



БИБЛИОТЕКИ

И ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ПРОСВЕЩЕНИЕ:

ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА

Сборник докладов

онлайн-конференции под эгидой

Международного профессионального

форума «Книга. Культура.

Образование. Инновации»

(27 октября 2022 г.)

THE LIBRARIES

AND ECOLOGICAL EDUCATION:

THEORY AND PRACTICE

Proceedings

of the online-conference held

under the aegis of the World

Professional Forum

«The Book. Culture.

Education. Innovations»

(October 27, 2022)

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

Государственная публичная
научно-техническая библиотека России

**БИБЛИОТЕКИ И ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ПРОСВЕЩЕНИЕ:
ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА**

Сборник докладов
онлайн-конференции под эгидой
Международного профессионального форума
«Книга. Культура. Образование. Инновации»

(27 октября 2022 г.)

Москва
ГПНТБ России
2022

УДК 021.4:[502:37.015.31]
ББК 78.6+20.18
ГРНТИ 1331; 13:01.13
Б 594
DOI: 10.33186/978-5-85638-255-5-2022

Б 594 Библиотеки и экологическое просвещение: теория и практика : сборник докладов онлайн-конференции под эгидой Международного профессионального форума «Книга. Культура. Образование. Инновации» (27 октября 2022 г.) / Государственная публичная научно-техническая библиотека России. – Москва : ГПНТБ России, 2022. – 212 с.

ISBN 978-5-85638-255-5

Сборник содержит доклады онлайн-конференции «Библиотеки и экологическое просвещение: теория и практика», проходившей 27 октября 2022 г. на базе ГПНТБ России под эгидой Международного профессионального форума «Книга. Культура. Образование. Инновации». Организаторами конференции являются: Государственная публичная научно-техническая библиотека России, Неправительственный экологический фонд им. В. И. Вернадского, Национальная ассоциация «Библиотеки будущего». Доклады располагаются в алфавитном порядке фамилий авторов. Воспроизводятся с полным сохранением содержания, орфографии и синтаксиса текстов, представленных авторами.

УДК 021.4:[502:37.015.31]
ББК 78.6+20.18
ГРНТИ 1331; 13:01.13

ISBN 978-5-85638-255-5

© ГПНТБ России, 2022

Ministry of Science and Higher Education of the Russian Federation

Russian National Public Library for Science and Technology

**THE LIBRARIES AND ECOLOGICAL EDUCATION:
THEORY AND PRACTICE**

Proceedings
of the online-conference held
under the aegis of the World Professional Forum
«The Book. Culture. Innovations»

(October 27, 2022)

Moscow
RNPLS&T
2022

UDC 021.4:[502:37.015.31]
LBC 78.6+20.18
GRNTI 1331; 13:01.13
DOI: 10.33186/978-5-85638-255-5-2022

The libraries and ecological education: Theory and practice : Proceedings of the online conference under the aegis of the World Professional Forum «The Book. Culture. Education. Innovations» (October 27, 2022) / Russian National Public Library for Science and Technology. – Moscow : RNPLS&T, 2022. – 212 p.

ISBN 978-5-85638-255-5

The proceedings comprise the papers presented at the online conference «The libraries and ecological education: Theory and practice» held on October 27, 2022, on the site of Russian National Public Library for Science and Technology under the aegis of the World Professional Forum «The Book. Culture. Education. Innovations». The Conference organizers were: Russian National Public Library for Science and Technology, V. I. Vernadsky Non-governmental Ecological Foundation, and National Association «Libraries of the Future». The papers are arranged alphabetically. The texts are left unedited for spelling, grammar or syntax as sent by the authors.

UDC 021.4:[502:37.015.31]
LBC 78.6+20.18
GRNTI 1331; 13:01.13

ISBN 978-5-85638-255-5

© RNPLS&T, 2022

СОДЕРЖАНИЕ

Т. В. Авраимова, А. И. Сафонов Экологические разработки в Донбассе: библиографический учет и популяризация научных исследований	11
А. И. Аношкина Арт-проект «ЭКО-Палитра»: интеграция книги и искусства	16
Т. Д. Байтураев Роль основных типов и видов изданий в изучении экологических вопросов Узбекистана.....	19
М. Л. Балашова Проектная деятельность Дальневосточной государственной научной библиотеки в области экологического просвещения населения	23
М. А. Бастрыкина, А. В. Лепешкина Раздельный сбор? Начни с себя и пространства!	26
О. Г. Белявская Библиотека как важный институт формирования экологического мировоззрения у детей и подростков	29
О. В. Богданова Словенские ключи: экологическое путешествие по Псковскому региону с книгой и камерой.....	32
Е. Ф. Бычкова «Зеленые библиотеки»: общие тенденции и оригинальные подходы	35
Е. Ф. Бычкова «Зеленые библиотеки»: лучшие из лучших (обзор работ победителей конкурса «Международная премия ИФЛА “Зеленые библиотеки”»)	40
А. С. Восканьян, Е. Г. Пустовалова, Е. А. Трофимова Особенности реализации экологического менеджмента в детской библиотеке на примере Центральной районной детской библиотеки Централизованной библиотечной системы Кронштадтского района Санкт-Петербурга	47
Л. В. Гаврилова Росточек экознаний	50
В. С. Головачев Экологическое просвещение на базе детской библиотеки: из опыта работы Детской библиотеки № 207 им. В. В. Бианки	54
М. С. Горохова Ярославль – наш ЭкоДом.....	59
Е. С. Захарова Осознание и представление собственных ресурсов библиотеки в творческих индустриях	65
М. О. Зенина Шаги в будущее: опыт продвижения идей устойчивого развития в сфере экологии РОУНБ им. Горького.....	71

Л. Ю. Ирбулдина	
Экологическое воспитание через нетрадиционные библиографические пособия	74
А. Б. Исаева	
Опыт работы муниципальных библиотек Белгородской области по формированию экологической культуры населения	77
Е. А. Канева	
Аудиоподкаст как один из эффективных каналов распространения эколого-просветительской информации	82
А. Р. Карпова	
Комбинированные формы массовых мероприятий научно-технических библиотек в контексте организации экологической грамотности учащихся	84
С. В. Киселева	
Проектная деятельность как способ формирования экологического сознания молодежи в локальном сообществе	87
Е. В. Климова	
Тема устойчивого развития в курируемых ФАО информационных ресурсах и роль ЦНСХБ в их продвижении	91
М. А. Климова	
Обзор отечественных практик в сфере экологического просвещения и просвещения в целях устойчивого развития (по материалам конкурсов ГПНТБ России)	95
Н. С. Колесник	
Современные формы и методы продвижения экологической грамотности: актуальный опыт культурно-массовой, методической, просветительской работы	102
Н. Е. Колоскова	
Книга как повод	107
О. Н. Корчагин, Д. В. Навасардян	
Роль учреждений культуры библиотечного типа в обеспечении устойчивого социально-экономического развития Российской Федерации	111
Е. А. Костенко	
Опыт работы библиотечного издательства Южно-Сахалинской центральной городской библиотеки им. О. П. Кузнецова по выпуску книг экологической тематики	117
Е. В. Кузнецова	
Одна цель на двоих: деятельность отдела медицины и экологии в свете ЦУР	123
К. Б. Лаврова	
Модельная библиотека как инструмент развития креативной экономики	138
Е. В. Мамаева, Д. И. Каминский, А. И. Крайнева	
Библиотека и устойчивое развитие	145
Т. В. Минина	
Армавирицы спасают природу на бегу	150
О. А. Надеина	
Экологическая культура общества: эффективные практики муниципальных библиотек г. Перми	155

С. В. Некрасова	
Организация содержательного досуга молодежи в контексте экологического просвещения: опыт Донецкой республиканской библиотеки для молодежи	159
Л. Н. Пирумова	
Информационное обеспечение по экологической безопасности и устойчивому развитию в сельском хозяйстве	163
Н. П. Плотнерчук	
Эколого-краеведческий вектор просвещения населения (опыт работы Центра экологической информации Национальной библиотеки Республики Адыгея) ...	170
О. Н. Портнягина	
«И прекрасна моя родина – Алтай...»... ..	176
Л. Д. Рогожина	
Роль библиотеки в экологическом пространстве.....	183
О. А. Савватеева	
Экологическое воспитание, образование и просвещение на базе муниципальной библиотеки	186
С. Д. Сафонова	
Городская научно-практическая конференция «Экологическое просвещение в интересах устойчивого развития. Тренд на партнерство». Из опыта работы Центра экологической информации Воронежской областной универсальной научной библиотеки им. И. С. Никитина	190
Н. А. Сидорова-Моисеева	
Экологические инновации в открытом доступе	195
А. Ю. Степанова	
Опыт экологического просвещения в Башкирской республиканской специальной библиотеке для слепых им. М. Х. Тухватшина	198
М. П. Удалова	
Экофестиваль как эффективная форма просветительской работы	201
А. И. Четверикова	
Формирование экологической культуры пользователей	206
О. И. Юдинцева	
Опыт организации конференции «Инновации и “зеленые” технологии»	209

CONTENTS

<i>Tatiana V. Avraïmova and Andrey I. Safonov</i> Ecological developments in the Donbass: Bibliographic control and research popularization.....	11
<i>Anna I. Anoshkina</i> ECO-Palette art project: Integrating books and arts	16
<i>Toichibai D. Baituraev</i> The role of main types of publications in studying ecological issues in Uzbekistan	19
<i>Marina L. Balashova</i> The projects in ecological education at the Far-Eastern State Scientific Library	23
<i>Maria A. Bastyrkina and Anna V. Lepeshkina</i> Separate waste collection? Start with yourself and environment!	26
<i>Oksana G. Belyavskaya</i> Library as a significant institute to build ecological mindset in children and teenagers	29
<i>Olga V. Bogdanova</i> The Sloven springs: The ecological tour of Pskov Region with the book and camera	32
<i>Elena F. Bychkova</i> Green libraries: General trends and unique approaches.....	35
<i>Elena F. Bychkova</i> Green libraries: The best of the best (Reviewing the winner projects of IFLA Green Library Award).....	40
<i>Anna S. Voskanyan, Elena G. Pustovalova and Evgenia A. Trofimova</i> Ecological management in the children’s library: The case study of Central District Children’s Library of Kronstadtsky District Centralized Library System	47
<i>Larisa V. Gavrilova</i> Planted eco-knowledge	50
<i>Vladimir S. Golovachev</i> Ecological education in children’s library: The experience of V. V. Bianki Children’s Library No. 207	54
<i>Marina S. Gorokhova</i> Yaroslavl is our EcoHome	59
<i>Ekaterina S. Zakharova</i> The library’s awareness and presentation of its collections in art industries	65
<i>Margarita O. Zenina</i> Steps toward the future: The experience of promoting sustainable development principles in ecology by Gorky Ryazan Regional Universal Scientific Library	71
<i>Lilia Yu. Irbuldina</i> Ecological education with non-traditional bibliographies	74
<i>Alla B. Isaeva</i> Experience in educating ecological culture in Belgorod Region municipal libraries	77
<i>Ekaterina A. Kaneva</i> Audio podcasts as an efficient channel for distributing educational information in ecology	82

Alina R. Karpova	
Combined mass events at sci-tech libraries within the context of ecological literacy projects for students	84
Svetlana V. Kiseleva	
Projects to build ecological consciousness in the youth local community	87
Elena V. Klimova	
The subject of sustainable development in FAO-supervised information resources and the role of the Central Scientific Agricultural Library	91
Maria A. Klimova	
Review of the national experience of ecological education in sustainable development goals (the case study of RNPLS&T's contests)	95
Natalya S. Kolesnik	
Modern forms and methods of ecological literacy advancement: The current experience of mass cultural, methodological, educational work	102
Nina E. Koloskova	
The book as a cause	107
Oleg N. Korchagin and Diana V. Navasardyan	
The role of library-type cultural institutions in ensuring sustainable socioeconomic development of the Russian Federation	111
Elizaveta A. Kostenko	
Library's publishing books in ecology: The experience of the publisher's of Yuzhno-Sakhalinsk O. P. Kuznetsov Central City Library	117
Elena V. Kuznetsova	
One goal for two: Medicine and Ecology Department's activities in the light of SDGs	123
Klyona B. Lavrova	
The model libraries for creative economy	138
Elena V. Mamaeva, Dmitry I. Kaminsky and Alla I. Krayneva	
Libraries and sustainable development	145
Tatiana V. Minina	
The Armavirians' saving nature on the run.....	150
Olga A. Nadeina	
Community's ecological culture: Efficient practices of Perm municipal libraries	155
Svetlana V. Nekrasova	
Organizing meaningful leisure time within the context of ecological education: The experience of Donetsk Republican Library for Young Adults	159
Lidia N. Pirumova	
Information support of ecological security and sustainable development in agriculture	163
Nina P. Plotnerchuk	
The vector of local ecology education for population (The experience of the Ecological Information Center of the Adyghe Republic National Library)	170
Olga N. Potrnyagina	
«Altay is my beautiful Motherland...»	176

<i>Lyudmila D. Rogozhina</i>	
The role of libraries in ecological space	183
<i>Olga A. Savvateeva</i>	
Ecological and environmental education and ecological awareness in the municipal library	186
<i>Svetlana D. Safonova</i>	
«Ecological education for sustainable development. The partnership trend» – The city scientific and practical conference. The experience of the Ecological Information Center at I. S. Nikitin Regional Universal Scientific Library	190
<i>Nadezhda A. Sidorova-Moiseeva</i>	
Ecological innovations in open access	195
<i>Anna Yu. Stepanova</i>	
Ecological education in Bashkortostan Republican M. Kh. Tukhvatshin Special Library for the Blind	198
<i>Maria P. Udalova</i>	
Ecofestival as an effective form educational work	201
<i>Alla I. Chetverikova</i>	
Building users' ecological culture	206
<i>Olga I. Yuditseva</i>	
Organizing the conference «Innovations and green technologies»	209

**Экологические разработки в Донбассе:
библиографический учет и популяризация научных исследований**

**Ecological developments in the Donbass:
Bibliographic control and research popularization**

Т. В. Авраимова¹, А. И. Сафонов²

¹Централизованная библиотечная система для взрослых города Донецка,

Центральная городская библиотека,

Донецк, Донецкая Народная Республика, Россия;

²Донецкий национальный университет,

Донецк, Донецкая Народная Республика, Россия

Tatiana V. Avraimova¹ and Andrey I. Safonov²

¹Centralized Library System for Adults of Donetsk,

Central City Library,

Donetsk, Donetsk People's Republic, Russia;

²Donetsk National University,

Donetsk, Donetsk People's Republic, Russia

Аннотация. Проведен анализ библиографической информации об экологических разработках в Донбассе за период 2000–2022 гг. Установлено, что по тематическим рубрикам библиографического указателя можно проследить тенденции в развитии экотехнологий, формировании научных интересов и внедряемых способах охраны и оптимизации среды промышленно развитого региона. Доказана значимость использования узкоспециализированных научных разработок как первичного ресурса в популяризации исследований, а также реализации общественного экологического мониторинга. Перечислены научно-технические и социально значимые мероприятия, при объединении которых достигается требуемый эффект усиленной гармонизации сосуществования человека в природных трансформированных экосистемах.

Ключевые слова: библиография, экологическое образование, Донбасс, экологическая ботаника, мониторинг загрязнения, фитоиндикация

Abstract. Bibliographic information on ecological developments in the Donbass for the period 2000-2022 is analyzed. It was established that theme headings of a bibliographic index could be used to follow the trends in eco technologies, dynamics of scientific interests, and implemented methods of protecting and optimizing of the industrial region environment. The importance of highly specialized research results as a primary resource in research popularization, as well as public environmental monitoring, is substantiated. The authors demonstrate how through the combination of scientific, technical and socially significant measures, the effect of feasible harmonization of human coexistence in natural transformed ecosystems can be achieved.

Keywords: bibliography, ecological education, Donbass, ecological botany, pollution monitoring, phytodication

В системе современного решения вопросов экологической грамотности, рационального жизнеобеспечения, ресурсоемкости территории и выживания человечества в целом ведущее значение имеют информационные технологии, которые реализуются в рамках работы коммуникационных и научных центров развития цивилизации – библиотеках [1–5]. С 2000 г. в Донбассе поддерживается специальная программа библиографического учета публикаций, которые касаются решения экологических проблем промышленного региона (г. Донецк, его агломерация и хозяйственные объекты Северного Приазовья), с 2014 года эти вопросы перешли под юрисдикцию Донецкой Народной Республики [6].

Основная задача сформированных для рассмотрения материалов – ознакомить широкую общественность с некоторыми научными достижениями и эколого-образовательными мероприятиями, проведенными в Донбассе за последние годы.

Цель работы – установить функциональную значимость библиографических данных и социальных мероприятий научно-образовательного содержания для идентификации, обсуждения и

решения экологических проблем Донбасса. Методологически сформулированная цель может быть достижима при соответствии требованиям проведения общественного экологического мониторинга в промышленных регионах. Некоторые примеры осуществления образовательной деятельности в эколого-биологических вопросах являются аспектами реализации научно-просветительской работы в донецком экономическом регионе, в том числе для подготовки квалифицированных кадров в области экологии и рационального природопользования [7–9]. Сугубо научные эколого-ботанические разработки о состоянии биотопов в условиях антропогенной трансформации Донбасса представлены в международных изданиях [10, 11], а также в специализированных журналах ДНР и РФ [12, 13] – являются источником информации, который может и должен быть доступен общественности как важный ресурс знаний краеведческого содержания. Но такая научная информация должна быть грамотно представлена общественности. В целенаправленной системе управленческих механизмов оптимизации техногенных сред эти данные также важны и для органов исполнительной власти, в первую очередь Государственного комитета по экологической политике и природным ресурсам при Главе Донецкой Народной Республики. Устойчивость природных экосистем, их резистентность к факторам антропогенного влияния также представляет актуальный научный интерес на международном уровне [14, 15]. И в таких условиях интеллектуальная программа стремится соединить узкоспециализированные и малодоступные для широкой общественности высокие технологии с процессами адекватного информирования о данных реального состояния территорий для регулирования комфортного проживания местного населения.

На сегодняшний день коллективами всех библиотек ДНР и университетов готовится к изданию 5-й выпуск библиографического указателя публикаций о Донбассе на экологическую тематику. Если в каждом из первых четырех выпусков проанализированы от 410 до 873 источников информации, то в разрабатываемом пособии за 2019–2022 гг. уже содержится более 1095 описаний. Введена новая тематическая рубрика «Экология в условиях военных действий». В 4-м выпуске библиографического указателя (2014–2017 гг.) на странице научного редактора было отмечено, что подготовленный библиографический продукт может рассматриваться как полноценное справочное и информационно-аналитическое пособие для экологов, историков научной мысли и технического прогресса, а также всех неравнодушных людей, интересующихся судьбой донецкого региона; успехи ученых, педагогов и работников государственных экологических служб в период с 2014 года – это прямое доказательство высокого профессионализма, преданности своему делу и несломленного духа народа Донбасса [6]. За эти годы в мировой научной среде возникли новые издания, ставшие на сегодня уже имиджевыми и традиционными для образовательных центров региона, например, «Донецкие чтения», «Инновационные перспективы Донбасса». Закрепились и преобразовались в своем содержании прежние периодические издания, например, «Проблемы экологии и охраны природы техногенного региона»; профильные экологические конференции, например, «Охрана окружающей среды и рациональное использование природных ресурсов», совместные конференции с учреждениями России.

В библиографической статистике отмечены устойчивые тенденции к увеличению количества научных и методических работ в рубрике «Экологическое просвещение и образование», «Оценка и мониторинг состояния окружающей среды». Важную образовательную функцию также выполняет эколого-просветительская работа в национальных природных парках, что отражается в разделе «Заповедное дело». Всегда актуальны для Донбасса темы промышленного загрязнения водной, воздушной и почвенной сред, переработки и утилизации отходов производства. Пользуясь стратегическим анализом нового выпуска библиографического указателя, подготовлены рекомендательные запросы на увеличение отечественных разработок в области биотехнологий очистки, озеленения, рекультивации и рационального природопользования. Существенным образом процесс был заморожен из-за социально-политического конфликта в регионе и отсутствия прямого законодательства для патентования учеными их разработок.

В числе эколого-образовательных и эколого-просветительских мероприятий для подготовки специалистов в сфере охраны окружающей среды и популяризации научных знаний среди населения за 2021 год проведены:

- 1) научно-просветительские семинары: традиционный семинар «Наука – первокурснику» – еженедельно по вторникам студенты под руководством кураторов кафедр представляли научно-образовательные доклады по актуальным темам работ исследовательских лабораторий; научный

семинар для студентов и учителей «Экологические и ботанические разработки в Донбассе: мониторинг, ресурсные технологии, фитодизайн» входит в перечень научно-технических мероприятий ДонНУ, приуроченных ко Дню науки в Донецкой Народной Республике; цикл научно-познавательных семинаров в рамках рассмотрения прогрессивных эколого-эволюционных идей в науках о жизни: адаптация, гонка вооружений (коэволюция), технологии и стратегии выживания;

2) открытые лекции в республиканских библиотеках: «Библиофундамент жизни», «Педагогика в стиле ЭКО-ЭВО»; интерактивная лекция от ученых кафедры ботаники и экологии «Флора Донбасса: систематика и экология»;

3) специализированные экскурсии в ботаническом музее биологического факультета ДонНУ в период недели науки «Эколого-ботанические исследования в Донбассе: история и современность»;

4) самая масштабная студенческая олимпиада естественнонаучного профиля в ДНР – VI Республиканская олимпиада по учебной дисциплине «Экология»; участники – студенты 12-ти высших учебных заведений; использован ресурс специального издания для экологической олимпиады в республике [16];

5) на кафедре ботаники и экологии провели мастер-классы по формированию миниатюрных композиций с элементами фитодизайна, прошли обзорные лекции на темы ландшафтного дизайна и озеленения промышленных городов;

6) презентация нового издания Вестника Студенческого научного общества Донецкого национального университета. Т. 1. – раздел «Биологические науки. Экология». По результатам исследовательских работ студентов биологического факультета опубликовано 42 статьи; утверждение на Ученом совете ДонНУ новых выпусков научно-практического журнала «Проблемы экологии и охраны природы техногенного региона», в рубриках «Флора, экология и охрана растительного мира», «Фауна, экология и охрана животного мира», «Физиология и экология растений, микология» опубликовано 36 статей ученых ДНР, в том числе студентов и аспирантов биологического факультета ДонНУ;

7) научные конференции:

– Донецкий национальный университет провел VI Международную научную конференцию «Донецкие чтения 2021: образование, наука, инновации, культура и вызовы современности». В программу секции «Биологические и медицинские науки, экология» включено 119 докладов в рамках работы пяти подсекций: биофизики, ботаники и экологии, зоологии и экологии, физиологии и биохимии растений и грибов, физиологии человека и животных – на всех кафедрах биологического факультета ДонНУ. В работе секции приняли участие всего 197 ученых: представители 10 организаций Донецкой Народной Республики, 13 научных и образовательных организаций России, а также ученые других государств: Луганская Народная Республика, Республика Таджикистан, Республика Южная Осетия, Приднестровская Молдавская Республика;

– на кафедре ботаники и экологии организована работа секции «Фитооптимизация техногенной среды и охрана растительного мира» XV Международной научной конференции «Охрана окружающей среды и рациональное использование природных ресурсов»; 56-я региональная научная конференция студентов и аспирантов «Биологические науки. Экология», «День науки» на биологическом факультете по ботанико-экологическим направлениям реализации исследовательских работ в рамках подготовки дипломных и магистерских диссертаций: инвентаризация растительного материала природных и антропогенных экотопов, фитодизайн и ландшафтная архитектура, альгоиндикация, палинология и эмбриология растений, механизмы адаптации растений к техногенным условиям Донбасса;

– работа VI Международной научной конференции «Проблемы промышленной ботаники индустриально развитых регионов», конференция прошла в рамках мероприятий Года науки и технологий в Российской Федерации, организаторы мероприятия: Кузбасский ботанический сад Федерального исследовательского центра угля и углекислоты СО РАН и Сибирский Федеральный Научный Центр Агробиотехнологий РАН;

– участие сотрудников и студентов биологического факультета в научно-технических мероприятиях: XIX Всероссийская научно-практическая конференция с международным участием «Биодиагностика состояния природных и природно-техногенных систем» в Вятском государственном университете и V Международная научная конференция «Проблемы экологического образования в XXI веке» во Владимирском государственном университете.

За 2021 г. сотрудниками кафедры ботаники и экологии ДонНУ совместно с республиканскими библиотеками реализованы социально-образовательные мероприятия по экологии: 28 выступлений на радио, 11 – на ТВ, 34 статьи в новостной ленте ДонНУ о научной работе кафедры, мастер-классы, популяризаторские лекции в центральных библиотеках ДНР, более 120 экскурсий в музей кафедры, прошли два периода педагогической практики в феврале и сентябре со всеми запланированными научно-образовательными проектами школ («Сохраним первоцветы», конкурсы фотографий и рисунков на природоохранную тематику, агит-бригады, конкурсы литературного мастерства и пр.), а также единичные инициативные экспедиции по сбору растительных материалов в ДНР в рамках научной темы кафедры по экологическому фитомониторингу в Донбассе.

Все перечисленные мероприятия являются доказательством реализации программы по эколого-просветительской работе в регионе: посредством научных основ познания природы к общественному обсуждению и пониманию закономерностей функционирования живой материи в условиях антропо- и техногенеза.

В числе образовательных экологических задач реализуется и подготовка специальных учебных пособий, методических разработок, например, по профориентационной работе для школьников и студентов [17], экологическому мониторингу [18]. Открыта серия научно-образовательных акций: «Ученые-биологи, экологи, ботаники Донбасса как пример реализации жизненной стратегии в воспитательно-нравственных ориентирах и ценностях», например, в 2021 г. в связи со 115-летием со дня рождения Ф. Л. Щепотьева [19], в 2022 г. – 100-летием М. Л. Ревы [20].

Важно отметить, что именно благодаря научно-исследовательской работе в регионе общественность имеет возможность получать достоверную первичную информацию о состоянии окружающей среды, предпринимать необходимые действия по оптимизации условий жизни. На примере данных о частоте встречаемости охраняемых видов растений и животных, уровнях загрязнения воздуха, почв и растений токсическими элементами, местах массового цветения аллергенных видов растений и пр. обязательным образом получается рациональная картина функционирования урбанизированной среды. Благодаря ученым донецкого края за последние 5 лет создано 12 объектов природно-заповедного фонда – охраняемых объектов, в которых ведется образовательная и просветительская деятельность; локально зафиксировано более 380 случаев экологического правонарушения по работе предприятий – источников загрязнения, складирования и размещения опасных и вредных отходов производства; специальная экологическая сеть фито мониторингового назначения в Центральном Донбассе позволяет регистрировать изменения всех антропогенных геохимических нарушений, знания о которых важны для людей, проживающих в непосредственной близости к источнику опасности.

Бесспорным фактом остается на сегодня констатация ботанико-экологического опыта по мониторингу природных сред в Донбассе как единственного в период социально-политического конфликта (2014-2022 гг.) широкомасштабного непрерывного эксперимента независимой экспертизы состояния природных экосистем в регионе.

Таким образом, реализуемые научные работы в Донбассе являются не только объектом интеллектуальной собственности, но и основой для широкомасштабного просвещения, в том числе благодаря проводимому библиографическому анализу и непосредственной работы с населением.

Список источников

1. Библиотеки и экологическое просвещение: теория и практика: Сборник докладов онлайн-конференции под эгидой Международного профессионального форума «Книга. Культура. Образование. Инновации», Москва, 28 октября 2020 г. – Москва: Государственная публичная научно-техническая библиотека России, Неправительственный экологический фонд им. В. И. Вернадского, Национальная ассоциация «Библиотеки будущего», 2020. – 316 с. – ISBN 978-5-85638-227-2.
2. Бычкова, Е. Ф. «Экологическая информация и экологическая культура» – Третья международная конференция по актуальным вопросам экологического просвещения: обзор работы / Е. Ф. Бычкова // Научные и технические библиотеки. – 2022. – № 1. – С. 147–160. – DOI: 10.33186/1027-3689-2022-1-147-160.
3. Климова, М. А. Вебметрическое исследование функционирования экологического раздела интернет-сайта ГПНТБ России / М. А. Климова, Е. Ф. Бычкова // Научные и технические библиотеки. – 2018. – № 12. – С. 96–107. – DOI: 10.33186/1027-3689-2018-12-96-107.

4. Проблемы экологического образования студентов / И. С. Зими́на, О. В. Полозова, М. Н. Гаврилова, С. А. Мухина // Актуальные вопросы экологии человека: социальные аспекты: Сборник научных статей участников Международной научно-практической конференции. В 3-х томах, Уфа, 15–17 мая 2017 г. / отв. ред. Г. М. Хасанова. – Уфа: Автономная некоммерческая организация «Исследовательский центр информационно-правовых технологий», 2017. – С. 215–219.
5. Improving the performance of social assisted search in library information systems / P. S. Petrov, G. P. Dimitrov, S. S. Parusheva // 4-th international multidisciplinary scientific conference on social sciences and arts sgem 2017: conference proceedings, Albena, Bulgaria, 24–30.08.2017. – Sofia, 2017. – P. 311–318. – DOI: 10.5593/sgemsocial2017/41/S17.039.
6. Экология в Донецкой Народной Республике (2014–2018 гг.): библиогр. указ. Вып. 4. / М-во культуры Донецкой Народной Республики, ГУК «Донец. респ. универс. науч. Библиотека им. Н. К. Крупской», ГОУ ВПО «Донец. нац. ун-т»; сост.: Л. Г. Купесок, Л. П. Сви́ркова; науч. ред. А. И. Сафо́нов. – Донецк, 2019. – 87 с.
7. Сафо́нов, А. И. Преемственность экологического образования в системе «школа – университет – предприятие» / А. И. Сафо́нов // Экологическая ситуация в Донбассе. М.: Изд-во МНЭПУ, 2016. Т. 1. – С. 151–154.
8. Сафо́нов, А. И. Специфика образовательных технологий на кафедре ботаники и экологии ДонНУ при подготовке студентами выпускных квалификационных работ / А. И. Сафо́нов // Развитие интеллектуально-творческого потенциала молодежи: из прошлого в современность: Материалы I Международной научно-практической конференции, Донецк, 08 февраля 2018 года. – Донецк: ДонНУ, 2018. – С. 274–275.
9. Сафо́нов, А. И. Специфика подготовки учебно-методической продукции ботанико-экологического содержания для научной библиотеки ДонНУ / А. И. Сафо́нов // Донецкие чтения 2019: образование, наука, инновации, культура и вызовы современности: Материалы IV Международной научной конференции, Донецк, 31 октября 2019 года. – Донецк: ДонНУ, 2019. – С. 294–297.
10. Safonov, A. Ecological scales of indicator plants in an industrial region / A. Safonov // BIO Web Conf. – Vol. 43. 03002. – 2022. <https://doi.org/10.1051/bioconf/20224303002>
11. Safonov, A. Ecological phytomonitoring in Donbass using geoinformational analysis / A. Safonov, A. Glukhov // BIO Web Conf. – Vol. 31, 00020. – 2021. <https://doi.org/10.1051/bioconf/20213100020>
12. Сафо́нов, А. И. Эмпирика фитоквантификации антропогенно трансформированной среды / А. И. Сафо́нов // Проблемы экологии и охраны природы техногенного региона. – 2021. – № 3–4. – С. 42–47.
13. Сафо́нов, А. И. Тератогенез растений-индикаторов промышленного Донбасса / А. И. Сафо́нов // Разнообразии растительного мира. – 2019. – № 1 (1). – С. 4–16. DOI: 10.22281/2686-9713-2019-1-4-16
14. Nuttle, T. Supporting education about environmental sustainability: Evaluation of a progressive learning route for qualitative models / T. Nuttle, A. Bouwer // Ecological Informatics. – Vol. 4, Iss. 5–6, 2009. – P. 396–404. – ISSN 1574-9541, <https://doi.org/10.1016/j.ecoinf.2009.09.005>
15. Sageena, G. Chapter 22 – Biomonitoring of heavy metals contamination in soil ecosystem / G. Sageena, K. Khatana, J. K. Nagar. // Hazardous and Trace Materials in Soil and Plants. – Academic Press. – 2022. – P. 313–325, ISBN 9780323916325. – <https://doi.org/10.1016/B978-0-323-91632-5.00019-7>
16. Олимпиада по дисциплине Экология: учебник / сост. А. И. Сафо́нов. – Донецк: ДонНУ, 2018. – 458 с.
17. Специализация на кафедре ботаники и экологии ДонНУ: справочно-методическое пособие / сост. А. И. Сафо́нов. – Донецк: ДонНУ, 2021. – 52 с. <http://repo.donnu.ru:8080/jspui/handle/123456789/4867>
18. Экологический мониторинг: учебник / сост. А. И. Сафо́нов, Н. С. Мирненко. – Донецк: ДонНУ, 2021. – 478 с. <http://repo.donnu.ru:8080/jspui/handle/123456789/4869>
19. Горецкий, О. С. К 115-летию выдающегося биолога Федора Львовича Щепотьева (1906–2000) / О. С. Горецкий, Т. П. Столярова, А. И. Сафо́нов // Историко-биологические исследования. – 2021. – Т. 13, № 4. – С. 169–183. DOI: 10.24412/2076-8176-2021-4-169-183
20. Сафо́нов, А. И. Структурные аспекты оптимизации и фитоиндикации ландшафтов Донбасса (к 100-летию профессора М. Л. Ревы) / А. И. Сафо́нов // Вестник Донецкого национального университета. Серия А: Естественные науки. – 2022. – № 1. – С. 135–140.

Арт-проект «ЭКО-Палитра»: интеграция книги и искусства ECO-Palette art project: Integrating books and arts

*А. И. Аношкина
Национальная библиотека им. А. С. Пушкина
Республики Мордовия,
Саранск, Россия*

*Anna I. Anoshkina
A. S. Pushkin National Library
of the Republic of Mordovia,
Saransk, Russia*

Аннотация. Доклад посвящен уникальному опыту работы специалистов Национальной библиотеки им. А. С. Пушкина по экологическому воспитанию подрастающего поколения. Основанный шестнадцать лет назад экологический клуб «Зеленая гостиная» действует в библиотеке и сейчас. Автор рассказывает, как многолетнее сотрудничество библиотеки и Детской экологической организации «Зеленый мир» помогает формировать экологическое мировоззрение молодежи во время цифровых технологий.

Ключевые слова: экология, грант, детская экологическая организация, арт-проект, библиотека

Abstract. The author examines the unique experience of library specialists in ecological education of the young. Its ecological club named «The Green Guest Room» has been running for 16 years. The long-time cooperation between the Library and the children's ecological organization «The Green World» contributes to developing the ecological outlook in the young in the era of digital technologies.

Keywords: ecology, grant, children's ecological organization, art project, library

Президентский фонд культурных инициатив в 2022 году поддержал арт-проект «ЭКО-Палитра». Инициировали проект Национальная библиотека им. А. С. Пушкина Республики Мордовия, Детская экологическая организация «Зеленый мир», Детская художественная школа № 1 им. П. Ф. Рябова г. Саранска.

Считаем эту победу заслуженной и закономерной. И вот почему.

Работа по формированию экологического мировоззрения у молодежи – одно из основных направлений деятельности Национальной библиотеки им. А. С. Пушкина с 2006 года, когда библиотекари поддержали основателя и руководителя Детской экологической организации «Зеленый мир» Вячеслава Михайловича Смирнова. Он выступил с инициативой создать в библиотеке творческое любительское объединение «Экологический клуб «Зеленая гостиная»» в рамках «Зеленого мира». Педагог утверждал, что экологическое воспитание подрастающего поколения неразрывно должно быть связано с книгой – художественным словом и изобразительным искусством.

И вот уже 16 лет в Национальной библиотеке им. А. С. Пушкина РМ каждое последнее воскресенье месяца собираются члены клуба «Зеленая гостиная» на встречи по намеченной этноэкологической программе. Формы встреч разнообразные: устные журналы, беседы, конкурсы, дискуссии, информационные обзоры, публичные лекции, в которых принимают участие ученые и писатели, студенты и журналисты, краеведы, специалисты народного хозяйства РМ.

Сменилось не одно поколение зеленомировцев, но неизменно каждое заседание «Зеленой гостиной» опирается на классические произведения писателей и на труды ученых, в которых затронуты проблемы охраны растительного и животного мира.

Заседания «Зеленой гостиной» проходят не только в библиотеке. У экоклуба много выездных мероприятий, цель которых – в процессе экологического воспитания ориентироваться на краеведческий принцип, потому что мы убеждены: важно знать и изучать не только глобальные экологические проблемы, но и региональные, местные. Как правило, такие проекты реализуются в летние каникулы.

Чтобы продолжить работу с молодежью над этим актуальным направлением в наше время цифровых технологий и был разработан интегрированный арт-проект «ЭКО-Палитра».

Благодаря данному проекту молодое поколение Мордовии через искусство прикоснется к вопросам сохранения природного и культурного достояния своего региона, сумеет понять причины и механизмы возникновения экологических проблем, и способы их рационального разрешения.

Проект призван охватить весь спектр возможностей библиотеки, художественной школы и общественной организации – и все это нашло отражение в названии проекта: Э – экология, К – культура, О – образование, П – Просвещение – «ЭКО-Палитра».

В мае в Национальной библиотеке им. А. С. Пушкина на заседании клуба «Зеленая гостиная» состоялась торжественное открытие проекта. Художественно-музыкальная встреча «Невыдуманные рассказы о природе» дала уверенный старт проекту. Авторы «ЭКО-Палитры» представили концепцию проекта, познакомили аудиторию с целями и задачами, рассказали о календарном плане мероприятий.

В торжественной обстановке был объявлен первый конкурс пленэрных работ – «Монь Мاستором!» («Мой Край!»). Цель пленэрных работ – развивать художественные знания и способность видеть красоту окружающего мира. Данное направление частично уже реализовано во время летних экспедиций.

Пленэрные занятия – это художественно-изобразительный блок проекта.

Первые работы были сделаны на XXVIII Межрегиональных экологических сборах «Сура-2022». Экомероприятие прошло на базе детского оздоровительного лагеря «Орбита» в с. Сабаево Кочкуровского района. Зеленомировцы ежедневно выходили на пленэры, где под руководством опытных наставников совершенствовали свои навыки в живописи, графике.

О специфике работы на пленэре рассказала преподаватель МБУДО «Детская художественная школа № 4» Н. А. Рыбина на цикле занятий «Гармония Земли». Для зеленомировцев были организованы оригинальные мастер-классы, которые провели профессионалы: директор Детской художественной школы № 1 им. П. Ф. Рябова заслуженный работник культуры Республики Мордовия О. И. Акимова; директор Детской художественной школы № 4 Л. В. Скворцова. Ребята рисовали в разных техниках карандашами, акварельными красками, гуашью.

Самостоятельно зеленомировцы работали на VII экологической экспедиции «Заповедными тропами – 2022», которая проходила в Мордовском государственном природном заповеднике им. П. Г. Смидовича. Участники «ЭКО-Палитры» привезли рисунки, выполненные на пленэре с учетом рекомендаций преподавателей.

На Республиканский экологический сбор «Алатырские дали – 2022», который прошел в Национальном парке «Смольный», занятия на пленэре вела преподаватель Детской художественной школы № 1 им. П. Ф. Рябова О. А. Грачева. Первыми зрителями вернисажа под открытым небом стали участники экосбора. Они увидели «Смольный» глазами юных художников.

Итоги трех экспедиций авторы проекта подведут на конкурсе-выставке рисунков «Монь Мастором!» («Мой Край!»). Работы будут экспонироваться в Национальной библиотеке им. А. С. Пушкина.

Второй блок проекта, поддержанного Президентским фондом культурных инициатив, – краеведческий.

Цикл мероприятий посвящен культуре мордовского народа. Главное направление этого блока – тема экологии и природы в литературе, интерпретация темы в художественных образах. Несколько занятий экологического клуба «Зеленая гостиная» будут посвящены мордовскому фольклору, русским и мордовским писателям, и поэтам.

В рамках работы клуба и на площадках партнеров, пройдут мероприятия в формате лекториев, интеллектуальных игр, литературных марафонов. Юная аудитория будет знакомиться с миром мордовской мифологии, произведениями писателей и поэтов русской литературы, мордовских авторов, которые посвящали свое творчество природе. Итогом заседаний «Зеленой гостиной» этого блока станет конкурс-выставка рисунков «В гостях у Масторавы» на площадке Национальной библиотеки им. А. С. Пушкина.

Итоги арт-проекта подведем на II городском экологическом семейном фестивале. Будет издан каталог рисунков по итогам конкурсов «Монь Мастором!» («Мой Край!») и «В гостях у Масторавы».

Арт-проект «ЭКО-Палитра» находится в кульминации. Уникальность его обуславливается синтезом концепций природопознания и культурологии в комплексном образовательно-просветительском продукте. Надеемся, наш опыт заинтересует коллег.

