖ Сегодня мы посмотрим фильм, посвящённый почти забытому современному обществу роду войск, который во все времена играл важную роль в решении сложнейших военных конфликтов.

Задание перед просмотром: обратить внимание, сколько раз и в результате каких побед поили своих коней казаки из немецкой реки Шпрее.

3. Беседа по вопросам на уточнение и понимание.

- ❖ Что удивило, поразило вас в фильме? Что нового вы узнали, увидели, поняли?
- ❖ Какую, по вашему мнению, роль играла казачья кавалерия в решении военных конфликтов?
- ❖ Существует мнение, что участие казачьих войск во Второй мировой войне — бессмысленная жертва. Так ли это, по вашему мнению? Поясните свой ответ.
- ❖ Какую роль в Великой Отечественной войне сыграл пример генерала Л. М. Доватора?

- ❖ Какую «казачью хитрость» использовали казаки в деревне Горбово недалеко от Звенигорода?

- ❖ Сколько раз и в результате каких побед поили своих коней казаки из немецкой реки Шпрее? (1759 г. — победа над прусскими войсками Фридриха близ Кунерсдорфа; 1813 г. — разгром армии Наполеона под Лейпцигом; 1945 г. — Победа в Великой Отечественной войне, Берлин.)

- ❖ Есть люди духовно, морально сильные, до конца верные своему долгу, своей стране, а есть люди духовно слабые, не верящие в Победу, легко поддающиеся внушению, обману, а потому и среди казаков во времена Великой Отечественной войны были перебежчики. Какое наказание получили те, кто предал Родину? (Их не поминают добрым словом в родном краю, они позором покрыли свою семью, лежат их останки в чужой земле, под чужим небом и белым безликим немецким крестом.)

- ❖ Когда в последний раз в военном параде на Красной площади участвовала кавалерия? (Парад Победы 24 июня 1945 г.)

- ❖ Как вы думаете, почему современность названа авторами фильма, носителями «казачьего духа», «казачьей совести», «безвременья»? Выскажите свои соображения на этот счёт.

Команда из бывших мальчишек

(по фильму «Операция “Полярное кольцо”»)

12+

Форма проведения: кинолекторий с элементами беседы.

Содержание: просмотр фильма «Операция “Полярное кольцо”» (режиссёр В. Крючкин), беседа по вопросам на уточнение и понимание.

Цели и задачи

Воспитательные цели:

- воспитывать личность, способную осознать необходимость личного участия в жизни родной страны;
- воспитывать уважение к тем, кто в мирное время безвозмездно, ежедневно рискуя собственной жизнью, трудится на благо России и россиян.

Задачи:

- помощь в понимании того, что движет людьми, отправляющимися в экспедицию на север;

- помощь в осознании необходимости самоотверженного труда на благо России.

Развивающая цель: формировать полноценную, адекватно мыслящую личность.

Задачи:

- развитие аналитического и логического мышления;
- развитие устной речи;
- развитие навыка публичного выступления;
- развитие памяти.

Образовательные цели:

- показать примеры самоотверженного служения Родине в мирное время;
- познакомить с климато-географическими особенностями Русского Севера;
- продемонстрировать изобретение В.С. Чукова, объяснить его значимость для жителей Крайнего Севера.

Задачи:

- знакомство со значением слова «энтузиаст»;
- показ трудностей, которые приходится преодолевать человеку, отправляющемуся в экспедицию на Крайний Север;
- демонстрация «бережного отношения» к природе на примере изобретения В.С. Чукова;
- формирование представлений об истории родной страны.

Ход занятия

1. Вводное слово учителя (1 мин).

- ❖ Случалось ли вам, ребята, когда-нибудь что-нибудь конструировать, изобретать? Сохранились ли ваши изобретения?

2. Просмотр фильма «Операция “Полярное кольцо”» (25 мин).

- ❖ Сегодня мы посмотрим фильм о «детском» изобретении, которое сделало возможным научную экспедицию за полярный круг и теперь призвано облегчить жизнь многим людям, живущим на Крайнем Севере.

Задание перед просмотром: выяснить, где живут, во что одеваются и чем питаются современные оленеводы Русского Севера.

3. Беседа по вопросам на уточнение и понимание (15 мин).

- ❖ О какой «операции» идёт речь?
- ❖ В чём главная находка изобретения В.С. Чукова? Почему необходим был переход с гусеничного хода на колёсный (колесо низкого давления)?
- ❖ Расскажите об оленеводах Русского Севера.

- ❖ Для чего нужны научные станции на Крайнем Севере?
- ❖ Почему на станции в Якутии один научный сотрудник работает за семерых? Охарактеризуйте таких людей, как Михаил.
- ❖ Что исследователи нашли во время экспедиции? (*Окаменевшее дерево*.) Почему, по вашему мнению, это может быть важно для науки?
- ❖ Что вы узнали о происходившем в советские времена на реке Колыме? (Обратить внимание на надпись на кресте: «От жителей жертвам политических репрессий».)
- ❖ Расскажите о своих впечатлениях от просмотра.

Материал для учителя

Виктор Робертович Цой (21 июня 1962–15 августа 1990) — советский рок-музыкант, автор песен, художник. Основатель и лидер рок-группы «Кино», в которой пел, играл на гитаре, писал музыку и стихи. Снялся в нескольких фильмах.

Владимир Ильич Ульянов (псевдоним **Ленин**; 10 (22) апреля 1870, Симбирск — 21 января 1924) — российский и советский политический и государственный деятель мирового масштаба, революционер, создатель Российской социал-демократической рабочей партии (большевики), один из организаторов и руководителей Октябрьской революции 1917 года в России, председатель Совета Народных Комиссаров (правительства) РСФСР, создатель первого в мировой истории социалистического государства.

Марксист, публицист, основоположник марксизма-ленинизма, идеолог и создатель Третьего (Коммунистического) интернационала, основатель Советского государства. Сфера основных политико-публицистических работ — философия социализма и коммунизма, политэкономика социализма.

Ими жива Россия

(по фильму «С верой в Россию»)

16+

Форма проведения: кинолекторий с элементами беседы.

Содержание: просмотр фильма «С верой в Россию», беседа по вопросам на уточнение и понимание, анонимный соцопрос.

Предварительное домашнее задание: пяти ученикам даются для заучивания стихотворения о Родине.

Оборудование и материалы: мультимедийная аппаратура, фильм «С верой в Россию», анкеты соцопроса и ручки по количеству учащихся, доска, мел, проектор.

Цели и задачи

Воспитательные цели:

- формировать систему истинных духовных ценностей;
- на персонифицированном примере показать детям, что такое настоящий мужчина, патриот, гражданин;
- воспитывать личность, способную осознать необходимость личного участия в жизни родной страны, готовую принимать серьёзные индивидуальные решения и нести за них ответственность.

Задачи:

- демонстрация положительного примера достойной жизни современника;
- помощь в осознании истинного смысла понятия «патриотизм»;
- обращение внимания на то, что стремление «радеть за отечество» по-прежнему актуально;
- помощь в осознании истинной системы ценностей настоящего русского человека;
- показ значимости участия каждого человека в общей судьбе страны;
- формирование устойчивого понимания понятия «Родина» и его значимости для любого человека.

Развивающая цель: формировать полноценную, адекватно мыслящую личность.

Задачи:

- развитие аналитического и логического мышления;
- развитие речи;
- развитие умения вычленять важную информацию из текста на слух;
- развитие памяти.

Образовательные цели:

- рассказывать о людях, живущих на благо России;
- информировать о личных человеческих качествах, помогающих добиться в жизни благосостояния для себя и своей страны.

Задачи:

- помощь в усвоении понятий «патриотизм», «родина»;
- рассказ о добропорядочной жизни и благих делах Сергея Александровича Спирidonова.

Ход занятия

1. Вводное слово учителя (20 мин).

На доске — первый эпиграф к уроку:

Родины себе не выбирают.
Начиная видеть и дышать,
Родину на свете получают
Непреложно, как отца и мать.

М. Алигер

- ❖ Ребята, прочитайте эпиграф и скажите, какой теме будет посвящено наше занятие?
- ❖ О чём говорится в эпиграфе? Согласны ли вы с этим?
- ❖ Какую Родину мы с вами «получили» в наследство от предков?
- ❖ А теперь давайте выслушаем мнения о нашей общей родине русских поэтов. (Дети читают стихи В. Духанина, С. Есенина, Ю. Ключникова, А. Блока, А. Дементьева.)
- ❖ Какие положительные и отрицательные черты нашей родной страны подчёркивались поэтами во все времена? (*Великолепная, «райская» природа, постоянные войны и победы в них, плохие дороги, нищета, божественная благодать.*)
- ❖ Я хочу прочитать вам стихотворение, которое вызвало у меня бурю эмоций, потому что оно очень резко выделяется и можно даже сказать противопоставлено группе столь привычной лирики, посвящённой России. Мне хотелось бы выслушать ваше мнение о справедливости мнения поэта в отношении России.

Примечание. Текст стихотворения необходимо вывести на доску (посредством проектора). Это необходимо для последующего подробного анализа.

Россия

Наша бедность — скупа, а богатство — нещедро.
Наша юность — слепа, наша дряхлость — бессмертна.
Наши краски скудны, наше слово бесплодно.
Мы ужасно вольны: даже совесть свободна!
Наша сила — слаба, наша слабость — любима.
Наша малость добра так легко истребима.
Наша святость — в музеях,
Наша правда — в продаже.
И глядят ротозеи,
Как мы губим себя же,
Как над собственной славой
Нам пристало смеяться...
Но за нами есть право
И из праха подняться.

Андрей Карнов, март 1990 г.

- ❖ Анализ стихотворения выполняется построчно, вслед за автором. Первыми выслушиваются комментарии учащихся.

М а т е р и а л д л я у ч и т е л я

«Наша бедность — скупа, а богатство — нещедро». Современные россияне заиклины на собственной бедности, «несчастья», поэтому не считают нужным жалеть других, требуют только сострадания к себе. Богатые люди скуны, не считают благотворительность духовной необходимостью, не желают помогать «ближнему», бесконечно стремятся к большему богатству. Пропасть между бедными и богатыми огромна.

«Наша юность — слепа, наша дряхлость — бессмертна». Молодые люди занимаются только самоутверждением и самолюбованием, не замечая и не желая знать о проблемах, существующих вокруг них, среди близких, в обществе, в мире в целом. Равнодушие — главная болезнь современной молодёжи. Дряхлость в данном контексте можно рассматривать в нескольких плоскостях: либо как олицетворение пожилых людей, либо как бессмертные идеи, воззрения, отжившие традиции, либо как физическую характеристику бытовых условий большинства граждан нашей страны.

«Наше слово бесплодно», ибо очень редко за сказанным следует дело. Нетвёрд русский человек в обещаниях.

«Мы ужасно вольны: даже совесть свободна». Свободами россиян обеспечила демократия, однако появилась и пагубная свобода — свобода от совести, что чревато страшными преступлениями, общей безнравственностью и бездуховностью.

«Наша сила — слаба, наша слабость — любима». Сила — вероятнее всего, в таком противопоставлении, олицетворение русского мужчины, возможно, русских воинских формирований: алкоголь, курение, наркомания, пассивный образ жизни, отношения в армии и к армии лишили наших мужчин и нашу армию как физической (+ материально-технической — для армии), так и духовной силы. «Слабость — любима» — слабое и беспомощное издревле вызывало в людях умиление, желание пожалеть, помочь, приласкать.

«Наша малость добра так легко истребима». В русских людях появилось новое качество «малость добра» — россияне отвердели сердцем. Милосердие, завещанное православием, вместе с православием и было изгнано из Советского Союза, как следствие — люди стали злее, стали жить более обособленно друг от друга, перестали протягивать друг другу руку помощи в трудную минуту.

«Наша святость — в музеях» — 1. Все наши духовные ценности — культура, образцы которой в музеях, в душах же самих россиян — пустота или грязь. 2. Музеи, в советские времена, получившие на хранение иконы и другие святыни, не хотят их возвращать вновь открывшимся храмам и церквям.

«Наша правда — в продаже». В современной России правда та, за что больше заплатили.

«Как над собственной славой нам пристало смеяться». Мы перестали чтить память павших за Родину, память тех, кто своей кровью добывал славные победы; мы не уважаем свою страну и её историю, только смеёмся над бездорожьем, нищетой и развалом.

«Но за нами есть право и из праха подняться» — каждому человеку в жизни предоставлен выбор. И в своём отношении к Отчизне каждый волен выбирать, смеяться ли над несчастной страдающей матерью Россией или помочь ей подняться с колен и стать великой державой.

2. Просмотр фильма «С верою в Россию» (20 мин).

- ❖ Не правда ли, жутким представляется будущее нашей страны по прочтении этого стихотворения?
- ❖ Сегодня мы с вами посмотрим фильм «С верою в Россию». Он о человеке, который сделал свой гражданский выбор в пользу возрождения своей горячо любимой Родины.
- ❖ Название фильма не случайно — это аллюзия на стихотворение Фёдора Ивановича Тютчева

Умом Россию не понять,
Аршином общим не измерить:
У ней особенная стать —
В Россию можно только верить.

О вере в Россию, подтверждённой делами и всей жизнью, этот фильм.

3. Беседа по вопросам на уточнение и понимание (15 мин).

- ❖ Что, по мнению Сергея Спиридонова, ведёт Россию к гибели? (*Эгоизм и воровство.*)
- ❖ Глядя на этот пример, скажите, в чём же заключается жизнь на благо Родины? (*Усердно учиться, хорошо в армии (на флоте) служить, работать на благо людей, церковь построить, школу, деревенскую молодёжь поддержать, чтобы хотели по окончании учёбы в деревню свою вернуться; в детях, и своих, и чужих чувство Родины, любовь к России воспитывать...*)
- ❖ Только ли избранные способны заниматься делом возрождения России, по мнению Сергея Александровича? (*«Возрождение России — обязанность каждого из нас»; возьмёт каждый мужик по деревне, душу вложит, восстановит — вот и Россия, глядишь, с колен поднялась.*)
- ❖ Какими качествами должен обладать человек, способный всю свою жизнь отдать беззаветному служению своей стране? (*Самоотверженность, мужество, вера.*)
- ❖ Почему, имея возможность эмигрировать в тяжёлые годы перестройки, Сергей Александрович не уехал из России? (*Патриот. «Неприемлемо ни в коей мере. Россия для меня — всё».*)
- ❖ Что Сергей Спиридонов понимает под «элитой»? Что говорит о современной имеющейся на данный момент «элите»? Какую элиту он хочет воспитать? (*Элита — группа людей, способных вести за собой народ. Сейчас — гнилая, развращённая, ведущая к саморазрушению государства. Нужна — умная, талантливая, здоровая, патриотичная.*)

- ❖ Почему фразу девочки «возьмите знамя» Сергей Спиридонов считает той отдачей, тем результатом, ради которого он всю жизнь работает? (*Знамя — олицетворение чести полка. Девочка падала в обморок, но мысли её при этом были не о себе, а о чести людей, стоящих с ней под одним знаменем, она чувствовала свою ответственность перед ними. Только на самопожертвовании, ответственности за других и чести можно построить сильную Россию. Если дети это понимают, если чувствуют свою ответственность за других, значит, жизнь прожита не зря и он воспитал себе достойную смену, людей, которые будут жить и работать на благо Отчизны.*)

4. Анонимный соцопрос (10 мин). Учитель раздаёт детям бланки с вопросами. Они заполняют их анонимно и сдают учителю.

Материал для учителя

Анкета участника занятия

	Вопрос	Ваш ответ
1	Что для вас значит слово «Родина»? (Охарактеризуйте <i>три</i> существительными.)	
2	Опишите Россию <i>тремя</i> прилагательными.	
3	Какие острые проблемы вы видите в современной России?	
4	Какие пути решения проблем современной России вы можете предложить?	
5	Считаете ли вы себя патриотом? Почему?	

Стихотворения для заучивания наизусть

1 - й ученик

Россия

Что такое Россия? Это жаркое лето, Когда много цветов на зелёном	Когда шишки созревшие падают с сосен,
Когда брызги на море жемчужного цвета,	Когда кружатся листья до самой земли.
Когда хлеб созревает и косят траву.	Что такое Россия? Это зимняя сказка, Когда снег серебристый лежит на земле,
Что такое Россия? Это чудная осень, Когда в небе, курлыча, летят журавли,	Когда мчатся мальчишки с горы на салазках, Когда виден узор на оконном стекле.

Что такое Россия? Это полная жизни,
Счастья, бодрости, радости, света
весна,
Когда дождик прохладный на землю
вдруг брызнет,
Когда лес зашумит, отошедший от сна,

Когда ветер траву молодую волнует,
Когда птицы поют снова в нашем
краю.
Я Россию свою, мою землю родную,
Словно мать дорогую, очень нежно
люблю!

В. Духанин

2 - й ученик

Гой, ты, Русь, моя родная,
Хаты — в ризах образа...
Не видать конца и края —
Только синь сосёт глаза.

На лугах весёлый пляс.

Как захожий богомолец,
Я смотрю твои поля.
А у низеньких околиц
Звонко чахнут тополя.

Побегу по мятой стёжке
На приволь зелёных лех,
Мне навстречу, как серёжки,
Прозвенит девичий смех.

Пахнет яблоком и мёдом
По церквам твой кроткий Спас.
И гудит за косогором

Если крикнет рать святая:
«Кинь ты Русь, живи в раю!» —
Я скажу: «Не надо рая,
Дайте родину мою».

С. Есенин

3 - й ученик

Ураган и ветер бьются в окна,
Хлещет дождь, царит повсюду мрак.
Родина моя насквозь промокла
От таких и прочих передраг.
Я не белый маг и не волшебник,
Я комочек праха и любви.
Из последних сил своих душевных
Шлю молитвы страстные свои.
Господи! Пошли земле родимой
Тишину. Наставь её на путь.
Сколько беспросветные години
Ей терпеть. Позволь передохнуть.
И, о чудо! Из густых потёмок
Солнца луч приходит наяву,
И могучий ветер, как котёнок,
Ласково ложится на траву.

В вагоне дачной электрички.
Под гул людской со всех сторон,
Сквозь чей-то выпад агрессивный,
А чаще — через вздох судьбе
Неповторимый лик России
Припоминается тебе.
Вот победим француза, немца,
Чеченца, мафию, царя —
Всегда из будущего сердцу
Сияет русскому зарю.
А новый день несёт всё то же —
Но в пригородной стороне
Вновь заискрилось царство Божие
В любом отдельно взятом дне,
Когда без слёз и ожиданий
На малом пятачке весной
Ты вместе с майскими цветами
Молчишь, припав к земле родной.

Ю. Ключников

4 - й ученик

Опять, как в годы золотые,
Три стёртых треплются шлеи,
И вязнут спицы росписные
В расхлябанные колени...

Россия, нищая Россия,
Мне избы серые твои,
Твои мне песни ветровые —
Как слёзы первые любви!

Тебя жалеть я не умею
И крест свой бережно несусь..
Какому хочешь чародею
Отдай разбойную красу!

Пускай заманит и обманет, —

Не пропадёшь, не сгинешь ты,
И лишь забота затуманит
Твои прекрасные черты...

Ну что ж? Одной заботой боле —
Одной слезой река шумней,
А ты всё та же — лес, да поле,
Да плат узорный до бровей...

И невозможное возможно,
Дорога долгая легка,
Когда блеснёт в дали дорожной
Мгновенный взор из-под платка,
Когда звенит тоской острожной
Глухая песня ямщика!

А. Блок

5 - й ученик

Какое прекрасное имя — Россия!
Мы с именем этим добрей и сильней.
В нём ветер надежды и дни фронтовые,
И шорох берёз, и печаль журавлей.
Проходят года над моею страной.
Проходят года над великой судьбой,
И если мы в жизни чего-нибудь стоим,
То лишь потому, что мы сердцем
с тобой.

Такое прекрасное имя — Россия!
Завьюженный лес и молчанье полей.
Я в сердце своём это имя носила,
Когда расставалась с Россией моей.
Такое прекрасное имя — Россия!
Она нам свой добрый характер дала.
Всю жизнь об одном я судьбу лишь
просила,

Чтоб вечно Россия счастливой была.

А. Дементьев

КОГДА ПОМОГАЕТ ВЕРА

Годы единения и скорби

(по фильму «Крест против свастики»)

14+

Форма проведения: кинолекторий с элементами беседы.

Содержание: просмотр фильма «Крест против свастики» (режиссёр В. Беляков), беседа по вопросам на уточнение и понимание.

Цели и задачи

Воспитательные цели:

- пробудить интерес к истории родной страны;
- помочь в осознании того, что только сплочённый народ может победить жестокого и сильного врага.

Задачи

- помощь в осознании того, что личный вклад в общее дело может повлиять на судьбу целого государства;
- помощь в осознании того, что только сильный духом и вековыми традициями народ способен противостоять врагу.

Развивающая цель: формировать полноценную, адекватно мыслящую личность.

Задачи:

- развитие аналитического и логического мышления;
- развитие устной речи;
- развитие умения вычленять важную информацию из текста на слух;
- развитие памяти.

Образовательные цели:

- формировать истинные представления об истории родной страны;
- информировать о роли отдельных граждан в истории великой страны.

Задачи:

- информирование об исторических событиях, происходивших на территории России в годы Великой Отечественной войны;
- информирование о судьбах отдельных экзархов РПЦ в годы Великой Отечественной войны.

Ход занятия

1. Вводное слово учителя (2 мин).

- ❖ Пока мы помним о страшных, кровопролитных войнах, унёсших миллионы жизней наших соотечественников, мы можем избежать их повторения. Мы не вправе забывать о тех, благодаря кому мы сегодня живы, благодаря кому стало возможным и будущее наших детей. Почтим память всех павших за наше Отечество, за мир во всём мире, за нас с вами минутой молчания.

Примечание. Минута молчания должна продолжаться не менее 60 секунд, участие всех учащихся обязательно.

2. Просмотр фильма «Крест против свастики» (45 мин).

- ❖ Все вы знаете, что победа в одной из самых страшных войн прошлого тысячелетия (Второй мировой войне) ковалась не только руками наших доблестных солдат. На защиту нашей Родины от беспощадного врага встали все, от мала до велика. Сегодня мы посмотрим с вами фильм, который поможет нам отчасти раскрыть секрет великих побед нашего народа.

Задание перед просмотром: выяснить, почему фильм так называется.

3. Беседа по вопросам на уточнение и понимание (13 мин).

- ❖ Что удивило, поразило вас в фильме? Что нового вы узнали, увидели, поняли?
- ❖ Один из героев фильма сказал, что первый год «никакой войны и не было». С чем это было связано? *(Гитлеровцы вели активную антисоветскую пропаганду, вводили русский народ в страшнейшее заблуждение, показывали фильмы о мнимом благополучии людей в оккупации, выпускали лживые листовки, агитплакаты, даже подделывали газету «Правда», убеждая людей, недовольных советской властью, что пришли освободить их от социализма, дать им социальную и финансовую независимость.)*
- ❖ Как возникло партизанское движение в Белоруссии? *(Крестьяне, обманутые оккупантами, увидели, что немцы намного хуже совет-*

ской власти, и ушли в леса, так как в списки работников у немцев они уже были внесены — и вернуться домой уже было невозможно.)

- ❖ Откуда черпали жизненную силу и сведения белорусские партизаны? *(Очень помогали партизанам мирные жители — кормили, священники давали полную, важную информацию о формированиях и перемещениях фашистов.)*
- ❖ Почему первоначально фашисты поддерживали Русскую Православную Церковь, а ближе к концу войны, уходя, сжигали, взрывали, расхищали храмы, уничтожали священнослужителей? *(«Враг моего врага — мой друг»: советская власть была против Церкви, а потому немцы надеялись расположить к себе население, разрешив то, что было необходимо народу, но строго запрещалось властями, к тому же религия — это жёсткий контроль за верующим; однако их надежды не оправдались: Церковь сплотила людей против захватчиков русской земли.)*
- ❖ Почему же фильм называется «Крест против свастики»?
- ❖ Каким же образом Церковь помогла противостоять фашизму? *(Объединила русских людей, дала веру в победу, силы преодолеть испытания; «пока мы едины — мы непобедимы».)*

«Как дальше жить?»

(по фильму «3 секунды из 80-х»)

16+

Форма проведения: кинолекторий с элементами беседы.

Содержание: просмотр фильма «3 секунды из 80-х» (режиссёр А. Малечкин), беседа.

Цели и задачи

Воспитательные цели:

- на персонифицированном примере показать, что такое настоящий мужчина, настоящий человек, настоящий офицер;
- воспитывать личность, способную принимать серьёзные индивидуальные решения и нести за них ответственность;
- формировать систему истинных духовных ценностей;
- формировать убеждённость в том, что человеческая жизнь бесценна, а значит, самое главное — сохранение человеческих жизней.

Задачи:

- продемонстрировать пример героической жизни современника;
- помочь осознать истинный смысл понятий «совесть», «ответственность»;
- помочь осознать систему ценностей настоящего русского человека, мужчины, воина.

Развивающая цель: формировать полноценную, адекватно мыслящую личность.

Задачи:

- развитие аналитического и логического мышления;
- развитие речи;
- развитие умения вычленять важную информацию из текста на слух;
- развитие памяти.

Обучающие цели:

- рассказывать о судьбах людей, способных преодолевать тяжелейшие жизненные невзгоды и не терять себя;
- на персонифицированном примере продемонстрировать, что такое ответственность за жизнь другого человека;
- показать детям, что в жизни всегда есть место подвигу.

Задачи:

- рассказать о судьбе кавалера ордена Красной Звезды Александра Сергеевича Киселёва;
- на персонифицированном примере показать детям сложности жизни человека с ограниченными возможностями и способы их преодоления.

Ход занятия

1. Вводное слово учителя (3 мин).

- ❖ Что такое русский офицер? Какие качества издавна отличали русского офицера?

Выписка из «Кодекса чести русского офицера»

Для русского офицера «солдат дороже себя»; он — «братец», «витязь», «чудо-богатырь». Заботиться о солдатах, относиться к ним бережно, чело-
веколюбиво: воспитывать их в благочестии и верности, «трудолюбивой охоте к военной службе»; обучать с толком, «без жестокости и торопли-
вости»; добиваться прочного усвоения ими приёмов и действий, основ
военного искусства.

Для русского офицера товарищество — это самоотверженность и жерт-
венная готовность прийти на помощь как в бою, так и в повседневной
жизни. Крепи офицерское братство, способность «против неприятеля
заодно поступать»; «ни словом, ни делом товарищам бесчестия не чи-
нить, в неразрывной любви, мире и согласии пребывать, по достоинству
уважение оказывать»; проявлять взаимопомощь и взаимовыручку, удер-
живать сотоварищей от дурных поступков; почитать скорбной памятью
и молитвой павших на поле брани и принёсших таким образом жизнь свою
на алтарь Отечества, хранить воспоминания об их подвигах.

2. Просмотр фильма Алексея Малечкина «3 секунды из 80-х» (27 мин).

- ❖ Сегодня мы посмотрим фильм о настоящем русском офицере.

Задание перед просмотром: выяснить, почему этот человек считает
себя счастливым, о чём мечтает, какие цели ставит на будущее, что его
больше всего огорчает в жизни.

3. Беседа по вопросам на уточнение и понимание.