Сегодня общеизвестно, что, не формируя экологическую культуру, невозможно решать экологические проблемы. В Федеральных законах «Об охране окружающей природной среды», «Об образовании» изложены предпосылки для формирования системы экологического просвещения населения, первое звено которой – воспитание экологической культуры у молодежи. И библиотеки, в частности Национальная библиотека им. А. С. Пушкина РМ, стали значимой частью общей системы экологического образования и просвещения в России.

Еще в 90-е годы XX века, задолго до современного экологического бума – всевозможных акций, форумов, широкой популяризации экологических знаний и культуры в дошкольных учреждениях и школах В. М. Смирнов сформулировал главный принцип экологического воспитания, которого придерживаются библиотекари и руководители «Зеленого мира»: «Ничего не изменится в лучшую сторону в нашей стране, пока мы не вложим в души детей любовь и заботу о природе, а в их головы – экологическое сознание. Ребенок никогда не будет стремиться вернуть чистоту реке, если она не протекает через его сердце».

**Роль основных типов и видов изданий
в изучении экологических вопросов Узбекистана**

**The role of main types of publications
in studying ecological issues in Uzbekistan**

Т. Д. Байтураев

*Государственный институт искусства и культуры Узбекистана,
Ташкент, Республика Узбекистан*

Toichibai D. Baituraev

*Uzbekistan State Institute of Arts and Culture,
Tashkent, Republic of Uzbekistan*

Аннотация. Перечислены основные типы и виды изданий, в которых рассматриваются вопросы экологии Узбекистана. Изучается читательский адрес этих изданий, а также роль научно-популярных изданий в воспитательной работе в учебных заведениях.

Ключевые слова: цель, тип, вид издания, наука, техника, природа

Abstract. Main types of ecological publications in Uzbekistan are studied. The readership of these publications is analyzed. The role of popular publications in morale-building and educational work in educational institutions is discussed.

Keywords: goal, type, form, publications, science, technology, engineering, nature

С середины 70-х годов XX века почти во всех областных библиотеках Республики Узбекистана были подготовлены бюллетени «Литература по естествознанию и сельскому хозяйству», в Самаркандской и Ферганской областных библиотеках они воспроизведены на ротапринте и ротаторе, а в других библиотеках воспроизведены от 50 до 100 экземпляров на пишущих машинках, они раздавались читателям, организациям и учреждениям страны. Сейчас, благодаря внедрению новых информационных технологий в деятельность библиотек, появилось больше возможностей в выполнении ими своей работы в этом плане, то есть издания по экологии могут вводить в библиографические указатели и справочники, составленные в ЭВМ, воспроизводить и распространять их в произвольном порядке, сколько угодно копий.

В годы независимости в Узбекистане были изданы научные труды по вопросам экологии доцента Ш. С. Закирова «Основы ландшафтоведения» (1994, 2010), «Антропогенное и прикладное ландшафтоведение» (1998), «Естественная география малых территорий» (1999). Эти издания по ландшафтоведению, являющемуся важной частью естественной географии данной территории. На основе анализа большого массива научной и учебной литературы выделяет ландшафтные (природные) компоненты и ландшафтообразующие факторы; морфологическая структура, динамика и развитие ландшафта; развития географической коры, глубоко изучил связанные с ней научные воззрения, выдвинуты ряд новых научных взглядов данного автора. Эти издания являются научным изданием, так как автор является членом отдельной кафедры университета, они предназначены студентам, магистрантам, докторантам и научным работникам вузов и поэтому эти издания могут изучается как учебные здания [1].

Позднее были опубликованы «История географии: от Эратосфена до Кошгари» (2012) в соавторстве с Б. Ю. Егамовым, «История географии» (2015) в соавторстве с Х. Р. Тошевым. Его скромное научное наследие используется как важный и богатый источник для научных исследований в годы независимости.

В годы независимости доцент П. Н. Гуломов продолжил свои исследования по вопросам научного анализа взаимоотношений человека и природы, создания географических основ природопользования, эффективного использования природных ресурсов, организации хозяйственной деятельности человека на основе законов природы, истории, географии, топонимии и географической терминологии. По этому содержанию он также провел значительную работу по созданию учебной литературы нового поколения.

Изданы следующие его труды по данному содержанию: «Топонимия и географическая терминология» (2000), «Человек и природа» (2009), «Естественная география Средней Азии» (2002). Такие издания состоят из информационных материалов о показателях научно-технического прогресса, научно-исследовательских работах специалистов, работах ученых по их составу, содержанию, характеру и значимости. В этих трудах изучаются труды по истории науки, изданные в многотомном, сборном виде. По этой тематике в стране изданы монографии, материалы научных конференций, симпозиумов, конгрессов и других организации.

Научно-популярные издания по этому содержанию описывают достижения и новости в области науки, техники и культуры языком и стилем, понятным широкому кругу читателей, кроме специалистов. Они ориентированы на широкий круг читателей, через изучения этих изданий читатели могут повысить уровень своих знаний, ознакомятся с современными достижениями науки и техники, приобретут навыки самостоятельного обучения вопросам экологии.

В других вузах страны также были изданы научные, учебные книги по таким направлениям как «Теплотехника», изданная в Ташкенте в 2008 году, авторы издания Т. С. Худойбердиев, Б. П. Шаймарданов, Р. А. Абдурахманов, А. Н. Худоев, Б. Р. Болтабоев; «Детали машины», изданная в Ташкенте в 2008 году, автор издания Шубидов Шорахмат Аскарлович; «Основы мелиорации», изданная в Ташкенте в 2008 году книга Мухамедова Азата Кадыровича и Маматкулова М. Помимо ведения углубленных научных исследований и заслуженной педагогической деятельности они написали 3 учебника по географии для студентов общеобразовательных и средних специальных учебных заведений, студентов высших учебных заведений, 4 учебных пособия для студентов-географов и издали 4 монографии. Научно-популярный труд «Чудеса природы», опубликованный в 2009 году, был тепло встречен широким кругом читателей страны. В библиотеках и учебных заведениях по этим направлениям это научно-популярное издание пользуется большим спросом.

К учебным изданиям относятся учебные программы, учебники, методические пособия, учебно-методические пособия ТИИМСХ, демонстрационные материалы и по содержанию они являются отраслевой или специальной литературой по вопросам экологии. Такие издания: «Использование гидромелиоративных систем», авторы Базаров Ф. А., Базаров Р. Х., изданное в Ташкенте в 2009 году; «Гидротехнические сооружения» том 1, авторы М. Бакиев, И. Меджидов, Б. Носиров, изданное в Ташкенте в 2008 году; «Геометрия рисования», автор Ш. Абдурахманов, изданное в Ташкенте в 2005 году; «Основы государственного кадастра», авторы Ярмадова Д. С., Бобожонов А.Р., Рахимов А. Р., изданное в Ташкенте в 2014 году. Также в библиотеке вуза имеются следующие книги по вопросам экологии: Епифанова Е. А. Экологическая основа природопользования. Краткий курс лекций. Оренбург. ГОУ ОГУ. 2003. 55 с., Васильева Б. Э. Экономика природопользования. Учебно-методический комплекс. Минск. 2002. Предназначены для учащихся и студентов школ, колледжей-лицеев, высших учебных заведений, слушателей курсов повышения квалификации и преподавателей.

В настоящее время в Узбекистане также создаются электронные учебники. Таковыми являются книга доцента А. А. Сагатова, который осуществляя напряженную педагогическую деятельность, проводил исследования по вопросам природно-географического районирования территории Узбекистана в целях градостроительства, оценки местности с точки зрения строительства различных сооружений, классификации естественно-географические методы исследования. Издал учебную литературу для студентов вузов следующей тематики, это: «Конкурсные задания по географии» (1993 г.), «Конкурсные задания по геоморфологии» (1995 г., в соавторстве), «Основы геологии» (2000 г., в соавторстве), «Естественно-географические исследования. Методы» (2001).

Доцентом Национального университета Узбекистана П. Н. Гуломовым были изданы 6 учебников по географии для общеобразовательных школ, 3 методических пособия для учителей, около 10 пособий для студентов географических высших учебных заведений, 8 методических пособий для студентов и преподавателей. Его учебники, созданные для общеобразовательных школ, неоднократно становились победителями конкурса «Лучший учебник», «Географический атлас Узбекистана», изданный совместно с профессором Т. Мирзалиевым и рядом других авторов. Он был признан победителем конкурса «Автор лучших учебников» 2000 года.

Его аннотированный словарь терминов и понятий школьной географии (1994 г.), выпущенные для школьников используется учениками и учителями школ через школьные библиотеки. Это

выпущенное им одним автором издание до сих пор остается наиболее широко используемым словарем вопросов экологии.

Эффективная деятельность П. Н. Гуломова была признана достойной и ему была присуждена государственная премия деятеля народного просвещения, служившего в Узбекистане.

Он впервые годы независимости принимал активное участие в геолого-геоморфологических исследованиях и закладке нескольких зон отдыха на юге Чарбогского водохранилища, района запруды Ходжимушкетского водохранилища, баз отдыха, катания на лыжах, пансионатов в местности Белдирсай, Таллимарджонского участка КЭС в Кашкадарье.

В 2005 году издан учебник «Общие знания о земле» в соавторстве с А. Зайнутдиновым. С первых лет государственной независимости в географы-натуралисты привлекались молодые специалисты. Учебник доцента А. А. Сагатова «География (Естественная география материков и океанов)», предназначенный для учащихся 6-х классов общеобразовательных школ, издавался шесть раз. В состав авторов учебника входят профессора-педагоги нового поколения, такие как Н. И. Са-битова, З. С. Саидкаримова, Р. Юсупов, М. Т. Миракмалов, позднее дополненный Ш. М. Шариповым, Х. Б. Никадамбаевой, Н. Т. Шамуратовой, Б. Ю. Егамовым, Р. А. Ибрагимовой. Наряду с ведением педагогической деятельности в университете они успешно продолжают научные исследования в различных областях естественной географии, как и их преподаватели. Также этими авторами был издан учебник «География» (2013, 2017) в соавторстве доцента Миракмалова М. Т. с Гуломовым П. Н.

Литература по профессиональному производству – это литература, посвященная технологии, технике и организации производства в различных сферах народного хозяйства. Научные исследования в области – это: в 2008 году в Ташкенте была выпущена книга «Агроинженерия», авторы Я. А. Аширбеков, И. Г. Горлова; «Сварочные работы», автор Н. Бекмуротова. 2002 г.; «Сантехнические работы», Н. Бекмуротова. 2002 г.; «Гидрометрия», автор А. Г. Ходзинская, Москва 2015 г.; «Задние мосты универсально-пропашных тракторов хлопкового назначения», авторы А. А. Ахметов, И. И. Усманов, 2014 год.

В настоящее время производственная литература состоит из литературы, практически выражающей идеи независимости и национальной идеологии. Например, «Андижанский метод в хлопководстве: посев семян под пленку и его эффективность: руководство для хлопкоробов» (Нукус, 1997); А. Сафарова «Предприниматель из Хорезма» (Т., 1995); «Местная промышленность Андижанской области: на пути к подъему» (Андижан, 1995 г.); сборник фильмов и очерков О. Омонова «Огненные люди» (Т., 2003) о работниках Мубаракского газоперерабатывающего завода и предприятия «Муборакнефтегаз»; «Кашкадарья накануне независимости. 1986-1989 годы» (Т., 2003) П. Равшанова. В качестве примера можно привести книгу Р. Джуманазарова и А. Собирова «Туямойн ва туямойинликлар» (Урганч, 2003) и другие подобные издания [3].

Справочные издания содержат четкие и краткие сведения научно-практического характера, расположенные в порядке, удобном для поиска искомой информации. Среди распространенных видов справочных изданий – энциклопедии, словари, справочники, календари, путеводители и другие издания.

Узбекские лексикографы с 1981 г. подготовили 2-х томный энциклопедический словарь, медицина, кулинария, дети, хозяйство, здравоохранение, трудовое право, 2-х томный энциклопедический словарь, 2-х томный русско-узбекский словарь, узбекско-русский словарь, на русском языке, Республика Узбекистан, Хлопок, 2005 г. Издана двухтомная энциклопедия «Анатомия человека».

«Национальная энциклопедия Узбекистана» – первая универсальная национальная энциклопедия Республики Узбекистан, изданная 4 сентября 1996 года на основании постановления Кабинета Министров Республики Узбекистан «Об издании Комуса Республики Узбекистан».

Общий объем Узбекской Национальной Энциклопедии – 1600 издательско-учетных листов, дано около 69000 статей, более 12000 фотографий и оформлений, около 1000 карт, 150 цветных карт. Наряду со статьями о самоуверенности давались и статьи общечеловеческого значения. В каждом томе давалось 125-130 издательских листов материала; около 800-1200 – декорации, цветные и черно-белые картинки, карты; в составлении энциклопедии приняли участие более 800 авторов и рецензентов.

В 1997 году вышла в свет универсальная энциклопедия «Республика Узбекистан».

«Национальная энциклопедия Узбекистана» состоит из 12 томов универсального характера, 2 тома энциклопедии «Анатомия человека» посвящены только одной области знаний или ее узкому направлению. Материалы расположены в алфавитном порядке.

Периодические издания – это газеты, журналы и бюллетени, которые характеризуются наличием последовательности номеров в определенном порядке на момент публикации. Слово «периодика» происходит от греческого слова, означающего периодическое, начинающееся снова, возвращающееся.

Продолжающиеся выпуски будут иметь нестандартный выходной порядковый номер в зависимости от объема собранного материала. Периодические издания являются важным источником научной информации в узкой области. Содержит отчеты, сообщения, статьи и другие материалы, связанные с научно-исследовательской деятельностью организации или учреждения. Непрерывные издания в основном издаются под общими названиями, такими как «Научные труды», «Труды», «Научные отчеты», «Известия». Каждый выход будет иметь отдельный серийный номер.

Другим видом изданий являются серийные издания, которые имеют общее содержание, направление, круг читателей, цель и выпускаются под названием общей серии. Но у каждого будет отдельный автор, отдельное имя, выходная информация. Первым видом изданий являются серийные издания, которые имеют общее содержание, направление, круг читателей, цель и выпускаются под названием общей серии.

Например

Кадастровый справочник отходническое-промысловых животных Узбекистана // Ташкент, 1992. 156 с.

Конвенция о Биологическом Разнообразии. Рио-де-Жанейро, 1992 год.

Красная книга Республики Узбекистан // Животные. Ташкент, 2003. Т.2. 238 стр.

Красная книга Республики Узбекистан // Животные. Ташкент, 2006. Т.2. Переработанное и дополненное 2-е издание. 216 стр.

Красная книга Республики Узбекистан // Растения и грибы. Ташкент, 2006. Т.1. Переработанное и дополненное 2-е издание. 287 стр.

Красная книга Республики Узбекистан // Растения. Ташкент, 1998. Т.1. 336 стр.

Красная книга Узбекской ССР // Позвоночные животные. Ташкент, 1983. Т.1. 128 стр. 14.

Красная книга Узбекской ССР // Растений. Ташкент, 1984. Т.2. 150 с

Разнообразие непериодических изданий. По назначению и характеру информации такие издания подразделяются на официальные, научные, научно-популярные, учебные, профессионально-производственные и справочные издания. Мемуары и ежедневные публикации выделены в отдельную группу.

Типы и виды изданий являются источниками в изучении вопросов экологии.

В Узбекистане имеются библиотеки разных типов и видов, в которых при проведении массовых мероприятий с этими изданиями, можно воспитать личность, которая может уважать и сохранять окружающую природу для будущего поколения.

Список источников

1. Ахунджанов Э.А. Книга и книжное дело в Узбекистане: обзор и указ. источников и литературы по книжному делу Узбекистана (1875–1977 гг.) / отв. ред. Г. Н. Чабров. – Ташкент: Узбекистан, 1978. – 67 с.
2. Табиатни муҳофаза қилиш тўғрисида Ўзбекистон Республикасининг 1992 йил 9 декабр қонуни// Ўзбекистоннинг янги қонуналари. Тошкент., «Адолат», 1993. – 126 б.
3. Турсунов Х. Экология асослари ва табиатни муҳофаза қилиш. Тошкент, «Ўзбекистон», 1997. – 226 б.
4. Тўхтаев А.С. Экология. Тошкент., Ўқитувчи, 2001. – 144б.

**Проектная деятельность
Дальневосточной государственной научной библиотеки
в области экологического просвещения населения**

**The projects in ecological education
at the Far-Eastern State Scientific Library**

М. Л. Балашова

*Дальневосточная государственная научная библиотека,
Хабаровск, Россия*

Marina L. Balashova

*Far-Eastern State Scientific Library,
Khabarovsk, Russia*

Аннотация. Доклад посвящен проектной деятельности Дальневосточной государственной научной библиотеки в области экологического просвещения и образования населения. Представлен обзор реализованных проектов в сотрудничестве с учреждениями и общественными организациями.

Ключевые слова: проектная деятельность, электронные ресурсы, заповедники, региональный компонент, сайты, экологическое просвещение

Abstract. The projects in ecological education realized by the Far Eastern State Scientific Library in cooperation with government and public organizations, are discussed.

Keywords: project activities, electronic resources, nature reserves, regional component, website, ecological education

Одним из приоритетных и перспективных направлений в работе Дальневосточной государственной научной библиотеки (ДВГНБ) является проектная деятельность, которая позволила за последние годы создать новые информационные продукты, профинансировать масштабные мероприятия, расширить круг пользователей информационными ресурсами нашей библиотеки, наладить сотрудничество с новыми партнерами.

В 2020 году был реализован проект по созданию электронного ресурса «Заповедники онлайн», который стал одним из победителей в Конкурсе грантов от Федерального Агентства по делам молодежи (Росмолодежь) в 2019 году. Ресурс был разработан сотрудниками отдела «Хабаровский региональный центр с доступом к ресурсам Президентской библиотеки им. Б. Н. Ельцина» ДВГНБ. «Заповедники онлайн» (<http://zapovedniki-online.ru/>) – это эколого-просветительский ресурс с краеведческой направленностью. По итогам проекта была создана мультимедийная общедоступная база данных заповедников, национальных парков и заказников Хабаровского края, в которую вошла подробная информация о заповедных территориях, включая карты, фото- и видеоматериалы о представителях флоры и фауны в их естественной среде обитания и другом биоразнообразии этих труднодоступных территорий края. В ресурсе была собрана информация по всем 13 особо охраняемым природным территориям федерального значения Хабаровского края, среди которых национальные парки «Ануйский», «Шантарские острова», заповедники: «Болоньский», «Большехецирский», «Ботчинский», «Буреинский», «Джугджурский», «Комсомольский», а также заказники: «Баджалский», «Ольджиканский», «Тумнинский», «Удыль» и «Хецирский». И если до большинства заповедных территорий нашего региона сложно добраться, то созданный ресурс позволяет это сделать виртуально. Проект разрабатывался совместно с сотрудниками заповедных территорий и природоохранных учреждений.

В 2019 году Дальневосточная государственная научная библиотека стала победителем конкурса «Новая роль библиотек в образовании» Фонда Михаила Прохорова. Проект «Краеведение на уроках и во внеурочное время», реализация которого проходила в 2020 году, предполагал создание электронного ресурса по краеведению для учителей средних общеобразовательных школ Хабаровского края. Партнером при выполнении задач по проекту выступал Хабаровский краевой институт развития образования (ХК ИРО). Данным проектом разработчики акцентировали внимание, в первую очередь педагогов, на ресурсные возможности ДВГНБ. Задача проекта заключалась

в поддержке очного учебного процесса и внеурочной деятельности по краеведению. Созданный электронный ресурс был направлен на поддержку преподавания регионального компонента в школах Хабаровского края. Он включал комплекс модулей, выстроенных согласно учебной программе средней школы, и представленных в виде цикла мультимедийных презентаций с аудио- и видеорядом. Всего было создано 5 информационных модулей: Историческое прошлое Хабаровского края; Литературная карта Хабаровского края; Формирование и методы внеурочной работы по краеведению с использованием ресурсов ДВГНБ; Природа Хабаровского края; Семь чудес Хабаровского края. Каждый модуль представляет собой отдельную мультимедийную презентацию (или несколько презентаций) с ссылками на биографии исторических деятелей, писателей и художников, фотографии, а также иллюстрации их творческого труда в виде записей фрагментов произведений и репродукций. Представленный материал в модулях может использоваться педагогами как для подготовки к занятиям, так и в качестве материала для самостоятельной работы учащихся и внеклассной работы с ними. К примеру, модуль «Природа Хабаровского края» был разработан в соответствии с Программой регионального компонента по курсу «География», и состоит из нескольких тематических блоков, таких как «Природные районы», «Земля», «Климат», «Флора», «Фауна», «Экология». Модуль также включает викторину с 12 вопросами, и блок «Советы библиографа» с библиографическими списками литературы. Модуль «Семь чудес Хабаровского края» включил информацию об уникальных памятниках природы Хабаровского края, в том числе о красокнижных лотосе Комарова и амурском тигре, национальном парке федерального значения «Шантарские острова», высокогорном оползневом озере «Амут», высокогорном хребте Дуссе-Алинь, петроглифах Сикачи-Аляна, как памятнике древнейшей цивилизации, и Амурском мосте, одном из величайших транспортных проектов, построенном в начале XX века. «Семь чудес Хабаровского края» стали итогом акции, в которой принимали участие все жители края. Задача разработанных модулей заключалась в информационной поддержке учителей географии Хабаровского края и привлечении внимания педагогов края к ресурсному богатству и уникальности краеведческого фонда ДВГНБ.

По итогам проекта на сайте ДВГНБ в разделе электронных ресурсов по краеведению была создана страница «Краеведение на уроках и во внеурочное время», на которой были размещены разработанные модули для свободного использования каждым, кого заинтересует данная тема. В целях дальнейшего информирования учителей в ХК ИРО была передана ссылка на электронный информационный ресурс, размещенный на сайте библиотеки. Нужно сказать, что положительный эффект онлайн-формата в том, что количество людей, обратившихся через Сеть к модулям ресурса, значительно больше, чем было возможно охватить при проведении мероприятий в офлайн-режиме, в том числе в рамках курсов ХК ИРО, как изначально планировалось.

Целый ряд проектов был реализован Дальневосточной государственной научной библиотекой в тесном сотрудничестве с Автономной некоммерческой научно-образовательной культурно-просветительской организацией «Лаборатория идей». В 2019 году библиотека выступила партнером проекта «Зеленое ожерелье города Хабаровска», направленного на формирование экологической культуры молодого поколения. Задача этого проекта заключалась в продвижении знаний и идей бережного отношения к растительным ресурсам. В ходе проекта был проведен цикл информационно-просветительских мероприятий – это лекции, прочитанные ведущими специалистами в области лесного хозяйства и экологии; экологические десанты с участием молодежи на территориях Дендрария, прилегающего к Дальневосточному научно-исследовательскому институту лесного хозяйства, и Большехехцирского заповедника, расположенного рядом с Хабаровском. Важным мероприятием проекта явилось изготовление табличек-указателей с названиями и краткой информацией о редких растениях, произрастающих в Хабаровском дендрарии. И если первоначально планировалось просто изготовить такие информационные таблички с названиями растений на русском языке и на латыни, то в ходе реализации проекта пришла идея подготовить подробную информацию о растениях Хабаровского дендрария и разместить ее на сайте Дальневосточной государственной научной библиотеки. Материалы о растениях были предоставлены Дальневосточным научно-исследовательским институтом лесного хозяйства. В Дендрарии на табличках с названиями растений специалисты библиотеки разместили QR-коды, которые отсылают заинтересованных к полным текстам, размещенным на сайте ДВГНБ. Изготовлено 40 информационных табличек, а на сайте библиотеки в разделе электронных ресурсов по краеведению размещен вос-

требуемый электронный ресурс «Растения Хабаровского дендрария», количество посещений которого составило 21619 (на 28.09.2022).

В сотрудничестве с АНО «Лаборатория идей» с августа 2021 года началась реализация проекта «Вселенная Всеволода Петровича Сысоева», поддержанного Фондом президентских грантов. Проект посвящен легендарной личности Хабаровского края – Всеволоду Петровичу Сысоеву (1911–2011). Ученый, охотовед-биолог, географ, краевед, путешественник, писатель-натуралист, популяризатор знаний о природе, музейный работник, педагог, общественный деятель – это далеко не полный перечень сфер деятельности В. П. Сысоева. Всеволод Петрович Сысоев – член Союза писателей СССР, ему присвоены звания «Заслуженный работник культуры РСФСР», «Почетный гражданин города Хабаровска». За многолетнюю плодотворную литературную и общественную деятельность имя В. П. Сысоева внесено в книгу «Великая Россия», сведения о нем опубликованы Международным географическим центром в 15-м томе кембриджской энциклопедии «Выдающиеся люди планеты» за 1993–1994 гг. Его именем названы: улица в г. Хабаровске, один из горных хребтов Сихотэ-Алиня, Хабаровский зоосад «Приамурский», созданный по его рекомендации. В рамках данного проекта был создан информационный ресурс «Всеволод Петрович Сысоев. Писатель, ученый, гражданин», и размещенный на сайте ДВГНБ. Ресурс включает полнотекстовые коллекции произведений Сысоева (среди которых «Рассказы дальневосточного следопыта», «Светлые струи Амгуни», «Манящая природа Приамурья», «Путешествие по музею. Записки краеведа» и др.), документов, дневников, воспоминаний, отчетов об экспедициях, писем, записок об охоте и охране природы, а также фотогалерею, подборку иллюстраций к произведениям, библиографический указатель. В рамках проекта был снят цикл телесюжетов, создан документальный фильм «Очарованный тайгой». По произведениям Сысоева был проведен конкурс студенческих эссе, на который представлено 34 работы студентов Тихоокеанского государственного университета и Дальневосточного государственного университета путей сообщения. Проект продолжается. Следующий его этап – конкурс детских рисунков, в котором могут принять участие юные жители края. Мероприятия проекта позволяют прикоснуться к творческой биографии выдающегося земляка, познакомиться с его лучшими произведениями о природе родного края.

Реализованные Дальневосточной государственной научной библиотекой являются разнообразными, позволяют познакомиться с ее уникальными ресурсами, направлены на популяризацию знаний о родном крае, повышения информационной культуры.

Раздельный сбор? Начни с себя и пространства! Separate waste collection? Start with yourself and environment!

М. А. Бастрыкина¹, А. В. Лепешкина²

*^{1,2}Централизованная библиотечная система Московского района,
Библиотека роста и карьеры (БИРО),
Санкт-Петербург, Россия*

*Maria A. Bastyrkina¹ and Anna V. Lepeshkina²
^{1,2}Development and Career Library (BIRO)
of Moskovsky District Centralized Library System,
St. Petersburg, Russia*

Аннотация. Рассмотрен опыт Библиотеки роста и карьеры по внедрению и популяризации раздельного сбора мусора среди читателей и сотрудников. Расскажем, как и что мы собираем. Куда сдаем вторсырье. Развенчаем миф о перерабатываемом кофейном стаканчике и узнаем, сколько деревьев спасает БИРО ежегодно.

Ключевые слова: майндфулнес, раздельный сбор, экобокс, осознанность, стаканчики, экопривычки, макулатура

Abstract. The experience of Development and Career Library in implementing and promoting separate waste collection among the users and librarians is discussed: what is collected and how, debunked myth of unrecyclable coffee cup, and how many trees BIRO saves.

Keywords: mindfulness, separate collection, ecobox, awareness, coffee cups, ecohabits, waste paper

В 2017 году в нашей Библиотеке произошли масштабные изменения. Из детской, мы превратились в молодежную, получили новое название «Библиотека роста и карьеры» (БИРО) и выбрали миссией – стать точкой осознанных изменений.

Начать решили с себя и пространства. Сделали капитальный ремонт, теперь БИРО это современное дружелюбное пространство. Полностью поменяли фонд – теперь у нас 12 000 современных книг, многие из которых есть только в БИРО. Установили кулеры с бесплатной водой и открыли крошечное «Библиокафе», где можно купить чай или кофе, ввели возможность оплачивать товары и услуги по карте, а в санузлах установили пеленальные столики для мам с малышами.

Продолжили – работой над лояльностью и вовлеченностью аудитории. За 5 лет мы сформировали сообщество друзей библиотеки, объединенных идеей бескорыстной помощи в экологических, социальных и благотворительных проектах.

Расскажем немного о том, как нам это удалось.

57,7% читателей БИРО – это молодежь. В основном это студенты и работающая молодежь. Общественная активность – свойство этого возраста, но они сами часто не знают, куда ее направить. Мы проследили за библиотечным поведением молодежи, проанализировали какие книги они читают и выявили большой тренд, который стремительно захватывает все сферы их жизни – майндфулнес¹ (далее осознанность). Практики осознанности призваны не только успокоить разум, но и повысить продуктивность. Те читатели, которые практиковали осознанность, проявляли более бережное отношение к книгам, больший интерес к посещению мероприятий, чаще жертвовали книги в фонд библиотеки и предлагали свою помощь в качестве волонтеров. Мы решили поощрять стремление читателей к осознанности и задумались, как можем им помочь.

Раздельный сбор мусора неразрывно связан с трендом осознанности, но в 2017 году практиковать его было не так просто. Мы предположили, что если облегчить читателям работу по раздельному сбору мусора, на регулярной основе проводить просветительские мероприятия экологической направленности, рассказывать, что, как, а главное где, можно утилизировать, то это сделает их на шаг ближе к осознанности. Выработать привычку проще всего, если ее внедрение не требует

¹ Майндфулнес (англ. mindfulness) в русском языке обычно переводят как осознанность.

больших усилий. Мы предположили, что если установить в библиотеке пункты приема вторсырья, то мы подтолкнем пользователей к разумному использованию ресурсов.

Эта гипотеза подтверждается исследованиями.

В марте 2019 года, в контексте перехода на новую систему обращения с твердыми бытовыми отходами, московский аналитический центр «Левада-Центр» проводил опрос о готовности населения сортировать мусор для дальнейшей переработки [1]. Исследование показало, что 16% населения уже сортирует мусор, а 50% готовы начать это делать, если баки для раздельного сбора будут находиться рядом с домом.

В мае 2020 они вернулись к этой теме, чтобы выяснить долю тех, кто начал собирать отходы раздельно, и причины отказа присоединиться к этой практике. Большая часть (70%) тех, у кого установлены контейнеры рядом с домом, начали сортировать отходы, и почти половина от тех, кто собирает отходы отдельно, делают это регулярно. Согласно тому же исследованию 73% опрошенных готовы сортировать мусор, если баки для раздельного сбора будут находиться рядом с их домом [2].

К сожалению, площади библиотеки относительно небольшие – всего 351,2 м². Реализовать здесь полноценный раздельный сбор, а тем более пункт приема вторсырья не получилось. Поэтому мы начали с малого. Сделали стеллаж книгообмена, куда читатели могли сдать ставшие ненужными книги и настольные игры. Договорились с компанией «Экострой» об установке контейнера для сбора опасных отходов (энергосберегающих ламп, батареек, градусников) – к сожалению, в 2020 году его пришлось переместить.

В ходе работы мы сами и наши читатели используем большое количество бумаги. На внутренние работы и оказание платных услуг ежегодно уходит не менее 15 000 листов, хотя мы применяем двухстороннюю печать и активно используем «оборотки» для черновиков – это не менее 75 кг. А 60 килограммов макулатуры – это спасение от вырубки одного дерева. Именно поэтому с 2017 года мы 4 раза в год устраивали акции сбора макулатуры. В декабре 2019 года эта работа существенно упростилась благодаря знакомству с проектом по установке специальных контейнеров от компании Limerarerg. Мы собрали несколько документов, заключили договор о сотрудничестве и всего через три дня в БИРО появились 3 эcobокса для сбора макулатуры. Установка и обслуживание контейнеров производится компанией «Limerarerg» бесплатно. Приятным бонусом стало то, что за собранную бумагу на виртуальный счет библиотеки начисляют эcobаллы, которые можно потратить на продукцию фирмы. Так, мы решили еще одну проблему создания комфортной среды – обеспечение читателей водой. Эcobаллы мы меняем на стаканчики.

К сожалению, решение одной проблемы, спровоцировало другую – читатели имеют постоянный доступ к бесплатной воде и пластиковым стаканчикам. Кроме того, как мы писали выше, в библиотеке продаются горячие напитки в «бумажных» стаканчиках. По инициативе сотрудников мы стали сдавать их в переработку. Хотя, в переработку принимается только чистое и сухое сырье, организовать их сбор было не трудно. В санузлах мы разместили специальные сушилки, на которых читатели могут оставить свои вымытые тут же стаканы. Те, кто не хочет или не может помыть стаканчик – размещают его в специальном контейнере, откуда их достанет дежурный сотрудник и помоеет. Конечно, часть стаканчиков попадает в мусор, но с каждым днем их становится все меньше и меньше. Самой большой сложностью при внедрении этой эко привычки стало то, что в сети активно распространено мнение, что «кофейный» стаканчик нельзя переработать. Это неверно. Отделить внутренний пластиковый слой от наружного бумажного – сложно, но можно. Не все мусорные операторы принимают на переработку данный вид сырья. Чтобы переубедить наших читателей мы потратили около полугода. При продаже напитка рассказывали о возможности переработки и за год сдали больше 1000 кофейных стаканчиков. Кто-то скажет, что это не много, но для нас важно, что эта 1000 не отправилась на переполненную свалку, а обрела новую жизнь.

С 2021 года мы организовали стационарный пункт приема пластиковых крышечек для проекта «Крышечки ДоброТы». До этого мы несколько лет собирали крышечки на нерегулярных акциях, но читатели так часто спрашивали, когда же будет новый сбор, что просто вынудили пойти на такой шаг. Крышечки ДоброТы – это эколого-благотворительный проект по сбору пластиковых крышек в Санкт-Петербурге и Ленинградской области. Его цель – привлечь детей и взрослых к совместному решению экологических и социальных задач.

Также в 2021 году отдел развития СПб ГБУ «ЦБС Московского района» вместе с компанией «Автопарк № 1.Спецтранс» реализовали совместный проект, благодаря которому в библиотеках нашего района были установлены экобоксы по приему пластиковых бутылок. Обслуживание боксов осуществляет «Спецтранс».

Также недавно рядом с библиотекой открылся экоцентр «Собиратор», теперь мы имеем возможность относить на переработку еще и кассовые чеки. После публикации новости в социальных сетях, нам принесли около килограмма кассовых чеков. Читатели хранили их дома, но не знали куда сдать, ведь чеки не перерабатываются вместе с бумагой.

Благодаря деятельности экоорганизаций о проблеме утилизации мусора узнали многие люди, поменяли свой взгляд и начали бережнее относиться к природе и сортировать мусор. Наши сотрудники – не исключение. Мы сортируем отходы на кухне Библиотеки. Организуем и проводим просветительские мероприятия по бережному отношению к ресурсам и мастер-классы по разделному сбору. Находим все больше партнеров и вовлекаем в эту деятельность все больше читателей.

За 5 лет работы у нас даже появилась любимая площадка для сбора вторсырья. Они принимают редкие и сложные виды пластика. Для жителей Санкт-Петербурга поделимся полезным адресом: Софийская улица, 127 к 11.

«Смогу ли я внести вклад в победу в мусорной войне? Поможет ли сортировка моего личного мусора? Отправится ли собранный мною мусор в переработку или нет?» Каждый должен ответить на эти вопросы сам.

А пока вы читаете эти строки, один читатель БИРО сминает принесенные из дома чистые бутылки, чтобы опустить их в экобокс, другой – выбрасывает исписанный листок в «тумбу» сбора макулатуры, третий – ставит прочитанную личную книгу на стеллаж с буккроссингом, а целая компания играет в настольную игру, подаренную другими читателями.

Список источников

1. «Мусорная реформа» // Левада-Центр : [сайт]. – 2019. – URL: <https://www.levada.ru/2019/05/15/musornaya-reforma/> (дата обращения: 30.09.2022).
2. Раздельный сбор отходов // Левада-Центр : [сайт]. – 2020. – URL: <https://www.levada.ru/2020/05/13/razdelnyj-sbor-othodov/> (дата обращения: 30.09.2022).
3. МакКаллум, У. Как отказаться от пластика : руководство по спасению мира / У. МакКаллум ; пер. с англ. Т. Платоновой. – Москва : Бомбора, 2019. – 253 с.
4. Пайпер, Э. Грязная правда. Уберись на планете или убирайся с нее / Э. Пайпер ; пер. с англ. Л. В. Парнюк. – Москва : Эксмо : Бомбора, 2020. – 319 с.
5. Потрекий, Я. Д. Zero Waste challenge. 155 шагов к осознанной жизни / Я. Д. Потрекий. – Москва : Эксмо : Бомбора, 2020. – 190 с.
6. Потрекий, Я. Д. Zero Waste. Осознанное потребление без фанатизма / Я. Д. Потрекий. – Москва : Эксмо : Бомбора, 2019. – 207 с.
7. Титова, А. Невыносимый мусор : записки военкора мусорной войны / А. Титова ; редактор Е. Иванкевич. – Москва : Альпина Паблишер, 2021. – 247 с.
8. Томас, И. Эта книга не мусор : 50 способов избавиться от пластика, сократить количество мусора и спасти мир! / И. Томас ; пер. с англ. В. В. Сафонова. – Москва : Бомбора : Эксмо, 2020. – 207 с.
9. Фи, Н. ЭКОsapiens : простые правила осознанной жизни / Natalie Fee ; пер. с англ. А. Усачевой. – Москва : Бомбора : Эксмо, 2020. – 208 с.

Библиотека как важный институт формирования экологического мировоззрения у детей и подростков

Library as a significant institute to build ecological mindset in children and teenagers

О. Г. Белявская

*Централизованная библиотечная система,
библиотека (детская) № 25*

Сургут, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, Россия

Oksana G. Belyavskaya

*Library (Children's) No. 25 of Centralized Library System,
Surgut, Khanty-Mansi Autonomous Area – Yugra, Russia*

Аннотация. В докладе освещается опыт комплексной работы по экологическому направлению детской библиотеки № 25 МБУК ЦБС г. Сургута. Более подробно рассмотрено несколько практик: первая направлена на формирование готовности сургутян к раздельному сбору мусора, а вторая – на развитие экологического мировоззрения у юных читателей библиотеки.

Ключевые слова: цели устойчивого развития, экологические практики, раздельный сбор мусора, экологическое мировоззрение, уроки-исследования, экологический видеожурнал

Abstract. The experience of consolidated ecological activities of Children's Library No. 25 of Surgut Centralized Library System is discussed. Several vectors of library efforts are reviewed in detail; these are: motivating Surgut residents to manage waste, developing ecological mindset in young library users.

Keywords: sustainable development goals, ecological practices, separate waste collection, research lessons, ecological videolog.

25 сентября 2015 года принята резолюция «Преобразование нашего мира: Повестка дня в области устойчивого развития на период до 2030 года». Россия стала одной из 193 стран ООН, которые участвовали в принятии документа, установившего 17 Целей устойчивого развития (ЦУР). Эти цели носят комплексный и неделимый характер и обеспечивают сбалансированность всех трех компонентов устойчивого развития: экономического, социального и экологического.

Надо отметить, что экологическим целям устойчивого развития в нашей стране уделяется большое внимание. Целевые программы в области охраны окружающей среды принимаются на федеральном, региональном и муниципальном уровнях. Так, на региональном уровне разработана государственная программа Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Экологическая безопасность», цель которой «Сохранение благоприятной окружающей среды и биологического разнообразия в интересах настоящего и будущего поколений». На муниципальном уровне в настоящее время действует программа «Охрана окружающей среды города Сургута на 2014–2030 годы», направленная на решение существующих проблем в области экологии городской среды, а также на улучшение экологической ситуации в городе и создание комфортных условий для проживания населения.

Большое значение для решения экологических задач имеет участие гражданского общества, бизнеса, общественных организаций, волонтеров, образовательных и культурных учреждений города.

Содействие библиотек реализации ЦУР осуществляется путем предоставления:

- доступа к качественной информации и технологиям, что способствует рациональному использованию местных водных ресурсов и реализации проектов по улучшению санитарных условий;
- возможностей обмена и распространения информации, касающейся проблемы сокращения отходов;
- доступа к научным исследованиям и данным, необходимым для выработки политики в области борьбы с изменением климата;

- доступа к информации, необходимой для принятия решений органами власти на местном и общенациональном уровнях по таким вопросам, как охота, рыболовство, землепользование и управление водными ресурсами;
- безопасного и гостеприимного публичного пространства для проведения различных мероприятий и т.д.

Структурное подразделение муниципального бюджетного учреждения культуры «Централизованной библиотечной системе» библиотека (детская) № 25 выстраивает работу по экологическому просвещению с пользователями комплексно. Деятельность направлена на обеспечение доступности информации об экологии, привлечение внимания к вопросам защиты окружающей среды, популяризацию литературы по экологической тематике, организацию интеллектуального досуга.