- ❖ Что произошло в жизни старшего лейтенанта Киселёва в Казах-
стане в 1979 году?
- ❖ За что и каким орденом был награждён Александр Сергеевич?
(*Боевой орденом — Красной Звезды, за отвагу.*)
- ❖ Оцените поступок старшего лейтенанта Киселёва.
- ❖ Почему он так поступил? (*Многие сотни лет русские люди жертво-
вали собой за товарищей; традиция русского народа — прикрывать
собой тех, кто рядом.*)
- ❖ Каковы последствия его поступка?
- ❖ Жалеет ли Александр о своём поступке? (*«Жалеть о том не надо,
чего уж больше нет»; считает, что поступил правильно, другого
выбора не могло быть.*)
- ❖ Как для себя ответил на вопрос, поставленный в заглавие нашего
урока, Александр Сергеевич Киселёв? (*«В полную меру»: занима-
ется научной и педагогической деятельностью, своим примером
поддерживает инвалидов.*)
- ❖ Почему этот человек считает себя счастливым? О чём мечтает?
Какие цели ставит на будущее? Что его больше всего огорчает?
(*Счастье — два сына, жизнь прожил не зря; мечта — объехать весь
мир; цель — подготовить и защитить докторскую диссертацию;
больше всего огорчает — война на Кавказе: разрезали страну по-жи-
вому — свои убивают своих.*)
- ❖ Подполковник на встрече с Киселёвым говорит об отношении
к инвалидам и ветеранам боевых действий в современной России.

Что вам запомнилось из его слов? Приходилось ли вам встречаться с таким явным безразличием к судьбам наших защитников?

- ❖ К чему призывает подполковник своей пылкой речью? (*Помогать таким людям, ценить человеческую жизнь.*)
- ❖ Обратили ли вы внимание на разговор Киселёва с сыном? Что интересного для себя вы отметили? (*«Имени моего не позорь! Не используй для оправдания проступков».*)

Материал для учителя

Баротравма — физическое повреждение органов тела, вызванное разницей давлений между внешней средой (газ или жидкость) и внутренними полостями.

При взрыве создаётся ударная волна, волна повышенного давления, которая может стать причиной баротравмы. Разница давлений между внутренними органами и окружающей средой может вызвать повреждения органов, содержащих газ, таких как лёгкие, пищеварительный тракт, уши. Так, наступательные гранаты предназначены для причинения вреда врагу именно через баротравму.

Тех, у кого есть идеалы, победить нельзя (по фильму «Рядовой Евгений Родионов»)

12+

Форма проведения: кинолекторий с элементами беседы.

Содержание: просмотр фильма «Рядовой Евгений Родионов», прослушивание «Баллады о Евгении Родионове», обсуждение.

Оборудование и материалы: кинофильм Олега Урюмцева «Рядовой Евгений Родионов», аудиозапись «Баллады о Евгении Родионове» в исполнении Александра Маршала, репродукция картины Максима Фаюстова «Русский мученик Евгений Родионов», мультимедиааппаратура, ручки, листы бумаги.

Цели и задачи

Воспитательные цели:

- показать на персонифицированном примере, что значит быть настоящим сыном Отечества, патриотом, героем;
- воспитывать личность, способную осознать необходимость личного участия в жизни родной страны, готовую принимать серьёзные личные решения и нести за них ответственность.

Задачи:

- демонстрация примера героического поступка современника;
- помощь в осознании истинного смысла понятия «патриотизм»;
- помощь в осознании актуальности понятия «героизм»;
- помощь в осознании истинной системы ценностей настоящего русского человека;
- показ значимости участия каждого человека в общей судьбе страны.

Развивающая цель: формировать полноценную, адекватно мыслящую личность.

Задачи:

- развитие аналитического и логического мышления;
- развитие устной речи;
- развитие умения вычленять важную информацию из прозаического и стихотворного текста на слух;
- развитие памяти.

Обучающие цели:

- рассказывать о судьбах погибших во время военных конфликтов солдат;
- на персонифицированном примере помочь усвоить понятия «патриотизм», «героизм»;
- формировать истинные представления об истории родной страны.

Задачи:

- предоставление информации о героическом поступке Евгения Родионова;
- предоставление информации о событиях 90-х годов XX в. в Чечне;
- знакомство с художественными произведениями, посвящёнными героической судьбе Евгения Родионова.

Ход занятия

1. Вводное слово учителя (1 мин).

«Война» — нет страшнее слова у всего человечества. На каком бы языке оно ни звучало, оно всегда означает насилие, разрушенные жилища, сёла, города, голод, нищету, страдание и смерть, смерть, смерть, неисчислимое количество замученных, истерзанных, убитых! Но самое страшное то, что война уносит жизни совсем юных, только ещё начинающих жить. Об одной из таких загубленных молодых жизней я хочу сегодня показать вам фильм.

2. Просмотр фильма Олега Урюмцева «Рядовой Евгений Родионов» (50 мин).

Задание перед просмотром: зафиксировать на листе бумаги место, время, обстоятельства и причину гибели Е. Родионова.

3. Беседа по вопросам на уточнение и понимание (15 мин).

Материал для учителя

Евгений Родионов родился 23 мая 1977 г. в селе Чибирлей (Чистая Вода) Пензенской области. 25 июня 1995 г. его, как и ещё трёх односельчан, призвали в армию. «Откосить» никто не пытался, хотя в армию идти не хотелось. Знали — долг превыше всего. Отслужив в «учебке», в числе 300 военнослужащих подал рапорт о переводе в Чечню. Попал в Назранский погранотряд особого назначения 479 гранатомётчиком. В числе других бойцов охранял блокпост на «Дороге жизни», через который боевики провозили оружие, боеприпасы, продовольствие, пленных. 13 февраля 1996 г. вместе с тремя сослуживцами заступил в ночной караул, подвергся нападению боевиков и был захвачен в плен. Офицер отряда, находившегося в 200 метрах от блокпоста, слышал их крики о помощи, но должным образом на них не среагировал, в результате боевикам не составило труда захватить четырёх практически безоружных мальчиков. 16 февраля того же года, прикрывая собственную преступную халатность, полковник Буланicheв посылает матери Родионова телеграмму, в которой говорится о том, что её сын, рядовой Родионов, самовольно покинул воинскую часть. Мать, отказавшаяся верить в то, что её сын дезертировал, направляется на поиски сына и в течение 9 месяцев безуспешно его ищет, испытывая на себе всю жестокость, жадность и беспринципность чеченских боевиков. В течение 100 дней в селе Бамут Чеченской республики Евгений Родионов, Александр Железнов, Андрей Трусов и Игорь Яковлев подвергались чудовищным пыткам со стороны боевиков и в итоге были убиты с особой жестокостью. В частности, Евгению, ещё живому, в день его 19-летия отрезали голову за то, что тот отказался снять с себя нательный крест и принять ислам. И никто из командования так и не отдал приказ искать пленных или хотя бы дать огласку этому страшному делу. Мать отыскала и собственными руками откопала истерзанное тело своего сына.

Первая Чеченская война — военный конфликт между Российской Федерацией и Чеченской Республикой Ичкерией, который происходил в основном на территории Чечни с 1994 по 1996 г. Часто называется «первой чеченской войной», хотя официально конфликт назывался «мерами по поддержанию конституционного порядка». Конфликт и предшествующие ему события характеризовались большим количеством жертв среди населения, военных и правоохранительных органов.

- ❖ Что означало название села, в котором родился Евгений? (*Чибирлей — Чистая Вода.*)
- ❖ Как вы считаете, сыграло ли название села какую-либо роль в жизни Евгения?
- ❖ Как характеризует Евгения и его товарищей тот факт, что они сами подали рапорт о переводе в «горячую точку»?
- ❖ Могли ли ребята избежать этого страшного плена? Почему?
- ❖ Почему телеграмма, пришедшая от командования Евгения, «полюснула» его мать «как ножом»?
- ❖ Что предлагали боевики ребятам в обмен на жизнь? (*Предать Веру, а значит, Отечество, мать, близких, воевать против своих.*)

- ❖ Почему Евгения считают новомучеником?
- ❖ Мать опознала своего убитого сына по нательному кресту на обезглавленном теле. Почему боевики так и не сняли с него крест, даже после смерти?
- ❖ Что потрясло, поразило, удивило или взволновало вас при просмотре фильма? (*Например, дети ваххабитов учатся жестокости на пленных.*)
- ❖ Как вы оцениваете поступок Евгения Родионова? Можно ли его назвать патриотом? Героем? Поясните свою точку зрения.

4. Прослушивание «Баллады о Евгении Родионове» в исполнении Александра Маршала (5 мин).

- ❖ Судьба Евгения Родионова не оставила равнодушными многих людей. Значительное количество статей, стихотворений, песен посвящено его героическому поступку. Одну из таких песен мы сейчас прослушаем. Называется она «Баллада о Евгении Родионове».
- ### 5. Обсуждение (7 мин).
- ❖ Что в поступке Евгения больше всего поразило автора песни? (*«Крест с меня можешь снять только вместе с головой».*)
 - ❖ Символом чего являлся крест для Евгения? (*Только Веры?*)
 - ❖ Как вы думаете, такой поступок можно назвать исключительным, единственным в своём роде?
 - ❖ Как вы считаете, зачем сегодня с помощью видео- и аудиоматериалов мы говорим о героической судьбе 19-летнего солдата, погибшего во время Чеченской войны?

С л о в а р ь



Баллада — лироэпическое произведение, изложенное в поэтической форме, исторического, мифического или героического характера с напряжённым сюжетом.

Дезертир — самовольно покинувший свою войсковую часть или уклонившийся от призыва на военную службу.

Кокарда — овальный или круглый жестяной значок на форменной фуражке.

Крещение — одно из важнейших христианских таинств, обращение в христианскую Веру.

Халатность — невыполнение или ненадлежащее выполнение должностным лицом своих обязанностей (вследствие небрежного или недобросовестного к ним отношения), причинившее существенный вред государственным или общественным интересам, либо охраняемым законом правам и интересам граждан, либо их жизни и здоровью.

Фактор сохранения

(по фильму «Зосимова Пустынь и ратники Христовы»)

16+

Форма проведения: кинолекторий с элементами беседы.

Содержание: просмотр фильма Елены Козенковой из цикла «Сын в армии» «Зосимова Пустынь и ратники Христовы», беседа по вопросам на уточнение и понимание.

Цели и задачи

Воспитательные цели:

- повысить мотивацию к службе в армии;
- осознать необходимость духовной составляющей службы в армии;
- воспитывать уважение к защитникам нашей Родины.

Задачи:

- осознание того, что защита Отечества — святой долг каждого;
- пробуждение интереса к армии, помощь в осознании необходимости службы в армии каждого мужчины;
- помощь в осознании духовности как ключевого фактора нивелирования дедовщины, а значит, сохранения победоносной русской армии.

Развивающая цель: формировать полноценную, адекватно мыслящую личность.

Задачи:

- развитие аналитического и логического мышления;
- развитие устной речи;
- развитие умения вычленять важную информацию из текста на слух;
- развитие памяти.

Образовательные цели:

- формировать истинные представления о службе в современной русской армии;
- информировать о важных составляющих достойного служения Отечеству.

Задачи:

- информирование о роли и особенностях отдельного инженерного полка в системе российских армейских подразделений;
- информирование о системе взаимоотношений, возможных в современной русской армии.

Ход занятия

1. Вводное слово учителя (10 мин).

Служить в рядах вооружённых сил — гражданский долг каждого мужчины. Эта истина известна всем. Выслушаем ваши соображения по поводу современной русской армии.

2. Просмотр фильма «Зосимова Пустынь и ратники Христовы» (55 мин).

- ❖ Сегодня мы посмотрим с вами фильм об одном воинском подразделении, которому удалось справиться с самым проблемным аспектом русского воинского служения — дедовщиной.

Задание перед просмотром: обратить внимание на то, какой способ решения проблемы дедовщины увидели в этом воинском подразделении авторы фильма, на чём базируются взаимоотношения военных.

3. Беседа по вопросам на уточнение и понимание (15 мин).

- ❖ Что удивило, поразило вас в фильме? Что нового вы узнали, увидели, над чем задумались?
- ❖ В чём особенность этого воинского подразделения? (*В нём служат, в основном, семинаристы, бывшие учащиеся воскресных школ; часть тесно соседствует со Свято-Смоленской Зосимовой мужской пустынью*).
- ❖ Как строятся взаимоотношения воинской части и монастыря? (*Взаимопомощь, поддержка; в тяжёлые годы монахи помогали солдатам продуктами, вместе отмечают Рождество и Пасху, есть общий духовно-православный хор, солдаты посещают монастырские службы*).
- ❖ Почему возможны такие отношения между Церковью и армией? (*Церковь не запрещает воинского служения Отечеству, наоборот, считает защиту Родины святым долгом каждого человека: «нет больше любви той, аще кто положит душу свою за други своя»*).
- ❖ Что вы знаете о таком понятии, как «дедовщина»? Чем она страшна? (*В 90-е годы XX века из-за дедовщины и в результате неё погибло 1,5 тысячи солдат*).
- ❖ Какой способ решения проблемы дедовщины увидели в этом воинском подразделении авторы фильма? (*Духовность. Бог в душе — другое отношение к армии и друг к другу. Другого варианта у армии нет. Иначе погибнет от бездуховности. Русские военачальники (Донской, Невский, Кутузов, Суворов, Ушаков) издревле обращались к Богу за помощью: «Молись Богу, от Него победа!» (Кутузов)*).