В работе библиотеки используется вариативность форм индивидуальной и массовой работы, направленных на экологическое просвещение детского населения города. В чем-то мы более или менее совпадаем с коллегами по цеху. Но более подробно хотелось бы остановиться на двух практиках, ориентированных на библиотечное обслуживание детства.

Первая связана с поиском решений по проблеме увеличения общего объема мусора. С этой проблемой Сургут знаком не понаслышке. Большой объем среди мусора занимают твердые коммунальные отходы, включающие в себя разные по составу и характеристикам продукты (пища, металл, стекло, электроника). Количество такого мусора постоянно растет. В соответствии с законодательством России утилизация ТКО обязательна, а утилизировать рекомендуется с помощью переработки. И здесь на первое место выходит вопрос сортировки или отдельного сбора бытовых отходов.

Библиотека в этом вопросе может и берет на себя очень важные функции – экологического информирования и побуждения к действию. Совместно с активистами волонтерского движения «Раздельный Сбор Сургут» мы проводим экологические уроки-исследования для наших читателей, знакомим с секретами переработки бытовых отходов, проводим практикумы по сортировке «домашнего» мусора. Эти занятия позволяют понять нашим участникам то, что каждый может включиться в решение экологических проблем, если будет ответственно подходить к вопросу утилизации бытовых отходов.

В нашей практике есть случаи, когда уроки-исследования послужили импульсом к формированию «семейной» привычки к раздельному сбору бытовых отходов. К нам неоднократно приходили за информацией: как грамотно утилизировать бытовые отходы, где в Сургуте работают пункты приема отходов, какие отходы принимаются на переработку. Наверно, результаты в масштабах страны, да даже города не значительны, но для библиотеки – это ощутимые показатели работы – наши читатели, благодаря нам включились в решение экологической проблемы.

Вторая практика «Записки юного натуралиста» направлена на постепенное формирование экологического сознания наших юных читателей. Она более сложная по своим задачам, по организации, более долгосрочная по достижению результата.

Силами библиотекарей ежемесячно издается экологический видеожурнал «Записки юного натуралиста» (6-8 минут), который размещается на странице библиотеки в социальной сети. Журнал включает разнообразные рубрики («По страницам истории», «Экологический календарь», «Пресс – экспресс», «В гостях у...»), повествующие об экологии как науке, истории ее возникновения, удивительных открытиях и значимых событиях в области экологии. Завершается журнал домашними заданиями для юных участников, которые выполняются в течение месяца в специально разработанном дневнике юного натуралиста. Такой практический блок, дающий стимул для поиска ответов на заданные вопросы, провоцирующий ребят на действия, имеет самые разнообразные формы: наблюдения за погодой, видео- и фотосъемки на заданную тему, написание эссе, разгадывание литературного произведения, экологические эксперименты...

Сам формат работы способствует выражению своего личностного отношения к экологической проблематике. Включаясь в процесс, ребята готовят очень трогательные фотографии на тему «Красота родного края», интересные видеоматериалы по экологическим проблемам Сургута (несанкционированные свалки, загрязнение атмосферы, жестокое отношение к животным и т.д.), учатся выражать свои мысли, очень вдумчиво и серьезно рассуждают на предложенные темы.

Это очень серьезная работа библиотеки по экологическому направлению, и для детских библиотекарей очень важно не надоесть, быть интересными, постепенно вовлекая все новых и новых

читателей, напитывать их информацией. По завершению практики ребята получают удостоверение юного эколога и подарки от наших спонсоров.

Стоит отметить планомерность пополнения фонда библиотеки справочными изданиями, учебниками, научно-популярной, периодической и другой литературой экологической направленности. Так, объем библиотечного фонда по экологическому направлению за 2019–2022 гг. увеличился на 16 экземпляров и составляет 232 экземпляра, что в процентном соотношении – 0,91 % от общего объема фонда библиотеки. Выписываются периодические издания по экологии для детей, родителей, педагогов: «Юный натуралист», «Тошка и компания», «Веселые картинки о природе. Журнал для детей «Филя» и др.

Помимо этого, экологическое направление находит отражение в работе с базами данных, системе справочно-библиографического обслуживания по вопросам охраны окружающей среды и природопользования. В состав справочно-библиографического аппарата детской библиотеки входит фонд справочных изданий, электронные каталоги (модуль WEB «Электронная библиотека» МегаПро, база данных «Периодика»). К услугам читателей библиотеки предоставлен Интернет, с помощью которого объем справочно-библиографического аппарата библиотек расширяется.

И, наконец, информационно-аналитическая деятельность, позволяющая организовать обзорные формы работы, адресное распространение информации, ее доведение до конкретного пользователя. Информация по экологическому просвещению размещается на web-страницах библиотеки. В рамках библиографического информирования проводятся выставки и обзоры новой литературы. Организовано информирование преподавателей учебных заведений, сотрудников учреждений дошкольного и дополнительного образования.

Работа по формированию экологического мировоззрения у наших читателей продолжается. В перспективе у нас открытие анимационной студии «Велосипед», одним из направлений которой будет создание экологических мультфильмов. Участники смогут визуализировать волнующие их экологические проблемы, и поделиться своими мыслями с аудиторией.

Мы отдаем себе отчет, что экологические цели устойчивого развития направлены на решение очень глобальных проблем касающихся всего человечества, и, тем не менее, считаем, что их можно и нужно рассматривать, в том числе и через призму библиотечной работы.

**Словенские ключи:
экологическое путешествие по Псковскому региону
с книгой и камерой**

**The Sloven springs:
The ecological tour of Pskov Region
with the book and camera**

О. В. Богданова

*Псковская областная универсальная научная библиотека
им. В. Я. Курбатова,
Псков, Россия*

Olga V. Bogdanova

*V. Ya. Kurbatov Pskov Regional Scientific Library,
Pskov, Russia*

Аннотация. Предлагаем вашему вниманию календарь на 2023 год «Словенские ключи: экологическое путешествие по Псковскому региону с книгой и камерой», который в полной мере отражает цель № 11 ЦУР и содержит информацию об удивительном природном и историческом памятнике Псковщины – Словенских ключах.

Ключевые слова: природный исторический памятник Псковщины, Словенские ключи, флора и фауна Красной книги России, Изборско-Мальская долина, ООПТ регионального значения

Abstract. The 2023 Calendar «The Sloven Springs: The ecological tour of Pskov Region with the book and camera» is presented. The Sloven Springs is the natural and historical site of amazing beauty. The calendar meets the SDG11.

Keywords: natural historical monument, Pskov Region, The Sloven Springs, flora and fauna in the Red Book of Russia, Izborsk-Malskaya Valley, specially protected natural reservation, regional SPNR

Сектор экологической информации отдела гуманитарной литературы ГБУК «ПОУНБ им. В.Я. Курбатова» совместно с редакционно-издательским центром «Великие берега» решили принять участие во Всероссийском конкурсе «Библиотеки и устойчивое развитие: шаги навстречу», организованным ГПНТБ России и ЦГДБ им. А. П. Гайдара при поддержке Национальной библиотечной ассоциации «Библиотеки будущего» и волонтерского проекта Открытая школа устойчивого развития в номинации «Цели устойчивого развития. Самая важная». Эта номинация предполагает полное осмысление одной из 17 ЦУР и отражение в календаре основных задач, требующих выполнения и мотивации для продвижения выбранной цели на глобальном или локальном уровне. Для конкурса нами была выбрана цель № 11 – «Устойчивые города и населенные пункты».

В качестве конкурсного продукта мы предлагаем вашему вниманию календарь на 2023 год «Словенские ключи: экологическое путешествие по Псковскому региону с книгой и камерой», который содержит интересную и уникальную информацию об удивительном природном и историческом памятнике Псковщины – Словенских ключах.

Листая страницы этого издания, вы окупаетесь в историю псковской земли, познакомитесь с древнейшим русским городом Изборском, узнаете легенды и предания о целебных, живительных святых источниках, являющихся достопримечательностью Изборско-Мальской долины – памятника природы с неповторимым ландшафтом и многотысячелетней историей.

Календарь в полной мере позволит насладиться непревзойденной красотой Псковщины, в частности, изумительными пейзажами Городищенского озера, куда Словенские ключи шумными потоками стекают с отвесной скалы. Места в этой округе очень живописны, и многие художники перенесли на холст всю эту красоту. Например, Николай Рерих посвятил этим местам целую серию картин.

От месяца к месяцу из календаря вы будете черпать все больше и больше познавательной информации об этом впечатляющем, удивительном и неповторимом памятнике природы.

Особое внимание в издании уделено представителям флоры и фауны, занесенным в Красную книгу России и Красную книгу Псковской области.

К концу следующего года календарь позволит ответить на вопросы: почему родники называют ключами Двенадцати апостолов, а Изборско-Мальскую долину Псковской Швейцарией, почему на Городищенском озере лебединые семьи живут круглый год.

Календарь содержит иллюстрации книг, прочитав которые, можно познакомиться с историей Старого Изборска – одного из древнейших поселений Русской земли. «Легенды старого Изборска» Надежды Вальнер, «Изборск – Древний страж Руси», «Святыни земли псковской», «Изборск старинный русский город» Ильи Докучаева, «Хорошо в Изборске» Александра Стройло, «Город Трувора», «Путеводитель по Изборску и его округе» и многие другие – все эти книги написаны простым и интересным для восприятия языком, рассказывают о необыкновенной красоте Мальской долины, Словенских ключах, о храбром вожде Словене, его сыне Изборе и князе-варяге Труворе, младшем брате Рюрика. Представленные книги содержат как строго научные факты, так и легенды.

Подводя итог вышесказанному, хочется отметить, что листовая календарь прослеживается связь времен от глубокой древности до наших дней. Конкурсный материал не только подобрал в себя материал из разных научных дисциплин: истории, географии, экологии, биологии, ботаники, живописи и даже религии, но и соединил из воедино.

Мы пропагандируем этим печатным изданием цель № 11 – «Устойчивые города и населенные пункты». На первое место выходят такие задачи и индикаторы как: 11.4 Сохранение всемирного культурного и природного наследия, 11.6 Уменьшить негативное экологическое воздействие городов и 11.7 Обеспечить доступ к безопасным и открытым, для всех зеленым зонам и общественным местам. Не так уж много у нас в России таких чудом сохранившихся заповедных уголков, которые мы обязаны сохранить для последующих поколений.

Календарь предназначен для широкого круга пользователей, читателей, любителей истории и культуры России и будет одинаково полезен, и интересен для всех без исключения.

В век компьютерных технологий бумажные календари не перестали пользоваться спросом, поэтому изделие может стать достойным подарком для близких, друзей и коллег по работе в качестве сувенира.

Список источников

1. Вальнер, Н. А. Легенды Старого Изборска = The legends of Old Izborsk : книга для детей на русском и английском языках / Надежда Анатольевна Вальнер ; [худож. Шаймарданов И. Д. ; пер., стихи: Рыжова Т. С.]. – Псков : Псковская областная типография, 2012. – 96, [3] с. : цв. ил. ; 31 см. – (Псковское окружье). – ISBN 978-5-94542-285-8.
2. Виноградов, А. А. Святыни земли Псковской : фотоальбом : 300 фот., 35 панорам. фото / Андрей Алексеевич Виноградов. – Псков : [б. и.], 2006. – 208, [4] с. : фот. – ISBN 5-350-00135-3.
3. Володин, С. Изборск. Россия начинается здесь! : путеводитель по городу / Сергей Володин, Наталья Макарова ; [проект: Сергей Володин ; дизайн, верстка, рисунки, фотографии: Сергей Володин ; текст: Наталья Макарова]. – Псков : Дизайн-экспресс, 2016. – 29, [3] с. : цв. ил. ; 20. – Библиогр.: с. 32. – Указ.: с. 32. – ISBN 978-5-9901801-5-4.
4. География Псковской области : учебное пособие для учащихся 7-8-х классов. – 2-е изд., перераб., доп. – Ленинград : Лениздат, 1974. – 103, [1] с. : ил., схем., табл.
5. Город Трувора : исторический очерк о становлении и развитии древнего Изборска / авт.-сост. Б. И. Бугров. – Изборск ; Псков : Псковская областная типография, 2012. – 269, [2] с. : ил., цв. ил., портр., карты, планы + 1 карта. – Библиогр.: с. 248-261 (204 назв.). – Примеч.: с. 262-270. – ISBN 978-5-94542-264-3.
6. Докучаев, И. А. Изборск. Старинный русский город : авторское путешествие по древней крепости и окрестностям с фотокамерой : [путеводитель] / Игорь Анатольевич Докучаев. – Псков : Псковская областная типография, 2012. – 157, [2] с. : цв. ил., карт. – ISBN 978-5-94542-988-9.
7. Игнатъева, В. П. Путеводитель по Изборску и его округе / Валентина Петровна Игнатъева ; [Гос. ист.-архитектур. и природ.-ландшафт. музей-заповедник «Изборск»]. – [2-е изд., доп.]. – Псков : Стерх, [2011]. – 181, [4] с. : цв. ил.

8. «Изборско-Мальская долина» особо охраняемая природная территория Псковской области : [буклет] / Гос. ист.-архитектур. и природ.-ландшафт. музей-заповедник «Изборск». – [Изборск : Государственный историко-архитектурный и природно-ландшафтный музей-заповедник «Изборск», 201-]. – 1 л. (слож. втрое) : цв. ил.
9. Книга Большому Чертежу : [Памятник 17 в.] / подготовка к печати и ред. К. Н. Сербиной ; Акад. наук СССР. Ин-т истории. Ленингр. отд-ние. – Москва ; Ленинград : изд-во и 1-я тип. Изд-ва Акад. наук СССР, 1950 (Ленинград). – 229 с. : ил.
10. О памятнике природы Псковской области «Изборско-Мальская долина» : постановление Администрации Псковской области от 24.06.2008 N 169 // Псковская правда. – 2008. – 27 июня. – С. 5-6.
11. Природа Псковской области / Геогр. о-во СССР, Псков. отд-ние ; редкол.: Р. А. Зубаков (отв. ред.) [и др.]. – Псков : [б. и.], 1974. – 171, [1] с.: ил., табл., схем. – Лит.: с. 150-164.
12. Стройло, А. Г. Хорошо в Изборске. Очень хорошо / Александр Григорьевич Стройло. – Псков : Псковская областная типография, 2012. – 173, [2] с. : ил., цв. ил. – ISBN 978-5-94542-276-6.

**«Зеленые библиотеки»:
общие тенденции и оригинальные подходы**

**Green libraries:
General trends and unique approaches**

Е. Ф. Бычкова

*Государственная публичная научно-техническая библиотека России,
Москва, Россия*

Elena F. Bychkova

*Russian National Public Library for Science and Technology,
Moscow, Russia*

Аннотация. Понятия «зеленая библиотека», «зеленое библиотечное дело», «устойчивые библиотеки» широко распространены в библиотечном сообществе, рассматриваются в публикациях и в материалах, представленных на странице секции окружающей среды, устойчивого развития и библиотек ИФЛА (Environment, Sustainability and Libraries Section, далее – ENSULIB). В соответствии с требованиями, предъявляемыми «зеленым библиотекам», с 2016 г. проходит конкурс «Премия ИФЛА “Зеленая библиотека”». Материалы победителей этого конкурса могут служить источником информации, идей, вдохновения для всех библиотек. Сделана попытка систематизировать подходы к созданию «зеленых библиотек», а также обратить внимание на наиболее интересные находки победителей конкурса.

Ключевые слова: «зеленая библиотека», «зеленое библиотечное дело», «устойчивые библиотеки», Секция окружающей среды, устойчивого развития и библиотек ИФЛА, ENSULIB

Abstract. The concepts of green library, green librarianship, and sustainable libraries have become popular in the library community and have been intensively examined in the publications and materials on the webpage of IFLA Environment, Sustainability and Libraries Section (further ENSULIB). Since 2016, the contest IFLA Green Library Award has been held. The Award materials make the valuable source of information and inspiration for the libraries. The author attempts to systematize the approaches to establishing green libraries and to draw attention on the most interesting winner projects and ideas.

Keywords: green library, green librarianship, sustainable libraries, IFLA Environment, Sustainability and Libraries Section, ENSULIB

В настоящее время специалисты, работающие в области экологического просвещения (ЭП) и продвижения Целей устойчивого развития (ЦУР), сталкиваются с такими понятиями как «зеленая библиотека», «устойчивая библиотека», «зеленое библиотечное дело» и их аналогами. Анализ публикаций, представленных в библиографическом указателе «Работа библиотек в области экологического просвещения (1984–2020 гг.)» [1] (далее Указатель) показал 17 публикаций 2012–2020 гг., в которых, так или иначе, используется понятие «зеленые библиотеки» [2–18]. Эти статьи не содержат определений, но описывают опыт и подходы российских библиотек, а также содержат обзоры работы библиотек других стран. Содержание статей позволяет делать выводы о том, как понимают понятие «зеленые библиотеки» их авторы. Кроме того, в рунете присутствуют тематические страницы или разделы сайтов библиотек по экологии, также включающие в себя понятие «зеленая библиотека» [например, 19]. Опыт российских библиотек сводится преимущественно к экологическому просвещению, информированию, созданию тематических ресурсов, проведению природоохранных акций. Обсуждается тематика «зеленого дизайна» библиотек, но практически не встречаются публикации, посвященные внедрению принципов «зеленого офиса» в работу библиотеки (всего одна публикация [7]). Понятие «устойчивое развитие» используется авторами статей при характеристике деятельности библиотеки, но не связывается с определением библиотеки как «устойчивой библиотеки». То есть этот термин, достаточно широко распространенный за рубежом, у нас не используется. Указатель [1], используемый для исследования тематических публикаций, можно считать представительным источником, так как он является результатом специального исследования, проведенного сотрудниками группы развития проектов в области экологии и устой-

чивого развития, и постоянно пополняется. Анализ публикаций, вошедших в Указатель, представлен в статье [20].

Говоря о зеленых библиотеках, обратимся к исследованию Малгожаты Федорович-Крушевской, представленному в статьях «Зеленые библиотеки и зеленое библиотечное дело – на пути к концептуализации», опубликованной в 2021 г. в *Journal of Librarianship and Information Science* [21] и «Зеленая библиотека как предмет исследования – количественная и качественная перспектива» – в *Journal of Documentation* [22]. В этих публикациях [21, 22] проведен обзор имеющихся источников по этому вопросу.

В первой из рассматриваемых статей автором произведена выборка публикаций из тематической БД *Library, Information Science & Technology Abstract (LISTA)* с 1990 г. (по мнению автора, «прорывной в повышении интереса библиотек к вопросам устойчивого развития») по 2019 г. по ключевым словам «зеленое библиотечное дело» и «зеленая библиотека». Эта выборка содержит всего 14 статей 2008–2019 гг. издания, описывающих практическую деятельность библиотек восьми стран (Хорватия, Словения, США, Россия, Испания, Иран, Германия, Турция). На основании анализа содержания статей были представлены основные подходы к понятиям «зеленая библиотека» и «зеленое библиотечное дело», а также к близкому, но не тождественному понятию «устойчивая библиотека», выделены категории устойчивости библиотеки. Проведенный анализ показал отсутствие общепринятых определений этих терминов. А при отсутствии устоявшихся определений автором статьи были предложены следующие определения:

«Зеленая библиотека – это библиотека, направленная на экологическую устойчивость. Экологическая устойчивость означает «удовлетворение потребностей нынешнего и будущих поколений в ресурсах и услугах без ущерба для обеспечивающих их экосистем»; «зеленое библиотечное дело» следует определить как набор навыков и действий, необходимых для реализации библиотечной деятельности, цель которой заключается в экологической устойчивости» [21]. Эти определения соответствуют 10 причинам экологической устойчивости в (публичных) библиотеках, сформулированным председателем секции *ENSULIB* (доступны на сайте ИФЛА на русском языке) [23]. Сравнительный анализ определений позволил выделить такие направления зеленого библиотечного дела, как: разработка стратегии и оперативных планов экологической устойчивости; управление зданием библиотеки с учетом экологической устойчивости; сбор ресурсов для решения проблем УР; предоставление тематической информации; развитие услуг, программ, проектов, нацеленных на формирование экологической грамотности; повышение квалификации сотрудников; взаимодействие с окружающим библиотеку сообществом. Автор статьи отмечает, что в связи с небольшой (всего 14 статей) выборкой анализируемых публикаций предлагаемую типологию можно считать временной.

Результаты дальнейшего исследования, представленные в статье [22], содержат анализ выборки тематических публикаций, проиндексированных в базе данных *Web of Science Core Collection (WoS)*. В этом случае выборка содержала 84 источника. Контент-анализ изданий подтвердил выдвинутую автором гипотезу о том, что «наиболее частой темой является вопрос зеленого строительства и управления им». Причем такой аспект обсуждения зеленых библиотек возник не сразу – первые публикации 90-х гг. XX в. посвящены все-таки вопросам о практике и услугах зеленых библиотек. Эта тема и сейчас является второй по частоте в публикациях о зеленых библиотеках. Конечно же, присутствуют публикации, освещающие отдельные аспекты работы, такие как: создание коллекций, тематических интернет-ресурсов; разработка и реализация экологических проекты, программ; взаимодействие с сообществом, а также роль библиотекарей и значение их экологической грамотности.

Теоретические исследования в этой области очень важны, так как закладывают основы направления в библиотечной науке, ориентированного на деятельность зеленых библиотек, что в перспективе должно стать нормой жизни каждой библиотеки.

В сферу внимания автора статей вошли только те публикации, которые были проиндексированы в базах данных *LISTA* и *WoS*, что оставляет за бортом исследования статьи, опубликованные в профессиональной прессе, но не включенные в эти базы данных. Например, при сравнении списка публикаций, использованных автором в статье [21], и публикаций по теме, представленных в Указателе [1] отмечено только 2 пересечения (Antonelli (2008); Колоскова (2013)).

Изучение публикаций, представленных в российских изданиях, и сравнение полученных результатов с выводами, представленными в статьях [21, 22], позволяет выделить общие черты и различия в формировании стратегии «зеленых и устойчивых библиотек» и «зеленого библиотечного дела». В частности, можно отметить, что первые публикации по данной тематике появились примерно в одно и то же время (80-х, нач. 90-х гг. XX века) и относятся к вопросам правильного формирования фонда, включающего экологическую литературу. Собственно единственным принципиальным значимым отличием в подходах является степень внимания к строительству зеленых зданий и организации работы в соответствии с принципами «зеленого офиса». Такой подход практически не рассматривается в библиотеках РФ. И если невнимание к зеленому строительству можно объяснить внешними, независимыми от библиотеки причинами, то экологичная организация деятельности внутри библиотеки вполне доступна без привлечения дополнительного финансирования.

Также в полном согласии с мнением автора рассматриваемых публикаций [Там же], можно предположить, что «в связи с появлением новых внутренних и внешних факторов количество и объем ресурсов, благодаря которым библиотека реализует экологическую устойчивость, может измениться». То есть понятие «зеленая библиотека» и следующие из него «устойчивая библиотека» и «зеленое библиотечное дело» могут быть уточнены.

Дальнейшее уточнение понятий может проходить через анализ публикаций, количество которых, скорее всего, будет увеличиваться. Но наиболее перспективным с этой точки зрения является контент материалов, присылаемых на конкурс «Премия ИФЛА «Зеленая библиотека», который с 2016 г. ежегодно проводится Секцией окружающей среды, устойчивого развития и библиотек ИФЛА (Environment, Sustainability and Libraries Section, далее ENSULIB). Эта секция (2009–2021 гг. рабочая группа) целенаправленно занимается поддержкой движения зеленых библиотек на международном уровне. Определение зеленой библиотеки, в принципе аналогичное определению, сформулированному в статье [21] и приведенному выше, предлагается на странице секции ENSULIB [24]: «Зеленая и устойчивая библиотека – это библиотека, учитывающая экологическую, экономическую и социальную устойчивость. Зеленые и устойчивые библиотеки могут быть любого размера, но у них должна быть четкая программа устойчивого развития». Поскольку секция с 2016 г. ежегодно проводит конкурс «Премия ИФЛА «Зеленая библиотека», жюри конкурса сформулированы критерии, которым должна соответствовать «зеленая библиотека». Коротко: «библиотека должна работать над уменьшением своего углеродного следа и предлагать экологически чистые библиотечные ресурсы и услуги». В соответствии с правилами конкурса 2022 г. «зеленая библиотека» должна соответствовать всем или большинству перечисленных ниже критериям, а в категории «Проект «Зеленая библиотека» – проект «может относиться к одной или нескольким сферам библиотечной деятельности, но должен иметь большое значение для достижения экологических и устойчивых целей» [Там же].

Подробно на страничке ENSULIB, сайт ИФЛА, сформулированы критерии, по соответствию с которыми библиотека может считаться зеленой (представлены ниже).

1. Физическая устойчивость: эксплуатация здания и организация рабочих процессов, позволяющая снизить углеродный след; внедрение принципов «зеленого офиса» в библиотечные процессы.

2. Экономическая устойчивость: ограничение потребления, внедрение экономики замкнутого цикла, доступность библиотечного пространства и устройств.

3. Качественная и социальная устойчивость: обеспечение пользователям возможности уменьшить собственный углеродный след, пользуясь библиотечным пространством, оборудованием, услугами, коллекциями; обеспечение легкого доступа к надежной и актуальной информации об окружающей среде и повышения экологической информированности и образованности; активная работа с сообществом.

4. «Управление окружением» (политика взаимодействия с сообществом): разработка библиотечной экологической политики, соответствующей экологическим сертификатам, программам, соглашениям, ЦУР ООН, и доведение ее до сведения окружающих.

Как видим, данные критерии конкретизируют все приведенные выше определения, то есть в настоящее время разногласий в понятии «зеленая библиотека» не существует. Библиотеки, присылающие материалы на конкурс, заинтересованы в том, чтобы показать свое соответствие предъявляемым требованиям, а также добавить «изюминку» в своем понимании и реализации концепции

«зеленых и устойчивых библиотек». Исходя из вышесказанного, кажется логически обоснованным рассматривать черты зеленых библиотек, анализируя конкурсные работы победителей, которые доступны на странице секции [25].

На сайте секции представлены материалы победителей конкурса на звание «зеленой библиотеки» с 2016 по 2022 гг. Обзор и анализ этих работ позволяет обратить внимание российского библиотечного сообщества на интересные примеры, опыт зеленых библиотек, а также на то, какие инновации оцениваются наиболее высоко.

Знакомство с этим материалом позволяет:

- оценить состояние и деятельность собственной библиотеки как зеленой;
- подумать, какие зеленые и устойчивые достижения можно рассматривать как приоритетные при планировании своей деятельности;
- учесть данный мировой опыт при подготовке материалов на конкурсы.

Анализ представленных работ-победительниц можно производить по следующим критериям, позволяющим оценить масштаб и географический охват движения, готовность библиотек к переменам, особенности в разных регионах:

1. соотношение представленных работ по показателю зеленый проект/зеленая библиотека,
2. размер библиотеки,
3. регион представления,
4. влияние библиотеки и ее деятельности на местное сообщество.

Хотя про 2 и 3 критерии на сайте секции сделана специальная оговорка, что они не имеют значения при оценке материалов, интересно сравнить условия, в которых работают библиотеки, поэтому в данном случае регион и размер финансирования все-таки имеют значение. Этот конкурс является мотивацией для библиотек, которым очень важно чувствовать востребованность работы по выбранному им направлению.

В соответствии с пресс-релизами конкурсов всего за 2016–2022 гг. в них приняло участие 244 библиотеки. Организаторы не показывают полного списка, но можно говорить как минимум о 60 странах со всех континентов¹. Важно отметить, что в конкурсе 2022 приняло участие 3 библиотеки из России.

Список источников

1. Работа библиотек в области экологического просвещения (1984–2020 гг.) : библиографический указатель публикаций / Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Государственная публичная научно-техническая библиотека России ; составители: Е. Ф. Бычкова, М. А. Климова. – 2-е изд., доп. и испр. – Москва : ГПНТБ России, 2021. – 137 с.
2. Ольсен, Р. Зеленая и растущая: воздействие экологически сертифицированной конструкции здания библиотеки на природодружественное функционирование учреждения / Рэнди Ольсен // Научные и технические библиотеки. – 2012. – № 6. – С. 47–53. – URL: <http://ellib.gpntb.ru/subscribe/index.php?journal=ntb&year=2012&num=6&art=6> (дата обращения: 20.10.2022).
3. Сахавирта, Х. Показывая «зеленый путь»... Опыт библиотеки района Виллила города Хельсинки / Х. Сахавирта // Научные и технические библиотеки. – 2012. – № 6. – С. 54. – URL: <http://ellib.gpntb.ru/subscribe/index.php?journal=ntb&year=2012&num=6&art=7> (дата обращения: 20.10.2022).
4. Зверевич, В. В. «Зеленый» дизайн современной библиотеки / В. В. Зверевич // Двадцатая юбилейная Международная Конференция «Крым 2013». – URL: <http://www.gpntb.ru/win/inter-events/crimea2013/disk/108.pdf> (дата обращения: 20.10.2022).
5. Колоскова, Н. Е. Зеленые библиотеки Москвы / Н. Е. Колоскова // Библиотека в школе. – 2013. – № 6. – С. 43–45.
6. Колоскова, Н. Е. «Зеленые» библиотеки Москвы: детские библиотеки Москвы в Год охраны окружающей среды / Н. Е. Колоскова // Библиотековедение. – 2013. – № 6. – С. 111–117.
7. Колоскова, Н. Е. От «Зеленого офиса» к «Зеленой библиотеке»: продолжаем формировать экологическое мировоззрение читателей библиотек / Н. Е. Колоскова // Библиотека в школе. – 2013. – № 2. – С. 54–56. – Приложение CD-ROM.

¹ Австралия, Австрия, Аргентина, Беларусь, Бельгия, Болгария, Ботсвана, Бразилия, Великобритания, Венгрия, Гана, Германия, Египет, Индия, Индонезия, Иран, Ирландия, Испания, Италия, Казахстан, Канада, Кения, Китай, Колумбия, Коста-Рика, Кот-д'Ивуар, Куба, Латвия, Ливан, Литва, Малайзия, Мексика, Непал, Нигерия, Норвегия, Объединенные Арабские Эмираты, Пакистан, Португалия, Россия, Румыния, Сенегал, Сербия, Сингапур, Словакия, Словения, США, Тайвань, Таиланд, Узбекистан, Украина, Филиппины, Финляндия, Франция, Хорватия, Чешская Республика, Швейцария, Швеция, Шри-Ланка, Эквадор, Южная Африка.

8. Колоскова, Н. Е. Чтобы библиотека стала «зеленой»: детские библиотеки Москвы в Год охраны окружающей среды / Н. Е. Колоскова // Бюллетень Института устойчивого развития Общественной палаты РФ «На пути к устойчивому развитию». – 2013. – № 65. – С. 49–57.
9. Пушкова, С. «Мой деревянный дом» : «Зеленая» библиотека для детей / С. Пушкова // Библиополе. – 2013. – № 12. – С. 27–30.
10. Колоскова, Н. Е. Чудесные превращения обыкновенного зонтика: «Зеленая библиотека» собирает друзей / Н. Е. Колоскова // Библиотечное дело. – 2014. – № 10. – С. 33–36. – Из содерж.: Проекты ЦГДБ им. А. П. Гайдара г. Москвы: – «Зеленая полка библиотекаря», «Зонтик превращается...», «ЭКОвести из библиотек», «Зеленая библиотека».
11. Прянишников, Н. Философия зеленого движения и зеленые стандарты в архитектуре современной библиотеки / Н. Прянишников // Библиотечное дело. – 2014. – № 21. – С. 23–27.
12. Ермолаева, А. Б. Изучаем «Азбуку природы». Высокий статус – Зеленая библиотека / А. Б. Ермолаева // Библиотечное дело. – 2017. – № 8. – С. 33–34.
13. Антонелли, М. Движение «Зеленая библиотека». Обзор литературы о «зеленых» библиотеках и деятельности по их развитию (Часть 1) / Моника Антонелли. – DOI 10.33186/1027-3689-2020-5-94-106 // Научные и технические библиотеки. – 2020. – № 5. – С. 94–106. – URL: https://ellib.gpntb.ru/subscribe/ntb/2020/5/NTB5_2020_6.pdf (дата обращения: 01.08.2021).
14. Антонелли, М. Движение «Зеленая библиотека». Обзор литературы о «зеленых» библиотеках и деятельности по их развитию (Часть 2) / Моника Антонелли. – DOI 10.33186/1027-3689-2020-6-81-94 // Научные и технические библиотеки. – 2020. – № 6. – С. 81–94. – URL: https://ellib.gpntb.ru/subscribe/ntb/2020/6/NTB6_2020_5.pdf (дата обращения: 01.08.2021).
15. Матлина, С. Г. Библиотека в природном и культурном пространстве / С. Г. Матлина // Библиотечное дело. – 2016. – № 2 (260). – С. 2–8.
16. Карпова, Н. «Зеленая волна» накрыла город / Н. Карпова // Библиотека. – 2017. – № 9. – С. 73–77.
17. Плотнерчук, Н. П. «Зеленая гостиная» под техническим патронажем / Н. П. Плотнерчук // Современная библиотека. – 2017. – № 5. – С. 70–73. – Из содерж.: О работе Национальной библиотеки Республики Адыгея по программе «Зеленая гостиная».
18. Плотнерчук, Н. П. «Зеленая гостиная», как информационная площадка для экологического просвещения (опыт Национальной библиотеки Республики Адыгея) / Н. П. Плотнерчук. – DOI 10.33186/978-5-85638-227-2-2020-233-236 // Библиотеки и экологическое просвещение: теория и практика : сборник докладов онлайн-конференции под эгидой международного профессионального форума «Книга. Культура. Образование. Инновации» (28 октября 2020 г.) / Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Государственная публичная научно-техническая библиотека России. – Москва : ГПНТБ России, 2020. – С. 233–236. – URL: <https://cat.gpntb.ru/?id=FT/ShowFT&sid=616d61a50e081fbb1403cbebec1a816e&page=233&query=> (дата обращения: 20.10.2022).
19. Зеленая библиотека : сайт // Российская Государственная Детская Библиотека – Москва, 2013. – URL: <https://rgdb.ru/projects/green-library> (дата обращения: 20.10.2022). – Режим доступа: свободный.
20. Бычкова, Е. Ф. Работа библиотек в области экологического и информирования / Е. Ф. Бычкова, М. А. Климова // Библиотеки. Экология. Устойчивое развитие : Ежегодный межведомственный сборник научных трудов. – Москва : ГПНТБ России, 2020. – с. 8–20.
21. Fedorowicz-Kruszewska M. Green libraries and green librarianship – Towards conceptualization / Małgorzata Fedorowicz-Kruszewska // Journal of Librarianship and Information Science. – 2020. – Vol. 53, № 4. – doi.org/10.1177/0961000620980830. – URL <https://journals.sagepub.com/doi/full/10.1177/0961000620980830> (дата обращения: 28.11.2022).
22. Fedorowicz-Kruszewska M. Green library as a subject of research – a quantitative and qualitative perspective / Małgorzata Fedorowicz-Kruszewska // Journal of Documentation. – 2022. – Vol. 78, № 4. –doi.org/10.1177/0961000620980830. – URL : <https://www.emerald.com/insight/content/doi/10.1108/JD-08-2021-0156/full/html> (дата обращения: 28.11.2022).
23. Сахавирта, Г. 10 причин придерживаться принципов устойчивого развития в (публичных) библиотеках / Гарри Сахавирта/ – URL : https://repository.ifla.org/bitstream/123456789/1654/1/10-reasons-for-environmental-sustainability-in-libraries_ru.pdf (дата обращения: 28.11.2022).
24. What is a Green Library? : сайт / International Federation of Library Associations and Institutions. – URL: <https://www.ifla.org/ifla-green-library-definition/> (дата обращения: 17.03.2022).
25. IFLA Green Library Award : сайт / International Federation of Library Associations and Institutions. – URL: <https://www.ifla.org/g/environment-sustainability-and-libraries/ifla-green-library-award/> (дата обращения: 18.03.2022). – Режим доступа: свободный.

**«Зеленые библиотеки»: лучшие из лучших
(обзор работ победителей конкурса
«Международная премия ИФЛА “Зеленые библиотеки”»)**

**Green libraries: The best of the best
(Reviewing the winner projects of IFLA Green Library Award)**

Е. Ф. Бычкова

*Государственная публичная научно-техническая библиотека России,
Москва, Россия*

Elena F. Bychkova

*Russian National Public Library for Science and Technology,
Moscow, Russia*

Аннотация. Доклад представляет собой обзор наиболее интересных, с точки зрения автора, работ победителей конкурса «Международная премия ИФЛА “Зеленые библиотеки”» (2016–2022 гг.). Выделены направления, наиболее характерные для представления на конкурс и определяющие содержание деятельности «зеленых библиотек».

Ключевые слова: Международная премия ИФЛА «Зеленые библиотеки», «зеленый офис», экологическое просвещение, устойчивое развитие

Abstract. The author reviews the most interesting winner projects of International IFLA Green Library Award (2016–2022). She also focuses on the lines most specific for the green libraries.

Keywords: IFLA Green Library Award, green office, ecological education, sustainable development

Для выявления наиболее интересного опыта, который может быть востребован российскими библиотеками, были изучены работы победителей и призеров конкурса, представленные на странице конкурса «Международная премия ИФЛА «Зеленые библиотеки» (2016–2022 гг.) [1]. Это материалы от 35 библиотек. Наиболее широко среди победителей представлены Китай (4 библиотеки-победительницы в разные годы), Франция (4), Австралия (2), Венгрия (2), Кения (2), Колумбия (4), Словения (2), США (2), Хорватия (2).

Анализируя представленные на странице ENSULIB конкурсные материалы победителей, можно наблюдать два принципиальных подхода:

– библиотека имеет новое здание, построенное в соответствии с современными экологическими нормами и стандартами. Это является дополнительным стимулом и мотивацией для ведения масштабных экологических проектов (собственно «зеленая библиотека»);

– экологические проекты представляют собой одно из направлений деятельности библиотеки (например, специальные проекты по озеленению пространства, как правило, зеленые зоны, сады и т. п.).

По своему масштабу и влиянию на сообщества населенного пункта, где расположена библиотека, или на профессиональное сообщество представленные библиотечные проекты могут быть разделены:

- проекты внутри библиотеки;
- проекты, ориентированные на изменение окрестностей;
- стратегические проекты, которые могут лечь в основу организации деятельности других библиотек.

Кроме того, ряд материалов содержат интересные теоретические исследования о «зеленых библиотеках», содержащие обзоры литературы по данному вопросу. Знакомство с материалами позволяет выделить наиболее яркие из них и выявить основные направления, определяющие работу «зеленых библиотек». Это:

- теоретические исследования и разработка стратегических программ, как для собственной библиотеки, так и для профессионального сообщества;

- создание идеальных зеленых библиотек будущего, представляющих собой единство современного экологичного здания и содержания ведущейся в ней работы;
- влияние зеленой библиотеки на местное сообщество;
- реализация принципов «зеленого офиса» в библиотеке;
- внедрение идей экологии и устойчивого развития в повседневную жизнь библиотеки.

Ниже приводятся примеры работы библиотек по всем перечисленным направлениям, приведенные на основе изучения конкурсных материалов.

1. Теоретические исследования и стратегические программы

Наиболее серьезно к проработке теоретической части подошли в организации «Национальная библиотека и архив Исламской Республики Иран» (The National Library and Archives of Iran) в Тегеране [2]. Библиотека является призером конкурса 2018 г. Сайт организации на арабском языке. Но авторами конкурсных материалов проведено исследование, целью которого является корректировка набора критериев для оценки зеленых характеристик библиотеки и подготовка рекомендаций по озеленению библиотек. В ходе подготовки этого документа были изучены публикации зарубежных авторов, составлен обзор стандартов зеленого строительства. На основе анализа этих материалов определены критерии оценки «зеленых библиотек». Результаты этого исследования представлены в контрольном списке, содержащем 103 критерия в 7 разделах. Далее в эту работу было включено 186 академических библиотек Ирана. В результате исследования (анкетирования) был выяснен уровень соблюдения этих критериев в академических библиотеках Ирана (выяснили, что уровень средний) и подготовлено руководство по озеленению библиотек. Таким образом, в организации проделана работа по уточнению понятия «зеленая библиотека» и разработке критериев оценки для библиотек. На основе анкетирования академических библиотек такая оценка была произведена и подготовлены рекомендации по «озеленению» библиотек. Таким образом, проделана теоретическая и практическая работа по продвижению концепции «зеленых библиотек в стране».