- ❖ Почему, по вашему мнению, в фильме достаточно большое время отведено на «солдатские песни»? (*Песни — это одно из самых простых, земных проявлений духовности, песни — душа России.*)

М а т е р и а л д л я у ч и т е л я

Дедовщина (аналог в ВМФ — годовщина) — традиционно сложившаяся в Вооружённых Силах СССР и Вооружённых силах стран бывшего СССР, никак не регулируемая нормативно-правовыми актами иерархическая система взаимоотношений между военнослужащими низшего армейского звена (солдатами, ефрейторами, сержантами), основанная на их ранжировании, «сортировке» по признаку величины фактически выслуженного срока службы каждого конкретного индивида и связанной с этим дискриминацией, одна из разновидностей неуставных взаимоотношений. Проявляется обычно в виде эксплуатации, психологического и физического насилия. В большей или меньшей степени свойственна всем солдатским коллективам, включая элитные войска.

В качестве ведущих факторов возникновения дедовщины выдвигаются как социально-экономические, так и биологические, исторические, культурные факторы. Ведущий, определяющий фактор дедовщины — различие в сроках службы.

В память об оренбургском пуховом платке (по фильму «Храм в Антарктиде»)

12+

Ф о р м а п р о в е д е н и я : кинолекторий с элементами беседы, тестирование.

С о д е р ж а н и е з а н я т и я : просмотр фильма «Храм в Антарктиде» В. Соловьёва, беседа по вопросам на уточнение и понимание, тестирование.

Цели и задачи занятия

Воспитательные цели:

- воспитывать личность, способную осознать необходимость личного участия в жизни родной страны.
- воспитывать уважение к тем, кто в мирное время, ежедневно рискуя собственной жизнью, трудится на благо России и россиян.

Задачи:

- помочь понять, что движет людьми, отправляющимися в экспедицию в Антарктиду.

- помочь осознать необходимость самоотверженного труда на благо России.

Развивающая цель: формировать полноценную, адекватно мыслящую личность.

Задачи:

- развивать аналитическое и логическое мышление учащихся.
- развивать устную речь учащихся.
- развивать у ребят навык публичного выступления.
- развивать память учащихся.

Образовательные цели:

- показать примеры самоотверженного служения Родине в мирное время.
- познакомить с климато-географическими особенностями Антарктиды.
- рассказать о храме, построенном в Антарктиде, объяснить значимость его наличия для полярников.
- познакомить с некоторыми особенностями русского храмового зодчества.

Задачи:

- показать, какие трудности приходится преодолевать человеку, работающему на полюсе Земли.
- на примере жизни полярников продемонстрировать учащимся, как могут мирно, дружно сосуществовать люди разных национальностей и конфессий.
- рассказать о породах дерева, имеющих уникальные свойства и произрастающих на территории России.
- формировать истинные представления о важных событиях в мире.

Х о д з а н я т и я

1. Вводное слово учителя (1 минута).

- ❖ Что вы знаете об Антарктиде? Посмотрите фильм режиссёра В. Соловьёва и пополните свои знания об этом уникальном месте на земном шаре.

Задание перед просмотром: узнать о географических и климатических особенностях Антарктиды.

2. Просмотр фильма «Храм в Антарктиде» (50 минут).

3. Беседа по вопросам на уточнение и понимание (5 минут).

- ❖ Какую роль сыграл оренбургский пуховый платок в жизни Петра Задирова, парашютиста-полярника, человека, построившего три

православных храма в разных точках Земли? (*После того как погиб его друг, ему приснился сон, как мать ловит его самого на оренбургский платок своих молитв.*)

- ❖ Где построил храмы Пётр Задилов? (*В Антарктиде, на Валдае, в с. Ново-Никольском Оренбургской области.*)
- ❖ Какие вам запомнились архитектурные и строительные особенности храма в Антарктиде? (*Без гвоздей, из особых пород дерева, построен был на Алтае, разобран, привезён и собран заново вручную в трудных погодных условиях. Архитектор из Барнаула, самый простой храм, вместимостью 30 человек. Расписывали палехские мастера.*)
- ❖ Какие породы дерева могут использоваться в условиях сверхвлажности и низких температур? (*Лиственница, сибирский кедр.*)
- ❖ Как вы думаете, зачем такое значительное количество людей, преодолевая невыносимые погодные условия, материальные трудности и физические испытания, взялись за строительство православного храма на самом краю земли?
- ❖ Расскажите о своих впечатлениях от просмотра.
- ❖ Ответьте на вопросы теста. Каждый вопрос теста оценивается в 0,5 баллов.

Тест

«Климато-географические особенности Антарктиды»

1. Какие животные обитают в Антарктиде? (Должно быть несколько вариантов ответа)
 - а) пингвины;
 - б) морские леопарды;
 - в) белые медведи;
 - г) тюлени;
 - д) олени.
2. В честь кого/чего был назван остров *Ватерлоо* в Антарктиде, на котором расположен русский православный храм?
 - а) в честь мореплавателя, открывшего этот остров;
 - б) в честь жены руководителя научной станции США;
 - в) в честь победы над Наполеоном;
 - г) в честь разновидности редкого растения, произрастающего только в Антарктиде.

3. Какова средняя температура (в градусах по Цельсию) «курортного сезона» в Антарктиде?

- а) +20 — +25
- б) –20 — +20
- в) –4 — +4
- г) –4 — –27

4. Какова минимальная температура (в градусах по Цельсию) в зимний период в Антарктиде?

- а) около –60
- б) около –120
- в) около –90
- г) около –200

5. Какова скорость ветра в Антарктиде в зимний период?

- а) до 10 м/с
- б) до 20 м/с
- в) до 50 м/с
- г) до 100 м/с

6. Где по отношению к России находится Антарктида?

- а) севернее
- б) южнее

7. Какое расстояние разделяет Россию и Антарктиду?

- а) около 2 000 км
- б) около 5 000 км
- в) около 15 000 км
- г) около 40 000 км

8. Какие русские мореплаватели в 1820 году открыли Антарктиду?

- а) Ф. Магеллан
- б) Ф. Беллинсгаузен
- в) Д. Лаптев
- г) Х. Лаптев
- д) М. Лазарев
- е) А. Антарктида

9. Укажите климатический пояс Антарктиды

- а) Умеренный
- б) Субарктический

- в) Арктический
- г) Субэкваториальный
- д) Субтропический

10. Какой океан омывает Антарктиду?

- а) Тихий
- б) Атлантический
- в) Южный
- г) Индийский
- д) Северный Ледовитый

Материал для учителя

Название «Антарктида» является романизированной версией греческого слова *ἀνταρκτική*, женский род от слова *ἀνταρκτικός*, которое означает «напротив Арктики», «напротив севера». Это название упоминал ещё Аристотель в своей книге «Метеорология» (ок. 350 г. до н. э.).

Русские мореплаватели Ф. Ф. Беллинсгаузен и М. П. Лазарев, открывшие в 1820 году Антарктиду в ходе кругосветной антарктической экспедиции, назвали обнаруженную землю «льдинный материк». «Антарктическим материком» её окрестил в 1840 году американский морской офицер и исследователь Чарлз Уилкс, руководивший в 1830-х годах картографическим департаментом ВМС США. Впервые весь материк был изображён на карте английского океанографа Джона Мэррея в 1886 году с надписью «Предполагаемый Антарктический континент».

Первое официальное использование названия «Антарктида» в качестве названия континента в 1890-х приписывается шотландскому картографу Джону Джорджу Бартоломео.

Антарктида — самый высокий континент Земли, средняя высота поверхности континента над уровнем моря составляет более 2000 м, а в центре континента достигает 4000 метров. Большую часть этой высоты составляет постоянный ледниковый покров континента.

Исследования подлёдного рельефа, проведённые НАСА, обнаружили в Антарктиде кратер астероидного происхождения. Диаметр воронки составляет 482 км. Кратер образовался при падении на Землю астероида поперечником примерно в 48 километров примерно 250 миллионов лет назад, в пермско-триасовое время. Пыль, поднятая при падении и взрыве астероида, привела к многовековому похолоданию и, по одной из гипотез, гибели большей части флоры и фауны той эпохи. Этот кратер на сегодняшний день считается крупнейшим на Земле.

К 2017 году в Антарктиде был обнаружен 91 вулкан высотой от 100 до 3850 метров. Самый активный из них — Эребус. Его называют «вулкан, сторожащий путь к Южному полюсу».

Зимними месяцами в Антарктиде (как и во всём южном полушарии) являются июнь, июль и август, а летними — декабрь, январь и февраль.

В антарктических льдах сконцентрировано около 80% всей пресной воды Земли.

Из растений встречаются цветковые, папоротниковые, лишайники, грибы, бактерии, водоросли (в оазисах). На побережье обитают тюлени, пингвины, морские леопарды.

В соответствии с конвенцией об Антарктике, подписанной 1 декабря 1959 года и вступившей в силу 23 июня 1961 года, Антарктида не принадлежит ни одному государству. Разрешена только научная деятельность.

В ходе своего визита в Антарктику в феврале 2016 г. патриарх Кирилл отметил особенность этого континента: «Антарктида — это единственное место, где нет оружия, где нет никакой военной деятельности, где не ведётся никаких научных исследований, направленных на то, чтобы появились новые средства уничтожения людей. Это некий образ идеального человечества. И это свидетельство о том, что люди могут так жить: они могут жить без границ, без оружия, без враждебной конкуренции, сотрудничать и чувствовать себя членами одной семьи».

Ключ к тесту

- 1) а, б, г
- 2) в
- 3) г
- 4) в
- 5) в

- 6) б
- 7) в
- 8) б, д
- 9) в
- 10) в

Приложения

Приложение 1

Общие положения патриотического воспитания

Патриотизм (греч. *πατριότης* — соотечественник, *πατρίς* — отечество) — нравственный и политический принцип, социальное чувство, содержанием которого является любовь к Отечеству и готовность подчинить его интересам свои частные интересы. Патриотизм предполагает гордость достижениями и культурой своей Родины, желание сохранять её характер и культурные особенности и идентификация себя с другими членами народа, готовность подчинить свои интересы интересам страны, стремление защищать интересы Родины и своего народа.

Любовь к Отечеству есть любовь к стране, в которой мы родились и живём, к своему народу, его религии, его обычаям и, наконец, к государству и его главе. Любовь к Отечеству выражается в добросовестном исполнении обязанностей своего звания, в содействии общему благосостоянию страны, помощи нуждающимся, а также в почитании высшей власти и в повиновении её указаниям, в готовности защищать Отечество даже ценой жизни и платить следуемые налоги в пользу государства.

Исторический источник патриотизма — веками и тысячелетиями закреплённое существование обособленных государств, формировавших привязанность к родной земле, языку, традициям. В условиях образования наций и образования национальных государств патриотизм становится составной частью общественного сознания, отражающего общенациональные моменты в его развитии.

Свидетельства о таком качестве людей, как патриотизм, встречались в военно-исторических документах и летописях ещё в IX веке. Испытания, выпавшие на долю русского народа, военная мощь его врагов, покорение значительной части территории татаро-монголами ускорили накопление в народе патриотической силы и энергии, осознание необходимости национального объединения. Личностный патриотизм соединялся с идеей национального единства и постепенно приобретал общенациональное значение.

Достаточно напомнить о многочисленных сражениях в защиту своей земли, своей страны. В наших сердцах хранится память о Ледовом побоище, Куликовской битве, об изгнании ляхов русским народом под предводительством Минина и Пожарского, о Полтавском и Бородинском сражениях, о разгроме интервентов, фашистов.

Объединение на патриотической основе резко повысило могущество российского государства, укрепило патриотическую идею и прочно соединило его с государственностью. В «Уставе ратных и пушечных дел» 1607–1621 гг. патриотизм закреплялся законодательно. В период деятельности Петра I патриотизм

становился выше всех ценностей и добродетелей. Служба Отечеству, усердие в делах государственных объявлены главной добродетелью и закреплены в «Табели о рангах» как неперемнное условие подчинения чинов, получения наград и званий.

Большое значение вследствие многочисленных военных испытаний, выпавших на роль России, имеет такая национальная ценность, как самоотверженность в защиту Отечества. Достаточно вспомнить мужество воинов Александра Невского, Дмитрия Донского. Александра Суворова, Михаила Кутузова, массовый, поистине всенародный ратный и трудовой героизм в Отечественной войне 1812 года, Первой мировой войне, Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.

Какие же силы питали патриотизм русского народа?

Во-первых, это естественное чувство самосохранения, то есть сохранения родной российской земли — от различных завоевателей. Чувство это формировалось долгим историческим опытом, выстрадано драматической судьбой Отечества и передаётся от поколения к поколению.

Во-вторых, патриотизм русского народа имел особую силу и крепость потому, что в его основе лежала духовность, ответственность и соборность, как три слагаемых русского подвига.

В-третьих, патриотизм русского народа питали мощные силы православия, утверждавшие, что «нет больше той любви, как если положить душу свою за друзей своих».

В-четвёртых, патриотизм русского народа и его защитников основывался на их сознании, на убеждениях и том феномене, который мы сейчас называем менталитетом. Государственные деятели и военачальники видели силу русского солдата в его душе, сердце и старались найти путь к ним. Здесь использовались различные средства, формы, методы, но главными из них были забота о солдате и личный пример.

К сожалению, при кажущейся интенсивности работы по патриотическому воспитанию, сегодня плоды её практически не ощутимы. Главная причина апатриотичности и асоциальности молодёжи — полное отсутствие какой-либо внятной идеологии. Да и само понятие идеологии дискредитировано, причём дискредитация даже закреплена конституционно. Хотя идеология (греч. *ιδεολογία*, от греч. *ιδέα* — прообраз, идея; и *λογος* — слово, разум, учение) — это всего лишь наука об идеале, о том, к чему надо стремиться. В последнее время многие задаются вопросом — почему различные маргинальные экстремистские течения становятся всё более и более популярными среди молодёжи? Причина в одном — у них есть чёткая, внятная идеология. Они заполняют идеологический вакуум в умах, они дают адептам возможность почувствовать себя нужным обществу, хотя бы и маргинальному, но способному защищать своего члена от посягательств внешних. У них есть идеал. Свой, маргинальный — но понятный, и к нему можно стремиться; по крайней мере, понятно, как это делать.

Важнейшим критерием патриотически зрелой личности является степень принимаемой на себя ответственности. Ответственность предполагает, что человек продумывает ситуацию с целью выявления последствий для себя и для других, рефлексиврует последствия реализации и отвечает за них. Известно, что в сплочённых группах высокого развития в случае неуспеха лидер берёт ответственность на себя, а успех приписывает другим. В низкоразвитых группах — наоборот. Для современного российского общества характерна низкая гражданская личная ответственность. Перед обществом стоит серьёзная задача — повышение этого важного личностного качества.

Цитаты в помощь учителю

История

История — сокровищница наших деяний, свидетельница прошлого, пример и поучение для настоящего, предостережение для будущего (*М. Сервантес*).

Тот, кто не помнит своего прошлого, осуждён на то, чтобы пережить его вновь (*Д. Сантаяна*, из книги «Афоризмы»).

Лучшее, что нам даёт история, — это возбуждаемый ею энтузиазм (*И. В. Гёте*, из книги «Афоризмы»).

История вынуждена повторяться, потому что никто её не слушает (*Л. Питер*).

Патриотизм

Патриотизм, чей бы то ни был, доказывается не словом, а делом (*В. Г. Белинский*).

Тот, кто не любит свою страну, ничего любить не может (*Д. Байрон*).

Если крикнет рать святая: // «Кинь ты Русь, живи в раю!», // Я скажу: «Не надо рая, // Дайте родину мою» (*С. А. Есенин*).

Лучшее средство привить детям любовь к отечеству состоит в том, чтобы эта любовь была у отцов (*Монтескьё*).

Умом Россию не понять, // Аршином общим не измерить: // У ней особенная стать — // В Россию можно только верить (*Ф. И. Тютчев*).

Для измены родине нужна чрезвычайная низость души (*Н. Г. Чернышевский*).

Правители должны не обвинять людей в отсутствии патриотизма, а сделать всё от себя зависящее, чтобы они стали патриотами (*Т. Маколей*).

Защита Родины есть защита и своего достоинства (*Н. Рерих*).

Любовь к родине начинается с семьи (*Ф. Бэкон*).

Не спрашивай, что твоя родина может сделать для тебя, — спроси, что ты можешь сделать для своей родины (*Д. Кеннеди*).

Героизм

Нельзя быть героем, сражаясь против отчизны (*В. Гюго*).

Умерший доблестно бессмертен навсегда (*П. Корнель*).

Нет выше идеи, как пожертвовать собственной жизнью, отстаивая своих братьев и своё отечество... (*Ф. М. Достоевский*).

Стихотворения о Родине

Начальная школа

Лучше нет родного края!

Жура-жура-журавель!
Облетал он сто земель.
Облетал, обходил,
Крылья, ноги натрудил.
Мы спросили журавля:
Где же лучшая земля?
Отвечал он, пролетая:
Лучше нет родного края!

П. Воронько

Родная земля!

Холмы, перелески,
Луга и поля —
Родная, зелёная
Наша земля.
Земля, где я сделал
Свой первый шаг,
Где вышел когда-то
К развилке дорог.
И понял, что это
Раздолье полей —
Частица великой
Отчизны моей.

Г. Ладонищikov

Здравствуй, Родина моя!

Утром солнышко встаёт,
Нас на улицу зовёт.
Выхожу из дома я:
— Здравствуй, улица моя!
Я пою, и в тишине
Подпевают птицы мне.
Травы шепчут мне в пути:
— Ты скорей, дружок, расти!
Отвечаю травам я,
Отвечаю ветру я,
Отвечаю солнцу я:
— Здравствуй, Родина моя!

В. Орлов

Что мы Родиной зовём?

Что мы Родиной зовём?
Дом, где мы с тобой живём,
И берёзки, вдоль которых
Рядом с мамой мы идём.
Что мы Родиной зовём?
Поле с тонким колоском,
Наши праздники и песни,
Тёплый вечер за окном.
Что мы Родиной зовём?
Всё, что в сердце бережём,
И под небом синим-синим
Флаг России над Кремлём.

В. Степанов

5–9 классы

Какая наша Родина!

Цветёт над тихой речкой яблоня.
Сады, задумавшись, стоят.
Какая Родина нарядная,
Она сама как дивный сад!
Играет речка перекатами,
В ней рыба вся из серебра,
Какая Родина богатая,
Не сосчитать её добра!
Бежит волна неторопливая,
Простор полей ласкает глаз.
Какая Родина счастливая,
И это счастье всё для нас!

В. Боков

* * *

Я знаю: никакой моей вины в том, что
другие не пришли с войны,
В том, что они — кто старше,
кто моложе — остались там,
И не о том же речь, что я их мог,
но не сумел сберечь,
Речь не о том, но всё же, всё же, всё же...

А. Т. Твардовский

* * *

Нам не жить как рабам: мы родились
в России!
В этом наша судьба, непокорность
и сила!
С. Гудзенко

«Россия, Русь — куда я ни взгляну...»

Люблю твои избушки и цветы,
И небеса, горящие от зноя,
И шёпот ив у омутной воды,
Люблю навек, до вечного покоя...
Россия, Русь! Храни себя, храни!

Н. Рубцов

Родина

Вижу чудное приволье,
Вижу нивы и поля —
Это русское раздолье,
Это русская земля!
Вижу горы-исполины,
Вижу реки и моря —
Это русские картины,
Это Родина моя!
Слышу песни жаворонка,
Слышу трели соловья —
Это русская сторонка,
Это Родина моя!

Ф. Савинов

Родина

На широком просторе
Предрассветной порой
Встали алые зори
Над родимой страной.
С каждым годом всё краше
Дорогие края...
Лучше Родины нашей
Нет на свете, друзья.

С. Прокофьев

Наша Родина

Как велика моя земля,
Как широки просторы!
Озёра, реки и поля,
Леса, и степь, и горы!
Раскинулась моя страна
От севера до юга:
Когда в одном краю весна,
В другом — снега и вьюга.

Н. Забила

Родина

Если скажут слово «родина»,
Сразу в памяти встаёт
Старый дом, в саду смородина,
Толстый тополь у ворот,
У реки берёзка-скромница
И ромашковый бугор...
А другим, наверно, вспомнится
Свой родной московский двор.
В лужах первые кораблики,
Где недавно был каток,
И большой соседней фабрики
Громкий, радостный гудок.
Или степь от маков красная,
Золотая целина...
Родина бывает разная,
Но у всех она одна!

З. Александрова

Отчизна

Шире океана
Ты, моя страна!
Как цветок, прекрасна,
Велика, сильна!
Над моей страной
Солнца яркий свет,
Ярко звёзды светят,
И числа им нет!
Надо мною небо
Дивной красоты,

Мне дано, как птице,
Счастье высоты!
Я тебя, Отчизна,
Не отдам врагу!
Без тебя, родная,
Жить я не могу!

Х. Мухамедьяров

С чего начинается Родина?

С чего начинается Родина?
С картинки в твоём букваре,
С хороших и верных товарищей
Живущих в соседнем дворе.
А может, она начинается
С той песни, что пела нам мать,
С того, что в любых испытаниях
У нас никому не отнять.

М. Матусовский

Русь (отрывок)

Под большим шатром
Голубых небес —
Вижу — даль степей
Зеленеется.
И на гранях их,
Выше тёмных туч,
Цепи гор стоят
Великанами...
Широко ты, Русь,
По лицу земли
В красе царственной
Развернулась!..

И. Никитин

Завет

В час испытаний
Поклонись Отчизне
По-русски,
В ночи,
И скажи ей:
— Мать!

Ты жизнь моя!
Ты мне дороже жизни!
С тобою — жить,
С тобою — умирать!

Д. Кедрин

10–11 класс

Гой ты, Русь, моя родная...

Гой ты, Русь моя родная,
Хаты — в ризах образа...
Не видать конца и края —
Только синь сосёт глаза.

Как захожий богомолец,
Я смотрю твои поля.
А у низеньких околиц
Звонко чахнут тополя.

Пахнет яблоком и мёдом
По церквам твой кроткий Спас,
И гудит за косогором
На лугах весёлый пляс.

Побегу по мятой стёжке
На приволь зелёных лех,
Мне навстречу, как серёжки,
Прозвенит девичий смех.

Если крикнет рать святая:
«Кинь ты Русь, живи в раю!»,
Я скажу: «Не надо рая,
Дайте родину мою».

С. Есенин

Родина

Касаясь трёх великих океанов,
Она лежит, раскинув города,
Покрыта сеткою меридианов,
Непобедима, широка, горда.
Но в час, когда последняя граната
Уже занесена в твоей руке
И в краткий миг припомнить разом надо
Всё, что у нас осталось вдалеке,

Ты вспоминаешь не страну большую,
Какую ты изъездил и узнал,
Ты вспоминаешь родину — такую,
Какой её ты в детстве увидал.
Клочок земли, припавший к трём
берёзам,

Далёкую дорогу за леском,
Речонку со скрипучим перевозом.
Песчаный берег с низким ивняком.
Вот где нам посчастливилось родиться,
Где на всю жизнь, до смерти, мы нашли
Ту горсть земли, которая годится,
Чтоб видеть в ней приметы всей земли.
Да, можно выжить в зной, в грозу,
в морозы,

Да, можно голодать и холодать,
Идти на смерть... Но эти три берёзы
При жизни никому нельзя отдать.

К. Симонов, 1941

О Родине, только о Родине

О чём эта песня плакучих берёз,
Мелодия, полная света и слёз?
О Родине, только о Родине.
О чём за холодным гранитом границ
Тоска улетающих на зиму птиц?
О Родине, только о Родине.
В минуты печали, в годину невзгод
Кто нас приголубит и кто нас спасёт?
Родина, только лишь Родина.
Кого в лютый холод нам надо согреть
И в трудные дни мы должны пожалеть?
Родину, милую Родину.
Когда мы уходим в межзвёздный полёт,
О чём наше сердце земное поёт?
О Родине, только о Родине.
Живём мы во имя добра и любви,
И лучшие песни твои и мои —
О Родине, только о Родине...
Под солнцем палящим и в снежной
пыли

И думы мои, и молитвы мои —
О Родине, только о Родине.

Р. Гамзатов

О, Родина!..

О, Родина! В неярком блеске
Я взором трепетным ловлю
Твои пролески, перелески —
Всё, что без памяти люблю:
И шорох рощи белоствольной,
И синий дым в дали пустой,
И ржавый крест над колокольней,
И низкий холмик со звездой...
Мои обиды и прощенья
Сгорят, как старое жнивье.
В тебе одной — и утешенье,
И исцеление моё.

А. Жигулин

С чего начинается Родина?

С чего начинается Родина?
С улыбок и слёз матерей;
С тропинки, ребятами пройденной,
От дома до школьных дверей.
С берёзок, стоящих веками
На взгорье в отцовском краю,
С желанья потрогать руками
Любимую землю свою.
Где наша Отчизна кончается?
Гляди — не увидишь границ,
В полях горизонт раздвигается
При вспышке далёких зарниц.
А ночью в морях её синих
Баюкает звёзды волна.
Нет края-конца у России;
Безбрежна, как песня, она.
Так что же такое ты, Родина?
Поля в перелесках зари.
Всё очень знакомое вроде бы,
А глянешь — и сердце горит.
И кажется: можешь с разбега
Взлететь, не боясь вышины,
И синюю звёздочку с неба
Достать для родимой страны.

К. Ибряев

Россия начиналась не с меча!

Россия начиналась не с меча,
Она с косы и плуга начиналась,
Не потому, что кровь не горяча,
А потому, что русского плеча
Ни разу в жизни злоба не касалась...
В руках, весёлых только от труда,
По добродушью иногда не сразу
Возмездие вздымалось. Это да.
Но жажды крови не было ни разу.
И вечно тем сильна моя страна,
Что никого нигде не унижала.
Ведь доброта сильнее, чем война,
Как бескорыстье действеннее жала.
Встаёт заря, светла и горяча.
И будет так вовеки нерушимо.
Россия начиналась не с меча,
И потому она непобедима!

Э. Асадов

Стихи, найденные в развалинах лагеря смерти Заксенхаузен

Я вернусь к тебе, Россия,
Чтоб услышать шум твоих лесов,
Чтоб увидеть реки голубые,
Чтоб идти тропой твоих отцов.
Я давно не пел в густых дубравах
И не плыл по глади русских рек,
Не сидел под дубом величавым
С синеокой — другом юных лет.
Но я каждый день и миг с тобою.
И лишь дрёма веки мне смежит,
Я иду с подругой дороною
Тропкой, что у озера лежит...
Я вернусь к тебе, Россия,
Чтоб услышать шум твоих лесов,
Чтоб увидеть реки голубые,
Чтоб идти тропой твоих отцов.

(Автор неизвестен)

Календарь «Памятные и знаменательные даты Великой Отечественной войны»

Январь

12 января — 18 января 1943 г. — Начало наступательной операции войск Ленинградского и Волховского фронтов во взаимодействии с Балтийским флотом. Прорыв блокады Ленинграда

24 января — День памяти жертв геноцида во Второй мировой войне. Отмечается с 2001 г.