Созданию стратегии перехода библиотек на зеленые рельсы посвящен проект Библиотечной ассоциации Нью-Йорка (New York Library Association (NYLA)) – призер конкурса 2019 г. [3], – принявшей программу «Инициатива по устойчивому развитию» (NYLA’s Sustainability Initiative (NYLA-SI)). Ассоциация включает более 5000 тыс. человек и работает в этом направлении уже с 2014 г, когда было принято первое «Решение о важности устойчивых библиотек» (Resolution on the Importance of Sustainable Libraries). На специальном ретрите участники – члены ассоциации выработали программу, начав с разработки специального «словарного запаса», необходимого для работы по данному направлению. На основе ретрита был также подготовлен технический документ, в котором была изложена предстоящая работа. Далее в рамках Инициативы (NYLA-SI) были подготовлены:

- буклет «Дорожная карта устойчивого развития» (к 2019 г. вышло уже 4 издания) и бесплатное мобильное приложение для библиотечных специалистов для устройства iOS и Android;
- Программа сертификации устойчивых библиотек, содержащая критерии оценки деятельности библиотеки по 12 категориям с точки зрения устойчивого развития;
- программа «Агенты изменений сообщества» (“Community Change Agents”, CCA), способствующая информированности, и как следствие, способности руководителей библиотек участвовать в коллективной работе в сообществах.

Кроме того, в рамках инициативы издается ежемесячный информационный бюллетень, проводятся вебинары и (с марта 2019 г.) реализуется программа «чтения» в масштабе штата, включающая набор инструментов для обсуждения книг. Данная стратегия позволила привлечь к зеленому движению членов Библиотечной ассоциации Нью-Йорка, а также заинтересовала библиотечные ассоциации других штатов.

Из более узких стратегических инициатив можно представить победителя конкурса 2021 г. в категории «Проект Зеленая библиотека» – Городскую библиотеку Оулу (Финляндия), представившую план действий по устойчивому развитию «Дорожная карта устойчивого развития библиотеки до 2030 года» [4].

2. Создание идеальных «зеленых библиотек» будущего, представляющих собой единство современного экологичного здания и содержания ведущейся в нем работы

Вершиной зеленого библиотечного строительства может быть по праву назван победитель ИФЛА «Зеленая библиотека 2018» – библиотека г. Фошань за проект «Зеленая практика библиотеки Фошань» [2], расположенная в новом городе Фошань, провинции Гуандун, Китай. Это Sponge City – город, в котором особое внимание уделено технологиям сбора и сохранения воды для городских нужд. Библиотека также снабжена такой системой. Но кроме этого она соответствует всем критериям зеленой библиотеки от особенностей в архитектуре, до организации внутренних принципов работы. Все они отражены в представленной на конкурс презентации. Библиотека Фошань является примером, когда реализация ЦУР осуществляется на государственном уровне.

Победителем конкурса 2022 г. [5] в категории «Зеленая библиотека» стал Национальный совет библиотек Сингапура – «Реконструкция публичной библиотеки Чоа Чу Канг». Это тоже библиотека будущего, в которой сделан акцент на зеленый дизайн. С целью «поддерживать образ Сингапура как города-сада». Элементы дизайна выбраны так, чтобы отражать тему природы, например, как лиственный абажур от зонтика, дерево книжная витрина, книжные полки-тележки для овощей, террариум дисплей и грибовидные лампы. Весь набор традиционных услуг, связанных с экологическим просвещением и просвещением в интересах УР также присутствует и выглядит органично на этом фоне.

Еще один проект – призер конкурса 2020 г. [6], «Экологический учебный центр» в Ламбае в Сенегале. В представленной в качестве конкурсного материала презентации показана мебель из переработанного пластика, солнечные батареи, установка для сбора и хранения питьевой воды, утилизатор бытового мусора. К сожалению, в проекте нет информации об истории и практической деятельности библиотеки. Но интересно посмотреть презентацию и характер подачи материала. Недостаток информации делает этот проект менее интересным по сравнению с описанным ниже проектом, но не помешал ему стать призером конкурса.

Не зря организаторы конкурса уверены, что реализация принципов «зеленой библиотеки» возможна в любой библиотеке, независимо от ее размера и финансирования. Победителем самого первого конкурса в 2016 г. стала Экологическая библиотека «Маленькое солнце», в Мексике [7]. На конкурс был представлен видеоролик, в котором описано, как группа читателей (родителей) решили построить детям новую библиотеку. С помощью краудфандинга была собрана стартовая сумма, далее они сами строили библиотеку из паллет, тетра пакетов и земли. Строительство, в котором принимали участие дети, родители, и библиотекари воплощает собой много принципов устойчивого развития, но сразу очевидны такие, как разумное потребление и влияние библиотеки на местное сообщество. Ну а главное – это пример того, что может сделать каждый в любом месте и деньги здесь не имеют значения.

3. Влияние «зеленой библиотеки» на местное сообщество

Наряду с описанным выше, хорошим примером деятельности в этом направлении является проект, представленный Городской библиотекой Бад-Ольдесло (Stadtbibliothek Bad Oldesloe) «Собери урожай в своем городе: три года приверженности зеленой и устойчивой библиотеке в Городской библиотеке Бад-Ольдесло» (победитель 2017 г.) [8]. Проект проходил 2016–2018 гг. Серия мероприятий, от чисто библиотечных (выставка книг) до неспецифических публичных (сельскохозяйственная ярмарка), позволили сформировать открытое пространство для тематического общения по городскому садоводству (urban gardening), а впоследствии сообщество увлеченных людей, которые продолжили свою деятельность в рамках проекта и в последующие годы. Проект является успешным подтверждением способности библиотеки влиять на устойчивое развитие населенного пункта.

Совершенно ошеломительно выглядит (но главное – работает) проект Публичной библиотеки Ханчжоу (Hangzhou Public Library) – «Наша экологическая миссия по защите города: подход Публичной библиотеки Ханчжоу путем создания отдела по охране окружающей среды для участия» (“Our Green Mission Defend the City: Hangzhou Public Library’s Approach by Establishing Environment Branch to Get Involved”, призер 2021 г.) [4]. Еще в 2000 году г. Ханчжоу с населением более 10 млн человек был определен как один из восьми городов-участников пилотного проекта по вывозу мусора.

Библиотека расположена на рекультивированной площадке бывшего мусорного полигона, на которой в настоящее время разбит экопарк. Мусорная тема использована в оформлении библиотеки, запущена долгосрочная программа «Книжный краудфандинг», побуждающая общественность «превращать ненужные книги дома в библиотечную коллекцию». Но главный проект, на который стоит обратить внимание, – создание в 2016 г. в библиотеке отдела по охране окружающей среды, целью которого является вовлечение общественности в проблемы экологии. С момента создания отдела и по настоящее время там работает только один штатный профессиональный библиотекарь. Однако он опирается на постоянную деятельность 200 эковолонтеров.

Отдел охраны окружающей среды в настоящее время работает над оригинальным проектом общегородской системы экологических кредитов. Участие в мероприятиях, проводимых филиалом, в первую очередь связанных с сортировкой мусора, позволяет заработать кредиты, которые потом можно было обменять на вещи (талоны, приоритетные услуги и снижение ставки и т. д.) в различных точках и организациях города.

Из проектов-победителей 2021 г. интересен проект, представленный Библиотечной системой Южного Адирондака – «Программа Farm-2-Library» (США, Нью-Йорк, Саратога-Спринг) [4], занявший второе место в категории проектов «Зеленая библиотека». Библиотечная система в сотрудничестве с местными организациями создала сеть распределения продуктов питания Farm-2-Library. Программа «Ферма-2-Библиотека» сокращает пищевые отходы за счет сбора продуктов с местных ферм и борется с нехваткой продовольствия, распределяя свежие фрукты и овощи через сельские библиотеки, используя продукты, которые в противном случае были бы выброшены или перепаханы, и раздавая их людям, которые нуждаются в еде. В результате программы 62% участников указали, что они попробовали новый фрукт или овощ, а 100% сообщили, что это улучшило их доступ к свежим продуктам. К концу 2021 года более 1500 человек должны были получить более 10 000 фунтов еды. В дополнение к сокращению пищевых отходов, улучшению доступа к продуктам питания и укреплению продовольственной безопасности, в библиотеке появляются новые посетители, которые приходят за свежей едой и возвращаются, чтобы использовать компьютеры, посещать мероприятия или брать книги. Эта программа удовлетворяет потребности людей, испытывающих нехватку продовольствия, и в то же время решает проблемы с пищевыми отходами на местных фермах. «В то время, когда мир кажется исключительно хаотичным и подавляющим, приятно помнить, что иногда такие простые действия, как совместное использование еды, создают общую связь, напоминая нам о нашей человечности и необходимости заботиться друг о друге».

4. Реализация принципов «зеленого офиса» в библиотеке

Это направление деятельности, которое поддается реальному исчислению. Например, Библиотека Китайского университета Гонконга (СУНК), призер конкурса 2017 г. [8] имеет ряд интересных проектов, как по озеленению здания, так и по включению специальных курсов в обучение студентов. Но обратить внимание хочется на амбициозную цель, которую поставила перед собой библиотека, – сокращение общего потребления энергии на душу населения к 2025 г. на 25% .

А в среднесрочной перспективе до 2017 г. (т.е. в текущем для участников конкурса году) это сокращение на душу населения:

- потребления энергии – на 8%;
- выбросов парниковых газов – на 10%;
- отходов, отправляемых на свалки, – на 12%;
- потребления воды – на 15%;
- использования бумаги – на 50%.

Фраза о том, что «общие цели, такие как 25% сокращение общего потребления энергии на душу населения к 2025 г. являются амбициозными, и при этом эта цель выше, чем у правительства Гонконга» наводит на мысль, что библиотека действует не в инициативном порядке, а следует принятой в стране общей политике в этом вопросе. Тем не менее, это не умаляет значения принимаемых усилий.

Призером конкурса 2019 г. [3] стала Библиотека Университетского колледжа Корка (Ирландия). Проект называется «Любим нашу библиотеку». В нем наиболее полно отражены идеи «зеленого офиса», одновременно проект является стратегическим, то есть предполагает распространение успешных нововведений на все здания колледжа, а впоследствии университета.

В соответствии с Программой повышения энергоэффективности государственного сектора в Ирландии энергоэффективность зданий университета к 2020 г. должна повыситься на 33% (по ср. с 2009 г.). Это вынудило руководство университета искать пути сокращения энергопотребления. Поскольку библиотека была зданием, потребляющим значительное количество энергии, было принято решение при разработке стратегии использовать ее как стартовую и экспериментальную площадку для пилотного проекта «Экономия экономит». Внедрение технологий по сбалансированной вентиляции воздуха, отопления, освещения, создание тепловой завесы на входе, высадка воздухоочистительных комнатных растений, разнообразные льготы для отказавшихся от одноразовой посуды студентов (например, установка посудомоечной машины), установка 3 мусороперерабатывающих станций вместо 167 урн – все это позволило снизить энергопотребление, а сэкономленные средства использовать для внедрения дальнейших нововведений. Подписались на участие в программе более 10 000 студентов. Успех стратегии позволил сделать библиотеку зеленой, а успешные нововведения распространить на другие здания кампуса.

Библиотека частного университета Рангсит (Таиланд, лауреат конкурса 2020) представила на конкурс «Отчет о библиотеке Университета Рангсит и устойчивом управлении окружающей средой» [6]. Отчет содержит описание усилий библиотеки по «озеленению». Награды, полученные библиотекой по итогам его реализации, позволяют отметить меры государственной поддержки и мотивации библиотек на этом пути:

- 2018 г. премия Зеленая библиотека от Тайской библиотечной ассоциации (TLA Green Library Award, Министерство культуры)¹;
- 2019 г. Национальная премия «Зеленый офис» от Национального экологического офиса (National Green Office, Министерство природных ресурсов);
- 2019 г. Углеродно-нейтральный сертификат Таиланда по выбросам парниковых газов от управляющей компании.

Проекты по сокращению энергопотребления в библиотеках поступают на конкурс регулярно. В 2021 г. таким проектом-победителем стал проект «EnviroCentre @Hobsons Bay Libraries» (Австралия, Альтона, библиотеки Хобсонс-Бей (EnviroCentre)) [4]. Усилия, предпринятые этими библиотеками, позволили сократить объем энергопотребления на 75% с 2013 по 2020 г.

5. Внедрение идей экологии и устойчивого развития в повседневную жизнь библиотеки

Среди выделенных выше направлений основное внимание обращалось на наиболее яркие и нестандартные решения, способные сделать библиотеку уникальной. Но, пожалуй, нельзя не обратиться к опыту библиотек, которые последовательно, целенаправленно, из года в год работают, учитывая по мере возможности принципы «зеленой библиотеки». Примером глубокой интеграции зеленой политики в работу библиотеки, и в свою очередь, самой библиотеки – в местное сообщество, является материал, представленный городской библиотекой города Кишкунфелегьхаза (Венгрия) в 2019 г. «Зеленая дорога городской библиотеки Шандора Петефи в среде Art-Relic» (“Sándor Petőfi Town Library’s Green Road in Art-Relic’s Environment”) [3]. Деятельность этой библиотеки по своему духу и содержанию может оказаться близка многим региональным библиотекам:

- библиотека находится в городе с населением около 30 тыс. человек;
- расположена в старинном здании исторического центра, улучшения и реставрация здания происходят в контексте изменений в городе;
- библиотека осуществляет бюджетные проекты озеленения внутренних помещений, внутреннего двора, фасада;
- при комплектовании уделяется внимание тематической литературе по экологии;
- в рамках просветительской работы библиотеки проводятся отдельные мероприятия экоакции, постоянно действуют кружки и клубы;
- библиотекари и читатели стараются следовать принципам экологичности.

¹ В 2016 г. Тайская библиотечная ассоциация (TLA) разработала и анонсировала первый Зеленый Библиотечный стандарт, содержащий критерии оценки работы «зеленой библиотеки». Любая библиотека, реализующая этот стандарт, может добровольно подать заявку на оценку.

Такой путь требует гораздо большей последовательности, чем реализация яркого проекта, но и принесит более устойчивые результаты.

Таким образом, выделен ряд направлений, наиболее характерных для представления в проектах «зеленая библиотека».

В августе 2022 г. появились результаты конкурса 2022 г. [9], отражающие последние тенденции работы «зеленых библиотек». Что важного и нового можно отметить в текущем году? Впервые в истории конкурса материал, занявший место победителя, представила библиотека для людей с ограниченными возможностями. Это Категория «Лучший проект зеленой библиотеки» – «Медиа-тека Канопи (La Médiathèque de la Canopée, Париж, Франция) с проектом «Медиа-тека Канопи: экспериментальная библиотека устойчивого развития для Парижской сети».

В последние годы среди победителей выделяется категория «Особое признание...», касающаяся проектов, выполненных с минимальными ресурсами, но имеющих большое влияние. В 2021 г. это проект кубинской библиотеки Санта-Клара, филиала Вилья-Клара «БиблиоВерде, место, где можно делиться и учиться в гармонии с природой» («BiblioVerde, un espacio para compartir y aprender en armonía con la naturaleza») [4]. В 2022 г. – проект Публичной библиотеки культурного центра Коммуна 1 – «Путь соседства» (“The Neighborhood Path”) [9]. Это проект создания огорода около библиотеки, где жители коммуны обмениваются тонкостями выращивания жизненно важных для них продуктов питания.

Важно отметить различную мотивацию библиотек, работающих в этом направлении. Это:

- государственные программы сокращения энергопотребления (как в Гонконге и в Ирландии);
- заинтересованность библиотечных ассоциаций (библиотечная ассоциация Нью-Йорка, Таиланда);
- климатические условия (внедрение технологий по сбору и сохранению воды, sponge-city в Китае);
- расположение библиотеки в экологически неблагоприятных местах (например, на территории бывшей городской свалки, Китай);
- строительство нового (или реконструкция старого) здания библиотеки;
- работа библиотеки в рамках программы озеленения города.

Что касается формы представления материалов, – они самые разные. Это может быть реферат («Национальная библиотека и архив Исламской Республики Иран» представила сухое исследование на 21 стр., содержащее несколько таблиц и ни одной иллюстрации); видеоролик (Экологическая библиотека «Маленькое солнце», видеофильм продолжительностью 4 мин.); презентация (например, Экологический учебный центр Ламбае, Сенегал, презентация с фотографиями и минимумом текста или развернутая и очень информативная презентация библиотеки Омрож, Словения, проект «Зеленая библиотека – объединение местного сообщества на пути к устойчивому развитию» (2021 г.)).

Как видим, на конкурс присылаются очень разные материалы: отличается масштаб и характер проектов, стиль оформления и т.д.

Некоторые проекты, требуют серьезного описания, а некоторые вполне можно показать в небольшой презентации или видеоролике. В целом, очевидно, что и тот и другой подход и стиль оформления оправданны и хочется пожелать нашим библиотекам вдохновения и успехов в продвижении идей «зеленой библиотеки» и представлении своих достижений на российских и международных конкурсах.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ

1. IFLA Green Library Award : сайт / International Federation of Library Associations and Institutions. – URL: <https://www.ifla.org/g/environment-sustainability-and-libraries/ifla-green-library-award/> (дата обращения: 18.03.2022).
2. IFLA Green Library Award 2018 Winners Announced : сайт / International Federation of Library Associations and Institutions. – URL: <https://www.ifla.org/news/ifla-green-library-award-2018-winners-announced/> (дата обращения: 17.03.2022).
3. IFLA Green Library Award 2019 Winners Announced: сайт / International Federation of Library Associations and Institutions. – URL: <https://www.ifla.org/ifla-green-library-award-2019-winners-announced/>(дата обращения: 17.03.2022).
4. 6th IFLA Green Library Award 2021 Results: сайт / International Federation of Library Associations and Institutions. – URL: <https://www.ifla.org/news/6th-ifla-green-library-award-2021-results/>(дата обращения: 17.03.2022).
5. 7th IFLA Green Library Award 2022 Results : сайт / International Federation of Library Associations and Institutions. – URL: <https://www.ifla.org/news/7th-ifla-green-library-award-2022-results/>(дата обращения: 17.03.2022).
6. IFLA Green Library Award 2020 Winners Announced: сайт / International Federation of Library Associations and Institutions. – URL: <https://www.ifla.org/news/ifla-green-library-award-2020-winners-announced/>(дата обращения: 17.03.2022).
7. IFLA Green Library Award 2016 Winners announced: сайт / International Federation of Library Associations and Institutions. – URL: <https://www.ifla.org/news/ifla-green-library-award-2016-winners-announced/> (дата обращения: 17.03.2022).
8. IFLA Green Library Award 2017 Winners Announced: сайт / International Federation of Library Associations and Institutions. – URL: <https://www.ifla.org/news/ifla-green-library-award-2017-winners-announced/> (дата обращения: 17.03.2022).
9. 7th IFLA Green Library Award 2022 Results : сайт / International Federation of Library Associations and Institutions. – URL: <https://www.ifla.org/news/7th-ifla-green-library-award-2022-results/> (дата обращения: 17.03.2022).

**Особенности реализации
экологического менеджмента в детской библиотеке
на примере Центральной районной детской библиотеки
Централизованной библиотечной системы
Кронштадтского района Санкт-Петербурга**

**Ecological management in the children's library:
The case study of Central District Children's Library
of Kronstadtsky District Centralized Library System**

А. С. Восканьян¹, Е. Г. Пустовалова², Е. А. Трофимова³

*^{1, 2, 3}Централизованная библиотечная система Кронштадтского района
Санкт-Петербурга, Центральная районная детская библиотека,
Санкт-Петербург, Россия*

Anna S. Voskanyan¹, Elena G. Pustovalova², and Evgenia A. Trofimova³

*^{1, 2, 3}Central District Children's Library of Kronstadtsky District
Centralized Library System,
St. Petersburg, Russia*

Аннотация. Рассмотрены вопросы, связанные с реализацией системы экологического менеджмента в детской библиотеке. Прописаны направления экологического менеджмента, дана качественная оценка внедрения такой системы.

Ключевые слова: библиотека, экологический менеджмент, процессы управления, процессы обеспечения, виды экологической деятельности, эффекты

Abstract. The implementation of ecological management system in children's library is discussed. The vectors of ecological management are reviewed, the quantitative assessment of the system implementation is offered.

Keywords: library, ecological management, management processes, support processes, types of ecological activities, effects

В настоящий момент мы можем утверждать, что экологическое просвещение эффективно только в том случае, если оно превращено в систему. Особо актуальной является разработка модели экологического менеджмента для библиотек, в том числе детских библиотек, независимо от масштаба их деятельности.

В табл. 1 представлена система экологического менеджмента Центральной районной детской библиотеки «ЦБС Кронштадтского района Санкт-Петербурга» (ЦРДБ), которая учитывает требования и интересы государственных органов и других заинтересованных лиц.

В рамках системы существует три блока: это сам процесс управления, виды деятельности по экологическому менеджменту и необходимые процессы обеспечения, включающие кадровое, организационное и финансовое обеспечение.

Вся система заключена в два процесса: первое – это аудит, то есть постоянная оценка на соответствие существующих мероприятий, процессов управления, второе – работа над их постоянным улучшением. Это означает проведение корректировки процессов в ответ на изменение внешней и внутренней среды.

На выходе мы получаем соответствие требованиям государственных органов к библиотечным организациям, а также удовлетворенность получателей библиотечных услуг и других заинтересованных лиц.

Система экологического менеджмента ЦРДБ

Требования государственных органов, интересы получателей библиотечных услуг, заинтересованных лиц	Аудит					Соответствие требованиям государственных органов, удовлетворенность получателей библиотечных услуг, заинтересованных лиц
	Процессы управления					
	Планирование	Разработка программ, проектов	Менеджмент ресурсов	Внутреннее информирование		
	Виды деятельности					
	Экологическое информирование	Экологизация просветительской деятельности	Природоохранные мероприятия	Экономическая оценка мероприятий		
	Процессы обеспечения					
	Кадровое	Методическое	Материально-техническое	Информационное	Финансовое	
	Постоянное улучшение					

Подробнее остановимся на процессах обеспечения. В табл. 2 представлены те документы, которые являются итогом по этой деятельности.

Таблица 2

Процессы обеспечения

Процессы обеспечения			
Кадровое	Методическое	Материально-техническое	Информационное
План работы ЦРДБ	Сетевые проекты Социальные проекты Экологические проекты	Эффективный контракт Эффективное использование ресурсов	Локальные акты

Во-первых, это план работы ЦРДБ, в котором запланирован комплекс экологических мероприятий различных форматов.

Следующий блок – это разработка программ и проектов. Сюда мы относим различные виды проектов. Сетевые проекты предполагают взаимодействие с некоммерческими организациями различной экологической направленности, в рамках которой ведется работа для достижения общих целей. Социальные проекты направлены на формирование личностных качеств посетителей библиотеки, отвечающие потребностям современного социума. Экологические проекты (как профильные) отличаются большим разнообразием и затрагивают как сферу экологического просвещения, так и участие в благотворительной деятельности. В рамках менеджмента ресурсов мы рассматриваем, как можно эффективно управлять теми ресурсами, которые существуют в библиотеке, и здесь, конечно, основным является эффективный контракт, который позволяет материально поощрить работников за участие в различных экологических мероприятиях, сетевых проектах, а так же за разработку, организацию и проведение мероприятий.

В здании ЦРДБ установлено оборудование, позволяющее рационально использовать ресурсы. Производятся экономичные закупки, т.е. оптовые закупки в максимально возможной таре необхо-

димых хозяйственных товаров с экологической маркировкой для снижения экологического следа организации.

Внутреннее информирование в рамках экологического менеджмента подразумевает разработку внутренних локальных актов, а также информирование работников библиотеки на собраниях ЦБС и ЦРДБ.

Работа в рамках экологического менеджмента ведется в ЦРДБ давно, что позволило эту деятельность систематизировать, структурировать, разработать на основе анализа новые мероприятия и сделать эту деятельность более эффективной (табл. 3).

Таблица 3

Система экологической деятельности ЦРДБ

№ п/п	Вид экологической деятельности	Содержание деятельности в ЦРДБ
1	Раздельный сбор	Раздельный сбор пластика и бумаги
2	Минимизация опасных отходов	Сбор батареек
3	Безбумажные технологии	Внутренняя компьютерная сеть
4	Ресурсосбережение:	
	освещение	Энергосберегающие лампы
	водоснабжение	Водомерные счетчики
	закупки	Закупка воды, бумажных полотенец, туалетной бумаги и других хозяйственных товаров в крупногабаритной таре
	безопасность	Использование безопасных моющих средств
5	Озеленение придворовой территории	Озеленение клумб перед библиотекой
6	Природоохранная деятельность	Проведение просветительских мероприятий, направленных на защиту окружающей среды (викторины, беседы, игры, направленные на формирование экологической грамотности)
7	Пропаганда вторичного использования отходов	Проведение практических мероприятий, направленных на пропаганду вторичного использования отходов (свободный обмен книгами, игрушками, растениями и канцелярией, мастер-классы по созданию поделок из использованных пластиковых отходов в рамках программы «Наш друг – природа»)
8	Экологическое информирование	Проведение просветительских бесед по формированию экологического сознания в рамках проекта «Наследили тут!»
9	Наличие экогруппы	Распространение и внедрение зеленых решений в библиотеке
10	Участие в экологических городских акциях	Участие в общегородской экологической акции «Подари дом птицам» в рамках общественного движения «Петербург – город перемен», информационно-благотворительном марафоне «Книга за корм»
11	Наличие партнерских связей по вопросам экологического просвещения и благотворительной деятельности	Организация взаимодействия с партнерами по проектам и движениям: «РазДельный сбор», «Крышечки ДоброТы», «Экологическое движение», «Букля»

Внедрение данной системы экологического менеджмента позволило получить целый ряд эффектов. К ним относятся:

- просветительский эффект, достигнутый за счет повышения уровня экологических знаний;
 - социальный эффект, полученный за счет увеличения количества социальных партнеров и включения населения в благотворительную деятельность;
 - экологический эффект, осуществленный за счет снижения нагрузки на окружающую среду;
 - экономический эффект, достигнутый за счет минимизации затрат на используемые ресурсы.
- Данные эффекты в совокупности позволяют говорить об имиджевом эффекте, то есть увеличении положительного отношения населения не только к самой библиотеке, но и к ее экологической деятельности.

Росточек экокнаний Planted eco-knowledge

Л. В. Гаврилова
Юрьянская Централизованная библиотечная система,
Мурыгинская детская библиотека-филиал,
пгт Мурыгино, Кировская область, Россия

Larisa V. Gavrilova
Yurya Centralized Library System,
Murygino Children's Library-Affiliate,
Murygino, Kirov Region, Russia

Аннотация. В докладе рассматривается актуальный опыт работы Мурыгинской детской библиотеки-филиала в области продвижения экологической грамотности у детей, подростков и взрослых.

Ключевые слова: экология, экологические мероприятия, экологический марафон «Изумрудное Мурыгино–2022», экорейды, экоквации

Abstract. The relevant experience of Murygino Library in promoting ecological literacy among children, teenagers and adults is discussed.

Keywords: ecology, ecological events, Emerald Murygino-2022 ecological marathon, eco-raids, eco-actions

Мурыгинская детская библиотека-филиал системно подходит к организации работы по экологическому просвещению населения. Уже второй год коллектив библиотеки работает по собственной эколого-краеведческой программе «Росточек».

Мурыгинская детская библиотека-филиал придает большое значение партнерству во всех направлениях своей работы, в том числе и экологическом. Мы постоянно взаимодействуем с учреждениями и организациями, органами власти, общественностью нашего поселка и Кировской области.

В 2022 году активно сотрудничали с главой Мурыгинского городского поселения и провели несколько важных мероприятий для экологии поселка: зеленый патруль «Природе поселка – спасательный круг», создание экотерритории «Птичий рай», экологический марафон «Изумрудное Мурыгино-2022» и другие.

А также продолжили экологическую работу учреждениями образования и культуры поселка.

В этом году мы приобрели новых партнеров в своей деятельности по экологическому просвещению населения. В мае в рамках экологического марафона «Изумрудное Мурыгино-2022» мы пригласили на встречу с нашими читателями сотрудника первого в г. Кирове «Экоцентра» Э. Г. Валову и провели День экосоветов «Ненужный мусор – на нужное дело!». Приобрели нового партнера в лице «Галереи ИХ» и организовали встречу наших читателей с талантливыми художниками И. Христолюбовой и Д. Харюшиным, которые создают картины в техниках: бумагопластика и дзен-рисование.

Коллективом библиотеки проводится работа по всем направлениям экологического просвещения населения: выставочная, информационная, рекламная, издательская, массовая.

В детской библиотеке продолжает обустраиваться и развиваться новое пространство – эколого-краеведческий островок «Росточек».

Более подробно хотелось бы остановиться на массовых мероприятиях по экологии для разных возрастных категорий читателей и взрослого населения поселка.

Например, обращу ваше внимание на весеннее мероприятие, которое организовали сотрудники библиотеки при поддержке главы Мурыгино.

Вместе с читателями мы встретили весну 2022 года добрым делом – заботой о пернатых друзьях. На мастер-классе «Вкусная кормушка» ребята сделали своими руками экологичные кормушки для птиц, в изготовлении которых были использованы только натуральные материалы: семена

подсолнуха, пшенная крупа, а в качестве клейкой основы для вкусных ингредиентов был использован клейстер (из воды и муки). У каждого участника получилась особенная кормушка: в виде звезды, машины, кошечки и т.д. Эти кормушки вместе с ребятами мы разместили в особом месте «Птичьем раю» – новом пространстве для птиц, которое появилось в живописном, любимом мурыгинцами месте – парке имени В.Н. Ильинского.

А с апреля по май в Мурыгинской детской библиотеке-филиале уже шестой раз проходил ежегодный детский экологический конкурс «Думай по-зеленому!», целью которого является повышение уровня экологической культуры детей и подростков через творческую деятельность, направленную на охрану и защиту природы поселка Мурыгино. В 2022 году в конкурсе приняли участие 6 экологических отрядов, состоящих из воспитанников детских садов и учащихся школы поселка Мурыгино. А также 11 ребят приняли участие в конкурсе индивидуально и представили вниманию жюри замечательные, оригинальные поделки из бросовых материалов и мусора.

Так же в апреле для воспитанников детских садов поселка Мурыгино сотрудники библиотеки провели экологическую мозаику «Я хочу дружить с природой!», посвященную Дню экологических знаний. Ребята с большим интересом рассматривали и читали книги отечественных писателей о русской природе, составляя свою экомозаику из любимых животных и растений. Уделили особое внимание понятию «экология», необходимости заботиться о живой природе, повторили правила поведения на природе, закрепили их играми и творческими заданиями.

В июне к Всемирному дню охраны окружающей среды провели для ребят из сводного отряда при Доме культуры экологическое ассорти «С любовью к природе». В начале мероприятия участники разделились на два экотряда и придумали им названия: «Защитники планеты» и «Экология». А затем успешно выполнили все задания, предложенные библиотекарем: отвечали на вопросы, связанные с миром живой природы, читали стихи с правилами поведения на природе и подбирали к ним соответствующие картинки, угадывали по описанию названия различных материалов: стекло, пластмасса, сажа и др. Вспоминали пословицы о природе, разгадывали загадки, продолжали фразы. В итоге обе команды показали отличные знания в области экологии.

В 2022 году мы продолжили работу по собственному социально-экологическому проекту «Изумрудное Мурыгино». В этом году в рамках проекта мы организовали экологический марафон «Изумрудное Мурыгино-2022», целью которого является формирование активной гражданской позиции детского и взрослого населения по вопросам бережного отношения к природе пгт Мурыгино.

За десять дней экологического марафона для детей и взрослых в Мурыгинской детской библиотеке-филиале прошла целая серия мероприятий в защиту природы поселка Мурыгино: встречи, экологические уроки, мастер-классы, экологические акции и т.д.

Открыл марафон экоквиз «Землянам – чистую планету!», на котором подростки узнали очень много интересного из области экологии, ботаники, экологического краеведения, даже анатомии и истории. Две команды показали отличные экологические знания. А в завершении мероприятия сделали важный вывод – необходимо беречь природу, она нуждается в заботе, уходе и охране.

Для участников клуба «Хочу все знать» провели познавательный час «Праздник солнца», посвященный Дню солнца. В ходе мероприятия ребята узнали много интересных фактов о солнце, выполняли интересные задания, разгадывали загадки, познакомились с художественной и познавательной литературой о солнце. А в завершении мероприятия поиграли в веселые игры: «Горячее солнышко», «Лучики и зайчики» и завели веселый солнечный хоровод.

Следующим мероприятием стал День экосоветов «Ненужный мусор – на нужное дело!». Состоялась совершенно удивительная, познавательная, практико-ориентированная встреча с сотрудницей первого в Кирове «Экоцентра» Эльвирой Георгиевной Валовой. Она рассказала мурыгинцам, взрослым и детям, что состояние окружающей среды не может не отражаться на здоровье людей. Люди стали чаще болеть. Появилось множество болезней, все они происходят от того, что нам приходится дышать грязным воздухом, питаться загрязненными продуктами. Даже облик нашей планеты, нашего общего дома поменялся, в настоящее время из космоса видны черные пятна мусора в океанах. Благодаря сотруднице мы узнали, что большая часть из того, что мы все выбрасываем, заполняет мусорные полигоны, а ведь оно пригодно для переработки и вторичного использования во благо человека и его быта. На основе полученной информации, ребята и сами попробо-

вали выполнить несколько практических заданий по сортировке бытового мусора. Данное мероприятие привлекло внимание около 50 детей и взрослых.

Далее в Мурыгинской детской библиотеке-филиале состоялась арт-встреча «Найди себя в творчестве», в ходе которой наши читатели познакомились с Ириной Христороубовой и Дмитрием Харюшиным, художниками «Галерея ИХ» (г. Киров) и их творческими работами в техниках: «Бумагопластика» и «Дзен-рисование». Во время увлекательной беседы с гостями читатели узнали об особенностях данных творческих техник, задавали множество вопросов. Захватывающим моментом стало открытие выставки «Улица впечатлений».

Ребята, затаив дыхание, рассматривали картины Ирины и Дмитрия, настолько каждая из работ реалистично, ярко, выразительно, необычно выполнена. Удивительно, как обычная бумага в умелых, творческих руках смогла превратиться в храм, корабль с алыми парусами, машину, коня, жирафа, букеты пионов и подсолнухов и даже портреты людей. Также для создания таких картин часто используется макулатура. Поразили и удивили ребят и экологичные работы на деревянной основе – пирография.

Продолжил марафон зеленый патруль «Природе поселка – спасательный круг», в ходе которого проведена уборка территории сквера возле бывшего кинотеатра «Радуга» от бытового мусора.

Далее в библиотеке прошла презентация энциклопедии «Переработка мусора» для детей и подростков. Ребята с удовольствием знакомилась с этой новой книгой-энциклопедией с развивающими заданиями, которая содержит красочные иллюстрации, познавательную информацию, занимательные вопросы и задания. Разобрали содержание таких разделов книги, как «Экологические проблемы», «Этапы переработки», «Что можно сохранить, если перерабатывать мусор», «Мусорный остров» и обсудили прочитанное.

Для младших школьников провели еще одно интересное мероприятие – экологические истории «Тима и Гриня спасают планету» по одноименной книге Е. А. Ульевой. Это захватывающая приключенческая история про мальчика Тиму и его очаровательного друга Гринмена. Гринмен (для друзей просто Гриня) – экологический супергерой, который спасает планету и на личном примере показывает, как можно справиться с экологическими задачами. Участники мероприятия отправились в увлекательное путешествие вместе с героями книги и получили полезные экологические знания и навыки.

Завершающим мероприятием экологического марафона стал мастер-класс «Красота из мусора», который провела для наших юных читателей мурыгинская мастерица Елена Ивановна Казакова. Под чутким руководством Елены Ивановны мальчики и девочки учились вязать крючком великолепные цветы. И, конечно, из бросового материала: втулок, крышечек, дисков и прочего материала ребята смастерили своими руками чудесные изделия: зверей, букетик с цветами, карандашницы, вазочки, и даже ракеты.

Также весь период проведения экологического марафона в Мурыгинской детской библиотеке-филиале проходили различные акции: эколого-благотворительные акции «Крышечки собирай – родной природе помогай!» и «Макулатуру сдавай – дерево спасай!», экологическая акция «Зеленая ленточка» в защиту природных объектов поселка Мурыгино, в которых жители, дети и взрослые, принимали активное участие.

Кроме того, в библиотеке был создан островок экомощи «Сортируем мусор – бережем природу!», где наши читатели могли принять участие в сортировке пластиковых крышечек, пригодных для вторичной переработки.

По итогам проведения экологического марафона сотрудниками библиотеки был создан видеоролик «Изумрудное Мурыгино-2022», в котором представили самые яркие и интересные моменты марафона.

В завершающей части моего доклада позвольте остановиться более подробно на практических природоохранных акциях, которые проводит коллектив нашей библиотеки для населения поселка.

В апреле совместно с Домом культуры мы организовали общепоселковый субботник у памятника воинам-мурыгинцам, погибшим в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.

В мае сотрудники библиотеки организовали зеленый патруль «Природе поселка – спасательный круг», в ходе которого проведена уборка территории сквера возле бывшего кинотеатра «Радуга» от бытового мусора.

В течении года неоднократно организовывали экорейды «Зеленый поселок начинается с меня». В ходе которых в парке имени В.Н. Ильинского были высажены саженцы деревьев: красного канадского дуба и липы, а также обозначены сигнальными лентами саженцы сибирского кедра, возле памятника воинам-мурыгинцам. очищена от мусора территория, промыт и подметен постамент, перекопаны, прополоты клумбы, высажены саженцы однолетних и многолетних цветов, принесенные организациями и активными жителями поселка Мурыгино, очищена от мусора территория возле бывшего кинотеатра «Радуга», оказана помощь пожилым жителям поселка в доставке макулатуры до библиотеки.

В 2022 году детская библиотека продолжила проводить эколого-благотворительные акции: «Крышечки собирай – родной природе помогай!» и «Макулатуру сдавай – дерево спасай!». Наши читатели активно участвовали в акциях индивидуально, с друзьями, семьями, классами, собирали пластиковые крышечки и макулатуру, которые вновь будут сданы в пункты приема, а на собранные средства приобретены саженцы деревьев и кустарников для озеленения поселка Мурыгино. С начала года приняли участие около 200 человек.

Итогом проведения в этом году данных акций стал экодесант «Поселок – наш дом, пусть будет чистым он». В ходе экодесанта были высажены в Аллее Памяти саженцы яблони Недзвецкого, а затем вновь состоялась уборка клумб и территории возле Памятника воинам-мурыгинцам. Саженцы яблонь были приобретены благодаря собранной и принесенной читателями, мурыгинцами макулатуре. В посадке яблонь участвовали дошкольники.

Подводя итоги выступления, хочется сказать, что и в дальнейшем мы продолжим работать в социально-экологическом направлении так же активно, через информационно-практическую деятельность будем повышать экологическую культуру читателей, воспитывать любовь и уважительное отношение к природе.

**Экологическое просвещение на базе детской библиотеки:
из опыта работы Детской библиотеки № 207 им. В. В. Бианки**

**Ecological education in children's library:
The experience of V. V. Bianki Children's Library No. 207**

В. С. Головачев

*Централизованная библиотечная система
Западного административного округа,
Детская библиотека № 207 им. В. В. Бианки,
Москва, Россия*

Vladimir S. Golovachev

*V. V. Bianki Children's Library No. 207,
Centralized Library System of the Western Administrative District,
Moscow, Russia*

Аннотация. Изложено мнение автора по проблеме развития экологического просвещения дошкольников на базе детской библиотеки в контексте процесса нравственно-эстетического воспитания. Рассматривается эффективность подобной деятельности в условиях межведомственного взаимодействия учреждений образования (дошкольные отделения образовательных комплексов) и культуры (детские публичные библиотеки). В качестве положительного практического примера внедрения подобной модели взаимодействия приведен опыт реализации ключевых проектов учреждения для дошкольников: «Библиолаборатория инновационной экологической работы» и «Бианки клуб».

Ключевые слова: экология, экологическое просвещение, нравственно-эстетическое воспитание, библиотека, проект, проектная деятельность, дети дошкольного возраста, творческие способности, взаимодействие учреждений образования и культуры

Abstract. The author speculates on the topic of pre-school ecological education at children's library within the context of morale building work and aesthetical education. The efficiency of interdepartmental cooperation of educational (kindergartens) and cultural (children's public libraries) is examined. The model interaction is demonstrated with the example of the Library's key projects: Bibliolaboratory of innovative ecological activities and Bianki Club.

Keywords: ecology, ecological education, morale building, aesthetical education, library, project, project activities, pre-schoolers, creativity, interaction of cultural and education institutions

Учитывая вызовы и современные проблемы в контексте взаимодействия «человек-природа», экологическое просвещение детско-юношеской аудитории – важная задача как сферы образования, так и сферы культуры. Значимыми центрами подобной экопросветительской работы становятся публичные библиотеки. Мероприятия, посвященные достижению целей устойчивого развития, экологической проблематике включаются в планы библиотечной массовой работы, находят положительный отклик у юных читателей, их родителей.