27 января — День воинской славы России. День снятия блокады Ленинграда (1944)

27 января 1945 г. — Советские войска освободили узников фашистского концлагеря в Освенциме

31 января — День рождения Валентины Степановны Гризодубовой (1910–1993), лётчика, командира авиационного полка, Героя Советского Союза

Февраль

2 февраля — День воинской славы России. День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (1943)

4–11 февраля 1945 г. — Крымская (Ялтинская) конференция глав правительств СССР, США, Великобритании

8 февраля — День памяти юного героя-антифашиста. Отмечается с 1964 г. в честь погибших участников антифашистских демонстраций — французского школьника Даниэля Фери (1962) и иракского мальчика Фадыла Джамала (1963)

11 февраля — День рождения Вали Котика (Валентина Александровича, 1930–1944), партизана, пионера, Героя Советского Союза

12 февраля — День рождения Василия Ивановича Чуйкова (1900–1982), Маршала Советского Союза, дважды Героя Советского Союза

18 февраля — День рождения Семёна Константиновича Тимошенко (1895–1970), Маршала Советского Союза, дважды Героя Советского Союза

20 февраля — День рождения Зины Портновой (Зинаиды Мартыновны, 1926–1944), партизанки, разведчицы, Героя Советского Союза

23 февраля — День воинской славы — День защитника Отечества. Установлен решением Президиума Верховного Совета РФ 8 февраля 1993 г. Принято считать, что 23 февраля 1918 г. отряды Красной Армии одержали свои первые победы под Псковом и Нарвой над регулярными войсками кайзеровской Германии. В 1922 г.

эта дата была объявлена Днём Красной Армии. С 1946 до 1993 г. праздник отмечался как День Советской Армии и Военно-Морского флота

26 февраля — День рождения Сергея Георгиевича Горикова (1910–1988), Адмирала Флота Советского Союза, дважды Героя Советского Союза

27 февраля 1943 г. — Гвардии рядовой Александр Матвеевич Матросов (1924–1943) закрыл грудью амбразуру вражеского дзота. Герой Советского Союза

Март

6 марта — День рождения Александра Ивановича Покрышкина (1913–1985). Лётчик-ас времён Великой Отечественной войны, автор новой тактики воздушного боя, маршал авиации. Трижды Герой Советского Союза

18 марта — День моряка-подводника

18 марта — День рождения Марите Юозовны Мельникайте (1923–1943), партизанки, разведчицы, Героя Советского Союза

25 марта — День рождения Саши Чекалина (Александра Павловича, 1925–1941), юного разведчика партизанского отряда, Героя Советского Союза

26 марта 1944 г. — Советские войска вышли на границу СССР

27 марта 1944 г. — Вступление советских войск на территорию Румынии

30 марта — День рождения Алексея Васильевича Алелюхина (1920–1990). Военный лётчик, Герой Советского Союза

Апрель

5 апреля 1943 г. — Французская эскадрилья «Нормандия» впервые вступила в бой

5 апреля 1945 г. — Встреча советских и американских войск на реке Эльбе

8–30 апреля 1944 г. — Крымская наступательная операция

6 апреля — 9 апреля 1945 — разгром немецкой группировки в Кенигсберге (ныне Калининград). Это был кульминационный момент Восточно-Прусской наступательной операции

9 апреля 1945 г. — Советские войска заняли Кенигсберг

11 апреля — День освобождения узников фашистских концлагерей (установлен 2 апреля 1996 г.)

16 апреля — 8 мая 1945 г. — Берлинская операция войск 1-го и 2-го Белорусского и 1-го Украинского фронтов

20 апреля 1942 г. — День завершения Московской битвы

29 апреля — День рождения Николая Ивановича Крылова (1903–1972), Маршала Советского Союза, дважды Героя Советского Союза

30 апреля 1945 г. — Советские воины водрузили Знамя Победы над рейхстагом в Берлине

30 апреля — День памяти жертв Холокоста

Май

2 мая 1945 г. — Завершение разгрома *берлинской группировки вермахта* (1945)
6–8 мая — *Начало Пражской операции* (1945) и освобождения Праги
7 мая — *День Вооружённых сил России*. 7 мая 1992 г. Президент РФ подписал распоряжение об организационных мерах по созданию Министерства обороны и Вооружённых сил РФ
8 мая 1945 г. — Завершение Берлинской операции (1945) и подписание акта о безоговорочной капитуляции фашистской Германии
9 мая — *День воинской славы России. Праздник Победы советского народа в Великой Отечественной войне (1941–1945)*
11 мая 1944 г. — При выполнении боевого задания погиб *Марат Казей* (Марат Иванович, 1929–1944), партизан, пионер-разведчик. Герой Советского Союза
28 мая — День пограничника
29 мая — День военного автомобилиста
30 мая 1942 г. — В СССР создан штаб партизанского движения.

Июнь

1 июня — День Северного флота РФ
3 июня — День рождения *Константина Андреевича Вершинина* (1900–1973), Главного маршала авиации, Героя Советского Союза
6 июня — 24 июля 1944 г. — Нормандская десантная операция союзных войск. *Открытие второго фронта*
6 июня 1945 г. — День учреждения медали «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.»
8 июня — День рождения *Ивана Никифоровича Кожедуба* (1920–1991), летчика-истребителя, маршала авиации, трижды Героя Советского Союза
21 июня — День рождения *Тимофея Тимофеевича Хрюкина* (1910–1953), генерал-полковника авиации, дважды Героя Советского Союза
22 июня — *День воинской славы России. День памяти и скорби* — начало Великой Отечественной войны (1941–1945)
22 июня 1941 г. — В первый день войны советскими лётчиками было совершено 16 воздушных таранов немецких самолётов
22 июня — 20 июля 1941 г. — Героическая оборона Брестской крепости
24 июня 1941 г. — Образовано Советское информационное агентство — *Совинформбюро*
24 июня 1941 г. — Президент США Ф. Д. Рузвельт и руководитель движения «Свободная Франция» генерал Шарль де Голль заявили о поддержке советского народа в борьбе с фашизмом
24 июня 1945 г. — *Парад Победы на Красной площади*
26 июня 1941 г. — День подвига *Николая Францевича Гастелло* (1908–1941), Героя Советского Союза

27 июня — День рождения *Павла Фёдоровича Батицкого* (1910–1984), Маршала Советского Союза, Героя Советского Союза

27 июня 1941 г. — Краснознамённый ансамбль красноармейской песни и пляски СССР впервые исполнил песню «*Священная война*» (сл. В. И. Лебедева-Кумача, муз. А. В. Александрова) для бойцов, отъезжающих на фронт

29 июня — *День воинской славы России*. День партизан и подпольщиков

Июль

Июль 1942 г. — март 1943 г. — Ржевская битва
3 июля 1944 г. — Советские войска освободили Минск
5 июля — 23 августа 1943 г. — Курская битва
9 июля 1945 г. — Начало Маньчжурской операции Советских Вооружённых Сил против вооружённых сил Японии
10 июля — 10 сентября 1941 г. — Смоленское сражение
10 июля 1941 г. — 9 августа 1944 г. — Битва за Ленинград
12 июля 1943 г. — Начало контрнаступления советских войск на Курской дуге
12 июля 1943 г. — Танковое сражение в районе с. Прохоровка — крупнейшее во Второй мировой войне. С обеих сторон в нём участвовали до 1200 танков
13 июля 1944 г. — Советские войска освободили Вильнюс
15 июля 1942 г. — На оккупированной территории Белоруссии сформирована партизанская бригада *К. С. Заслонова*
17 июля 1942 г. — Начало Сталинградской битвы
17 июля 1944 г. — Через Москву были проконвоированы 57 600 пленных немецких солдат, офицеров и генералов
17 июля 1944 г. — Советские войска вступили на территорию Польши
17 июля 1945 г. — Начало работы Берлинской (Потсдамской) конференции глав правительств СССР, США, Великобритании
17 июля — День авиации Военно-морского флота РФ
18 июля 1941 г. — ЦК ВКП (б) принял постановление «Об организации борьбы в тылу врага»
25 июля 1942 г. — Начало битвы за Кавказ
28 июля 1942 г. — Издан Приказ наркома обороны СССР № 227 — «Ни шагу назад!»
29 июля 1942 г. — Президиум Верховного Совета СССР принял Указ «Об учреждении военных орденов Суворова, Кутузова, Александра Невского»
Последнее воскресенье июля — День Военно-Морского флота

Август

5 августа — 16 октября 1941 г. — Героическая оборона г. Одессы
5 августа 1943 г. — *Первый артиллерийский салют в Москве в ознаменование освобождения городов Орла и Белгорода*
6 августа — День железнодорожных войск

7 августа 1941 г. — День подвига летчика-истребителя *Виктора Васильевича Талалихина* (1918–1941), Героя Советского Союза

8 августа 1945 г. — СССР объявил войну Японии

9 августа 1945 г. — Начало боевых действий Советских Вооружённых Сил на Дальнем Востоке

17 августа 1944 г. — Войска 3-го Белорусского фронта вышли на границу с Германией

23 августа — *День воинской славы России*. День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Курской битве (1943)

25 августа 1944 г. — Казнён *Муса Джалиль* (Муса Мустафович Джалилов, 1906–1944), татарский советский поэт

26 августа — День рождения *Бориса Феоктистовича Сафонова* (1915–1942) — летчика-истребителя морской авиации, дважды Героя Советского Союза

28 августа — День рождения *Лизы Чайкиной* (Елизаветы Ивановны, 1918–1941), разведчицы партизанского отряда, Героя Советского Союза

Сентябрь

1 сентября 1939 г. — Нападение фашистской Германии на Польшу. *Начало Второй мировой войны*

Сентябрь 1942 г. — В г. Краснодаре создана подпольная организация «*Молодая гвардия*»

2 сентября — *День воинской славы России. День Российской гвардии*. Учреждён Указом Президента РФ от 22 декабря 2000 г. в связи с 300-летним юбилеем Российской гвардии. Российская императорская гвардия была учреждена в начале царствования Петра I из солдат Преображенского и Семёновского полков. Расформированная в 1918 г., она восстановлена в годы Великой Отечественной войны, когда отличившиеся под Смоленском в 1941 г. четыре стрелковые дивизии по распоряжению Сталина получили наименование гвардейских

2 сентября 1945 г. — Подписание Японией акта о безоговорочной капитуляции. *Окончание Второй мировой войны*

8 сентября 1941 — 27 января 1944 г. — Блокада Ленинграда

8 сентября 1944 г. — Советские войска вступили в Болгарию

9 сентября — Международный день памяти жертв фашизма

11 сентября — День рождения *Семёна Алексеевича Лавочкина* (1900–1960), советского авиаконструктора, генерал-майора, дважды Героя Советского Союза

Второе воскресенье сентября — *День танкиста*

13 сентября 1942 г. — Начало боёв с противником у Мамаева кургана в Сталинграде

13 сентября 1943 г. — Звание Героя Советского Союза посмертно присвоено руководителям подпольной организации «*Молодая гвардия*» У. Громовой, И. Земнухову, О. Кошевому, С. Тюленину, Л. Шевцовой

16 сентября — День рождения *Ивана Ивановича Масленникова* (1900–1954), генерала армии, Героя Советского Союза

16 сентября 1943 г. — Освобождён г. Новороссийск

17 сентября — День рождения *Михаила Ефимовича Катукора* (1900–1976), маршала бронетанковых войск, дважды Героя Советского Союза

20 сентября 1944 г. — Советские войска вступили на территорию Чехословакии

23 сентября 1944 г. — Советские войска вступили на территорию Венгрии

28 сентября 1944 г. — Советские войска вступили на территорию Югославии

29 сентября — 1 октября 1941 г. — Московская конференция представителей СССР, США, Англии

30 сентября — День рождения *Александра Михайловича Василевского* (1895–1977), Маршала Советского Союза, дважды Героя Советского Союза

30 сентября 1941 — 20 апреля 1942 г. — *Битва под Москвой*

Октябрь

4 октября — День рождения *Рихарда Зорге* (1895–1944), советского разведчика

5 октября 1941 г. — Государственный комитет обороны СССР принял постановление о защите Москвы

16 октября 1940 г. — День учреждения медали «*Золотая Звезда Героя Советского Союза*»

26 октября — День рождения *Дмитрия Михайловича Карбышева* (1880–1945), генерал-лейтенанта, Героя Советского Союза

28 октября — День армейской авиации

30 октября 1941 — 4 июля 1942 г. — Героическая оборона г. Севастополя

Ноябрь

4 ноября — День рождения *Павла Семёновича Рыбалко* (1894–1948), маршала бронетанковых войск, дважды Героя Советского Союза

5 ноября — День военного разведчика

6 ноября 1943 г. — Советские войска освободили Киев

7 ноября — *День воинской славы России*. День проведения военного парада на Красной площади в Москве в ознаменование 24-й годовщины Великой Октябрьской социалистической революции (1941)

11 ноября 1942 г. — Начало наступления советских войск под Сталинградом

16 ноября 1941 г. — Подвиг 28 панфиловцев у разъезда Дубосеково

19 ноября — День рождения *Александра Александровича Новикова* (1900–1976), Главного маршала авиации, дважды Героя Советского Союза

19 ноября — День ракетных войск и артиллерии

20 ноября 1945 г. — Начало Нюрнбергского процесса над руководством фашистской Германии

22 ноября 1941 г. — Начало работы ледовой трассы на Ладожском озере
 28 ноября — 1 декабря 1943 г. — Тегеранская конференция глав правительств СССР, США и Великобритании
 29 ноября 1941 г. — В с. Петрищево Московской области была казнена партизанка комсомолка Зоя Анатольевна Космодемьянская (Таня, 1923–1941). Герой Советского Союза

Декабрь

1 декабря — День рождения Георгия Константиновича Жукова (1896–1974), Маршала Советского Союза, четырежды Героя Советского Союза
 5 декабря — День воинской славы России. День начала контрнаступления Красной Армии против немецких войск в битве под Москвой (1941)
 9 декабря — День воинской славы России. День Героев Отечества
 21 декабря — День рождения Константина Константиновича Рокоссовского (1905–1977), военачальника, дважды Героя Советского Союза
 21 декабря — День рождения Петра Кирилловича Кошова (1904–1976), Маршала Советского Союза, дважды Героя Советского Союза
 28 декабря — День рождения Ивана Степановича Конева (1897–1973), Маршала Советского Союза, дважды Героя Советского Союза
 25 декабря 1941 г. — 2 января 1942 г. — Керченско-Феодосийская десантная операция советских войск

Письма с фронта поэта Павла Когана, погибшего в 1942 году

Декабрь 1941 г. (из военной школы).

...Я сейчас на уроке, а за дверьми шум, — это первая партия наших уезжает. Очень скоро и я. Жду этого с нетерпением. Живу сурово, но, по-моему, очень правильно.

...Ничего не пишу, а просто каждый день мой сам пишет книгу. Очень горькую и очень мужественную.

...Я не волнуюсь: каждая пылинка моего века удивительно прилипает ко мне. Какую мы с тобой книгу напишем!

...Что тебе рассказать о том, что чувствую? Пожалуй, мои чувства потеряли оттенки — живу ненавистью и любовью.

Фронт. 12 марта 1942 г.

...Столько видел и пережил — сожжённые немцами сёла, женщины, у которых убиты дети, и, может быть, главное — людей в освобождённых сёлах, которые не знали от радости, куда нас посадить, чем угостить. Нам всегда казалось, что мы всё понимаем. Мы и понимали, но головой. А теперь я понимаю сердцем. И вот за то, чтобы на прекрасной нашей земле не шлялась ни одна гадина, чтоб смелый и умный наш народ никто не смел назвать рабом, за нашу с тобой любовь я и умру, если надо. Но лучше я сам отправлю на тот свет любителей чужой земли... Мне нужно жить. Я хочу увидеть тебя. После войны будет столько работы. Хотел написать о любви, а вышло вот что.

...Мне хочется отослать тебе кусочек этой фронтовой ночи, простреленной пулемётами и автоматами, взорванной минами. Ты существуешь в ней рядом со мной. И спокойная моя бодрость, наверно, наполовину от этого... А в трёхстах метрах отсюда опоганенная вражьи сапогами земля. Край, в котором я родился, где в первый раз птиц слышал. Так вы и существуете рядом — любовь моя и ненависть моя.

Фронт. Март 1942 г.

...От расставания нашего остался у меня какой-то горький осадок. Кто виноват — не знаю, — если тебе кажется, что я, — прости.

...Знаешь, здесь оказалось, что сумбурная наша юность мудрей, чем мы предполагали. Об очень многом мы очень правильно догадывались.

О себе писать трудно. Живу. Бодр. Воюю.

В феврале был контужен, провалялся в госпитале месяц. Теперь опять в «полной форме». Очень много видел, много пережил. Научился лютотой ненависти.

В оставленном немцами селе, в разбитой школе пол на метр был устлан разорванными томами Пушкина, Гёте, Шекспира. Я поднял листок — Генрих Гейне

подмигивал мне с портрета. Вот они, две смерти фашизма, — автоматы моих товарищей и издевательская улыбка Гейне.

Сегодня у нас очень тихо. Очень бы хотелось поговорить с кем-нибудь «за жизнь», да не с кем. Трудно без друга.

Фронт. 30 марта 1942 г.

...Нам с тобой вдвоём нет пятидесяти. А я живу, я выживу. У нас с тобой ещё столькопереди. Ещё и книги будут, и у моря мы с тобой побродим. В госпитале один раненый (он никогда, наверно, не читал Гёте) кричал, как Гёте перед смертью: «Свету! Свету!» И прав — в мире должно быть светло. И будет! Я никогда не знал, что так люблю жизнь.

...Если б надо было всё начинать сначала, я опять добивался бы принятия в школу, отправки на фронт. Мы воюем за право на труд, любовь и счастье.

Фронт. Апрель 1942 г.

Вчера пришёл из разведки. Перед уходом получил два твоих письма, а по приходе ещё одно. Не волнуйся, в письмах будет перерыв дней в восемь. А вообще, чёрт не так страшен, как его малюют. Ты просишь писать о своей жизни. Это трудно. По многим причинам.

Есть у меня фронтовой дружок («корешок», как здесь говорят) Юрка Измайлов — ифлиец и истафовец. Я его в ИФЛИ почти не знал. В Ставрополе тоже мало встречались. Подружились по дороге на фронт, в «дантовых» теплушках. Ехали 20 дней — обо всём на свете переговорить можно. Купил он меня удивительной чистотой и застенчивостью. Потом фронт. Потеряли друг друга из виду. На днях я с разведчиком попал в расположение другой части. Дошли до землянки, где находился дежурный командир. Дело ночью, ни зги не видать. До противника метров 800. Зовём дежурного. Выходит фигура типично фронтовая. Ватная фуфайка, за ремнём две гранаты — и начинает разговаривать Юркиным голосом. Ну, поцеловались. Тацит меня в блиндаж. Гляжу я на него и смеюсь — трудно угадать в нём историка и танцора. А он глядит на меня и тоже улыбается. Я ведь забыл, что и я в фуфайке, что и у меня за ремнём гранаты, а за плечами карабин. Надо было двигаться дальше. Мы молча вышли. Поцеловались. Так я и запомнил его с гранатами за поясом, погрузившего ифлидца, «мальчика моей поруки» — командира Отечественной войны. Бог знает, увидимся ли. Надо идти. По приходе напишу. Не волнуйся.

Фронт. Май 1942 г.

...Я очень люблю жизнь... Но если б мне пришлось умереть, я бы умер как надо. В детстве нас учили чувству человеческого достоинства. И мы не можем разучиться, как не можем разучиться дышать.

Фронт. Май 1942 г.

...Батько, родной! Получил две твоих открытки. Рад был страшно. О том, что ты в Москве, узнал недавно — письма ходят по 2–3 недели. Не сердись, родной, что

не пишу. Это здесь очень трудно по многим причинам, нелепым для вас в тылу: нет бумаги, негде писать, смертельно хочется спать и т.д.

...Очень хочется верить, что останусь жив и что свидимся все у нас, на улице Правды. Только здесь на фронте и понял, какая ослепительная, какая обаятельная вещь — жизнь. Рядом со смертью это очень хорошо понимается. И ради жизни, ради Оленькиного смеха, ради твоей седой чудесной головы я умру, если надо будет, потому что человек с нормальной головой и сердцем не может примириться с фашизмом. Это я говорю не с чужих слов. Я видел. И я научился ненависти. Я верю в историю, верю в наши силы... Я знаю, что мы победим! Опять начинается канонада. Надо «сворачиваться». Батько, пиши подробно об Ольке и маме. Напиши маме, что очень её люблю и вспоминаю о ней с благодарностью и нежностью. Крепко целую. Павел. Если сможешь, пришли в письме пакетик курительной бумаги... Не волнуйся за меня, постараюсь выжить.

...Мама, родная моя! Пишу тебе в минуту затишья. Каждую минуту может начаться обстрел... Очень трудно мне спрашивать об Оленьке — снится она мне ночами. Очень горько, мама, не слышать, как твоя дочь начинает разговаривать. Очень горько бояться, что у неё нет молока. Вы там знаете, что такое фашизм, только из газет, а я видел. Люди и фашисты не могут ужиться на одной планете.

...Если есть возможность, пришли Оленькину карточку. Поцелуй её за меня. Расскажи ей, что отец её воюет за то, чтоб ей на свете светло было.

...Как твоё здоровье, мама? Береги себя. Мамка моя, хорошая моя! Думаю о тебе всегда с благодарностью и нежностью. Крепко тебя целую. Хочется верить, что останусь жив и увижу ещё и тебя, и Олю. Передай поцелуй бабушке. Павел.

Фронт. Июль 1942 г.

...Мы сейчас отдыхаем, это значит, что мы стоим километрах в 5–6 от передовой, во втором эшелоне. Степь, а в степи неожиданный реденький садик. Потом ты замечаешь, что в саду кое-где, как выкрошенные зубы, торчат стены. Здесь жили люди. А теперь люди не живут. Такого понятия здесь вообще нет — теперь люди воюют. Жара стоит страшная. Сад реденький. Под плащ-палаткой душно, в блиндаже тухло. Не могу привыкнуть к тишине. Я отвык от неё, как от привычки раздеваться каждый вечер, как от тысячи привычных и необходимых вещей.

3-го был бой, а 4-го — день моего рождения. Я шёл и думал, что остаться живым в таком бою всё равно как ещё раз родиться.

Сегодня у меня вырвали несколько седых волос. Я посмотрел и подумал, что этот, наверно, за ту операцию, а этот вот за ту. (Помнишь, в 39 г. мы с тобой встретили день моего рождения в самолёте Москва — Симферополь. В каком это веке было?)

Вёрст за 10 отсюда начинается край, где мы с тобой родились. Должно быть, мы умели крепко любить в юности. Я сужу об этом по тому, какой лютой ненависти я научился. Я часто думаю о том, что мы первое поколение за многие тысячелетия,

первое поколение евреев, имеющее свою родину. Наверно, я и люблю поэтому эту землю, как любят в первую любовь.

Трудно и муторно думать на фронте о смерти — ведь я могу не дописать это письмо, — квакнет мина, посучу я судорожно ногами, как паучья, оторвётся лапа, скажу что-нибудь крайне нелепое, и наступит то крайне абстрактное состояние, которое мы называем смертью. Но иногда во мне бушует честолюбие... Родной, если со мной что-нибудь случится, — напиши обо мне, о парне, который много хотел, порядочно мог и мало сделал.

Но всё это так. А я твёрдо верю, что секретарша Союза писателей мечтает выдать мне членскую книжку. И мы ещё с тобой сядем рядком, и «камни будут лететь со свистом» в моих рассказах. Хотя я и не знаю, что можно выдумать страшнее виденного.

Я верю твёрдо, что будет всё. И родина свободная, и солнце, и споры до хрипоты, и наши книги. Кстати, о книгах — прочёл твоё письмо и ещё раз убедился:

- 1) что у меня великолепный глаз на людей,*
- 2) что рождён ты ходить шагами семимильными и*
- 3) что книга твоя — дело только времени.*

Очень поздравляю тебя, родной! Жму лапу. Крепко целую. Павел. Пиши, родной, чаще, тебе это легче делать, чем мне.

Материал о немецких концентрационных лагерях

В фашистской Германии концентрационные лагеря — инструмент массового государственного террора и геноцида. Несмотря на то что термин «концентрационный лагерь» использовался применительно ко всем нацистским лагерям, в действительности существовало несколько типов лагерей, и концентрационный лагерь был всего лишь одним из них.

Другие типы лагерей включали в себя трудовые лагеря и лагеря усиленного труда, лагеря уничтожения, транзитные лагеря и лагеря для военнопленных. По мере развития военных событий различия между концентрационными и трудовыми лагерями всё больше стирались, так как тяжёлый труд использовался также и в концлагерях.

Концентрационные лагеря в фашистской Германии были созданы после прихода гитлеровцев к власти с целью изоляции и репрессирования противников нацистского режима. Первый концентрационный лагерь в Германии был создан близ Дахау в марте 1933 г.

К началу Второй мировой войны в тюрьмах и концентрационных лагерях Германии находились 300 тысяч немецких, австрийских и чешских антифашистов. В последующие годы гитлеровская Германия на территории оккупированных ею европейских стран создала гигантскую сеть концентрационных лагерей, превращённых в места организованного систематического убийства миллионов людей.

Фашистские концлагеря предназначались для физического уничтожения целых народов, в первую очередь славянских; тотального истребления евреев, цыган. Для этого они оснащались душегубками, газовыми камерами и другими средствами массового истребления людей, крематориями.

Были даже специальные лагеря смерти (уничтожения), где ликвидация узников шла непрерывным и ускоренным темпом. Эти лагеря проектировались и строились не как места заключения, а как фабрики смерти. Предполагалось, что в этих лагерях обречённые на смерть люди должны были проводить буквально несколько часов. В таких лагерях был построен отлаженный конвейер, превращавший в пепел по несколько тысяч человек в сутки. К ним относятся Майданек, Освенцим, Трелинка и другие.

Заключённые концлагерей были лишены свободы и возможности принимать решения. Эсэсовцы строго контролировали все аспекты их жизни. Нарушители порядка жестоко наказывались, подвергаясь побоям, одиночному заключению, лишением пищи и другим формам наказания. Узники классифицировались в зависимости от их места рождения и причинам заключения.

Первоначально заключённые в лагерях подразделялись на четыре группы: политические противники режима, представители «низших рас», уголовные преступники и «неблагонадёжные элементы». Вторая группа, включающая цыган и евреев, подлежала безусловному физическому истреблению и содержалась в отдельных бараках.

Они подвергались наиболее жестокому обращению со стороны эсэсовской охраны, их морили голодом, посылали на самые изнурительные работы. Среди

политических заключённых были члены антинацистских партий, в первую очередь коммунисты и социал-демократы, члены нацистской партии, обвинённые в серьёзных преступлениях, слушатели зарубежного радио, члены различных религиозных сект. Среди «неблагонадёжных» числились гомосексуалисты, паникёры, недовольные и т.д.

В концентрационных лагерях находились и уголовные преступники, которых администрация использовала в качестве надсмотрщиков за политическими заключёнными.

Все узники концлагерей были обязаны носить отличительные знаки на одежде, в том числе порядковый номер и цветной треугольник («винкель») на левой стороне груди и правом колене. (В Аушвице порядковый номер татуировали на левом предплечье.) Все политические заключённые носили треугольник красного цвета, уголовники — зелёный, «неблагонадёжные» — чёрный, гомосексуалисты — розовый, цыгане — коричневый.

Евреи носили помимо классификационного треугольника ещё и жёлтый, а также шестиконечную «звезду Давида». Нарушивший расовые законы («расовый осквернитель») еврей должен был носить чёрную кайму вокруг зелёного или жёлтого треугольника.

Иностранцы также имели свои отличительные знаки (французы носили нашивку букву «F», поляки — «P» и т.д.). Буква «K» обозначала военного преступника (Kriegsverbrecher), буква «A» — нарушителя трудовой дисциплины (от нем. Arbeit — «работа»). Слабоумные носили нашивку Blid — «дурак». Заключённые, которые участвовали или которых подозревали в побеге, должны были носить красно-белую мишень на груди и на спине.