Положительным практическим примером успешного интеграционного экопросветительского проекта, разработанного на основе объединения педагогического, творческого, методического и информационного потенциала учреждений образования и культуры, является культурно-просветительский проект «Библиолаборатория инновационной экологической работы».

Данный проект стал совместной межведомственной инициативой учреждения культуры (детской библиотеки № 207 имени В. В. Бианки ГБУК г. Москвы «ЦБС ЗАО») и учреждения образования (дошкольного отделения ГБОУ «Школа № 825»).

Учреждения, ставшие площадками внедрения проекта, уже имели практический опыт работы в направлении экологического просвещения дошкольников. Детская библиотека № 207, носящая имя выдающегося писателя-натуралиста В. В. Бианки, с 1991 года проводит системную работу по приоритетному комплектованию книжный фонд естественно-научной литературой, приобщению читателей к экологической культуре, взаимодействию с государственными и общественными организациями экологического профиля.

На базе дошкольного отделения ГБОУ «Школа № 825» ежегодно проводятся экологические праздники и игры, организуются выставки и конкурсы творческих работ дошкольников, выполненных из природного материала.

Вместе с тем, данные проведенного среди родителей дошкольников анкетирования выявили недостаточный уровень осведомленности в вопросах экологического просвещения. Данные анкетирования до начала эксперимента представлены в табл. 1.

Таблица 1

**Результаты анкетирования родителей дошкольников
по вопросам экологического просвещения (до начала эксперимента)**

№ п/п	Вопросы анкеты	Распределение ответов (в %)	
1	Вы говорите с ребенком о вопросах экологии и защиты окружающей среды?		
	А	нет, никогда	33
	Б	крайне редко	30
	В	иногда	27
2	Вы пользуетесь экопросветительскими ресурсами (книгами, наглядными пособиями и др.) вашей детской библиотеки?		
	А	нет, не пользуюсь	70
	Б	пользуюсь, но очень редко	20
	В	пользуюсь часто	10
3	Принимаете ли Вы с ребенком личное участие экологических мероприятиях (субботниках, раздельном сборе мусора, посадке цветов, подкормке птиц и др.)?		
	А	нет, никогда	43
	Б	крайне редко	31
	В	иногда	26
4	Показываете ли Вы ребенку на личном примере необходимость экономии ресурсов (воды, электроэнергии) в домашних условиях?		
	А	нет	65
	Б	да	35

Примечание. Приведены сводные данные по итогам обработки 162 анкет.

Данные анкетирования позволили сделать вывод о необходимости усиления экопросветительской работы с семьями дошкольников.

На основе подписанного соглашения о сотрудничестве, руководством учреждений-площадок внедрения проекта была разработана модель эффективного взаимодействия в сфере экологического просвещения. Основной целью разработанного совместного культурно-просветительского проекта «Библиолаборатория инновационной экологической работы» стало разработка и внедрение эффективной модели межведомственного экопросветительского взаимодействия на основе объединения педагогического, методического, информационного и организационно-технического потенциала учреждений при непосредственном участии семей дошкольников.

Рабочей группой проекта, в которую вошли представители детской библиотеки и дошкольного отделения образовательного комплекса были сформированы основные задачи проекта:

- создание на базе детской публичной библиотеки, в тесном взаимодействии с партнерским образовательным комплексом (дошкольным отделением) постоянно-действующего экопросветительского проекта для детей-дошкольников;
- выработка совместного плана реализации проекта, создание совместной рабочей группы;
- совместная популяризация экологического образа жизни и бережного отношения к природе посредством проведения мероприятий в рамках заявленного проекта;
- формирование совместной методической базы лучших методик и программ по экологическому просвещению;

– совместная работа с ведущими городскими экспертами в области экологии и защиты окружающей среды;

– поддержка и популяризация экологических инициатив в медиапространстве.

Проект состоит из нескольких модулей:

– творческий модуль (проведение творческих мастер-классов по созданию арт-объектов из материалов вторичного использования, создание произведений изобразительного и прикладного искусства на экологическую тематику);

– интерактивный модуль (проведение интерактивных занятий для детей-дошкольников – квестов, тематических игр, экологических занятий);

– исследовательский модуль (практическая работа в пространстве учреждений и в семье);

– информационный модуль (разнообразные формы работы с естественно-научным и экологическим фондом библиотеки, наследием писателей-натуралистов);

– мультимедийный модуль (использование мультимедийных технологий в эколого-просветительской работе: создание виртуальных презентаций, экодайджестов, размещение информации в социальных сетях);

– просветительский модуль (просветительская работа среди дошкольников и их родителей).

Вклад организаций-участников проекта в его реализацию представлен на схеме.



В рамках проекта, на базе детской библиотеки и дошкольного отделения были созданы выделенные экопросветительские пространства, развернуты книжно-иллюстративные выставки и вернисажи детского творчества. Проведена серия экопросветительских мероприятий, среди которых: экологические мастер-классы, демонстрация наглядных опытов по использованию альтернативных источников энергии, выращиванию в домашних условиях и в городской среде растений, мониторингу и оптимизации количества потребляемой электроэнергии и питьевой воды. Особый интерес детской аудитории вызвали выездные занятия и выходы на открытую территорию с целью посадки растений, участия в экоконкурсах и викторинах.

Реализация проекта осуществлялась поэтапно, в соответствии с утвержденным планом-графиком.

В ходе первого (подготовительного) этапа был организован круглый стол для «Новые формы экопросветительской работы в практике учреждений образования и культуры», в ходе которого состоялся обмен практическим и теоретическим опытом, высказаны предложения по реализации совместного проекта, проведено анкетирование родителей дошкольников.

В рамках второго этапа, из числа библиотекарей и воспитателей была сформирована межведомственная рабочая группа, которая разработала концепцию проекта, сопутствующие методические материалы. В апробации проекта приняли участие студенты Московского государственного областного университета (МГОУ).

Третий (практический этап) заключался в запуске проекта на базе детской библиотеки и дошкольного отделения. Велась активная совместная работа с дошкольниками и членами их семей.

В ходе заключительного, четвертого этапа реализации проекта было проведено повторное анкетирование родителей дошкольников.

По результатам анкетирования, проведенного спустя 12 месяцев реализации проекта, показатели экологической осведомленности и вовлеченности семей в экологические мероприятия заметно изменились в позитивную сторону (табл. 2).

Таблица 2

**Результаты анкетирования родителей дошкольников
по вопросам экологического просвещения (спустя 12 месяцев реализации эксперимента)**

№ п/п	Вопросы анкеты	Распределение ответов (в %)	
1	Вы говорите с ребенком о вопросах экологии и защиты окружающей среды?		
	А	нет, никогда	1
	Б	крайне редко	4
	В	иногда	6
2	Вы пользуетесь экопросветительскими ресурсами (книгами, наглядными пособиями и др.) вашей детской библиотеки?		
	А	нет, не пользуемся	20
	Б	пользуемся, но очень редко	12
	В	пользуемся часто	68
3	Принимаете ли Вы с ребенком личное участие экологических мероприятиях (субботниках, раздельном сборе мусора, посадке цветов, подкормке птиц и др.)?		
	А	нет, никогда	3
	Б	крайне редко	2
	В	иногда	5
4	Показываете ли Вы ребенку на личном примере необходимость экономии ресурсов (воды, электроэнергии) в домашних условиях?		
	А	нет	30
	Б	да	70

Примечание. Приведены сводные данные по итогам обработки 162 анкет.

Детская библиотека № 207 имени В.В. Бианки ведет систематическую работу по популяризации творческого наследия выдающегося отечественного писателя-натуралиста Виталия Валентиновича Бианки.

Новой формой сетевого проектного сотрудничества библиотеки с учреждениями, носящими имя Виталия Бианки и осуществляющими экопросветительскую деятельность стало начало работы возрожденного «Бианки-клуба».

Первое заседание клуба состоялось в онлайн-формате в день рождения Виталия Валентиновича Бианки, 11 февраля 2021 года. «Бианки-клуб» был создан по инициативе дочери В.В. Бианки – Елены Витальевны Бианки на базе Русского Географического Общества. С 1992 года, Детская библиотека № 207 имени В.В. Бианки была постоянным ассоциированным членом клуба, на заседаниях которого обсуждались подходы к работе с богатым творческим наследием писателя, новые издательские, библиотечные и образовательные проекты. Елена Витальевна была частым и желанным гостем библиотеки. К сожалению, смерть Е. В. Бианки прервала активную работу клуба. В мемориальном собрании библиотеки сохранились повестки заседаний клуба, фотоматериалы, письма Е.В. Бианки, дающие представление о яркой и продуктивной работе этого творческого объединения.

Детская библиотека № 207 имени В.В. Бианки выступила с инициативой возрождения «Бианки-клуба» в новом Всероссийском формате работы, подразумевающим объединение потенциала учреждений образования и культуры, носящих имя В.В. Бианки, специалистов сферы культуры, науки и образования, ведущих исследовательскую деятельность, потомков и родственников писателя и его окружения, общественных деятелей.

Проект позволил обменяться инновационным опытом ведения эколого-просветительской работы, выйти на совместные проектные инициативы, провести перекрестные визиты специалистов, тематические круглые столы и семинары.

Анализ практического опыта работы детской библиотеки № 207 имени В.В. Бианки в сфере эколого-просветительского просвещения показывает востребованность данной тематики у читателей, положительную роль интеграции потенциала учреждения с организациями-партнерами сферы культуры и образования.

Список источников

1. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников: пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 112 с.
2. Дворкина М. Я. Библиотечное обслуживание: новая реальность. – М.: Профиздат, 2000. – 44 с.
3. Жукова Г. Е. Инновационный подход к организации праздников и досугов для детей дошкольного возраста // материалы 3-ей научно-практической конференции «Инновации в образовании. Современная психология в обучении. – 2014. – С. 57–62.
4. Жукова Г. Е., Головачев В. С. Возможности культурно-досуговой деятельности в развитии творческих способностей дошкольников в условиях взаимодействия учреждений образования и культуры // Вестник Чувашского государственного педагогического университета им. И. Я. Яковлева. – Чебоксары. – 2019. – №1(101). – С. 105–113.
5. Зацепина М.Б. Виды и формы культурно-досуговой деятельности дошкольников // Детский сад от А до Я. – 2005. – № 6. – С. 4–23.
6. Харькова И. В. Структура управления территориальной сетью общедоступных библиотек сверхкрупного города: современное состояние и перспективы совершенствования: дисс. ... канд.пед.наук:05.25.03. – М., 2001. –178 с.

Ярославль – наш ЭкоДом Yaroslavl is our EcoHome

М. С. Горохова
Централизованная библиотечная система г. Ярославля,
Библиотека им. К. Д. Бальмонта,
Ярославль, Россия

Marina S. Gorokhova
K. D. Balmont Library,
Yaroslavl Centralized Library System,
Yaroslavl, Russia

Аннотация. Главной задачей экологической библиотеки г. Ярославля является содействие формированию человека, который в шкале ценностей ставит охрану жизни и среды обитания на первое место. Мы рассказываем об опыте реализации эколого-краеведческого проекта «Ярославль – наш ЭкоДом», который направлен на воспитание гражданской ответственности за судьбу природы родного края и ориентирует на практическое участие каждого в ее охране.

Ключевые слова: эколого-краеведческий проект, опыт работы, формы библиотечной практики, Ярославль

Abstract. The main task of Yaroslavl Ecological Library is to support development of individuals who value life and environment. The author shares the experience of the local ecological project «Yaroslavl is our EcoHome» aimed at building civil responsibility for the homeland and orienting the participants toward practical participation in environmental protection.

Keywords: Local ecological project, working experience, library activities, Yaroslavl

*Человека называют властелином природы,
но мудрость, с которой мы властвуем,
от природы не дается. Этому надо учиться.*

Н. И. Лобачевский

Библиотека им. К. Д. Бальмонта сегодня входит в культурный комплекс самого крупного и молодого района нашего славного града Ярославля.



Эмблема библиотеки

С 1995 года приоритетным направлением в работе является экологическое просвещение населения. С 2005 года нами был открыт единственный в Ярославле информационно-экологический центр (ИЭЦ). Нам удалось создать, по возможности, модель экологического пространства.



Информационно-экологический центр (ИЭЦ)

Мы стали не только лауреатами России (1996 г.), но и победителями Всероссийского конкурса по данному направлению (1998 г.) и, хотя это произошло не сегодня, но говорят это звание дается навсегда.

Мы разработали эколого-краеведческую программу «Сохранить свой дом», в рамках которой 4 год работаем по проекту «Ярославль – наш ЭкоДом».

Цель проекта: содействие воспитанию экологического мировоззрения населения с учетом местных особенностей территории, традиций природопользования, перспектив развития Ярославского края.



Схема социального партнерства

Социокультурное пространство определило хорошие партнерские отношения с организациями, работающими по экологическим программам:

- Департамент охраны окружающей среды и природопользования Ярославской области;
- «Центр детей и юношества» Ярославской области;
- Городская станция юных натуралистов;
- Центры дополнительного образования «Юность»;
- другие образовательные учреждения Дзержинского района и города (ЯГПУ им. К. Д. Демидова и ЯКУиПТ);
- «Всероссийское общество охраны природы», Ярославское отделение.

Мы имеем многолетние творческие связи с коллегами из Вологды.

Наверное, можно сказать, что библиотека обрела за 27 лет работы хорошую деловую репутацию надежного и полноценного партнера для любых организаций, активно вовлеченных в экологическое просвещение и природоохранную деятельность. Заведующая библиотекой им. К. Д. Бальмонта Горохова Марина Семеновна является членом Общественного совета при Департаменте охраны окружающей среды и природопользования Ярославской области.

Будущее человечества во многом будет зависеть от решения молодежью острейших проблем в области окружающей среды. На базе библиотеки постоянно действуют экологический факультатив «Под зеленым парусом в будущее» для старшеклассников и эковидеолекторий для студентов колледжа ЯКУиПТ.



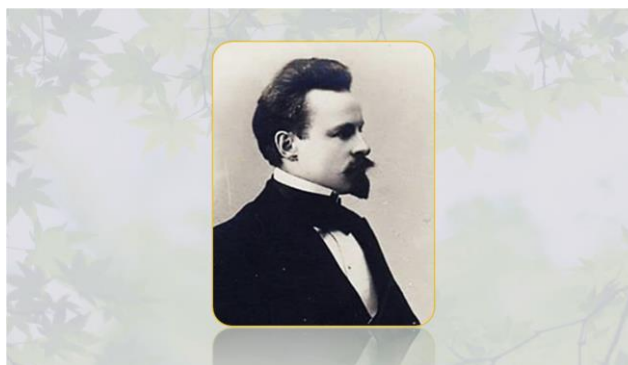
Экологический факультатив
«Под зеленым парусом в будущее»

Для работы использовали разнообразные формы занятий с яркими презентациями по соответствующей тематике, включая аудио и видеоматериалы.

Что удалось сделать значимого по проекту «Ярославль – наш ЭкоДом»:

Проведено 54 занятий, которые посетило – 1583 молодых ярославцев.

Мы ежегодно в дни памяти Мологи проводим достаточно крупные мероприятия. В 2022 году молодым ярославцам было предложено совершить виртуальное эколого-историческое путешествие «Ярославский град Китеж – Молога», где участники узнали интересные факты о трагической истории и культурных традициях этого города и прилегающих к нему земель. (4 мероприятия – 129 чел.)



К. Д. Бальмонт

Не могу не сказать об одной из страниц жизни К. Д. Бальмонта, связанных с Мологской землей.



Клавдия Ивановна Бальмонт
(урожденная Шмидт) – бабушка Бальмонта

Исследуя родословные корни поэта, внучатая племянница поэта Татьяна Владимировна Петрова-Бальмонт обнаружила, что волею судьбы еще до рождения Константин Дмитриевич Бальмонт был связан с Ярославской землей. Бабушка по отцу Клавдия Ивановна Бальмонт (урожденная Шмидт) – представительница дворянского рода Шмидтов из Мологского уезда Ярославской губернии. Таким образом, документально подтверждено, что род Бальмонтов связан и с Мологой, «ярославской Атлантидой».

В рамках проекта «Ярославль – наш ЭкоДом» за 9 месяцев 2022 г. наиболее значимыми были мероприятия:

1. По запросам школ ежегодно проводим экологическое виртуальное путешествие «Природные жемчужины Ярославии». Вместе со старшеклассниками мы побывали в «Дарвинском заповеднике», показали его природное богатство. Особый интерес вызвали прогулки по «Национальному парку «Плещеево озеро». Старшеклассники с интересом слушали о прошлом и настоящем этого природного комплекса. В интервью главного специалиста заповедника были затронуты насущные проблемы.

Данное путешествие заинтересовало школьников, и два класса совершили путешествие в национальный парк (101 чел.). Благодаря сотрудничеству с национальным парком нам несколько лет присылают журнал «Переславские родники».

2. Востребована школами района экологическая игра-викторина «Птичья радуга» (при подготовке которой были использованы материалы определителя для начинающих «Птицы Ярославской области» преподавателя-эколога нашего края Анашкиной Е.Н.). Модуль занятий был таков, что учащиеся школ пользовались этим изданием и при ответе на вопросы викторины узнали об особенностях обитания птиц на Ярославской земле (92 чел.).

Уверены, что такие занятия способствуют воспитанию любви к природе, родному краю, птицам, воспитывают у детей желание помогать птицам в зимнее время года и охранять их.

3. Для студентов в Дни защиты от экологической опасности подготовили и провели интерактивный экологический квест «Волга-матушка река». Каждый отдел библиотеки для молодых ярославцев был экологической площадкой, где они должны были дать ответ на такие темы как:

- определи город на Волге по известным историческим фактам;
- укажи виды рыб, обитающих в Волге, занесенных в Красную книгу России (шип, стерлядь, волжская сельдь и др.);
- назови живописца, отразившего великую русскую реку;
- определи по поэтическому отрывку автора предложенных строк о Волге.

На каждой площадке звучал экологический микрофон о проблемах Волги сегодня.

Надеемся, что мероприятие в легкой ненавязчивой форме заставило каждого задуматься о бережном отношении к водным богатствам нашей Родины.



Экологический эрудицион «Сохраним город чистым»

В XXI веке мусор стал большой проблемой для человечества. Причины его появления различны, но главным его источником является деятельность человека. Действительно, мусор постепенно становится монстром цивилизации. Современному человеку необходимо не только осознать эту опасность, найти средства борьбы с рукотворными «памятниками» своей беззаботности, а главное воспитать в себе чувство ответственности за мир, в котором живем.

Именно поэтому мы разработали и провели экологический эрудицион «Сохраним город чистым» для учащихся школ, студентов ЯКУиПТ и ЯГПУ им. К. Д. Ушинского.

Эрудицион состоит из шести туров, каждый из которых имеет свое тематическое содержание и является настоящей школой грамотного обращения с отходами. Это мероприятие было поддержано председателем Общественного совета при Департаменте охраны окружающей среды и природопользования, региональным оператором по обращению с ТКО ООО «Хартия» в Ярославской области (121 чел.).

На мероприятии была представлена выставка интересных и оригинальных изделий из отходов, подготовленных участниками творческого объединения «Рукодельница», «Отходам – вторую жизнь» (121 чел.).

С июня 2015 года библиотека, единственная в России, носит имя известного поэта Серебряного века К. Д. Бальмонта. Это большая ответственность. Проект «Ярославль – наш ЭкоДом» стал отправной точкой нового литературно-экологического проекта «Сиреневая аллея К. Бальмонта», главными целями которого было:

- Благоустройство прилегающей к библиотеке территории и улучшение состояния окружающей среды нашего жилого микрорайона.
- Повышение интереса местного сообщества к литературному наследию К. Д. Бальмонта.
- Задачи проекта:
- Создание более комфортных условий проживания и отдыха жителей Дзержинского района г. Ярославля.
- Увеличение городских зеленых насаждений микрорайона как небольшого природного комплекса.
- Популяризация литературного наследия К. Д. Бальмонта всеми доступными формами библиотечной практики.

Данный проект был рассчитан на различные категории жителей района и, особенно, на молодежь.


Как удалось осуществить проект:

- Провели анкетирование и PR-сопровождение проекта.
- Завезли машину земли, в этом нам помог депутат муниципалитета г. Ярославля В. Ю. Канашкин; кусты сирени нам помогли приобрести коллеги из библиотеки им. А. П. Чехова, читатели. А посадить аллею нам помог библиотечный десант во главе с директором МУК ЦБС Светланой Юрьевной Ахметдиновой и волонтеры.

Проект «Сиреневая аллея К. Бальмонта» позволил пополнить зеленые насаждения в районе, что способствует оздоровлению окружающей среды.

Важно, что за счет привлечения социальных партнеров материальное обеспечение проекта не потребовало затрат.

Коллектив библиотеки серьезно и ответственно приступил к реализации намеченных планов. Это оказалось непросто, но содержательно и результативно.

Фасад здания	
БИБЛИОТЕКА	
Цветочная клумба	

План «Ярославская аллея Бальмонта»

29 апреля 2017г. состоялась посадка Сиреновой аллеи. Это был праздник труда, сопровождавшийся интересной праздничной программой.

С 2018 г. на базе созданного природного комплекса ведем культурно- просветительскую деятельность (в летний период работает Бальмонтовский читальный зал, где звучат поэтические часы, литературно-музыкальные композиции, проводим тематические буккроссинги).

Коллектив библиотеки поддержал интересную идею директора ЦБС Ахметдиновой Светланы Юрьевны о проведении праздника на аллее, посвященного дню рождения Константина Бальмонта, который мы проводим ежегодно.



Сиреневая аллея – 2022. Праздник на Сиреновой аллее – 2022

В самой популярной ярославской газете «Городские новости» есть статьи об этом событии.

Проект оказался долгосрочным, привлекательным, он мотивирует население района на практическую деятельность с целью улучшения экологического состояния района, содействует популяризации литературного наследия яркого поэта Серебряного века Константина Бальмонта. Объединил вокруг себя социальных партнеров: депутатов, творческие и образовательные учреждения, волонтеров и читателей библиотеки.

Таким образом, проект «Сиреневая аллея Константина Бальмонта» – это воспитание любви к своей Малой Родине – Ярославлю, хранителю культурных уникальных ценностей. Надеемся, что в будущем город станет «зеленой» столицей «Золотого Кольца», и небольшой вклад в это сделал наш коллектив.

Осознание и представление собственных ресурсов библиотеки в творческих индустриях

The library's awareness and presentation of its collections in art industries

Е. С. Захарова

*Ставропольская краевая библиотека для слепых
и слабовидящих им. В. Маяковского,
Ставрополь, Россия*

Ekaterina S. Zakharova

*V. Mayakovsky Territorial Library for the Blind and Visually Impaired,
Stavropol, Russia*

Аннотация. Доклад посвящен практическим аспектам развития библиотек в условиях креативной экономики. Представлены ключевые направления государственной культурной политики в контексте развития креативных индустрий. Кратко обозначена структура ресурсных возможностей библиотеки как участника развития креативной экономики. Продемонстрированы возможности Ставропольской краевой библиотеки для слепых как площадки возможностей для креативных сообществ.

Ключевые слова: креативная экономика, креативные (творческие) индустрии, интеллектуальный капитал, библиотека для слепых, инклюзия

Abstract. The practical aspects of library development in the times of creative economy, are examined. The key vectors of the national cultural policy are discussed within the context of advancing creative industries. The structure of library resources to contribute to the creative economy, is outlined. The potential of Stavropol Territorial Library for the Blind as the site for creative communities is revealed.

Keywords: creative economy, creative (art) industries, intellectual capital, library for the blind, inclusiveness

*Культура является «спасательным кругом»,
который способен вывести общество из эконо-
мического и социального застоя.*

Чарльз Лэндри,
британский урбанист, мыслитель

Нельзя не согласиться с этим высказыванием. Ведь действительно, культурное наследие России – уникальная основа российского креативного сектора.

В современном мире усиливается осознание того, что творчество (или креативность) служит основой и источником не только культурного, но и экономического роста. Способность нестандартно мыслить (think out of the box) и создавать интеллектуальные активы становится одной из наиболее востребованных компетенций на рынке труда. Творческие способности – умение генерировать принципиально новые идеи и принимать неординарные решения – являются уникальным свойством человека.

Развитие страны, развитие городов, успех предпринимательских и общественных инициатив – все опирается на проявление творческого потенциала личности, команд, сообществ и общества в целом.

Креативные индустрии способствуют актуализации культурных и духовных ценностей, развивают творческий потенциал населения и тем самым оказывают положительное влияние на качество жизни граждан и устойчивость развития общества в целом. Развитие креативной экономики впервые было заявлено в качестве фактора устойчивого развития в международной повестке ООН в 2015 г., где отмечалось, что содействие развитию креативных индустрий – это не только отдельная задача, но и способ достижения целей в области устойчивого развития (ЦУР), включая качество человеческого капитала (UNSD, 2018).

По мнению Конференции ООН по торговле и развитию (ЮНКТАД), креативная экономика остается критически важным сектором для устойчивого развития, несмотря на ряд значительных проблем, с которыми в последнее время столкнулось общество. По оценкам ЮНКТАД, торговля творческими товарами и услугами приносит странам все большие доходы, причем услуги играют доминирующую роль [7]. В качестве приоритетных для международной торговли выделили следующие секторы креативной индустрии: музыку, за которой следуют аудиовизуальное искусство и индустрия, мода, видеоигры, дизайн, исполнительское искусство, анимация и киноиндустрия.

Креативные индустрии – это индустрии с преобладанием творческого труда и высокой добавленной стоимости, опирающиеся на капитализацию и коммерциализацию прав интеллектуальной собственности. Особенности и специфика креативной экономики обсуждаются в экспертном сообществе в терминах «экономики впечатлений», «символической экономики», «крафтовой революции».

Креативную экономику и творческие индустрии активно обсуждают в России в экспертном сообществе последние 15–20 лет. Но именно сейчас поддержка творческих индустрий и развитие креативного сектора экономики стало приоритетом государственной политики. Постепенно набирая обороты в регионах России, креативная экономика способствует переходу к инновационному типу развития.

2021 г. стал поворотным: на федеральном уровне принят ряд ключевых документов концептуального характера и проектов, обеспечивающих системную государственную поддержку креативных индустрий и ее талантливых представителей, открывающих новые возможности для развития креативного сектора экономики, расширения межотраслевого взаимодействия между деятелями культуры, представителями бизнеса и государственной власти.

Стартовым документом стала «Концепция развития творческих (креативных) индустрий и механизмов осуществления их государственной поддержки в крупных и крупнейших городских агломерациях до 2030 года» (утверждена Распоряжением Правительства РФ от 20.09.2021 № 2613-р).

В 2022 г. разработан План мероприятий по реализации в 2022–2024 годах данной Концепции (утвержден Правительством РФ от 17 августа 2022 г. № 2290-р). Концепция обозначила ряд задач, которые потребовали внесения изменений в Закон Российской Федерации «Основы законодательства Российской Федерации о культуре» в части закрепления института творческих (креативных) индустрий. Далее издан Указ Президента Российской Федерации «О создании Общероссийской общественно-государственной организации «Российский центр оборота прав на результаты творческой деятельности» от 28 июня 2021 № 378. Создана Федерация креативных индустрий – самое крупное в России объединение творческих бизнесов, в федерацию вошли основные профессиональные союзы России, представляющие важнейшие направления креативной экономики. Появился Союз креативных кластеров – профессиональное сообщество, развивающее креативные индустрии в России, объединяет более 640 резидентов и более 3000 креативных профессионалов. С целью оказания грантовой поддержки проектам творческой направленности организован Президентский фонд культурных инициатив (Указ Президента Российской Федерации 17 мая 2021 г.). В 2021 г. этим фондом поддержаны проекты на сумму 3,5 млрд руб., в 2022 г. запланирована поддержка проектов на сумму 8 млрд руб., в 2023 и 2024 г. – на сумму 10 млрд руб. ежегодно.

В 2022 году в России стартует новая государственная программа «Библиотека в креативной экономике». Программа позволит молодым людям освоить новые сферы, сделать библиотеку центром притяжения для представителей креативных индустрий, раскрыть одновременно свой личный потенциал и потенциал своего региона.

К проектной поддержке следует отнести Инициативу социально-экономического развития РФ «Создание целенаправленной системы развития креативного сектора «Придуманно в России», в рамках которой предусмотрена поддержка по 4 направлениям:

- новые форматы образования (творчество, интеллектуальная собственность, предпринимательство);
- инфраструктура и экосистемы развития креативных индустрий;
- инвестиции;
- «Волна спроса» и «Культурная карта 360».

Среди ключевых общероссийских событий особо выделяются: Российская креативная неделя; чемпионат творческих компетенций «Арт-Мастерс»; присуждение Национальной премии в сфере креативных индустрий (RussianCreativeAwards) [1].

В формировании современной инфраструктуры для развития креативной экономики немаловажную роль играют библиотеки, в том числе имеющие статус модельных. С 2019 г. модельные библиотеки активно участвуют в федеральном проекте «Гений места», организатором которого выступает Министерство культуры РФ. Уникальность проекта в том, чтобы сделать библиотеку точкой притяжения для талантливых людей, помочь им в реализации идей, площадкой создания новых интеллектуальных продуктов на базе локальной идентичности.

Каков же потенциал библиотеки как участника креативных индустрий? В библиотечном сообществе пока есть место скептицизму в вопросе участия библиотеки в развитии креативной экономики. На мой взгляд, лучшим ответом на поставленный вопрос является практика, например Ставропольской краевой библиотеки для слепых и слабовидящих имени В. Маяковского.

Библиотека – набор капиталов:

1. Базовый – интеллектуальный. Существует множество определений данному понятию:

– «процесс превращения знаний и неосознанных активов в полезные ресурсы» (С. Алберт и К. Бредли);

– «структурированное знание и способности, обладающие потенциалом развития и создания стоимости» (Дж. Даум);

– «коллективный мозг, аккумулирующий научные и обыденные знания работников, интеллектуальную собственность и накопленный опыт, общение и информационную структуру, информационные сети и имидж фирмы» (В.Л. Иноземцев);

– «способность компании извлекать будущие экономические выгоды из имеющихся ресурсов, умений и компетенций» [2]...

В определении понятия «интеллектуального капитала» чаще всего в качестве его основной составляющей авторы выдвигают знания (а также информацию, умения, компетенции, способности, опыт, общение и т.д.), то есть то, создателем или носителем чего является человек.

В Ставропольской краевой библиотеке для слепых работают специалисты с определенным опытом, квалификацией, багажом знаний, способностями, гибкими навыками, позволяющими им чутко реагировать на изменения внешней среды. С одной стороны, библиотечный специалист организует легкий и комфортный доступ к необходимой информации, в т.ч. для интеллектуально-творческого развития пользователя, с другой стороны, сам является автором, создателем креативного продукта.

В качестве весомого показателя активной работы коллективного мозга библиотеки выступает количество реализованных грантовых проектов. С 1997 года отработано около 50 грантов.

Эксперты Национальной инициативы «Живые города» выделяют три ключевые составляющие креативной экономики: проявленность, креативная среда и оригинальность.

Проявленность – применение своих лучших качеств в действии. Это позволяет раскрывать творческий потенциал и усиливает самореализацию.

Креативная среда создает синергию и способствует зарождению новых идей.

Оригинальность, как альтернатива привычному, делает жизнь интереснее и ярче, фокусирует на создании новых уникальных продуктов/услуг.

Один из примеров креативного продукта библиотеки Маяковского – создание тактильной тематической 3D-экспозиции «Культура Юга в 3D-миниатюре», где представлены масштабированные копии архитектурных и скульптурных брендов южных регионов России (замок «Ласточкино гнездо» (Крым), Золотая обитель Будды Шакьямуни (Калмыкия), Эолова Арфа (Ставропольский край), монумент «Гачанка-ростовчанка» (Ростовская область) и др.). Появление этой экспозиции стало возможным благодаря интеллектуально-творческой синергии трех специалистов библиотеки: один был идейным вдохновителем и автором грантового проекта, второй обеспечил полный цикл изготовления 3D-модели – от фотосъемки объекта, создания макета в компьютерной программе до печати на 3D-принтере, третий разработал адаптированную экскурсию по экспозиции для незрячих людей. Максимальное продвижение данного продукта с целью широкого доступа к нему способствовало возникновению коммерческого интереса со стороны представителей широкой общественности.

Важное замечание! Данный проект выявил самые яркие творческие качества специалистов библиотеки и усилил их самореализацию.

Библиотека – пространство, открытое для новых оригинальных решений и обладающее уникальным информационным ресурсом, позволяющим работать с локальными смыслами территории.

Благодаря инновационному духу, витающему в коллективе Маяковки, сформирована креативная среда, которая способствует рождению оригинальных идей внутри коллектива. С одной стороны эта среда духовно-энергетического характера, в которой работают единомышленники, с другой – в библиотеке поэтапно идет формирование креативной среды на физическом уровне.

2021 год был богат на идеи, которые понравились общественности и получили грантовую поддержку. Одна из них – создание инклюзивного Арт-пространства «Винил в темноте». Оно оформлено в молодежном стиле Лофт, сочетающем уютную домашнюю обстановку для уединенного прослушивания музыки на пластинках и актив-зону для проведения мероприятий. Пространство решает 2 задачи:

- выступает общедоступной площадкой творческой самореализации для талантливых людей Ставрополя, независимо от наличия физических ограничений. Здесь также организована арт-резиденция незрячего музыканта, который реализует себя как творческая личность и выступает в роли тренера, раскрывает особенности игры на синтезаторе незрячим человеком;

- реализует тифлопросветительскую задачу. Ключевая особенность Арт-пространства в создании обстановки минимального визуального восприятия с акцентом на звуки, которые по-особенному воспринимаются в темноте (голоса собеседников, потрескивание виниловой пластинки, аромат льющегося кофе и др.).

Объединяющий смысл пространства – популяризация ретрокультуры винила. Практически все активности на данной площадке проходят в сопровождении музыки на виниле. По желанию организуется экскурсия по мини-музею, который возник спонтанно, вне плановых действий проекта. Особо ценным раритетом музея стал грамофон, подаренный ставропольской поэтессой. Появление винил-пространства вызвало шквал интереса со стороны горожан и у них возникло желание поучаствовать в пополнении коллекционного фонда пластинок, который составляет более 500 шт.

Библиотека – площадка междисциплинарной коллаборации:

- с писательским сообществом. Около 10 лет на базе библиотеки успешно работает творческий союз 2-х специалистов библиотеки и краеведа, эколога, поэта Василия Гаазова, который стал практически внештатным сотрудником библиотеки. Ярким результатом данной коллаборации стала реализация медиапроекта «Величие картин в поэзии воспето»: в поэтической форме поэт прокомментировал картины ставропольского художника Павла Моисеевича Гречишкина, а главный контент-менеджер библиотеки создала короткие видеоролики по каждой картине. Результат представлен на канал-ютубе библиотеки в тематическом плей-листе «Озвученные картины П. Гречишкина».

Креативная среда библиотеки вдохновила еще одного писателя, журналиста Владимира Яковлева на создание литературной студии «Свет души», где читатели с различными физическими ограничениями здоровья оттачивают свое литературное мастерство и учатся писательскому делу. В 2020 г. вышел 1-й выпуск литературного альманаха «Свет души», собравший писательские шедевры участников студии и критические статьи Владимира Яковлева на их творчество;

- с театральными деятелями. Дабы обеспечить театрам с нарушением зрения доступность театрального вида искусства и получить возможность полноценного восприятия того, что происходит на театральной сцене, библиотекой освоена и внедрена технология тифлокомментирования. В творческом тандеме с краевым театром кукол осуществляется работа по созданию спектаклей с тифлокомментированием;

- с представителями киноискусства. Библиотека, ее особая атмосфера и специфика деятельности вызывают творческий интерес в среде документалистов короткометражного кино. Главные герои фильма – читатели библиотеки с ограниченными возможностями здоровья, специалисты библиотеки, непосредственно работающие с ними;

- с городскими активистами. В 2012 г. перед библиотекой создана Аллея для незрячих «Тропа здоровья» – вклад в развитие городской среды. Над ее созданием работала интеллектуально-творческая команда из числа городских активистов:

– энтузиасты библиотеки выступили инициаторами и кураторами этой идеи;
бизнес-сообщество включилось в разработку дизайн-проекта Аллеи, подготовку территории для новых посадок, оснащение системой автополива;

– коллектив научных сотрудников Ботанического сада занимался подбором растительного материала и его посадкой с точки зрения науки;

– местные органы власти включились в решение документационных вопросов и организовали работы по установке нового асфальтового покрытия.

В 2021 г. Аллея получила дополнительное развитие – оборудовано информационно-тактильное пространство «ЭкоМир Ставрополя 3D», что стало возможным благодаря креативной команде библиотеки, выигравшей грант на Всекавказском молодежном форуме «Машук-2020».

Созданная Аллея выполняет 2 функции:

– экопросветительскую (здесь проводятся тематические экскурсии, оздоровительные занятия и др.);

– рекреационную (для жителей микрорайона Аллея – место отдыха, прогулок с детьми и получения эстетического удовольствия от созерцания разнообразной флоры).

Библиотека – фабрика идей. Каким материально-техническим комплексом располагает Маяковка для поддержки творческих сообществ?

Тифлоиздательский комплекс, оснащенный современным оборудованием для издания книг спецформатов для незрячих и слабовидящих.

В Студии звукозаписи можно создавать аудиопродукты (книги, спектакли, музыку и др.).

Мастерская 3D-печати – это:

– площадка готовых тактильных креатив-продуктов в виде масштабированных копий различных объектов (с одной стороны);

– образовательная лаборатория, где можно получить базовые навыки по 3D-моделированию, фотограмметрии (т.е. правилам съемки объекта для 3D-печати);

– место творческой коллаборации для специалистов по 3D-дизайну, художников, видеографов и фотографов.

Небольшие пространства Маяковки идеально подходят для мероприятий камерного формата для небольших творческих групп.

Библиотека оснащена профессиональной системой видео-конференц-связи.

Особое преимущество библиотеки – ее информационно-знаний ресурс в виде книг, баз данных, электронной библиотеки для креативных сообществ.

Резюмируя все выше сказанное, отмечу, что библиотеки имеют колоссальный потенциал для развития креативной экономики. Сегодня перед библиотечным сообществом стоит стратегическая задача – выработать четкую структуру деятельности библиотеки в развитии креативного вектора с учетом специфики сущностного предназначения библиотеки.

Список источников

1. Абанкина, Т. В. Креативная экономика в России: новые тренды / Т. В. Абанкина // Журнал НЭА. – № 2 (54). – 2022. – С. 222–229. – URL: <https://publications.hse.ru/pubs/share/direct/718288001.pdf> (Дата обращения: 27.10.2022). – Текст : электронный.
2. Андреева, Т. Влияние интеллектуального капитала на результаты деятельности российских производственных компаний / Т. Андреева, Т. Гаранина // Форсайт. – 2017. – № 1. – С. 31–40. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/vliyanie-intellektualnogo-kapitala-na-rezultaty-deyatelnosti-rossiyskih-proizvodstvennyh-kompaniy/viewer> (Дата обращения: 27.10.2022). – Текст : электронный.
3. Библиотека как арт-пространство: за и против. – URL: <http://libinform.ru/read/articles/Biblioteka-kak-art-prostranstvo-za-i-protiv/> (Дата обращения: 27.10.2022). – Текст : электронный.
4. «Гений места»: как новый проект в библиотеках будет развивать креативную экономику регионов // Университетская книга. – 2022. – 01 августа. – URL: <http://www.unkniga.ru/biblioteki/bibdelo/13681-geniy-mesta-kak-noviy-proekt-v-bibliotekah-budet-razvivat-kreativnuyu-ekonomiku-regionov.html> (Дата обращения: 27.10.2022). – Текст : электронный.
5. Концепция развития творческих (креативных) индустрий и механизмов осуществления их государственной поддержки в крупных и крупнейших городских агломерациях до 2030 года : Распоряжение Правительства Российской Федерации от № 2613-р. [утверждено 20 сентября 2021 года]. – URL: <http://static.government.ru> (Дата обращения: 27.10.2022). – Текст : электронный.

6. Креативные индустрии в библиотеке : дайджест. Выпуск 33 / Архангельская областная научная библиотека имени Н. А. Добролюбова ; составители О. Н. Кирюх, Е. Б. Стахеева, М. В. Дорофеева. – Архангельск, 2022. – 13 с. – URL: https://biblioteka29.ru/upload/medialibrary/779/daydzhest_33.pdf (Дата обращения: 27.10.2022). – Текст : электронный.
7. Креативные индустрии 2022 : обзор UNCTAD. – URL: <https://creativityweek.ru/news/121> (Дата обращения: 27.10.2022). – Текст : электронный.
8. Паникарова, С. В. Управление знаниями и интеллектуальным капиталом : учебное пособие / С. В. Паникарова. – Екатеринбург, 2015. – 140 с. – URL: <https://elar.urfu.ru/bitstream/10995/34747/1/978-5-7996-1539-0.pdf> (Дата обращения: 27.10.2022). – Текст : электронный.
9. Роль библиотек в развитии креативных индустрий. – URL: https://xn--b1acfble3afyz51.xn--p1ai/rol_bibliotek_v_razviti_kreativnyh_industrij (Дата обращения: 27.10.2022). – Текст : электронный.
10. Степанов, А. А. Креативная экономика: сущность и проблемы развития / А. А. Степанов, М. В. Савина // Управление экономическими системами : электронный научный журнал. – 2013. – № 12. – С. 1–11. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=21438985> (Дата обращения: 27.10.2022). – Текст : электронный.
11. Сухарева, М. А. Интеллектуальный капитал: сущность и методы его оценки. Часть 1 / М. А. Сухарева // Государственное управление : электронный вестник. – вып. 78. – 2020 – февраль. – С. 284–301. – URL: http://e-journal.spa.msu.ru/uploads/vestnik/2020/vipusk__78._fevral_2020_g/upravlenie_obrazovaniem/sukhareva.pdf (Дата обращения: 27.10.2022). – Текст : электронный.
12. Творческие (креативные) индустрии : справочник / Центр креативных индустрий РАНХиГС ; составитель Е. В. Зеленцова. – Москва, 2022. – URL: https://ion.ranepa.ru/upload/medialibrary/fbd/Gid_Spravochnik-Tvorcheskie_kreativnye_industrii.pdf (Дата обращения: 27.10.2022). – Текст : электронный.

**Шаги в будущее: опыт продвижения идей устойчивого развития
в сфере экологии РОУНБ им. Горького**

**Steps toward the future:
The experience of promoting sustainable development principles in ecology
by Gorky Ryazan Regional Universal Scientific Library**

М. О. Зенина

*Рязанская областная универсальная научная библиотека им. Горького,
Рязань, Россия*

Margarita O. Zenina

*Gorky Ryazan Regional Universal Scientific Library,
Ryazan, Russia*

Аннотация. В докладе рассматривается опыт работы Рязанской областной универсальной научной библиотеки им. Горького по экологическому просвещению граждан с опорой на цели устойчивого развития. Отмечается, что данный вид деятельности носит многоаспектный характер и имеет большой потенциал.

Ключевые слова: цели устойчивого развития, экологическое просвещение, охрана природы, формирование экологической культуры, Рязанская областная универсальная научная библиотека им. Горького

Abstract. The experience of Ryazan Regional Universal Scientific Library in ecological education based on sustainable development goals is discussed. The multi-aspect activities and their potentiality is emphasized.

Keywords: sustainable development goals, ecological education environmental protection, building ecological culture, Gorky Ryazan Regional Universal Scientific Library

В соответствии с рекомендациями ИФЛА все библиотечное сообщество обратило особое внимание на цели устойчивого развития, принятые резолюцией ООН, и активно взялось за продвижение идеи такого развития. Как известно, эти цели являются своеобразным призывом к действию, направленным на улучшение благосостояния человечества и защиту нашей планеты. Успех концепции заключен в синтезе трех важнейших факторов, влияющих на благосостояние планеты и неразрывно связанных друг с другом: экономического, социального и экологического.

Сама идея того, что семнадцать четко сформулированных целей, стремление к достижению которых даже небольшими шагами в результате преобразит наш мир, – замечательна, кроме того, она отлично применима в библиотечной практике.

Рязанская областная универсальная научная библиотека им. Горького на протяжении многих лет занимается вопросами, связанными с экологическим просвещением, формированием информационно-экологической культуры, повышением уровня гражданской ответственности и экологической грамотности людей разных возрастов, социальных групп. Разумеется, деятельность по этим направлениям велась задолго до принятия ООН резолюции и отраженных в ней целях, но последние, несомненно, способствовали расширению границ взаимодействия библиотеки с партнерами, побудили систематизировать библиотечную работу по различным эколого-просветительским направлениям, каждое из которых наполнено разнообразными по темам, формам и возрастной направленности мероприятиями.

Показателен опыт клубной работы библиотеки. Библиотечные клубы экологической тематики демонстрируют, например, наиболее полный охват различных целевых аудиторий.

«Клуб садоводов» работает при библиотеке уже четверть века и остается одним из самых популярных и любимых читателями библиотечных объединений по интересам. Основная аудитория – люди старшего возраста, которые составляют немалую часть активных пользователей библиотеки.

Наряду с занятиями по садоводству, овощеводству и цветоводству, в рамках клуба регулярно проводятся мероприятия экологической тематики. Эти самые близкие к природе, неравнодушные и занимающие активную жизненную позицию люди, не только горячо обсуждают экологические

проблемы, но и через инициативные группы имеют возможность влиять на жизнь города. Способствует этому, в том числе, активное многолетнее сотрудничество со многими рязанскими экологическими организациями и образовательными учреждениями. Именно такие взаимоотношения, по нашему мнению, подразумевает цель «Партнерство в интересах устойчивого развития».

Также имеющим большую популярность клубом по интересам является Рязанский клуб «Птицы», который был создан благодаря активному взаимодействию с заинтересованными партнерами. Члены клуба увлекаются наблюдением за птицами, их подсчетом в Рязани и области, собирают региональный фонд фотографий дикой природы, а также отправляют ученым-орнитологам информацию о встрече редких видов животных. Аудитория клуба – это члены Союза охраны птиц России, ученые, ветеринары, фотографы, художники, педагоги, писатели и журналисты, любители читать и писать о природе.

Создание в 2022 году при библиотеке нового клуба экологической тематики – клуба юного пчеловода «Пчела-Волшебница», демонстрирует несомненную заинтересованность жителей города в проблемах экологии, экологического образования. Объединение было создано по инициативе Ассоциации поддержки пчеловодов и содействия в развитии пчеловодства Рязанской области. Занятия клуба проходят два раза в месяц, кроме летнего времени. Детская аудитория выбрана неслучайно, ведь именно ее представителям уже в недалеком будущем придется решать обостряющиеся проблемы этой важной с экологической точки зрения отрасли. На занятиях клуба проводятся занимательные лекции ученых, преподавателей и специалистов, игры, мастер-классы, а также конкурсы, экскурсии.

Наглядное подтверждение того, что цели устойчивого развития сегодня – незаменимая методическая база в работе экологической направленности – Межрегиональная просветительская конференция «Жизнь в гармонии с планетой».

Ставшая традиционной ежегодная конференция преследует такие важные и злободневные цели, как создание условий для улучшения доступа населения области к экологической информации, популяризация знаний об истории края, его уникальных местах, воспитание любви к природе и содействие ее охране. С 2017 г. конференция приобрела статус межрегиональной благодаря тесному сотрудничеству библиотеки и Национального парка «Мещера». В разные годы организаторы конференции обращали внимание участников на множество разнообразных экологических проблем, которые, в свою очередь, безусловно, соответствовали поставленным ООН целям устойчивого развития. Так, темами конференций прошлых лет стали: «Экология Земли – экология Человека» (2013), «Экология. Культура. Нравственность» (2014), «Природа и цивилизация» (2015), «Судьба планеты в руках человека: к 30-й годовщине аварии на Чернобыльской АЭС» (2016), «Жизнь в гармонии с планетой» (2017–2021).

В 2022 году ежегодная Межрегиональная просветительская конференция «Жизнь в гармонии с планетой» была направлена на продвижение и реализацию идей устойчивого развития. Конференция была организована таким образом, что участники осветили большинство целей, так или иначе касающихся проблем экологии и охраны природы. Доклады, представленные на конференции, отразили следующие важные вопросы: сохранение экосистем суши, борьба с изменением климата, ответственное потребление и производство, чистая вода и санитария, устойчивые города и населенные пункты, качественное образование и другие.

Организаторы задействовали для подготовки данной конференции партнерские ресурсы библиотеки. В работе конференции приняли участие научные сотрудники, экологи, педагоги дополнительного образования, представители общественных экологических организаций, сотрудники библиотек. Профессионализм и высокий творческий потенциал выступающих позволил раскрыть некоторые из целей с новой, нестандартной стороны.

Как известно, одна из важнейших целей в области устойчивого развития – «Сохранение экосистем суши». Общеизвестна необходимость их защиты и восстановления, содействия их рациональному использованию. Важными вопросами являются борьба с опустыниванием, обращение вспять процесса деградации земель и прекращение процесса утраты биоразнообразия. Доклад на актуальную тему «Биоразнообразие и проблемы его сохранения» подготовила А. Ю. Косякова, начальник отдела науки национального парка «Мещера».

Продолжила тему сохранения экосистем суши и вместе с тем раскрыла широту экологического аспекта цели «Устойчивые города и населенные пункты» кандидат биологических наук

Э. А. Блинова с докладом о мхах как биомониторах атмосферного загрязнения тяжелыми металлами.

Секретами дикой природы города, своими наблюдениями и маршрутами поделилась заведующая отделом обслуживания читателей Центральной детской библиотеки города Рязани П. Я. Лихачева.

Одной из важнейших целей в области устойчивого развития является «Ответственное потребление и производство». О разрушительном воздействии на планету бездумного потребления и о переходе к более рациональным его моделям рассказала К. П. Пузырева, экологист и сертифицированный экоконсультант.

Об организации и особенностях раздельного сбора отходов участникам конференции рассказала директор общественной некоммерческой организации «Раздельный сбор отходов в г. Рязани» И. А. Куликова.

Существенным дополнением к докладам стали видеоматериалы, презентации и обзор выставки «Вода мира и мир воды», отразивший важность цели «Чистая вода и санитария». Значимым результатом трудов участников является подготовленный сборник материалов конференции.

Цели устойчивого развития являются своеобразным стимулом для изменения формата и масштаба проведения библиотечных акций, а сотрудничество с заинтересованными партнерами позволило сделать их практически полезными. Так контейнеры для вторсырья, установленные при библиотеке, очень быстро наполняются изжившими свой срок батарейками, винтовыми пластиковыми крышечками, пластиковыми бутылками, макулатурой. Здесь стоит отметить, что библиотека как учреждение предпринимает попытки согласовать свою внутреннюю деятельность с рекомендациями, отраженными в резолюции, а также призывает своих читателей совместно совершать важные шаги на пути к продвижению идей и целей устойчивого развития.

Обобщив даже эту небольшую часть опыта работы библиотеки, направленную на продвижение и способствующую реализации целей устойчивого развития, можно прийти к заключению, что только один экологический аспект целей является хорошей методической базой для библиотеки, при формировании планов, организации библиографической работы, обслуживании читателей и проведении мероприятий.

Подводя итоги, можно с уверенностью сказать, что данное направление обладает большим потенциалом в области экологического просвещения, формирования нравственных принципов и экологической культуры населения. Мы считаем, что не столько важен формат или форма подачи материала, контингент целевой аудитории или оригинальность идеи, главное – объединить усилия профессионалов, чтобы каждый, пусть и небольшой, шаг на пути к реализации целей устойчивого развития, помогал людям лучше узнать и полюбить природу, озаботиться ее проблемами и встать на ее защиту.

Список источников

1. Александрова Е. С. Экологическое сознание и его формирование в целях устойчивого развития // Экопсихологические исследования – 6: экология детства и психология устойчивого развития. – 2020. – № 6. – С. 346–350.
2. Год экологии и особо охраняемых природных территорий в областной библиотеке им. Горького: специальный выпуск информационного сборника «Библиотечный хронограф» / ГБУК РО «РОУНБ им. Горького»; сост. : Н. В. Зотова, Л. Ю. Семенова, О. В. Борисова. – Рязань, 2017. – 112 с. : фот.
3. Год экологии и особо охраняемых природных территорий в России : информационные материалы в помощь библиотекарю / ГБУК РО «РОУНБ им. Горького»; сост. М. О. Зенина. – Рязань, 2016. – 11 с.
4. ИФЛА подписывает Декларацию о включении культуры в Цели устойчивого развития ООН после 2015 года // Библиотековедение. – 2014. – № 4. – С. 91.
5. Смирнова Т. С. Проблемы реализации целей устойчивого развития в России / Т. С. Смирнова, И. Н. Камышников // Московский экономический журнал. – 2019. – № 8. – С. 241–250.
6. Тимолянов К. А. Цели устойчивого развития / К. А. Тимолянов. – Ростов-на-Дону : Донской государственный технический университет, 2022. – [29] с.
7. Форсайт-сессия «Цели устойчивого развития ООН + IFLA Global vision = точки роста современной библиотеки?» // Современная библиотека. – 2018. – № 4. – С. 37–46.
8. Экологическая культура и просвещение : метод. материалы в помощь библиотекарю из опыта работы библиотеки им. Горького / ГБУК РО «РОУНБ им. Горького»; сост. : О. В. Борисова, М. О. Зенина. – Рязань, 2016. – 39 с. : ил.

**Экологическое воспитание
через нетрадиционные библиографические пособия**

**Ecological education
with non-traditional bibliographies**

Л. Ю. Ирбулдина

*Юрьянская Централизованная библиотечная система,
Юрьянская районная детская библиотека-филиал,
пгт Юрья, Кировская область, Россия*

Lilia Yu. Irbuldina

*Yurya Regional Children's Library-Affiliate,
Yurya Centralized Library System,
Yurya, Kirov Region, Russia*

Аннотация. Доклад посвящен деятельности Юрьянской районной детской библиотеки-филиала муниципального казенного учреждения «Юрьянская Централизованная библиотечная система» по экологическому воспитанию через составление нетрадиционных библиографических пособий.

Ключевые слова: экологическое воспитание, любовь к родному краю, вятская природа, библиографические пособия, настольная игра

Abstract. The experience of Yurya Regional Children's Library in ecological education and compiling non-traditional bibliographies is discussed.

Keywords: ecological education, love for the country, Vyatka region nature, bibliographies, board game

В повседневной работе библиотекарь постоянно решает множество педагогических задач, связанных с воспитанием юного читателя, развитием различных знаний, умений детей, обеспечением свободной и комфортной ориентации в мире информации. Успех каждой встречи с ребенком зависит от педагогического таланта и предрасположенности библиотекаря к педагогическому творчеству. Вся работа библиотекаря, когда ставится задача оказания помощи ребенку в его саморазвитии, – это уже творчество. Результаты его не всегда видимы, измеримы. Однако есть в библиотеке и много такого, что можно увидеть, назвать творением не только интеллекта, но и рук человеческих.

Юрьянская районная детская библиотека-филиал муниципального казенного учреждения «Юрьянская Централизованная библиотечная система» воспитывает в своих читателях чувство любви и уважения к Вятской природе и своей малой родине на произведениях вятских поэтов и прозаиков.

Павел Павлович Маракулин, член Союза писателей России, большинству читателей известен как поэт, выступает он и как прозаик в жанре миниатюры. Объединенные в циклы «Березовый малахит», «Васильки во ржи», его произведения представляют собою лирическую песню о природе Вятского края.

Библиотекари попытались раскрыть талант писателя, показать красоту литературного слова через составление настольных игр. Это своеобразная форма библиографического пособия.

Первая настольная игра «Рыбацкие секреты» составлена в 2021 году. Она основана на рассказах: «Дом на реке детства», «След ребенка на песке», «Когда мы встретимся у речки?», в которых автор рассказывает о разных видах рыб, живущих в наших реках, о способах рыбной ловли.

Настольная игра-лото «Рыбацкие секреты» состоит из пяти карт – лото с надписями и изображениями рыб, рыбацких снастей и предметов, относящихся к рыбалке и 29 двухсторонних карточек с вопросами. На одной стороне карточек вопросы, а на другой – ответы. Ответы – это отрывки из произведений Павла Маракулина. Каждую карточку сопровождают библиографические описания произведений.

В Межрегиональном общественно-педагогическом конкурсе «Земский букварь», посвященном памяти Ф. Ф. Павленкова и Н.Н. Блинова в номинации «Люди нашего края» за настольную игру-

лото «Рыбачьи секреты», по творчеству нашего земляка писателя, поэта Павла Маракулина Бажина Наталия Алексеевна, ведущий библиотекарь абонемента, удостоена диплома первой степени.



Настольная игра-лото «Рыбачьи секреты»

Библиотекари так часто обращаются к творчеству Павла Маракулина, что каждая строчка дает повод придумать что-то интересное для читателя.

У автора лесных миниатюр, припрятаны в «литературной корзинке» описания грибов и «их повадок». Мир грибов по Маракулину – это особое государство, которое неразрывно связано с внешним миром, дополняет и облагораживает его. Автор находит верные слова, правдивые и точные. Грибы для автора предмет не только поэтический, они служат и пищей, и семейной аптечкой. Практическую ценность его прозы придают советы начинающим любителям «третьей охоты» и рецепты приготовления из грибов разнообразных блюд, многие из которых давно забыты.

В 2022 году библиотекари разработали настольную игру-лото «Грибное лукошко». Игра поможет познакомиться с грибами, которые растут в Юрьянском районе Кировской области. Они бывают разные по цвету, по вкусу, по форме. У одних пластинки под шляпкой, у других – губка. Скрипицы, строчки, сморчки, луговые опята, рогатики, вот некоторые названия грибов о которых мы очень мало знаем. А игра поможет узнать о них много интересного и полезного.

Работа над настольной игрой «Грибное лукошко» требовала много усилий. Изучена книга «За окнами Дымково», справочник грибника, обсуждены макеты игрового поля и карточек. По ходу вслух зачитывались отрывки из повести «Вятский робинзон». И мы радовались, как верно все помечал писатель! Иногда были моменты, что никак не могли понять, как лучше преподнести интересную мысль, написанную в рассказах. Откладывали, снова возвращались. Очень хочется, чтобы юные читатели через игру почувствовали красоту вятской природы!



Настольная игра-лото «Грибное лукошко»

Игра состоит из игрового поля с изображениями грибов. На грибах-карточках описания грибов из произведения Павла Маракулина «Записки вятского робинзона. Полжизни с корзиной».

Игроки на игровое поле расставляют свои фишки у старта. Кубиком определяют, на какой цифре грибная остановка. Ведущий зачитывает описание гриба из произведения писателя под этой цифрой. Игрок по картинке и описанию должен определить, что это за гриб. Если игрок затрудняется ответить, ведущий зачитывает правильный ответ, а игрок пропускает ход. Если игрок отвечает правильно, то берет себе карточку гриб и кладет на игровое поле. Ведущий ведет подсчет правильных ответов. Выигрывает тот, кто «набрал» больше грибов.

В своей работе по продвижению творчества Павла Маракулина используем календарь-пирамидку «Вятский робинзон» на 2022 год. Календарь состоит из фотографий библиотекарей по временам года. Цитаты выбраны из лирических миниатюр писателя. Были отобраны самые интересные и актуальные.

Календарь подготовлен в рамках Международного конкурса «Календарь «Цели устойчивого развития» по теме 2021 года «Сохранение всемирного культурного и природного наследия», организованного Государственной публичной научной библиотекой (г. Москва) и Неправительственным экологическим фондом имени В. И. Вернадского. За разработку календаря ведущий библиотекарь абонемента Юрьянской районной детской библиотеки Бажина Наталия Алексеевна получила сертификат участника.



Календарь-пирамидка «Вятский робинзон»

Библиотека обладает многочисленными возможностями формирования экологической культуры подрастающего поколения, ряд которых возглавляет книга. Библиотекари Юрьянской районной детской библиотеки убеждены: через книгу, через чтение и нетрадиционные библиографические пособия можно привить драгоценные чувства любви к родному краю, его природе.

Опыт работы муниципальных библиотек Белгородской области по формированию экологической культуры населения

Experience in educating ecological culture in Belgorod Region municipal libraries

А. Б. Исаева

*Белгородская государственная универсальная научная библиотека,
Белгород, Россия*

Alla B. Isaeva

*Belgorod State Universal Scientific Library,
Belgorod, Russia*

Аннотация. Направленная на эффективное формирование у населения экологически ответственного мировоззрения и экологической культуры деятельность муниципальных библиотек Белгородской области способствует устойчивому развитию территорий региона. В поле зрения библиотек находятся вопросы повышения качества среды обитания, защиты природы, сохранения объектов природного наследия, продвижения брендов территорий, содействия развитию экологического туризма. Специалисты библиотек реализуют среди населения мероприятия, направленные на популяризацию идей ответственного потребления.

Ключевые слова: школа экологической культуры, информационно-экологический центр, ответственное потребление, экологический туризм, благоустройство территорий

Abstract. Belgorod regional libraries have been contributing to building of ecologically responsible mindset, ecological culture of the population, and the region's sustainable development. The libraries focus on the problems of environmental standards, environmental protection, preservation of natural heritage, promotion of regional brands, and ecological tourism. Library specialists are also committed to promoting the principles of responsible consumption.

Keywords: school of ecological culture, ecological and information center, responsible consumption, ecological tourism, organization of public services and amenities

Уважаемые коллеги! В последние годы воздействие человека на природные объекты многократно возросло. В современном мире проблемы экологии требуют постоянного внимания.

Переход к устойчивому развитию включает в себя не только научно-технические и экономические задачи, но и общественные, связанные с формированием экологического мировоззрения населения.

На протяжении многих лет муниципальные библиотеки Белгородской области осуществляют деятельность по формированию экологической культуры населения. Она охватывает широкий круг проблем и вопросов – от популяризации экологических знаний до сохранения экосистем и эко-традиций с учетом региональных особенностей.

Эколого-просветительская работа нацелена на привлечение общественного внимания к вопросам охраны природы, сохранение природных ресурсов и формирование активной гражданской позиции жителей региона. Она способствует комплексному решению ключевых проблем территорий: благоустройство и озеленение, сохранение объектов природного наследия, продвижение брендов, развитие экотуризма.

Специалисты библиотек уделяют особое внимание формированию экологических знаний осознанного потребления у жителей Белгородской области.

Библиотеки сотрудничают с природоохранными организациями, образовательными учреждениями, средствами массовой информации.

Созданный в 1999 году Информационно-экологический центр на базе отдела производственной литературы Белгородской государственной универсальной научной библиотеки осуществляет все виды поддержки библиотек в экологическом направлении деятельности и координирует эту работу.

Начиная с 2002 года Белгородская государственная универсальная научная библиотека при поддержке министерства культуры Белгородской области ежегодно проводит Школу экологической культуры для специалистов муниципальных библиотек области.

Площадками для ее проведения стали библиотечные учреждения 15 районов области. В программе Школы – зональные и областные семинары, мастер-классы по освоению инновационных форм работы, экскурсии в музеи природы, эколого-биологические центры, заповедник «Белогорье».

В этом году Школа экологической культуры состоялась на базе Белгородской государственной универсальной научной библиотеки. Ее тематика была посвящена различным аспектам ответственного потребления и производства, экологической безопасности.

В качестве лекторов выступили специалисты Учебно-методического центра по гражданской обороне и чрезвычайным ситуациям Белгородской области, преподаватели Белгородского государственного аграрного университета имени В. Я. Горина и Белгородского техникума общественного питания.

Были освещены проблемы комплексной безопасности населения, в том числе экологической; перспективы биологизации в современном сельскохозяйственном производстве региона. Белгородскими учеными внесен в реализацию биологического направления значительный вклад.

С основными направлениями развития регионального экотуризма присутствующих ознакомил директор туристского бюро «Доброхот».

ООО «Доброхот» является исполнителем контракта губернаторского проекта по социальному туризму для старшего поколения «Ксоседям в гости». В этом проекте также участвуют учреждение культуры и библиотеки области.

Содействие созданию удобной, качественной, комфортной среды обитания, максимально приспособленной, прежде всего, для жителей, является одной из ключевых целей экологической деятельности библиотек.

Библиотеки принимают участие в международной акции «Сад памяти», ежегодной международной экологической акции «Час Земли», во Всероссийской природоохранной акции: «Живи, лес!», проводят мероприятия в поддержку Всероссийского фестиваля энергосбережения #Вместе-Ярче.

Все чаще специалисты библиотек выступают в качестве инициаторов природоохранных акций, таких как: «Чистые берега», «Живи, родник», «Чистое село», с привлечением волонтеров.

Библиотеки реализуют социально значимые проекты, направленные на формирование активной жизненной позиции белгородцев.

Холоднрянская модельная библиотека Ракитянского района работала по проекту «Создание центра экопросвещения “Зеленый парк”». Она находится рядом с Юсуповским парком – памятником садово-паркового искусства середины XIX века. Парк был заложен и обустроен представителями известного рода князей Юсуповых.

В рамках проекта жители и гости поселка знакомятся с уникальной флорой и фауной парка, историей неповторимых каскадных прудов. В нем сохранилось более 100 деревьев возрастом до 150 лет, несколькими около 300 лет. При участии волонтеров проводятся уборки территории. Проект направлен на развитие навыков экологически грамотного и безопасного поведения в природе, на привлечение внимания жителей к необходимости сохранения экосистемы парка.

Модельная библиотека-филиал № 5 Губкинского городского округа стала одной из 50 всероссийских площадок фестиваля «Дни заповедных территорий», организованного Российской государственной библиотекой для молодежи совместно с Информационно-аналитическим центром поддержки заповедного дела, при поддержке Министерства культуры РФ и Министерства природных ресурсов и экологии РФ.

Специалисты библиотеки совместно с сотрудниками Губкинского краеведческого музея и заповедника «Белогорье» организовали для учащихся школ интерактивную арт-площадку «Степь заповедная». С присутствующими встретилась Ирина Олеговна Коряжмина – заместитель директора по экологическому просвещению заповедника «Белогорье». Она рассказала о растительном и животном мире особо охраняемой природной территории. Юные защитники природы приняли

участие в экологических играх. В заключение мероприятия прозвучал своеобразный гимн библиотеки – экологический рэп. Идея его создания принадлежит читателям.

В Старооскольском городском округе реализован общественный проект «Лицом к лесу». В рамках первого этапа проекта был проведен экопленэр, на котором волонтеры очистили от мусора территорию леса и двух местных прудов. На специальный полигон вывезли более 1,5 тонны отходов различного вида.

Художники и фотографы, привлеченные к этому процессу, запечатлели опыт волонтеров. В дальнейшем их творческие работы были использованы для организации второго этапа проекта – организации художественных и фотовыставок.

Сотрудники Центральной библиотеки им. Пушкина Старооскольского городского округа присоединились к данному проекту. В библиотеке была открыта экovyставка «Лицом к лесу». На ней были представлены работы старооскольских авторов. Это картины, фотоработы, инсталляции из природных материалов.

Кроме того, в рамках проекта совместно с модельной библиотекой № 14 запущен экомарафон «Макулатура – новая культура». Любой человек мог привезти старые журналы, тетради и прочие бумажные издания в библиотеку. Все вырученные средства направлены на закупку новых книг.

В свете современных тенденций сохранения окружающей среды на первый план выходит деятельность библиотек по формированию культуры ответственного потребления.

В рамках акции «Март без пластика» специалистами муниципальных библиотек разработаны и размещены в социальных сетях информационные материалы о вреде одноразового пакета и мастер-классы по изготовлению поделок из пластика.

В детской библиотеке-филиале № 6 Губкинского городского округа был проведен опрос читателей-подростков, в результате которого выяснилось, что вопросами экономии электроэнергии, воды, газа в своих домах, и тем более в общественных местах, фактически никто из респондентов не обеспокоен. Результаты опроса были проанализированы, и возникла идея создания видеороликов формата «дети – детям» о правилах грамотного отношения к природным ресурсам.

В итоге был запущен проект «Создание подростковой видеостудии “Авантаж”» (авантаж – польза, выгода), главной задачей которого стало формирование у читателей экологической культуры путем создания видеосюжетов. Проект стал победителем конкурса «Новая роль библиотек в образовании» Благотворительного фонда Михаила Прохорова и получил финансовую поддержку, что позволило приобрести хромакей, петличные микрофоны, программное обеспечение и диски.

Основой для сценариев видеороликов стала литература из фонда библиотеки по грамотному природопользованию.

Работая над проектом, ребята попробовали себя в качестве режиссеров, операторов и корреспондентов, что послужило хорошей формой раскрытия их талантов. В качестве преподавателей выступили библиотекари с большим опытом видеосъемки и монтажа и руководитель видеостудии «Сам себе режиссер» Дворца детского (юношеского) творчества «Юный губкинец».

В процессе работы подростки получили практические навыки в видеосъемке и монтаже, а также предложили свои собственные идеи для видеосюжетов по темам: «Электричество – наш друг», «Зачем экономить воду?», «Чем опасно загрязнение воздуха?».

Качественным продуктом проекта стали 7 видеосюжетов, которые записаны на DVD и переданы во все школьные библиотеки г. Губкина с целью использования при проведении природоохранных мероприятий. Ролики представлены в библиотечной группе в соцсетях и на официальном сайте центральной детской библиотеки, а также на онлайн-сервисе Rutube.

Традиционно 5 ноября, в Международный день переработки вторсырья, открывает свои двери библиотечная мастерская «Мусор.NET» Большехаланской авторской модельной библиотеки (библиотеки хлеба) Корочанского района. Читатели изготавливают полезные для библиотеки вещи из бытовых и промышленных отходов: книжные закладки и обложки для книг из старых кожаных сумок; подставки для выставок из обрезков деревьев; органайзеры из пакетов для молока и т. п.

Экологическая акция «Экомешочек для завтраков вместо пакета» была организована для учащихся школы. Входе акции школьники сами попробовали изготовить экомешочки и узнали о вредном воздействии полиэтиленовых пакетов.

Эколого-краеведческая велопрогулка «С книгой по Большой Халани» – ежегодное мероприятие, которое проводится в последнюю субботу августа и посвящается Дню знаний. В велопрогулке принимают участие все желающие. Библиотека разрабатывает маршрут, а на тематических привалах «Луг», «Речка», «Донцов колодец» читатели знакомятся с краеведческой литературой, принимают участие в экологических играх и викторинах.

В этом году Белгородская государственная универсальная научная библиотека инициировала акцию «Экопривычки: разумное потребление». Участниками акции станут специалисты муниципальных библиотек, реализующие мероприятия, направленные на популяризацию идей ответственного потребления среди населения.

Акция проводится в целях формирования экологических знаний осознанного потребления у жителей области; содействия переходу населения к рациональным моделям потребления: отдельный сбор отходов, формирование предпочтений экологически чистой и местной продукции; экономия воды и электроэнергии и др.

Номинации акции: «Лучший проект (мероприятие, акция, мастер-класс), направленный на формирование привычек ответственного потребления» и «Лучшее волонтерское движение (акция), деятельность которого направлена на продвижение экологических практик ответственного потребления и защиты природы».

Акция будет способствовать формированию устойчивых привычек экологически осознанного поведения жителей в быту, на работе, в местах приобретения товаров, общественных местах.

В рамках акции специалисты Белгородской государственной универсальной научной библиотеки организовали проведение онлайн-встреч с лекторами и специалистами, имеющими практический опыт работы в области экологической безопасности и осознанного потребления.

Были проведены лекции, затрагивающие проблемы утилизации бытовых отходов, освещающие правила безопасного поведения на природе. Так, специалисты станции юных натуралистов рассказали об опыте популяризации принципов отдельного сбора вторичных ресурсов среди детей и молодежи через организацию культурно-массового экологического фестиваля «Экопросвет».

В планах – проведение онлайн-встреч с сити-фермером, которая расскажет о выращивании и пользе микрозелени и об использовании экоупаковки.

Специалисты муниципальных библиотек вносят весомый вклад в формирование и развитие регионального туристско-рекреационного кластера Белгородчины. В сферу их деятельности вошли разработка сценариев, праздников событийного туризма, маршрутов и экскурсий, проспектов и путеводителей. Так, например, в рамках социального проекта губернатора Белгородской области «К соседям в гости» в Борисовском районе в качестве экскурсовода выступила сотрудник центральной библиотеки имени П. Я. Барвинского. Она познакомила экскурсантов с достопримечательностями района, рассказала об истории заповедника «Белогорье» и об участках заповедника «Лес на Ворскле» и «Острасьеви Яры», расположенных на территории района.

В целях повышения туристической привлекательности Новооскольского городского округа по инициативе главы администрации округа реализован проект «Новый Оскол туристический». Разработка и реализация данного проекта осуществлялась специалистами отдела краеведческой литературы центральной библиотеки. Одним из самых перспективных направлений реализации проекта стала разработка экологических экскурсий и туристических маршрутов.

Продолжена работа по брендированию территорий, созданию туристической привлекательности районов.

В Сафоновской модельной библиотеке Ивнянского района реализуется проект по продвижению бренда Сафоновского сельского поселения «Тыквенный рай» на базе сельской модельной библиотеки «От истоков к современности». В рамках проекта организована постоянно действующая выставка «Визитная карточка ивового края», создана полнотекстовая база данных «Ай да тыковка» с рецептами, записанными у старожилов села, видеоролик «Тыква – еда на все времена», изданы памятки для садоводов, отражающие агротехнические секреты получения высоких урожаев.

Сотрудники библиотек активно участвуют в брендовых фестивалях, проводят экскурсии, организуют литературные площадки, на которых проходят презентации выставок, игры и викторины.

Завидовская библиотека Яковлевского городского округа приняла активное участие в районном фестивале «Дикие травы», подготовив конкурсную-развлекательную программу «Завидовское разнотравье». Библиотекари Прохоровского района проводят экскурсии на территории парка «Ключи» для жителей и гостей района, а также во время проведения ежегодного фестиваля «Маленькая».

Устойчивое развитие региона определяет совместная деятельность различных организаций, активная позиция гражданского общества, заинтересованность и личное участие широких слоев населения. Разноформатная деятельность общедоступных библиотек по формированию экологической культуры населения является социально значимой, она направлена на защиту окружающей среды, развитие территорий, а в конечном итоге способствует повышению качества жизни населения.

Аудиоподкаст как один из эффективных каналов распространения эколого-просветительской информации

Audio podcasts as an efficient channel for distributing educational information in ecology

Е. А. Канева

*Национальная библиотека Республики Коми,
Сыктывкар, Россия*

Ekaterina A. Kaneva

*National Library of the Republic of Komi,
Syktyvkar, Russia*

Аннотация. В докладе представлена информация о том, как с помощью аудиоподкаста жители Республики Коми узнали о природных достопримечательностях этого региона. Подробно изложена информация о реализации эколого-просветительского проекта «Аудиоподкаст “Путешествуем по Республике Коми с известными людьми”». Почему был выбран формат аудиоподкаста, и как можно использовать партнерские связи для увеличения аудитории слушателей.

Ключевые слова: библиотека и подкаст, аудиоподкаст, природа Республики Коми, природные достопримечательности Республики Коми

Abstract. The author shares the experience of using audio podcasts to build the Republic residents' awareness of the natural heritage of the region. She discusses the ecological educational project: «Audiopodcast. Travelling through the Komi Republic with celebrities»; explains why the format of audio podcast has been chosen, and suggests how partnerships can be used to expand the audience.

Keywords: library and podcast, audio podcast, the nature in the Republic of Komi, natural attractions of the Republic of Komi

На базе Национальной библиотеки Республики Коми с 2004 года действует Информационно-ресурсный центр по экологическому просвещению «ЭкоЛенинка» (далее – Центр). Центр обеспечивает свободный доступ к информации экологической направленности, проводит тематические мероприятия, оказывает методическую помощь библиотекам республики, кроме этого, в рамках работы Центра ведется проектная деятельность.

Так, в 2020 году в грантовом конкурсе на фестивале «Гаврида АРТ» экспертами по социальному проектированию Федерального агентства по делам молодежи был поддержан эколого-просветительский проект Центра «Аудиоподкаст «Путешествуем по Республике Коми с известными людьми»» и были получены деньги на его реализацию.

Идея создания данного проекта появилась в процессе просветительской деятельности о природе Республики Коми. В ходе работы, было выявлено, что многие жители республики не знакомы или малознакомы с уникальными природными объектами, располагающимися на территории Республики Коми и имеющими высокую значимость на уровне России. Было решено распространить информацию о природных диковинках республики на большое количество людей. Большой охват аудитории мог обеспечить сравнительно новый, набирающий обороты формат – аудиоподкаст.

Особенностью данного подкаста стало то, что красота уникальной северной природы Республики Коми открывалась для слушателей глазами известных личностей прошлого, которые когда-либо побывали в наших краях и оставили свои восторженные впечатления об определенном природном объекте в художественных произведениях или научных трудах.

Кроме взгляда из прошлого в каждом подкасте мы записали интервью с приглашенным гостем, нашим современником (ученый, путешественник и др.), который лично посетил природную достопримечательность, о которой рассказывается в подкасте.

В рамках реализации проекта на сайте Национальной библиотеки Республики Коми (<https://www.nbrkomi.ru/str/id/317>) было размещено 5 выпусков подкаста: «Тайны Корабельной чащи» (известная личность прошлого – М. М. Пришвин, русский писатель, прозаик и публицист),

«Великая Царица Урала» (Э. К. Гофман, известный российский геолог, минералог, географ, путешественник), «Сплав по Щугору: 300 км за 30 минут» (Н. Е. Ермилов, крупный специалист в области фотографии, автор книг по истории, краеведению, теории и практике фотографии), «Параськины озера – наш северный Байкал» (В. С. Журавлев-Печорский, поэт, прозаик, журналист), «Руины Торре-Порре-из» (В. А. Варсанюфьева, советский геолог, геоморфолог).

На момент отчетного периода по гранту количество посещений страницы подкаста на сайте Национальной библиотеки Республики Коми должно было составить 1500 посещений, а составило 3098 посещений, это демонстрирует, что данный проект был успешно реализован. Важно отметить, что подкаст является открытым ресурсом, поэтому статистика посещений страницы подкаста растет и сегодня.

Большой охват аудитории было решено обеспечить с помощью партнерской работы с:

– централизованными библиотечными системами Республики Коми. Информацию о подкасте «Путешествуем по Республике Коми с известными людьми» в социальных сетях распространили 28 библиотек;

– местными радиостанциями, на которых прозвучали анонсы о создании данного проекта и о том, где его можно прослушать. Кроме этого, небольшой отрывок каждого выпуска подкаста в течение недели транслировался в радиозфире «Европа Плюс Коми» на частоте 100.3 FM. Сигнал данной радиостанции доходит до 700 000 человек;

– ГОУДПО «Коми республиканский институт развития образования» с целью распространения краеведческой информации среди методических объединений учителей, деятельность которых связана с краеведением.

Дополнительная информационная поддержка в социальной сети «ВКонтакте» была получена от Министерства культуры, туризма и архивного дела Республики Коми, туристического агентства «Активный отдых Коми» и иных учреждений.

Данный проект высоко оценило Министерство природных ресурсов и охраны окружающей среды Республики Коми и направило благодарственный отзыв в адрес Национальной библиотеки Республики Коми.

Благодаря новому формату подачи краеведческой информации и информационной поддержке многих учреждений большое количество жителей и гостей нашего края получили возможность узнать о том, какими природными богатствами обладает Республика Коми. И это способствует развитию еще одного немаловажного направления – привлечение туристов в наш регион, и развитие внутреннего туризма в Республике Коми, что является важным направлением экономического развития региона.

Надеемся, что, прослушав подкаст «Путешествуем по Республике Коми с известными людьми», гораздо больше людей узнают о своем крае, начнут гордиться природными диковинками нашего региона. Уверены, что знание этой информации положительно скажется на имидже Республики Коми в глазах жителей и гостей региона.

Подкаст «Путешествуем по Республике Коми с известными людьми» размещен на сайте Национальной библиотеки Республики Коми по адресу <https://www.nbrkomi.ru/str/id/317>, также на страницу подкаста можно перейти по QR-коду:



QR-код подкаста «Путешествуем по Республике Коми с известными людьми»

**Комбинированные формы
массовых мероприятий научно-технических библиотек
в контексте организации экологической грамотности учащихся**

**Combined mass events at sci-tech libraries
within the context of ecological literacy projects for students**

А. Р. Карпова

Опорная линейная техническая библиотека на ст. Юдино

*ДЦНТИБ филиала ОАО «РЖД»,
Казань, Республика Татарстан, Россия*

Alina R. Karpova

Yudino Railway Station Hub Technical Library,

*Russian Railways Company,
Kazan, Republic of Tatarstan, Russia*

Аннотация. Поднимаются вопросы и предлагаются нетрадиционные для научно-технических библиотек формы массовых мероприятий, направленных на повышение экологической грамотности школьников в связи с природоохранной деятельностью, осуществляемой на железнодорожном транспорте. Предлагается алгоритм разработки и составления комбинированного мероприятия, которое включает в себя как традиционные для библиотеки формы работы, так и интерактивные приемы подачи информации.

Предложенный материал обобщает многолетний опыт организации и проведения массовых мероприятий в области экологии в Опорной линейной технической библиотеке на станции Юдино Горьковской железной дороги. Комбинированное мероприятие направлено на выявление и поощрение учащихся, обладающих экологическим мышлением и желанием поддерживать экологические принципы.

В концепцию мероприятия заложены возможность творческого развития при сохранении традиционных для библиотеки информационных функций и обязательная ведомственная направленность, оно может быть интересно библиотекарям, педагогам, специалистам, работающим по теме экологического воспитания и поддержки экологической стратегии ОАО «РЖД».