Общее количество концентрационных лагерей, их филиалов, тюрем, гетто в оккупированных странах Европы и в самой Германии, где в тяжелейших условиях содержались и уничтожались различными методами и средствами люди, — 14 033 пункта.

Из 18 млн граждан стран Европы, прошедших через лагерь различного назначения, в т.ч. и концентрационные лагеря, было уничтожено более 11 млн человек.

Система концентрационных лагерей в Германии была ликвидирована вместе с разгромом гитлеризма, осуждена в приговоре Международного военного трибунала в Нюрнберге как преступление против человечности.

В настоящее время в ФРГ принято разделение мест принудительного содержания людей в период Второй мировой войны на концлагеря и «иные места принудительного заключения, по условиям приравненные к концлагерям», в которых, как правило, использовался принудительный труд.

Список концлагерей включает примерно 1650 наименований концлагерей международной классификации (основные и их внешние команды).

На территории Белоруссии в качестве «иных мест» был утверждён 21 лагерь, на территории Украины — 27 лагерей, на территории Литвы — 9, Латвии — 2 (Саласпилс и Валмиера).

На территории РФ «иными местами» признаны места принудительного содержания в г. Рославль (лагерь 130), п. Урицкий (лагерь 142) и Гатчина.

Перечень лагерей, признанных Правительством ФРГ концентрационными (1939–1945)

1. Арбайтсдорф (ФРГ)
2. Аушвиц/Освенцим-Биркенау (Польша)
3. Берген-Бельзен (ФРГ)
4. Бухенвальд (ФРГ)
5. Варшава (Польша)
6. Герцогенбуш (Нидерланды)
7. Гросс-Розен (ФРГ)
8. Дахау (ФРГ)
9. Кауен/Каунас (Литва)
10. Краков-Плащов (Польша)
11. Заксенхаузен (ГДР-ФРГ)
12. Люблин/Майданек (Польша)
13. Маутхаузен (Австрия)
14. Миттельбау-Дора (ФРГ)
15. Натцвайлер (Франция)
16. Нейенгамме (ФРГ)
17. Нидерхаген-Вевельсбург (ФРГ)
18. Равенсбрюк (ФРГ)
19. Рига-Кайзервальд (Латвия)
20. Файфара/Вайвара (Эстония)
21. Флоссенбург (ФРГ)
22. Штуттхоф (Польша).

Крупнейшие нацистские концентрационные лагеря

Бухенвальд (Buchenwald) — один из крупнейших нацистских концлагерей. Был создан в 1937 г. в окрестностях города Веймара (Германия). Первоначально назывался Этtersберг. Имел 66 филиалов и внешних рабочих команд. Наиболее крупные: «Дора» (около г. Нордхаузен), «Лаура» (около г. Заальфельд) и «Ордрф» (в Тюрингии), где монтировались самолёты-снаряды ФАУ. С 1937 по 1945 г. узниками лагеря были около 239 тысяч человек. Всего в Бухенвальде было замучено 56 тыс. заключённых 18 национальностей.

Лагерь был освобождён 10 апреля 1945 г. частями 80-й дивизии США. В 1958 г. в Бухенвальде открыт мемориальный комплекс, посвящённый героям и жертвам концлагеря.

Освенцим (Auschwitz-Birkenau), известный также под немецкими названиями Аушвиц или Аушвиц-Биркенау, — комплекс немецких концлагерей, находившийся в 1940–1945 гг. на юге Польши в 60 км к западу от Кракова. Комплекс состоял из трёх основных лагерей: Аушвиц-1 (служил административным центром всего комплекса), Аушвиц-2 (также известный, как Биркенау, «лагерь смерти»), Аушвиц-3 (группа из приблизительно 45 небольших лагерей, созданных при фабриках и шахтах вокруг общего комплекса).

В Освенциме погибло более 4 млн человек, среди которых — более 1,2 млн евреев, 140 тыс. поляков, 20 тыс. цыган, 10 тыс. советских военнопленных и десятки тысяч узников других национальностей.

27 января 1945 г. советские войска освободили Освенцим. В 1947 г. в Освенциме открыт Государственный музей Аушвиц-Биркенау (Освенцим-Бжезинка).

Дахау (Dachau) — первый концентрационный лагерь в фашистской Германии, создан в 1933 г. на окраине г. Дахау (около Мюнхена). Имел около 130 филиалов и внешних рабочих команд, расположенных в Южной Германии. Узниками Дахау были более 250 тысяч человек из 24 стран; замучены или убиты около 70 тысяч человек (в т.ч. около 12 тысяч советских граждан).

Дахау был освобождён 29 апреля 1945 г. американскими войсками.

В 1960 г. в Дахау был открыт памятник погибшим.

Майданек (Majdanek) — немецко-фашистский концлагерь, был создан в пригороде польского города Люблина в 1941 г. Имел филиалы в юго-восточной Польше: Будзынь (под Красником), Плашув (около Кракова), Травники (под Вепшем), два лагеря в г. Люблин. По данным Нюрнбергского процесса, в 1941–1944 гг. в лагере фашистами уничтожено около 1,5 млн человек различных национальностей. Лагерь был освобождён советскими войсками 23 июля 1944 г. В 1947 г. в Майданеке был открыт музей и исследовательский институт.

Треблинка (Treblinka) — немецко-фашистские концлагеря около ст. Треблинка в Варшавском воеводстве Польши. В Треблинке I (1941–1944 гг., т.н. трудовой лагерь) погибли около 10 тыс. человек, в Треблинке II (1942–1943 гг., лагерь уничтожения) — около 800 тыс. человек (преимущественно евреи). В августе 1943 г. в Треблинке II фашистами подавлено восстание узников, после которого лагерь был ликвидирован. Лагерь Треблинка I был ликвидирован в июле 1944 года при приближении советских войск.

В 1964 г. на месте Треблинки II открыто мемориальное символическое кладбище жертв фашистского террора: 17 тыс. надгробий из камней неправильной формы, памятник-мавзолей.

Равенсбрюк (Ravensbrück) — концлагерь был основан около города Фюрстенберг в 1938 г. как исключительно женский, но позднее вблизи был создан небольшой лагерь для мужчин и ещё один для девочек. В 1939–1945 гг. через лагерь смерти прошло 132 тысячи женщин и несколько сот детей из 23 стран Европы. 93 тысячи человек было уничтожено. 30 апреля 1945 г. узники Равенсбрюка были освобождены бойцами советской армии.

Маутхаузен (Mauthausen) — концлагерь был создан в июле 1938 г. в 4 км от г. Маутхаузен (Австрия) в качестве филиала концлагеря Дахау. С марта 1939 г. — самостоятельный лагерь. В 1940 г. был объединён с концлагерем Гузен и стал известен как Маутхаузен-Гузен. Имел около 50 филиалов, разбросанных по всей территории бывшей Австрии (Остмарка). За время существования лагеря (до мая 1945 г.) в нём находилось около 335 тысяч человек из 15 стран. Только по сохранившимся записям, в лагере уничтожено более 122 тысяч человек, в т.ч. более 32 тысяч советских граждан. Лагерь был освобождён 5 мая 1945 г. американскими войсками.

После войны на месте Маутхаузена 12 государствами, в т.ч. Советским Союзом, был создан мемориальный музей, установлены памятники погибшим в лагере.

6 миллионов

Как детям объяснить:

шесть миллионов

Исчезнувших в застенках навсегда.

Замученных, отравленных

«Циклоном»,

Расстрелянных, повешенных,

сожжённых?

Никто не видел слёз, не слышал

стонов,

Весь мир был равнодушен, как всегда.

Шесть миллионов... Нам представить

страшно,

В какую бездну их толкнули ниц.

Шесть миллионов — напрочь

стёртых лиц,

Шесть миллионов — целый мир

за каждым.

Шесть миллионов с будущим

рассталось,

Потухло взглядыв, закатилось лун,

Сердец шесть миллионов разорвалось,

Шесть миллионов отзвучало струн.

А сколько несвершившихся открытий,

Талантов?... Кто узнает их число?

Шесть миллионов оборвалось нитей,

Шесть миллионов входов полегло.

Как объяснить «шесть миллионов»

детям?

По населению — целая страна,

Шесть миллионов дней — тысячелетия

Шесть миллионов жизней — чья вина?

Как вышло так: прошли десятилетия,

И через реки крови, море слёз

То тут, то на другом конце планеты

Подонки отрицают Холокост?

Как детям объяснить шесть миллионов?

Адольф Берлин

Мужчины мучили детей

Мужчины мучили детей.

Умно. Намеренно. Умело.

Творили будничное дело,

Трудились — мучили детей.

И это каждый раз опять, —

Кляня, ругаясь без причины...

И детям было не понять,

Чего хотят от них мужчины.

За что — обидные слова,

Побой, голод, псов рычанье?

И дети думали сперва,

Что это за непослушанье.

Они представить не могли

Того, что было всем открыто:

По древней логике земли,

От взрослых дети ждут защиты.

А дни всё шли, как смерть страшны,

И дети стали образцовы,

Но их всё били.

Так же.

Снова.

И не снимали с них вины.

Они хватались за людей.

Они молили. И любили.

Но у мужчин «идеи» были,

Мужчины мучили детей.

Я жив. Дышу. Люблю людей,

Но жизнь бывает мне постыла,

Как только вспомню: это — было.

Мужчины мучили детей.

Наум Коржавин

Содержание

От авторов	3
----------------------	---

История в лицах

Куликовская битва: «Сам пропадай, а других выручай» (по фильму «Пересвет и Ослябя»).	5
Стояние на Угре: «Великое княжество Московское» по фильму «Угра. Последний рубеж»).	9
Первая мировая война: «Столетие окончания Первой мировой войны» (по фильму «Тайны Первой мировой войны: Голгофа Российской империи») . . .	15
Великая Отечественная война 1941–1945 гг.: «200 спасённых» (по фильму «Список Киселёва»)	27
Великая Отечественная война 1941–1945 гг.: «Иди домой, девочка!» (по фильму «Не женское дело»)	33
Великая Отечественная война 1941–1945 гг.: Слава вам, шагнувшим в бессмертие! (по фильму «Последний резерв ставки»).	35
Великая Отечественная война 1941–1945 гг.: Людиновское подполье (по одноимённому фильму)	47
Великая Отечественная война 1941–1945 гг.: освобождение Калуги от фашистов.	56
Война в Афганистане: «Нет смерти, сынок, есть бесчестие и бесславие» (по фильму «Афган — честь имею»).	64
Чеченская кампания: «Любите нас, пока мы живы!» (по одноимённому фильму)	66

Непобедимые военачальники России

Каким он был на самом деле? (по фильму «Александр Невский»)	72
«Врагов не считают — их бьют!» (по фильму «Фёдор Ушаков»)	78
«Помилуй Бог, мы русские! Разобьём врага!» (по фильму «Александр Суворов»).	84

Выдающиеся люди нашей Родины

«Всё с размахом, на пределе...» (по фильму «Князь Владимир»)	93
Портрет художника (по фильму «Андрей Рублёв»).	99
Княжна Тараканова (по одноимённому фильму)	103

Простые русские герои

«Учить надо личным примером!» (по фильму «Юрий Гагарин»)	108
«Что поделаешь, друг, это наша работа» (по фильму «Александр»)	114
За землю русскую, за веру православную! (по фильму «Илья Муромец — святой богатырь»).	117

И снова о вечных ценностях

История одного города великой страны (по фильму «Столп земли русской»). . .	120
«А врага мы бьём...» (по фильму «Полк, смирно!»)	124
Потеряем молодёжь? (по фильму «Pro молодёжь»)	128
Что могут рассказать игрушки? (по фильму «Дочки-матери»)	132
Мы живём на отцовской земле (по фильму «Сибирская застава»)	134
Дорогами памяти и примирения (по фильму «Едут, едут по Берлину наши казаки!»).	136
Команда из бывших мальчишек (по фильму «Операция “Полярное кольцо”») . .	138
Ими жива Россия (по фильму «С верой в Россию»)	140

Когда помогает Вера

Годы единения и скорби (по фильму «Крест против свастики»).	148
«Как дальше жить?» (по фильму «3 секунды из 80-х»)	150
Тех, у кого есть идеалы, победить нельзя (по фильму «Рядовой Евгений Родионов»)	153
Фактор сохранения (по фильму «Зосимова Пустынь и ратники Христовы»). . .	157
В память об оренбургском пуховом платке (по фильму «Храм в Антарктиде») . .	159

Приложения

Приложение 1. Общие положения патриотического воспитания	165
Приложение 2. Цитаты в помощь учителю	167
Приложение 3. Стихотворения о Родине	168
Приложение 4. Календарь «Памятные и знаменательные даты Великой Отечественной войны»	173
Приложение 5. Письма с фронта поэта Павла Когана, погибшего в 1942 году.	179
Приложение 6. Материал о немецких концентрационных лагерях	182

**Екатерина Александровна Новикова
Иван Иванович Головид**

ВОСПИТЫВАЕМ ГРАЖДАНИНА

*Методическое пособие
по патриотическому воспитанию детей школьного возраста*

Корректор *Н.Г. Любомудрова*
Компьютерная вёрстка, дизайн *С.И. Захаров*

Издатель Захаров С. И. («СерНа»)
Тел. 8-910-914-95-30
E-mail: sergeizah@gmail.com

Подписано в печать 11.06.2018. Формат 60×84/16.
Бумага офсетная. Печать офсетная. Объем 11,5 п.л.
Тираж 500 экз.

Отпечатано «Наша Полиграфия»
г. Калуга, ул. Грабцевское шоссе, 126
Лиц. ПЛД № 42–29 от 23.12.99
Тел. (4842) 77-00-75.