Ключевые слова: экологическое воспитание, экологическая стратегия ОАО «РЖД», традиционная книжная выставка, комбинированное мероприятие, интерактивные приемы, мастер-класс

Abstract. The author proposes non-traditional formats of mass events for sci-tech libraries in their efforts in educating high school students in ecological literacy as related to the ecologically oriented activities of the railways. The algorithm of designing combined event comprising traditional library services and interactive information support is discussed. The many-year experience of ecological activities of the Yudino Station Hub Library of Gorkovskaya Railway is reviewed. The events are to motivate students to develop their ecological mindset and to support ecological principles. The concept envisages creativity combined with traditional functions, and is oriented toward industry's needs and demands. The case study will be interesting to librarians, pedagogues, other professionals working in ecological education and support, in particular within the Russian Railways Ecological Strategy.

Keywords: ecological education, Russian Railways Ecological Strategy, traditional book exhibitions, combined event, interactive approach, master class

Согласно экологической стратегии ОАО «РЖД», организация экологических акций, проектов, конкурсов, направленных на вовлечение целевых групп населения в социально и экологически ориентированную деятельность является неотъемлемой частью работы научно-технических библиотек.

Современную научно-техническую библиотеку, характеризует наличие традиционных и инновационных форм массового обслуживания. Одновременное использование графической, визуальной, звуковой информации в массовом обслуживании усиливает полноту восприятия профессиональной литературы.

Многоцелевое использование форм массовой работы в библиотечно-информационном обслуживании в целях развития экологической грамотности, позволяет качественно, актуально и оперативно предоставлять информацию читателям научно-технической библиотеки.

Опыт проведения комбинированных массовых мероприятий среди детей и подростков, позволяет утверждать, что они помогают развивать коммуникативные и конструктивные умения и навыки, оттачивают мастерство и повышают творческий потенциал подрастающего поколения. Кроме этого, одним из основополагающих факторов симбиоза разных форм является достижение основной библиотечной парадигмы – привлечение к чтению, пропаганда технической книги в контексте экологического воспитания.

Владение технологией проведения мероприятия, комбинирование различных форм и содержания имеет ключевое значение в работе библиотекаря. Так как, несмотря на обилие выходящих сегодня в периодической и специальной литературе материалов на самые различные темы, по-прежнему остается актуальным создание оригинальных, эксклюзивных мероприятий, отвечающих потребностям каждой отдельно взятой ситуации.

Создание комбинированного массового мероприятия – требует соблюдения некоторых правил и основных требований. Так, при подготовке и проведении мероприятий с детьми и подростками, нужно помнить, что существуют определенные педагогические требования, которые необходимо соблюдать, чтобы достичь поставленных целей. Также важно учитывать, работая с аудиторией, особенно детской или юношеской, что мероприятие не должно быть перегружено и затянуто [1–3]. Оптимальное время не более полутора часов.

Очень важен момент координации содержания и структуры мероприятия с педагогами, с библиотекарем школы или учебного заведения, с которым предстоит сотрудничество.

Необходимо обсудить с ними уровень подготовки и развития приглашаемых ребят. Необходимо найти «золотую середину» на уровне сложности восприятия предлагаемого материала, не забывая о том, что какие-то дети лучше и быстрее включаются в общий ход мероприятия, а каким-то необходимо время для осмысления. В представленном случае происходит чередование более сложных и простых информативных блоков между собой.

Учащиеся среднего школьного возраста нуждаются в том, чтобы предлагаемая информация была интересной, яркой и занимательной. В этом не последнюю роль играет принцип наглядности [4, 5]. В связи с этим включение видео- и аудиоматериалов, музыкальный фон является обязательным условием. Мастер-класс как интерактивный прием подаваемого материала усиливают его влияние.

В комбинированном мероприятии составление сценария на первом этапе подготовки позволяет четко спланировать структуру и логическую взаимосвязь информационного материала, продумать методы и приемы достижения цели, эффективно использовать библиотечный аппарат. Соответственно определяются необходимые подсобные материалы и реквизит.

В конкретном случае – мероприятие посвящено проблемам утилизации мусора и роли железнодорожного транспорта в вопросах охраны окружающей среды. Мероприятия, направленные на повышение экологической грамотности в первую очередь средство воспитания, т.е. они должны создавать цельность настроения, вызывать переживания и быть обращены на формирование определенных установок у школьников. Это определяет конкретные цели, которые оно ставит перед собой:

- влияние человека на природу и утилизация мусора. Здесь уместно использовать видео материалы;
- влияние на экологию железнодорожного транспорта. Доверительная беседа, диалог со школьниками являются плавным переходом к следующему информационному блоку;
- знакомство юного читателя с техническими книгами на представленной выставке. Это традиционная форма работы библиотекаря не потерявшая своей актуальности;
- закрепление представленного материала при использовании интерактивных приемов – проведение мастер класса по повторному использованию пластика.

Таким образом, получается комбинация разных форм и приемов массового обслуживания для достижения наилучшего результата восприятия и запоминания информации.

Вначале встречи делается небольшое вступление, на котором происходит знакомство с аудиторией и кратко обрисовывается ход мероприятия.

Чтобы создать общий настрой мероприятия, задать ему ключевое направление целесообразно начать его с основной темы – проблемы утилизации мусора. Здесь уместны документальные фильмы, заранее отобранные ролики. Они должны содержать проверенную информацию, быть отредактированы, по необходимости сокращены и приспособлены для возрастной категории.

Время показа не должно превышать 10–15 минут. Это позволит подготовить аудиторию к следующему этапу мероприятия.

Далее ребята вовлекаются в небольшой диалог, общую беседу о том, как они относятся к предлагаемой проблеме и видят пути ее решения. На этом этапе уместно привести пример о том, как это происходит на железнодорожном транспорте.

Следующим этапом служит знакомство с книжной выставкой, на которой представлена детская техническая литература – это книги: «Век паровозов», «Железная дорога» А. И. Введенского, «Большая книга поездов», «Поезда: энциклопедия для малышей», «История транспорта: энциклопедия», «Чудо техники – железная дорога» автора Б. Горшкова и некоторые другие. Целесообразно порекомендовать книги, предоставленные школьной библиотекой, такие как: А. Погорельский «Черная курица и подземные жители», Эрика Файви «Мусорная революция. Свалка о двух концах», Тони Джунипер «Как спасти планету. Наглядные факты о состоянии Земли», Мирко Мазелли «История мусора» и «Зеленые страницы. Хрестоматия по экологии для начальной школы», авторами которой являются такие известные авторы, как Виталий Бианки, Николай Сладков, Святослав Сахарнов, Алексей Ливеровский. В конце зачитывается отрывок из книги. Во время работы с выставкой, включается негромкий музыкальный фон – шум леса, пение птиц, это создает гармоничную атмосферу.

Следующей целью является вовлечение в действие широкого круга участников, чтобы каждый мог быть активен, проявить свои знания, способности и дарования. Для этого подходит такой интерактивный прием, как мастер-класс, в нем участвуют все без исключения приглашенные.

Для его проведения заранее подготавливаются материалы и реквизит: цветные салфетки, карандаши, ножницы, клей, картон, нитки, пластиковые бутылки.

В представленном мастер классе делается роза из салфеток, приклеивается на картонное основание, а сверху одевается колпак из вырезанной пластиковой бутылки, закрепленный к основанию нитками. Получается цветок под пластиковой колбой. Сделанный цветок может быть использован как подарок.

Смысл мастер-класса – повторное использование пластика, как альтернативный способ не засорять окружающую среду.

Заключительная часть включает в себя обмен мнениями, оценку получившихся поделок и поощрительное награждение всех участников. Так как мероприятие проводится для детской аудитории, поощряются все участники – никто не должен уйти огорченным, позитивный настрой обязательная составляющая мероприятия.

Таким образом, комбинированное мероприятие позволяет достичь всех поставленных целей: пропаганду книги, повышение имиджа компании в глазах детей, реализацию воспитательного аспекта в контексте экологической грамотности и выполнить положения экологической стратегии ОАО «РЖД».

Список источников

1. Смирнов И. А., Цветков А. В. Интеллектуальный экологический турнир для старших подростков: опыт организации и проведения массовых интеллектуальных мероприятий. – Текст: электронный // Исследователь/Researcher. – 2021. – №1–2 (33–34). – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/intellektualnyy-ekologicheskyy-turnir-dlya-starshih-podrostkov-opyt-organizatsii-i-provedeniya-massovyh-intellektualnyh> (дата обращения: 20.09.2022).
2. Чипан А. А. Интеллектуально-познавательная игра как форма социокультурной реабилитации подростков «группы риска». – Текст: электронный // Вестник Шадринского государственного педагогического университета. – 2020. – №4 (48). – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/intellektualno-poznavatel'naya-igra-kak-forma-sotsiokulturnoy-reabilitatsii-podrostkov-gruppy-riska> (дата обращения: 21.09.2022).
3. Можяева М. В. Игра для младших подростков «Миссия на планету TRAPPIST-1B». – Текст: электронный // Исследователь/Researcher. – 2021. – №1–2. – (33–34). – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/igra-dlya-mladshih-podrostkov-missiya-na-planetu-trappist-1b> (дата обращения: 22.09.2022).
4. Вагнер И. В., Борисова Т.В. Информационное пространство как фактор развития экологической культуры учащихся: мониторинг школьных интернет-сайтов. – Текст: электронный // Вестник МАН РС. – 2014. – №1. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/informatsionnoe-prostranstvo-kak-faktor-razvitiya-ekologicheskoy-kultury-uchaschihsya-monitoring-shkolnyh-internet-saytov> (дата обращения: 20.09.2022).
5. Картавцева О. Д., Бабанина Ю. В., Водопьянова Ю. А. Технология развития чувства цвета и зрительной памяти у учащихся среднего школьного возраста. – Текст: электронный // Проблемы современного педагогического образования. – 2022. – №75-2. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/tehnologiya-razvitiya-chuvstvatsveta-i-zritelnoy-pamyati-u-uchaschihsya-srednego-shkolnogo-vozrasta> (дата обращения: 29.09.2022).

**Проектная деятельность
как способ формирования экологического
сознания молодежи в локальном сообществе**

**Projects to build ecological consciousness
in the youth local community**

С. В. Киселева

*Объединение культурных центров Центрального административного округа,
Отдел творческих путешествий и открытий по сказкам братьев Гримм
библиотеки № 12 им. И. А. Бунина,
Москва, Россия*

Svetlana V. Kiseleva

*The Brothers Grimm Tales Creative Travel-and-Discover Department,
I. A. Bunin Library No.12, Association of Cultural Centers
of the Central Administrative District,
Moscow, Russia*

Аннотация. В последние годы все чаще обсуждается польза проектной деятельности в качестве альтернативы традиционным моделям и практикам с учетом новых знаний о том, как работает обучение. Грамотное использование проектной деятельности в библиотеке способствует формированию экологического сознания у молодежи, объединенной территориальным признаком и общими интересами.

Ключевые слова: проектная деятельность, экология, локальное сообщество, молодежная аудитория

Abstract. The efficiency of project activities as an alternative to traditional models and practices is discussed with the focus on how educational methods work. Mindful application of these activities contributes to ecological consciousness of the young people sharing common interests.

Keywords: project activities, ecology, local community, young adult users

Проект – это решение проблемы, которая основана на ситуациях из реальной жизни и направлены на интеграцию навыков, знаний и умений.

Проектная деятельность максимально близка к тем условиям, с которыми взрослый человек сталкивается в реальной жизни. Например, если участник проекта решит исследовать исчезновение травянистых растений вокруг своего дома, то он неизбежно познакомится с ботаникой и вступит в диалог с газонокосильщиками из управляющей компании своего района. Проектная деятельность позволяет молодежи повысить компетенции в решении комплексных задач, когда специалистам на каждом шаге нужно одновременно применять комбинацию из разных знаний, навыков и установок.

Однако сами задачи не имеют фиксированного и заранее известного алгоритма решения и определенного результата. Решение каждой из этих задач подразумевает множество этапов, в каждом из которых участник должен одновременно использовать информацию из разных областей.

Для достижения образовательных целей молодому человеку недостаточно просто приобрести набор навыков и знаний, важно объединить их во взаимосвязанную систему и интегрировать в жизнь. Такой подход позволяет сформировать экологическое сознание молодежи. Экологическое сознание часто определяют как совокупность представлений о взаимосвязях в системе человек – природа [1. С. 29], основывающихся на понимании негативных последствий недобросовестного отношения к окружающей среде. Сформированное экологическое сознание личности – основа для осмысления и понимания экологических проблем, а также основа потребности их решения [2].

С глобальными природными проблемами молодежь уже знакома: на школьных занятиях они изучают направление «Экология», посещают эколого-просветительские центры, расположенные в городе. Библиотека, став «третьим местом», позволяет молодым людям, объединенным одной территорией решать экологические проблемы, актуальные для своего сообщества.

Примеры проектов, реализуемых с молодежью в рамках «зеленой» программы библиотеки:

- Проекты в области возобновляемых источников энергии, такие как солнечная, геотермальная, ветряная генерация;
- Инновационные технологии, результатом которых является сокращение выбросов углекислого газа: умный дом;
- Устойчивое управление лесными ресурсами, восстановление лесов, предотвращение обезлесения;
- Совершенствование управления твердыми отходами: сокращение потребления, сбор, утилизация, переработка.

Важное место в развитии социальной активности молодежи занимает такая технология, как развитие коммуникативного пространства, реализуемая посредством проведения форумов, фестивалей, слетов, сборов и других мероприятий [3]. Такого рода акции способствуют расширению контактов среди молодых людей в локальном сообществе, поиску общих интересов, обмену опытом.

Одним из таких успешно реализованных проектов в библиотеке стала разработка экологического Арт-квиза «Ради жизни» посвященного сохранению живого мира Арктики с созданием целлограффити арт-объекта.

Арт-квиз – это интеллектуальное и развлекательное мероприятие с созданием целлограффити арт-объекта в виде грустного белого медведя, льдин и дымящих труб, символизирующих загрязнение Арктики.

Интеллектуальным мероприятие является потому, что вопросы об заставляют подумать, а развлекательным – потому, что проводится в непринужденной атмосфере, где молодые учатся работать в команде, принимать единые решения и создают яркий арт-объект. Квиз представляет собой тест, содержащий 20 заданий различного уровня сложности с отведенным временем на выбор ответа 60 секунд. Ребята применяют свои знания по географии, экологии, биологии, истории, чтобы ответить на вопросы о Северном морском пути, о температуре воды подо льдом в Арктике и указывают правильную последовательность расположения географических объектов. Отвечая на вопросы, они получают элементы карты-пазла, сложив которые получают шаблон для создания арт-целлограффити. Затем, своими руками натягивают пленку и создают яркий и необычный целлограффити арт-объект, символизирующий загрязнение Арктики.



Разработка макета арт-целлограффити

Целлограффити – это техника, когда в качестве холста художник использует стретч-пленку, которую он натягивает между двумя деревьями или столбами, а в качестве краски – аэрозольные баллончики [4]. Такой способ позволяет молодежи творчески выразить себя, но не портить стены

зданий. Отходы стрейч-пленки сдаются вместе с пластиком на переработку, не загрязняя окружающую среду.

Разрабатывая Арт-квиз, участники познакомились со специалистами экоцентра «Битцевский лес», художником и автором стиля «целлограффити» Евгением Чесом, узнали о различных видах пленки и пунктах ее переработки. Насыщенная содержательная часть, разнообразие и интересная творческая составляющая привлекли молодежь района в создание эскизов для целлограффити, поиску проблемных мест в освоении Арктики, их влиянии на глобальные экологические изменения. Проведение мероприятия на площадке библиотеки расположенной в районе Чертаново Южное объединило почти 100 молодых людей проживающих в соседних домах. Необычная форма вызывала интерес к изучению экологии, района, города, страны, через систему творческого, практического участия в запланированных экологических мероприятиях, акциях.

Успешно реализовав проект в своем дворе и видя интерес к нему со стороны молодежи района, участники приняли решение подать заявку на образовательную программу «Эко-Арт. Строители устойчивого будущего». Эта программа на протяжении пяти лет реализует Неправительственный экологический фонд имени В. И. Вернадского. Программа реализуется во Всероссийском детском центре «Смена», в Анапе, и собирает молодежь, которая интересуется экологической, научно-исследовательской, природоохранной деятельностью.

Цель проекта – привлечь внимание подростков и молодежи к проблемам сохранения природы, грамотного ресурсопотребления, сбережения здоровья человека.

Программа призвана не просто увеличить багаж экологических знаний, она способствует формированию экологической культуры участников. Культуры взаимоотношения с окружающей средой на всех ее уровнях. Эта цель реализуется, благодаря творческому подходу к различным аспектам экологии на каждом этапе программы.

Команда победила в отборе, состоящем из трех этапов, приняв участие в смене «Эко-Арт. Строители устойчивого будущего», проходившей в Анапе. Вместе с молодежью из столицы представляли свои проекты старшеклассники из Краснодара, Анапы, Астрахани, Ставрополя, Вологды.

Участникам смены предлагалось прослушать лекции об экологических трендах во всем мире и их влиянии на развитие России. Команду библиотеки заинтересовал проект юной жительницы Вологды, которая выступила с проектом «Ответственное потребление и производство» об ответственности каждого в минимизации отходов. Девушка не просто представила интересный проект, но и рассказала о своей уникальной методической разработке: «Древесные опилки: еще одна жизнь...». Тема использования отходов деревообработки вызвала большой интерес и много положительных отзывов у слушателей.



Победители отбора на участие в смене «Эко-Арт. Строители устойчивого будущего»

Кроме лекций, для участников смены были организованы встречи с представителями Утришского заповедника, Фонда им. Вернадского, Российского географического общества. На каждой из таких встреч молодые лично познакомились с интересными людьми и историями их успеха. Эта смена принесла много прикладных знаний об энергетике, экологии и энергоэффективности, которые используются в данный момент в организации мероприятий библиотеки, привлекая новых участников из локального сообщества, формируя экологическую культуру подрастающего поколения.

Весной 2022 г., под руководством одного из участников программы «Эко-Арт. Строители устойчивого будущего» был разработан проект по изучению возобновляемых источников энергии. Работая над проектом, команда исследовала перспективы внедрения ветряной и солнечной генерации в Москве и Московской область. Новые участники прошли в финал конкурса научных исследований «Эврика» и защищали свой проект на площадке «Фонда будущих лидеров» в Санкт-Петербурге.



Сентябрь 2022 г. Поиск проектных идей с учениками 8 класса

В период с 2016г., по настоящее время успешно, регулярно и последовательно участвуют читатели библиотеки в таких популярных в молодежной среде проектах как: «Учебный день в библиотеке», «Практики будущего», «Большая перемена», «#ВместеЯрче», мейкертоне «Экологичный город», акции «Экодвор», интерактивных эуроках для школьников «Экокласс».

Участие в проектной деятельности позволяет создать новую движущую силу для достижения цели по формированию экологического сознания молодежи. Очень важно, что проектная деятельность позволяет удовлетворить потребности и интересы не через влияние авторитетного взрослого, а через решения самих участников проекта. Реализация экологических проектов практической направленности в локальном сообществе способствует объединению молодых людей, вовлечению их в социальную активность, развитию ценностных ориентаций.

Список источников

1. Аутлева А. Н. Сущность экологического сознания // Вестник Адыгейского государственного университета (Вопросы экологии, природопользования). – 2005. – № 3. – С. 29–31.
2. Бегидова С. Н., Макрушина И. В. Структура экологического сознания // Вестник Адыгейского государственного университета. Серия 3: Педагогика и психология. – 2014. – № 3 (143). – URL: <http://cyberleninka.ru/article/n/strukturaekologicheskogo-soznaniya> (дата обращения: 21.02.2017 г.).
3. Кузнецов В. И. Проектная деятельность как технология вовлечения и развития социальной активности студенческой молодежи//SCIENCES OF EUROPE. – 2017. – № 14. – С. 113.
4. Художник превратил парки Москвы в мастерскую // www.metronews.ru: ежедн. интернет-изд. 2019. 20 сент. URL: <https://clck.ru/32965M> (дата обращения: 24.09.2022).

**Тема устойчивого развития
в курируемых ФАО информационных ресурсах
и роль ЦНСХБ в их продвижении**

**The subject of sustainable development
in FAO-supervised information resources
and the role of the Central Scientific Agricultural Library**

Е. В. Климова

*Центральная научная сельскохозяйственная библиотека,
Москва, Россия*

Elena V. Klimova

*Central Scientific Agricultural Library,
Moscow, Russia*

Аннотация. Кратко описаны созданные при участии ФАО информационные ресурсы, способствующие достижению цели устойчивого развития № 2 «Ликвидация голода...». Это разделы сайта ФАО (преимущественно «Статистика» и «Публикации»), международная отраслевая база данных AGRIS, многоязычный тезаурус AGROVOC. Показана роль ЦНСХБ в их продвижении и/или пополнении. Оценена доступность информации на русском языке.

Ключевые слова: устойчивое развитие, ФАО, международное сотрудничество, база данных AGRIS, многоязычный тезаурус AGROVOC, ЦНСХБ

Abstract. The information resources acquired through the support of the UN Food and Agriculture Organization. These resources contributing to achieving the Sustainable Development Goal (SDG) No. 2 «Zero Hunger...», are described in brief. These are FAO sections (primarily «Statistics» and «Publications»), AGRIS international database, and AGROVOC multi-language thesaurus. The role of the Central Scientific Agricultural Library in their promotion and/or development is demonstrated. The accessibility of information in Russian is assessed.

Keywords: sustainable development, UN FAO, international cooperation, AGRIS database, AGROVOC multi-language thesaurus, Central Scientific Agricultural Library

Цели устойчивого развития (ЦУР) были разработаны Организацией Объединенных наций (ООН) и приняты на Генеральной Ассамблее ООН в 2015 г. как повестка действий мирового сообщества на период до 2030 г. В списке ЦУР «Ликвидация голода, обеспечение продовольственной безопасности и улучшение питания, и содействие устойчивому развитию сельского хозяйства» занимает второе место после ЦУР «Ликвидация нищеты». ЦУР № 2 совпадает с главной задачей деятельности такой широко известной организации, как ФАО (Food and Agriculture Organization, Продовольственная и сельскохозяйственная организация Объединенных Наций). ФАО была создана практически одновременно с ООН в 1945 г., чтобы возглавить борьбу с голодом в мировом масштабе, обеспечить продовольственную безопасность для всех и гарантировать регулярный доступ населения к высококачественной пище [1]. Российская Федерация является членом ФАО, а русский язык имеет статус одного из 6 официальных языков ФАО (другие официальные языки – английский, французский, испанский, арабский, китайский). Соответственно, большинство изданий (публикаций) ФАО, а также информация на сайте ФАО доступны на русском языке.

Сайт ФАО поддерживает интерфейс пользователя на 6 официальных языках ФАО, включая русский, и содержит следующие основные разделы: «О ФАО», «Новости», «Мультимедиа», «Основные темы», «Статистика», «Члены», «Публикации». В рамках библиотечно-информационной деятельности наибольший интерес представляют разделы «Статистика» и «Публикации».

Статистический отдел ФАО создает и поддерживает ресурс FAOSTAT. Это совокупность баз данных, в которых с 1961 г. по настоящее время собираются различные статистические данные в области продовольствия и сельского хозяйства. Они охватывают более 245 стран и территорий. Базы оперативно обновляются, доступ к ним (в т. ч. пакетная загрузка наиболее свежей версии) предоставляется бесплатно.

ФАО ведет активную издательскую деятельность: выпускает статистические ежегодники; публикует различные обзоры, аналитические данные и глобальные оценки; формулирует принципы, которыми следует руководствоваться при работе над достижением ЦУР; обобщает результаты междисциплинарных исследований. Многие издания выходят на 6 официальных языках ФАО, но некоторые – на языках тех стран, в которых осуществляются совместные с ФАО проекты. Издания находятся в открытом доступе, имеют множество форматов и выходят на различных носителях (книги, диски и т. п.).

Публикационная активность ФАО чрезвычайно высока. Так, только в 2020 г. вышло в свет более 900 изданий [2]. ФАО регулярно выпускает т. н. флагманские публикации, объединенные в серию «Положение дел в мире». Ежегодно отслеживается положение дел в области продовольственной безопасности и питания в мире, на рынках сельскохозяйственной продукции, в области продовольствия и сельского хозяйства, а также состояние мирового рыболовства и аквакультуры и состояние лесов мира. Эти публикации рассчитаны в основном на лиц, принимающих решения на управленческом уровне, но представляют большой интерес для экспертов и ученых, работающих в соответствующих предметных областях. Имеются также публикации для широкого круга читателей и по отдельным тематическим направлениям (сельское хозяйство в целом, животноводство и ветеринария, изменение климата, безопасность продуктов питания и т. п.). Когда мир столкнулся с пандемией COVID-19 как новым глобальным вызовом, ФАО создала отдельный блок ресурсов и на эту тему.

Оперативная информация о новых изданиях и публикациях ФАО выходит 1-2 раза в месяц в виде бюллетеней. Издаются также ежегодные каталоги.

На сайте ФАО при поддержке Google реализован поиск через поисковую строку. Можно вводить запрос на русском языке; выбрать раздел сайта, в котором ведется поиск (публикации, новости, и т. п.); сортировать результаты по релевантности или по дате.

Одним из способов реализации ЦУР № 2 является свободное распространение современной научной информации в области сельского хозяйства и продовольствия. Под эгидой ФАО с 1975 г. функционирует AGRIS (Agricultural Research Information System, Международная информационная система по сельскому хозяйству и смежным с ним отраслям) [3]. Ресурс предоставляет пользователям библиографическую, реферативную или полнотекстовую информацию по самым разным отраслевым аспектам. Основные принципы AGRIS – доступность, полезность и применимость. Информацию в систему бесплатно поставляют различные организации (академические, исследовательские, правительственные, международные и т. п.). В сентябре 2022 г. количество структурированных библиографических записей, представленных в AGRIS, превысило 14 млн, а количество организаций, поставляющих в систему метаданные, достигло 457. Интерфейс пользователя доступен на всех официальных языках ФАО, корректный поиск пока возможен только на английском языке. Для индексации записей AGRIS также под эгидой ФАО разрабатывается, поддерживается и используется многоязычный тезаурус AGROVOC [4]. Его версии, насчитывающие более 30 тыс. терминов, доступны на 14 языках; еще на 27 языках (или вариантах языков) имеются версии меньшей степени проработанности. Базовой является англоязычная версия.

Федеральное государственное бюджетное научное учреждение «Центральная научная сельскохозяйственная библиотека» (ФГБНУ ЦНСХБ) как отраслевая национальная библиотека России по сельскому хозяйству и продовольствию и как одна из ведущих сельскохозяйственных библиотек мира имеет большой опыт сотрудничества с ФАО в прошлом и настоящем.

Уже в 1947 г. в фонд библиотеки стали поступать первые публикации ФАО, а с 2007 г. ЦНСХБ является библиотекой-депозитарием ФАО. До получения статуса библиотеки-депозитария в фонде ЦНСХБ насчитывалось около 2 500 документов ФАО, а на сегодняшний день в разделе «Каталог ФАО» электронного каталога ЦНСХБ описано и проиндексировано 4 746 документов, из них 203 – на русском языке.

С 2007 г. ЦНСХБ выполняет Функции национального центра AGRIS в Российской Федерации. За время существования центра специалистами ЦНСХБ было подготовлено к публикации в этой информационной системе свыше 13,4 тыс. записей, в т. ч. около 900 – с января по сентябрь 2022 г. Записи создаются преимущественно на основе лучших (согласно экспертной оценке) статей, опубликованных в ведущих отечественных аграрных журналах, поступающих в фонд ЦНСХБ. Спектр расписываемых журналов охватывает издания вузов, научно-исследовательских учрежде-

ний, независимых издательств. Представлены не только общероссийские, но и региональные издания, как политематической, так и узкоспециализированной направленности. Все записи индексируются терминами тезауруса AGROVOC. Большинство записей сопровождается высокоинформативными рефератами на русском и английском языках.

В 2007-2010 гг. специалисты ЦНСХБ успешно работали над созданием русскоязычной версии тезауруса AGROVOC и подготовили «Словарь нормализованной научной лексики по различным отраслям АПК, эквивалентной терминам тезауруса AGROVOC», который содержал около 33 тыс. лексических единиц. В 2018 г. возобновились и по настоящее время продолжаются работы по актуализации русскоязычной версии AGROVOC. По состоянию на сентябрь 2022 г. она содержит 37,3 тыс. так называемых концептов (рекомендуемых к использованию терминов) и 8,3 тыс. альтернативных терминов.

ЦНСХБ регулярно предоставляет Московскому Отделению ФАО для связи с Российской Федерацией площадку для проведения различных мероприятий: презентации флагманских публикаций, обсуждения новых документов ФАО и т. п. На сайте ЦНСХБ [5] в разделе «Сотрудничество» размещена ссылка, ведущая непосредственно на сайт ФАО, а также имеются разделы, позволяющие знакомиться с бюллетенями ФАО на английском языке и с новостными бюллетенями, которые издаются Московским Отделением ФАО для связи с Российской Федерацией, на русском языке. В центральной колонке сайта ЦНСХБ также размещены ссылки, ведущие на разделы сайта с актуальной информацией об AGRIS и AGROVOC.

Проблемы устойчивого развития широко отражаются на создаваемых при участии ФАО информационных ресурсах. Непосредственно на сайте ФАО по запросу «устойчивое развитие» удалось найти около 18,8 тыс. записей, преимущественно в разделе «Публикации».

В тезаурус AGROVOC включены такие концепты, как «устойчивое развитие», «устойчивое сельское хозяйство», «устойчивое рыболовство», «устойчивое землепользование», «устойчивое лесное хозяйство» и т. п., а также «цели в области устойчивого развития» (в т. ч. каждая цель отдельно). Информация о ЦУР представлена в AGROVOC не только на 6 официальных языках ФАО, но и еще на 9 языках.

Поиск в AGRIS по термину AGROVOC «sustainable development» с ограничением дат публикации (с 2017 г. по настоящее время) позволил найти свыше 18 тыс. записей. Это составляет около 0,95% от общего количества записей, опубликованных в AGRIS за рассматриваемый период. В пределах найденной подборки при индексации статей терминами AGROVOC чаще остальных фигурировали такие страны, как Латвия (498 записей), Китай (323) и Россия (186). Другие термины AGROVOC, наиболее часто используемые для индексации документов, вошедших в подборку – «сельское хозяйство», «влияние промышленности и предприятий на окружающую среду», «продовольственная безопасность», «источники возобновляемой энергии».

Если рассматривать аналогичным образом только записи, поступившие в AGRIS из AGRIS-центра ЦНСХБ, находится 149 записей, а круг связанных терминов AGROVOC несколько меняется. В нем остаются термины «сельское хозяйство» и «продовольственная безопасность», но ведущие позиции занимают также «продукция сельского хозяйства», «агропромышленный сектор», «сельские территории», «социально-экономическое развитие», «экспорт», «экономическая эффективность».

Проблемы устойчивого развития в целом чаще рассматриваются в журналах экономической направленности. Записи, подготовленные ЦНСХБ, были чаще всего основаны на публикациях в журналах «Экономика, труд, управление в сельском хозяйстве» (35 записей), «АПК: Экономика, управление» (33), «Международный сельскохозяйственный журнал» (13).

Итак, было показано, что ФАО как организация, непосредственно вовлеченная в реализацию ЦУР № 2, создает, поддерживает и распространяет (в т. ч. на русском языке) различные информационные ресурсы, затрагивающие эту область. ФГБНУ ЦНСХБ играет заметную роль в их продвижении, а также в пополнении русскоязычного сегмента других курируемых ФАО информационных ресурсов, в частности информационной системы AGRIS и тезауруса AGROVOC.

Список источников

1. Продовольственная и сельскохозяйственная организация Объединенных Наций [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.fao.org/home/ru>. – Дата доступа: 28.09.2022.
2. Публикации ФАО. Каталог 2021. – Рим: ФАО, 2021. – 56 с. – ISBN 978-92-5-134452-1. – DOI: <https://doi.org/10.4060/cb4835ru>.
3. AGRIS [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://agris.fao.org>. – Дата доступа: 28.09.2022.
4. AGROVOC: AGROVOC Multilingual Thesaurus [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://agrovoc.fao.org/browse/agrovoc/en/>. – Дата доступа: 28.09.2022.
5. Центральная научная сельскохозяйственная библиотека [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.cnshb.ru>. – Дата доступа: 28.09.2022.

Информация об авторе / Information about the author

Климова Елена Владимировна – кандидат биол. наук, ведущий научный сотрудник отдела аналитико-синтетической обработки документов; глава AGRIS-центра, Москва, Россия
ORCID0000-0002-6188-9881
kev@cnshb.ru

Elena V. Klimova – Cand. Sc. (Biology), Leading Researcher, Analytical and Synthetic Document Processing; Chair, AGRIS Center, Moscow, Russia
ORCID0000-0002-6188-9881
kev@cnshb.ru

**Обзор отечественных практик
в сфере экологического просвещения
и просвещения в целях устойчивого развития
(по материалам конкурсов ГПНТБ России)**

**Review of the national experience
of ecological education in sustainable development goals
(the case study of RNPLS&T's contests)**

М. А. Климова

*Государственная публичная научно-техническая библиотека России,
Москва, Россия*

Maria A. Klimova

*Russian National Public Library for Science and Technology,
Moscow, Russia*

Аннотация. Рассмотрен опыт библиотек России в области экологического просвещения и просвещения в целях устойчивого развития (ЦУР). Кратко описаны проекты-победители и избранные проекты-участники конкурсов ГПНТБ России по данному направлению за 2018–2022 гг. Выявлены основные тенденции, присущие деятельности библиотек в сфере экопросвещения и продвижения ЦУР.

Ключевые слова: библиотечные конкурсы, экологическое просвещение, продвижение целей устойчивого развития, ГПНТБ России

Abstract. The experience of Russian libraries in ecological education for the sake of sustainable development goals (SDGs) is examined. The winner projects submitted for RNPLS&T's contests in 2018–2022 are reviewed in brief. The main trends in ecological education and SDG advancement are discussed.

Keywords: library contest, ecological education, advancing of sustainable development goals, Russian National Public Library for Science and Technology

В настоящее время многие – а в России в той или иной мере практически все – библиотеки ведут работу в области экологического просвещения. Есть специализированные библиотеки экологического профиля, во многих существуют подразделения, занимающиеся экологической информацией, а не имеющие экологических отделов учреждения все равно время от времени проводят мероприятия, посвященные проблемам экологии. Осознанное продвижение целей устойчивого развития (ЦУР) – на данный момент более сложная для библиотек задача. Библиотечная деятельность естественным образом относится к задачам ЦУР 16.10 «Обеспечить доступ общественности к информации и защитить основные свободы» и 17.19 «Повысить доступность достоверных данных», но учреждения отрасли почти не заявляют о следовании концепции устойчивого развития в своей работе и целенаправленном продвижении ЦУР. Проведенное в 2021 г. исследование [2], в ходе которого были проанализированы Интернет-сайты 241 библиотеки федерального и регионального уровня, представленных в Российской библиотечной ассоциации (РБА), выявило только 20 сайтов библиотек, на которых по меньшей мере упоминался термин «устойчивое развитие», а информация о библиотечных ресурсах по ЦУР и подразделениях, занимающихся пропагандой этого направления, не была найдена вовсе.

Государственная публичная научно-техническая библиотека России – единственная на 2022 г. библиотека федерального уровня, в структуре которой функционирует подразделение, занимающееся просвещением о ЦУР – а также экологическим просвещением. Одно из важнейших направлений работы Группы развития проектов в области экологии и устойчивого развития – анализ опыта работы библиотек Российской Федерации в области экологического просвещения и продвижения ЦУР. Сотрудники Группы знакомятся с опытом коллег из других организаций различными способами: изучение статей в профессиональной печати, докладов конференций и другими, в том числе через организацию собственных конкурсов для библиотек [1].

Начиная с 2005 года ГПНТБ России примерно раз в 5 лет проводит крупные конкурсы, на которых оцениваются различные аспекты экопросветительской деятельности библиотек и учитыва-

ются текущие тенденции в этой области. Начиная с 2018–2019 гг. по этому направлению также ежегодно проводились и менее масштабные конкурсы: Международный конкурс «Библио-green в устойчивом мире», Международные конкурсы «Календарь «Цели устойчивого развития» 2020 и 2021 гг. – совместно с Неправительственным экологическим фондом имени В. И. Вернадского. В 2022 г. проходит новый масштабный конкурс – Всероссийский конкурс «Библиотеки и устойчивое развитие: шаги навстречу», организованный совместно с Центральной городской детской библиотекой имени А. П. Гайдара при поддержке Национальной ассоциации «Библиотеки будущего» и волонтерской инициативы «Открытая школа устойчивого развития» и направленный на интеграцию идеологии ЦУР в деятельность библиотек.

В данном докладе будут рассмотрены практики российских библиотек, представленные на Международном конкурсе «Библио-green в устойчивом мире», Международных конкурсах «Календарь «Цели устойчивого развития» 2020 и 2021 гг.

Целью **Международного конкурса «Библио-green в устойчивом мире»** являлись популяризация ЦУР и формирование экологических ценностей для стимуляции деятельности в области сохранения природного и культурного наследия, окружающей среды, создания комфортной экологичной среды. На конкурс принимались проекты, либо успешно реализованные в течение 2016–2018 гг., либо находящиеся на начальной стадии реализации, но представляющие потенциальную ценность для устойчивого развития населения. Проекты принимались по двум номинациям: «Зеленая площадка» – проекты, способствующие устойчивому развитию населенного пункта, и «Сообщество» – проекты, демонстрирующие эффективное взаимодействие с местными властями для «построения умного города», сплочение местного сообщества и развитие самоуправления. Кроме того, при подведении итогов Конкурса была выделена Специальная номинация за организацию экологического просвещения в регионе. Шесть проектов были удостоены первых мест. Рассмотрим эти проекты подробнее.

Проект **«Так давайте сэкономим наш земной природный дом!»**, представленный Городецкой централизованной библиотечной системой, г. Городец, Нижегородская область. Проект направлен на решение экологических проблем через организацию на базе библиотек МБУК «Городецкая ЦБС» эколого-волонтерских движений и объединений. Краткое описание этапов проекта от авторов:

I этап: Изучение зоны обслуживания библиотек ЦБС с целью выявления отношения населения Городецкого района к экологическим проблемам и выявления среди их числа наиболее активных граждан для создания волонтерских объединений.

II этап: Заключение Договоров о творческом сотрудничестве с общественными организациями города, заинтересованными в решении данной проблемы.

III этап: Проведение комплекса мероприятий, направленных на развитие системы экологического просвещения и формирование экологической культуры населения. Издание и распространение среди населения информационно-рекламной продукции эколого-краеведческого содержания.

IV этап: Организация природоохранных акций на территории Городецкого района. Проведение комплекса мероприятий по благоустройству зон отдыха для жителей (в рамках реализации муниципальных программ).

V этап: Создание экологических информационных центров на базе библиотек ЦБС.

В ходе реализации проекта были проведены опросы населения, которые помогли выяснить отношение жителей к проблемам экологии и их ожидания к работе библиотеки по этому направлению, заключены Договора о творческом сотрудничестве с общеобразовательными учреждениями, находящимися на территории муниципального района, проведены просветительские мероприятия: «Библионочь», «Библиовечеринка в ЭКОстиле», информационная прогулка, эчочасы – более 70 мероприятий, и природоохранные акции: посадка деревьев, сбор мусора. На заключительном этапе проекта были созданы два экологических информационных центра на базе городских библиотек и сельский информационный центр. Успехи проекта освещались в местных СМИ, за участие во Всероссийской акции «Дни защиты от экологической опасности» ЦБС получила благодарственное письмо и диплом за значительный вклад от Всероссийского общества охраны природы.

Проект **«Я здесь живу, и край мне этот дорог»**, представленный Станционной сельской библиотекой МБУК «Старицкая МЦБ», станция Старица, Тверская область. Целью проекта было содействие улучшению экологической обстановки в селе через благоустройство, озеленение

территории поселения; привлечение внимания населения к экологическим проблемам. Авторы проекта определили для себя следующие задачи:

- привлечь внимание местного социума к проблеме;
- сформировать чувство личной ответственности за состояние окружающей среды;
- привлечь население к поиску механизмов решения актуальных проблем местного сообщества;
- организовать и провести природоохранные и просветительские акции;
- организовать уборку поселка и прилегающей территории.

Проект был реализован в партнерстве библиотеки с администрацией и депутатами поселения, станционным домом культуры, волонтерами-учащимися школы и жителями станции. В ходе проекта были проведены опросы населения, которые помогли выявить приоритетные проблемы, были проведены мероприятия просветительского и практического характера: субботники, мастер-класс по использованию отходов в поделках, флэшмоб по посадке деревьев, экологическая сказка, квест-игра о спасении планеты от экологических проблем, конференция об экологических проблемах региона и другие. По итогу проекта организаторы отметили изменившееся отношение жителей к проблемам экологии и преобразование поселка.

Проект «ЭКОслед», представленный ЦБС им. А. Т. Твардовского, г. Гвардейск, Калининградская область. Организаторы проекта стремились помочь участникам проекта проявить свою активную гражданскую позицию и улучшить облик города, дать азы экологической культуры и сформировать потребность в заботе об окружающем мире. К реализации проекта были привлечены партнеры библиотеки: местные СМИ, образовательные учреждения, предприниматели, управление ЖКХ и другие. В ходе проекта библиотека провела ряд информационно-просветительских мероприятий, экологических акций: сборы отходов (батарейки, макулатура), благоустройство парка, уборка территорий. Приоритетные направления для работы библиотека также определяла через опросы населения, и, подводя итоги проекта, организаторы отметили наглядный успех реализации проекта.

Проект «ЭкоЭго», представленный Тамбовской областной универсальной научной библиотекой им. А. С. Пушкина, г. Тамбов. «ЭкоЭго» - ресурсный центр Тамбовского сообщества, призванный привлечь внимание местных жителей к проблемам города и повысить их вовлеченность в формирование городской среды. Деятельность центра, как отмечают организаторы, соотносится с ЦУР 11 «Устойчивые города и населенные пункты». Авторы проекта представили следующие этапы его реализации:

1. Разработка концепции проекта на основе схемы «Контент. Контекст. Коммуникация», где библиотека становится объединяющей точкой для местного сообщества, помогая своими фондами в его интересах и для общения внутри него.

2. Опросы пользователей библиотеки и аудитории в Интернете об актуальных для города проблемах.

3. Сбор имеющейся у библиотеки информации по теме экологии: книги, периодика, отчеты государственных и природоохранительных организаций, материалы по основам разумного потребления.

4. Образовательные встречи с экспертами для привлечения активных горожан, интересующихся темой. Участие библиотеки в масштабных эко-акциях (например, World Cleanup Day) для поиска людей, вовлеченных в проблему.

5. Информационная кампания в СМИ и в социальных сетях библиотеки, предлагающая людям помочь реализовать их идеи в сфере разумного потребления.

6. Планирование и организация конкретных событий по проектам активистов (Первый городской фримаркет, Городская акция «Мой первый эко-день» и другие).

7. Сбор обратной связи, отзывов и рекомендаций, обобщение опыта для передачи его другим библиотекам области.

8. Развитие сообщества за счет вовлечения новых участников.

Активная реализация проекта началась с опросов населения, выявивших наиболее острые проблемы, затем были найдены новые партнеры: некоммерческие организации и сообщества, привлечены активисты, которые смогли реализовать собственные идеи об экологических мероприятиях. Авторы проекта отмечают важный практический результат проекта: удалось сформировать заинтересованное сообщество, провести новые для города мероприятия, которые получили положитель-

ный отклик и стали регулярными. Библиотека создала устойчивую саморазвивающуюся площадку для апробации идей горожан, которые меняют жизнь конкретных людей к лучшему.

Проект **«К результату – через общую цель и совместные усилия»**, представленный Централизованной библиотечной системой Погарского района, пгт. Погар, Брянская область. Проект направлен на решение вопросов хранения и утилизации ТБО. В ходе реализации проекта была подготовлена информационная презентация об отходах, которую в первую очередь показали главе администрации района, начальнику отдела культуры, молодежной политики и спорта, главам сельских администраций и всем библиотекарям ЦБС. Затем сотрудники библиотек представили этот материал своим читателям, прежде всего учащимся школ и воспитанникам детских садов, а также взрослым – во время субботников и мероприятий по благоустройству погостов. Библиотекари, участвовавшие в проекте, отметили и интерес населения к теме, и практический результат своей просветительской работы: более чистые улицы вокруг.

Проект **«Формирование комфортной среды обитания: вклад библиотек Белгородской области в реализацию региональной программы “Зеленая столица”**», представленный Белгородской государственной универсальной научной библиотекой, г. Белгород. Проект раскрывает деятельность библиотек области в рамках региональной программы «Зеленая столица», направленной на озеленение и благоустройство территорий региона. В БГУНБ функционирует информационно-экологический центр, который оказывает поддержку библиотекам региона в работе по экологическому направлению, и это методическое сопровождение стало важной частью мероприятий муниципальных библиотек в рамках Программы. Авторы проекта выделяют следующие этапы реализации:

1. **Подготовительный.** Сбор информации для оценки, анализа, прогноза изменений в ходе экологических проектов муниципальных библиотек.
2. **Основной.** Организация и проведение ежегодной Школы экологической культуры для специалистов муниципальных библиотек области.
3. **Аналитический.**

В ходе реализации проекта организаторы изучают опыт своих коллег и развивают обмен опытом между сотрудниками библиотек региона, выделяя лучшие практики. БГУНБ также проводит конкурс-акцию «Библиотечный дворик» для муниципальных библиотек области, целью которого является экологизация и благоустройство библиотечной территории, формирование зеленых зон внутри библиотеки, и поддерживает собственные проекты библиотек области по благоустройству территорий. Авторы проекта отмечают, что к 2018 году фонды библиотек значительно пополнились литературой по ландшафтному благоустройству, а также при их содействии благоустроено более 50 библиотечных территорий, проведено более 80 акций по посадке деревьев и более 100 по благоустройству территорий, благодаря чему жизненное пространство жителей области стало комфортнее.

Международный конкурс «Календарь “Цели устойчивого развития”» в 2020 г. был задуман для продвижения ЦУР и распространения информации о них в формате календаря, отражающего концепцию устойчивого развития в понимании его создателей. Конкурсные работы принимались по четырем номинациям: «ЦУР в авторских рисунках», «ЦУР в фото-коллаже», «ЦУР в инфографике» и «Неформат». Авторы были не ограничены в содержательном наполнении календарей, и в календарях-победителях ЦУР отражены через литературу: об устойчивом развитии говорили устами любимых персонажей и цитатами из популярных книг. Но среди конкурсных работ был календарь от Псковской областной универсальной научной библиотеки, в котором были представлены фотографии мероприятий библиотеки, направленных на продвижение ЦУР: как просветительских встреч в залах библиотеки, так и практических акций по благоустройству территорий и волонтерской работе.

В 2021 г. Международный конкурс «Календарь “Цели устойчивого развития”» был сосредоточен на конкретной задаче ЦУР: 11.4 «Обеспечение открытости, безопасности, жизнестойкости и экологической устойчивости городов и населенных пунктов. Сохранение всемирного культурного и природного наследия». Работы принимались по семи номинациям: «Наши достижения в области сохранения всемирного культурного и природного наследия», «Всемирное культурное и природное наследие в России», «Малоизвестные образцы всемирного культурного и природного наследия», «Обучающий календарь», «Всемирное культурное и природное наследие. Времена года», «Наука и

сохранение всемирного культурного и природного наследия» и специальная номинация «Дети на Экопланете», в календарях которой ЦУР 11.4 должна была отражаться в детских рисунках. В Конкурсе принимали участие не только библиотеки, но и другие учреждения: вузы, школы, детские сады, заповедники и даже атомная электростанция – а также индивидуальные участники. Работы, представленные библиотеками, победили в двух номинациях: «Всемирное культурное и природное наследие в России» и «Обучающий календарь», но особого внимания стоят библиотечные календари номинации «Наши достижения в области сохранения всемирного культурного и природного наследия», лучшим образом позволяющая отразить проекты библиотек. В ней представили свои работы Центральная детская библиотека Спасского муниципального района Нижегородской области МБУК «Межпоселенческая централизованная библиотечная система» из с. Спасское, Нижегородская обл. и Централизованная библиотечная система Энгельсского муниципального района из г. Энгельс, Саратовская обл. В календарях библиотеки представили свои мероприятия, посвященные продвижению экологии и ЦУР: игры, литературные часы, уроки, викторины, экскурсии, встречи с экспертами, мастер-классы, кинопоказы, акции, выставки и другие.

Всероссийский конкурс «Библиотеки и устойчивое развитие: шаги навстречу», проходящий в 2022 г., призван интегрировать в деятельность библиотек идеологию устойчивого развития и содействовать распространению опыта по продвижению информации ЦУР в библиотеках. Библиотекам-участницам Конкурса предлагается представить информационные ресурсы об устойчивом развитии, либо сведения о мероприятиях, посвященных продвижению ЦУР. Дополнительная номинация «Цели устойчивого развития. Самая важная» – наследие конкурсов «Календарь «Цели устойчивого развития», успешно проведенных в 2020 и 2021 гг. – предполагает осмысление и отражение в формате календаря на 2023 год одной из ЦУР. Среди принятых на Конкурс работ порталы на сайтах библиотек как о ЦУР в целом, так и об отдельных, наиболее важных для библиотек целях; сообщения о книжных выставках, научных конференциях, программах повышения квалификации и библиотечных мероприятиях других форматов; информативные и красочные календари. Прием работ на Конкурс завершился 20 октября 2022 г., подведение итогов планируется в ноябре 2022 г.

В конкурсах ГПНТБ России принимают участие десятки библиотек различных типов: республиканские, областные, городские, сельские; научные, массовые, детские – и со всех уголков России. Многообразие библиотек-участниц конкурсов представлено на рисунке 1 (а, б).

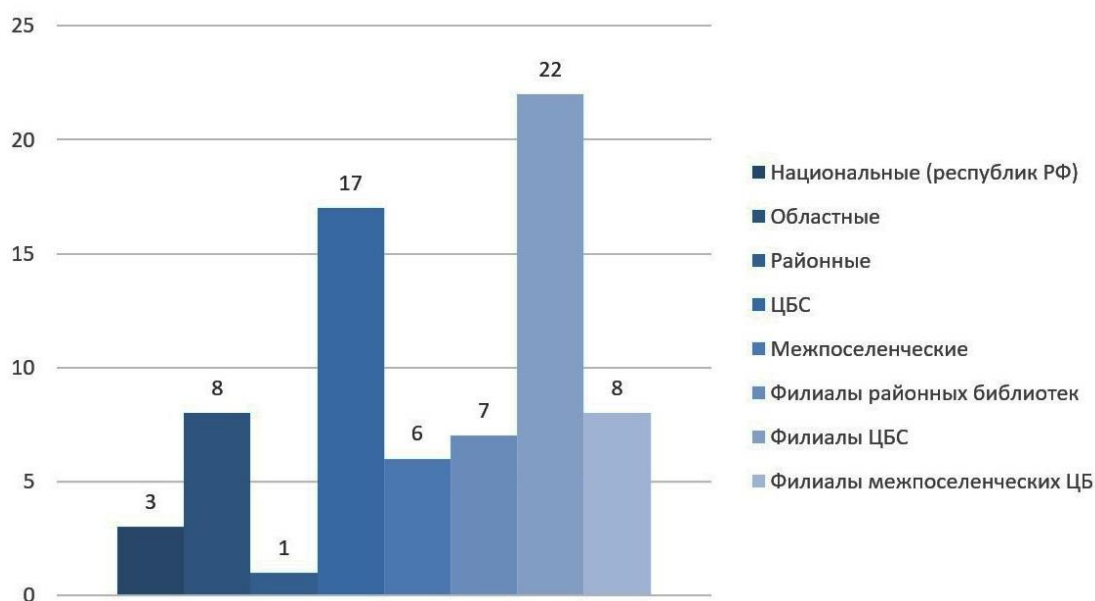


Рис. 1 (а)

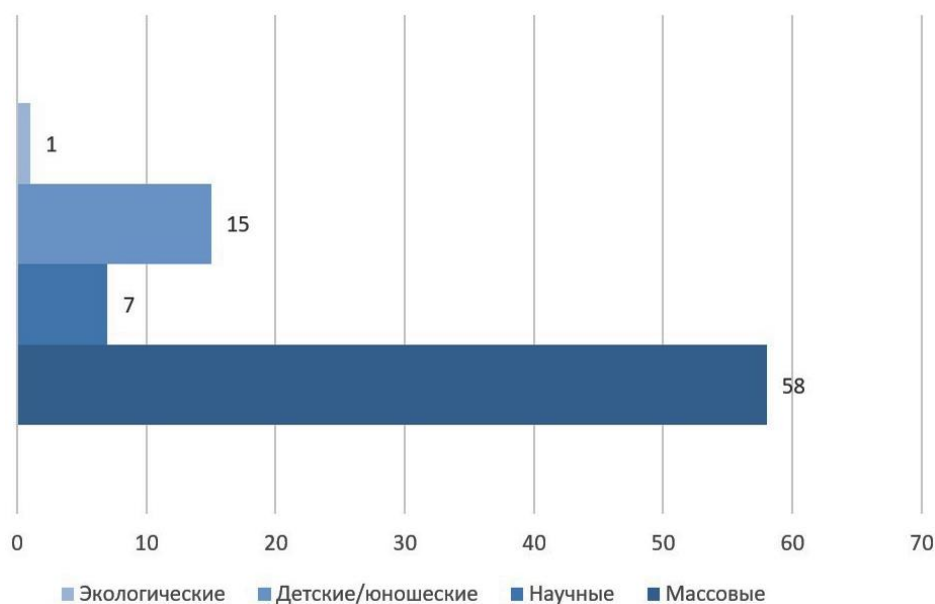


Рис. 1 (б)

Библиотеки – участницы конкурсов ГПНТБ России
в 2018–2021 гг.

В конкурсных работах можно увидеть основные тенденции, присущие отечественным библиотекам в работе по экологическому просвещению и просвещению о ЦУР.

Экологическое просвещение является значительной составляющей работы многих библиотек, но просвещение по ЦУР остается непростой задачей: библиотечная деятельность является важным элементом для достижения устойчивого развития, но осознать и заявить это – проблема для многих библиотек.

Основные «зеленые» темы, которые волнуют библиотеки: обращение с отходами, озеленение и облагораживание населенных пунктов в целом и библиотечных территорий в частности, общие вопросы охраны окружающей среды. Для продвижения этих тем проводятся как просветительские мероприятия, так и практические акции, и в последних сотрудники библиотек выступают не только организаторами, но и активными участниками. Основная целевая аудитория библиотечных проектов, направленных на экологическое просвещение – дети школьного возраста, и такая тенденция наблюдается в том числе для универсальных библиотек, открытых для читателей всех возрастов. Самыми «живучими» и эффективными оказываются проекты, организованные в рамках федеральных и региональных программ, а также поддерживаемые администрациями населенных пунктов.

Несмотря на наличие явных тенденций и типовых решений в организации экологического просвещения в библиотеках, существует и множество уникальных проектов. К традиционным библиотечным мероприятиям также можно найти необычный подход, но и привычные и стандартные практики могут привести к впечатляющему результату при успешной организации. Возникающий при проведении конкурсов обмен опытом о таких успешных, необычных и интересных отечественных проектах может вдохновить библиотекарей на более активную деятельность в области экологического просвещения и просвещения о ЦУР, подсказать новые форматы мероприятий и типы информационно-просветительских ресурсов, обратить внимание на организационные моменты, повлиявшие на успех проектов.

Список источников

1. Климова, М. А. Деятельность ГПНТБ России в сфере экологического просвещения: группа развития проектов в области экологии и устойчивого развития / М. А. Климова, Е. Ф. Бычкова. – DOI 10.33186/978-5-85638-227-2-2020-135-138 // Библиотеки и экологическое просвещение: теория и практика : сборник докладов онлайн-конференции под эгидой международного профессионального форума «Книга. Культура. Образование. Инновации» (28 октября 2020 г.) / Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Государственная публичная научно-техническая библиотека России. – Москва : ГПНТБ России, 2020. – С. 135–138. – URL: <https://cat.gpntb.ru/?id=FT/ShowFT&sid=616d61a50e081fbb1403cbebec1a816e&page=135&query=> (дата обращения: 26.10.2022).
2. Климова М. А. Электронные информационные ресурсы библиотек по экологии и устойчивому развитию / М. А. Климова // Научно-исследовательская работа в библиотечной теории и практике : ежегодный межведомственный сборник научных трудов / Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Государственная публичная научно-техническая библиотека России ; ответственный за выпуск Ю. В. Соколова, заместитель генерального директора по научной и образовательной деятельности ГПНТБ России, канд. пед. наук. – Москва : ГПНТБ России, 2022. – С. 95–100.
3. Экологический раздел сайта ГПНТБ России : сайт // ГПНТБ России. – Москва, 1995. – URL: <http://ecology.gpntb.ru/> (дата обращения: 26.10.2022). – Режим доступа: свободный.

**Современные формы и методы
продвижения экологической грамотности:
актуальный опыт культурно-массовой, методической,
просветительской работы**

**Modern forms and methods
of ecological literacy advancement:
The current experience of mass cultural,
methodological, educational work**

*Н. С. Колесник
Библиотека № 5 им. М. Ю. Лермонтова,
Централизованная библиотечная система г. Батайска,
Батайск, Россия*

*Natalya S. Kolesnik
M. Yu. Lermontov Library No. 5,
Bataysk Centralized Library System,
Bataysk, Russia*

Аннотация. История человечества неразрывно связана с историей природы. На современном этапе вопросы традиционного взаимодействия природы с человеком выросли в глобальную экологическую проблему. Если люди в ближайшем будущем не научатся бережно относиться к природе, они погубят себя, так как мы целиком и полностью зависим друг от друга. А для этого надо воспитывать экологическую грамотность, культуру и ответственность с детства в каждом из нас. Сделать это можно через экологическое воспитание, просвещение, образование и, конечно, развитие практических навыков. Это большая, длительная и трудоемкая работа, в которой мы идем рука об руку с учреждениями образования, также мы сотрудничаем с Эколого-биологическим центром Батайска (МБУ ДО «ЦДЭБ»). А библиотекам в этом процессе отводится одна из ведущих ролей, на базе нашей библиотеки с 01.09.1994 года работает литературно-познавательный клуб «Юный эколог».

Ключевые слова: экологическая грамотность, экологическая культура, экологическое воспитание

Abstract. The history of humankind is inextricably linked with the history of nature. Today, the traditional interdependence have escalated to the global ecological problem. If the humans fail to care about the nature, they will extinguish themselves for we depend on one another completely and totally. This is why we have to cultivate ecological literacy, culture and responsibility since our childhood. Ecological education, awareness and ecological skills must be promoted which is the mission of libraries cooperating with educational institutions. Thus, Bataysk Lermontov Library cooperates with the Ecological and Biological Center. The experience of the Library's literature and science club «The young ecologist» operating since 1994, is also discussed.

Keywords: ecological literacy, ecological culture, ecological education

Воспитание любви к природе, ее созиданию, в нашей библиотеке начинается с книжных выставок, которые позволяют не только узнать о проблемах экологии нашей страны и мира в целом, но и позволяют расширить свой кругозор в географическом расположении природных зон, ландшафтных уникальностей России и родного края (Ростовская область):

«Бережь природу дар бесценный»,
«Эта Земля твоя и моя»,
«Экофакт»,
«За природу в ответе и взрослые и дети».

Работа со справочно-библиографическим аппаратом по экологии остается одним из самых важных звеньев библиотечного дела: систематическая картотека статей с разделами экологической тематики со специальными разделами «Человек и охрана окружающей среды», «Природа и природные ресурсы», «Охрана природы». Читатели информируются о поступлении новой литературы в фонд с помощью проводимых дней информации:

- «Разрушаем планету – разрушаем себя»;
- «Величие природы Донского края»;
- «Байкал – прозрачное чудо нашей страны».



Ко дню информации «Байкал – прозрачное чудо нашей страны» была подготовлена презентация о путешествии сотрудника библиотеки на остров Ольхон – самый большой из островов в акватории озера Байкал, его географический и сакральный центр. Этот участок суши, напоминающий своей формой очертания самого Байкала, издавна окутывает аура таинственности. Загадочная история, богатейшая природа, многоликость ландшафтов, заповедные уголки, почти не тронутые цивилизацией.



Массовые мероприятия играют особую и значимую роль в нашей просветительской и познавательной экологической работе: турниры знатоков, экологические уроки, конкурсы рисунков и репортажей о природе, обзоры и беседы, обзорные виртуальные путешествия. Многие русские и зарубежные писатели, такие, как В. В. Бианки, К. Г. Паустовский, И. С. Соколов-Микитов, Н. И. Сладков, М. М. Пришвин, П. П. Бажов, Н. М. Павлова, Э. Э. Сетон-Томпсон, Д. М. Даррелл и другие посвятили свое творчество природе. Эти писатели в своих произведениях сумели описать ее во всем многообразии и неповторимости, поэтому книги данных писателей помогают проводить различные экологические уроки, беседы, обзоры книг, викторины, организовывать книжные выставки. Но с каждым годом экологическое воспитание в библиотеке приобретает новые формы, усиливающие эмоциональное воздействие, поскольку сочетают в себе проблемы охраны природы, искусство и книгу.



Проводятся различные акции, например: «Крышка добра», «Сдай батарейку – спаси планету», «Посади дерево – спаси планету», «Экостиль как образ жизни», «Батайск – ЭКО: фотовзгляд 2022», «Чистые берега Евразии – 2022», «Час Земли» (в последней библиотека принимает участие с 2017 г. по настоящее время). На конкурсе, проведенном в рамках акции «Экосумка вместо пакета», ребята из клуба «Юный эколог» заняли второе место. В рамках еще одной акции – «Покормите птиц зимой» – проводится конкурс кормушек и скворечников, в котором детям помогают родители. Каждый ребенок хочет, чтобы именно его изделие повесили для птиц в парке.

Наши читатели участвуют и в областных конкурсах, закрепляя полученные знания. Например, на конкурсе исследовательских работ для детей и молодежи «Заповедное эхо Донского края» Антонина Маслакова заняла 3-е место за учебно-исследовательскую работу «Ботанический сад до и после нас». В ней участница конкурса подробно рассмотрела ботанический сад Ростова-на-Дону: историю его появления, виды растений, сделала выводы, как сохранить его для будущих поколений.



После представления этой работы на конкурс Антонина в роли волонтера выступила с ней для учащихся МБОУ СОШ №16 с экологическим репортажем «Аптека под ногами». В поддержку экологического движения учителя начальных классов организовали посещение ботанического сада школьниками. Касьянова Арина приняла участие в областном краеведческом литературно-творческом конкурсе «А я живу на Дону» в номинации «Простор степей донских» с темой «Я живу в Батайске». Наш волонтер описала свою работу в экологической направленности в мероприятиях нашей библиотеки. Поделилась своим видением экологического просвещения подрастающего поколения и заняла второе место. Благодаря сотрудничеству библиотеки и школы ребята не просто получают знания, но и накапливают их для использования в дальнейшей жизни. Помогают нам как волонтеры в организованных администрацией города субботниках (посадка, обрезка и побелка деревьев; уборка мусора).

В 2017 году благодаря совместной работе школы и библиотеки появился экологический отряд имени А. Береста, который принял участие во всероссийском конкурсе «На старт, экоотряд».



Ребята и родители во главе с классным руководителем Зотиковой Г. М. с большим энтузиазмом подходили ко всем заданиям конкурса. В библиотеке прошли более 5 заседаний, на которых обсуждались и решались вопросы по борьбе с мусором и его утилизацией, очисткой и запасом пресной воды, для чего нам нужен лес, также был организован сбор макулатуры, ребята участвовали в викторинах и квестах.

Благодаря усилиям МБУК «ЦБС» в городе прошла экологическая акция «10 заповедей чистого города», которая объединила учащихся и взрослых со всего города для преобразования улиц и скверов.



Каждая акция проходила под своим лозунгом:

- заповедь первая «Чистый город начинается с тебя»;
- заповедь вторая «У мусора есть дом»;
- заповедь третья «Город нуждается в клининге. Начни со своего дома»;
- заповедь четвертая «Защити город от насекомых. Помогни птицам обрести свой дом»;
- заповедь пятая «Дашь субботник»;
- заповедь шестая «Деревьям – побелку, городу – ухоженность»;
- заповедь седьмая «Макулатура – способ сберечь деревья»;
- заповедь восьмая «Пластиковой бутылке – новую жизнь»;
- заповедь девятая «Посади дерево! Пусть воздух города будет чистым»;
- заповедь десятая «Цветы Батайску».

Во благо города эти заповеди не забывает каждый Батайчанен и жителей откликающихся на призывы становится с каждым годом все больше. С таких городов как Батайск начинается Родина.

Экологическое просвещение должно привить человеку в первую очередь знания и навыки разумного общения с природой, совершенствовать методы и способы конструктивного участия в охране природы и рациональном природопользовании. «Надо возделывать наш сад», – сказал великий французский философ и писатель Вольтер в своем произведении «Кандид», эта фраза могла бы стать девизом экологического просвещения и воспитания. При этом следует заметить, конечно, что он имел в виду интеллектуальный, духовный сад, который должен возделывать в себе каждый человек, чтобы стать личностью и реализовать все свои возможности. Именно экологическое воспитание и просвещение должно играть главную роль в формировании сегодняшнего Человека.

Книга как повод
The book as a cause

Н. Е. Колоскова
Центральная городская детская библиотека им. А. П. Гайдара,
Москва, Россия

Nina E. Koloskova
A. P. Gaidar Central City Children's Library,
Moscow, Russia

Аннотация. В материале представлен опыт работы Центральной городской детской библиотеки им. А. П. Гайдара г. Москвы по разработке ресурсов, включающих книги по проблемам экологии и устойчивого развития, адресованных специалистам библиотек и другим руководителям детского чтения.

Ключевые слова: экология, устойчивое развитие, детская книга, детское чтение, детская библиотека

Abstract. The experience of A. P. Gaidar Central City Children's Library in designing the resources in ecology and sustainable development intended for librarians and children reading specialists, is discussed.

Keywords: ecology, sustainable development, children's books, children's reading, children's library

Книга – это не только «просто почитать». Книга может стать поводом для серьезных размышлений, разговоров, обсуждений. Книга может стать отправной точкой нового проекта, подготовки и проведения важного мероприятия, оформления выставки, витрины или стенда и т. д. Все это, конечно же, имеет отношение и к книгам экологической и природоохранной направленности. Важно найти именно такую книгу – книгу-событие, прочитав которую, невозможно будет не поделиться впечатлением, или полученным знанием, или пришедшей в голову идеей.

Одна из задач, стоящих перед специалистами организационно-методического отдела Гайдаровки – сократить расстояние между самыми лучшими книгами и их потенциальными – читателями: детьми и подростками. Создано несколько ресурсов, универсальных и тематических, которые включают книги, затрагивающие экологические проблемы, посвященные природе и животным.

Своеобразным универсальным навигатором в мире современной детской и подростковой книги является ежегодный иллюстрированный каталог «100 лучших новых книг для детей и подростков», который издается с 2007 года. Цель каталога – помочь сориентироваться в современном российском книгоиздательском потоке библиотекарям, родителям, учителям, психологам, воспитателям детских садов и другим руководителям детского чтения. В каталог включаются книги для детей от 0 до 14 лет. Также имеется раздел книг для родителей (книги из этого раздела также посвящены детскому чтению и детской литературе).

Постоянные создатели каталога: Центральная городская детская библиотека имени А. П. Гайдара, издательство «Самокат» и издательская группа «ГРАНД-ФАИР». Над отбором книг и написанием аннотаций для каталога работают библиографы и методисты Гайдаровки, редакторы издательства «Самокат». Осуществляя отбор, специалисты стараются не пропустить книги новые, оригинальные, качественные, отражающие крупные общественные события, выпущенные российскими издательствами. В течение года просматриваются новые издания максимального количества детских редакций и издательств, анализируются выходящие из печати книги, проводится их экспертная оценка, аннотируются лучшие произведения. Каждая аннотация пишется специально для каталога, передавая содержание и атмосферу книги, отмечая ее сильные стороны.

Принципы формирования каталога:

- высокое качество издания;
- равноценность разделов: художественные и научно-популярные книги;

- баланс между переводной книгой и книгой, написанной на русском языке;
- разнообразие форм и жанров.

Обоснованием для включения издания в каталог также служат: крупная литературная премия; важные календарные и юбилейные даты.

Главный принцип при отборе книг – беспристрастность. Именно это ценят читатели каталога, поэтому они ему доверяют.

За годы существования каталог заработал авторитет в профессиональном сообществе не только Москвы, но и всей страны. В 2020 г. каталог был представлен на Всемирном конгрессе Международного совета по детской книге IBBY, впервые проходившем в Москве. В 2018 г. статус каталога изменился – из рекомендательного ресурса он преобразовался в реальный инструмент комплектования: правительство Москвы выделило дополнительные средства для целевого комплектования детских библиотек столицы по каталогу. Это очень удачное профессиональное решение – использовать рейтинг-каталог как ориентир для рационального комплектования книжных фондов публичных библиотек, обслуживающих детей и подростков.

Вокруг каталога сформировался конкурс читательских отзывов, рецензий и эссе «Вдумчивый читатель». Конкурс, который стартует ежегодно в октябре. Особенность этого конкурса в том, что все отзывы и рецензии должны быть написаны детьми на книги, которые вошли в каталог текущего года. Аудитория конкурса – дети 10-17 лет, а также те, кого принято называть руководителями детского чтения: родители, библиотекари, педагоги. В 2022 году конкурс проводится уже в 13-й раз. И дети, и взрослые зачастую выбирают для рецензирования и написания эссе книги экологической и природоохранной направленности. Это касается и научно-познавательной, и художественной литературы. К участию в конкурсе приглашаются читатели из всех регионов России.

В каталоге 2022 г. представлены книги от 45 издательств. Книги, имеющие отношение к экологии и устойчивому развитию составили четвертую часть каталога.

На сайте ЦГДБ им. А. П. Гайдара существует постоянная рубрика «100 лучших новых книг для детей и подростков», где представлены все каталоги, начиная с 2007 года: <http://www.gaidarovka.ru/knigi/100-luchshikh-knig>.

Лучшая книга – это не всегда книга самая новая. Ресурс «Детям – о целях устойчивого развития», наряду с новыми книгами, включает и книги, ставшие классикой. Ресурс включает 17 тематических рекомендательных аннотированных списков по числу целей устойчивого развития. В списки вошли книги, с помощью которых можно рассказывать детям (и не только им) о целях устойчивого развития. В каждый список входят книги, рассчитанные на все возрастные категории читателей-детей и подростковая литература. Списки книг (и ресурс в целом) адресован специалистам, работающим с детьми и подростками. Подготовить книжно-иллюстративную выставку или оформить информационный стенд, составить рекомендательный список книг для детей и подростков, подобрать книги для тематического обзора или беседы – ресурс предоставит информацию о нужных книгах. Обновлять и дополнять списки планируется ежегодно. Ресурс «Детям – о целях устойчивого развития» представлен на официальном сайте Центральной городской детской библиотеки им. А. П. Гайдара: <http://www.gaidarovka.ru/kollegam/metodicheskie-materialy/260-tsur>.

Однако, даже прочитав книгу и поняв, что работать с ней необходимо, не каждый сотрудник библиотеки готов к подобной деятельности. Зачастую библиотекаря не хватает профессиональных навыков или нет возможности уделить именно этой работе необходимое время. На официальном сайте Гайдаровки в разделе «Коллегам» появилась рубрика «Бери и делай: библиотекарю-практику»: <http://www.gaidarovka.ru/beri-i-delaj>.

В подразделе «Книга как повод» размещаются методико-библиографические материалы, которые помогут библиотекарю-практику в подготовке и проведении мероприятий разных форматов для читателей различных возрастных групп и категорий, включая руководителей детским чтением.

Предложенные материалы содержат сценарные планы, списки литературы, ссылки на дополнительные ресурсы – все, что необходимо для подготовки и проведения полноценного мероприятия. При этом, предложенные материалы оставляют каждому специалисту пространство для творчества – это значит, что каждое мероприятие будет эксклюзивным. Разработана универсальная схема, позволяющая структурировать материал, чтобы облегчить его использование. Схема может частично меняться в зависимости от конкретной книги и поставленной составителем задачи.

Но, в общем и целом, позволяет включить всю необходимую информацию о предлагаемых подходах и формах работы. Для примера – два материала из уже опубликованных.



«Город для всех»: методико-библиографический материал для подготовки и проведения цикла бесед для учащихся начальной школы. Поводом для создания материала стала книга:

Шалошвили, Н. Леопарда. (Москва: Поляндрия, 2021).

«Леопарда спала на дереве. А когда не спала, водила автобус». Каждый день она возила зверей по их звериным делам. Так продолжалось до тех пор, пока пассажиры ее автобуса не пересели на личные автомобили... Машин стало много и воздух в городе стал сильно загрязненным. Машинам нужны дороги и, чтобы их проложить надо спилить, ставшие ненужными, деревья. На дорогах появились пробки, в которых звери стоят целыми днями и злятся друг на друга.

Теперь под угрозой оказалось не только любимое дело Леопарды, но и ее дом! И Леопарда почувствовала себя никому не нужной...

Эта замечательная книга предоставляет возможность поговорить с детьми на очень важные темы, связанные с жизнью современного города: городском транспорте, экологии города, безопасном поведении на городских улицах. А также – о добрососедских отношениях между людьми и о том, как это важно – найти дело по душе и приносить пользу окружающим.

Содержание книги соотносится с несколькими целями устойчивого развития:

Цель 8. Достойная работа и экономический рост. Содействие поступательному, всеохватному и устойчивому экономическому росту, полной и производительной занятости и достойной работе для всех.

Цель 11. Устойчивые города и населенные пункты. Обеспечение открытости, безопасности, жизнестойкости и экологической устойчивости городов и населенных пунктов.

Цель 12. Ответственное потребление и производство. Обеспечение перехода к рациональным моделям потребления и производства.

Методико-библиографический материал, посвященный работе с этой книгой, содержит перечень необходимого реквизита, сценарные планы трех бесед, рекомендации по подготовке и проведению мастер-классов, ссылки на дополнительные ресурсы.

«Разные МЫ»: беседа для учащихся младших классов. Цель мероприятия: сформировать осознанное, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья вообще и к людям с нарушениями зрения, в частности.

С детьми сложно разговаривать о людях инаких, у которых видимые или невидимые особенности развития. Непросто объяснить ребенку, что человек с ограниченными возможностями чувствует, как воспринимает окружающий мир и людей. Поэтому, выход книги, которая поможет непростому разговору состояться – всегда событие. Особенно, если книга адресована детям младшего возраста. Такая книга поможет подготовить ребенка к возможной встрече с человеком с особенностями, рассказать, как правильно себя вести, чтобы не обидеть, не причинить беспокойства и боли. Содержание книги соотносится с несколькими целями устойчивого развития:

Содержание книги соотносится с несколькими целями устойчивого развития:

Цель 3. Хорошее здоровье и благополучие. Обеспечение здорового образа жизни и содействие благополучию для всех в любом возрасте.

Цель 4. Качественное образование. Обеспечение всеохватного и справедливого качественного образования и поощрение возможности обучения на протяжении всей жизни для всех.

Поводом для разработки мероприятия стала книга:

Малковски, Т. Камил видит руками. (Москва: Манн, Иванов и Фербер, 2022).

«Камилу пять лет. У него есть сестра Зося. У Зоси каштановые волосы. Но Камил не знает, какого цвета каштаны. Он не видит с самого рождения. Хочешь представить, как это? Закрой глаза, а еще лучше – возьми шарфик и сделай из него повязку. А теперь попробуй дойти до ванной и вымыть руки. Будь осторожен, а то еще попадешь в стиральную машинку! А ты не грязный носок, чтобы туда попадать. Иди, а я подожду. Трудно, правда? Камил живет так каждый день. Он не

знает, как выглядят мама и папа и все вокруг. Ты, наверное, думаешь, что он очень несчастный? Вовсе нет».



Камил любит кататься на велосипеде, помогает родителям накрывать на стол, подшучивает над старшей сестрой, иногда озорничает. Однажды Камил разбил стекло в соседней квартире и потерялся в торговом центре. А еще он ходит в детский сад, как и любой ребенок. Только в отличие от остальных Камил не видит. Вернее, видит, но с помощью рук. Камил совершенно уверен, что это не повод жалеть его или излишне опекать. Ведь он сам вполне может о себе позаботиться.

Получилась добрая и нескучная книга с чудесными иллюстрациями об обычной жизни необычного мальчика, которая научит ребят никогда не отчаиваться, принимать себя со всеми особенностями и жить полноценной жизнью.

Методико-библиографический материал, посвященный работе с этой книгой, содержит перечень необходимого реквизита, сценарный план беседы, рекомендации по подготовке и проведению практического занятия, ссылки на дополнительные ресурсы (видеоролик, подготовленный в рамках проекта «Киноуроки в школах России и мира»; сайт благотворительного фонда «Иллюстрированные книги для маленьких слепых детей»). Приложением к материалу дан аннотированный список книг для читателей-детей всех возрастов (его можно использовать для подготовки книжно-иллюстративной выставки); материал, посвященный Международному дню белой трости (проводится ежегодно 15 октября); сокращенный вариант «Этики общения с незрячими людьми».

Книга – самый главный инструмент библиотекаря, а еще – отличный советчик и помощник. Главное – найти ту самую книгу...

**Роль учреждений культуры библиотечного типа
в обеспечении устойчивого социально-экономического развития
Российской Федерации**

**The role of library-type
cultural institutions in ensuring sustainable socioeconomic development
of the Russian Federation**

О. Н. Корчагин¹, Д. В. Навасардян²

*^{1,2}Государственное бюджетное учреждение культуры города Москвы
«Объединение культурных центров Юго-Западного административного округа»,
Москва, Россия*

Oleg N. Korchagin¹ and Diana V. Navasardyan²

*^{1,2}State Budgetary institution of Culture of the city of Moscow
«The Incorporation of the cultural centers of South-Western administrative district»,
Moscow, Russia*

Аннотация. Анализируется роль библиотечных учреждений в достижении устойчивого государственного социально-экономического развития на современном этапе. Исследуются условия перехода к устойчивому развитию в деятельности соответствующих учреждений культуры, предлагаются направления модернизации, исходя из специфики деятельности, имеющихся возможностей, актуальных задач и перспектив развития. Методами исследования выступили: анализ и синтез, дедукция и индукция, системный подход, структурно-функциональный метод, классификация, метод абдукции, метод контент-анализа, специальные правовые методы познания: формально-юридический, историко-правовой, сравнительно-правовой.

Ключевые слова: библиотеки и устойчивое развитие, ESG-трансформация, направления модернизации функционирования учреждений культуры библиотечного типа, программа устойчивого развития, эффективное корпоративное управление, реализация социальной политики, продвижение «зеленой повестки»

Abstract. The article analyzes the role of library institutions in achieving sustainable state socio-economic development at the present stage. The conditions for the transition to sustainable development in the activities of the relevant cultural institutions are studied, directions for modernization are proposed, based on the specifics of the activity, available opportunities, current tasks and development prospects. The research methods were: analysis and synthesis, deduction and induction, systematic approach, structural-functional method, classification, abduction method, content analysis method, special legal methods of cognition: formal legal, historical legal, comparative legal.

Keywords: libraries and sustainable development, ESG-transformation, directions for modernizing the functioning of library-type cultural institutions, sustainable development program, effective corporate governance, implementation of social policy, promotion of the «green agenda»

В связи с усложнением социально-экономических и экологических проблем и настоятельной потребностью в активизации усилий для их решения, в том числе и со стороны профессионального библиотечного сообщества, представляется актуальным исследование, ориентированное на определение роли библиотечных учреждений в обеспечении перехода к устойчивому социально-экономическому развитию государства, формирование востребованных предложений и рекомендаций в направлении модернизации деятельности, трансформации библиотечной среды в контексте внесения вклада в достижение устойчивого развития.

В нормативных правовых актах и документах стратегического планирования Российской Федерации находит отражение взгляд высшего руководства государства на роль учреждений культуры в целом и библиотек в частности в обеспечении перехода к устойчивому развитию. В Стратегии развития библиотечного дела в Российской Федерации на период до 2030 года, к примеру, обозначено, что библиотеки поддерживают цели устойчивого развития государства, поскольку в них поддерживается обращение граждан к качественной и разнообразной информации, продвигается универсальная грамотность, заполняются пробелы в доступе к информации, предоставляется место

для реализации государственных программ Российской Федерации и сервисов, развивается цифровая инклюзивность, предоставляется доступ к мировому культурному наследию¹. В Стратегии акцентируется внимание на ключевом значении деятельности библиотечных учреждений в достижении устойчивого развития, отмечается возрастание роли библиотек в решении экономических, социальных и культурных задач развития страны².

Вопросы социальной ответственности, усилий в направлении содействия достижению устойчивого развития и успешной реализации целей по профилю основной деятельности в рассматриваемых учреждениях априори тесным образом взаимосвязаны. Как следствие, библиотечные учреждения вовлечены в деятельность по достижению устойчивого развития государства, а также участию в решении совместно с мировым сообществом глобальных проблем современности. Особое значение в контексте настоящего исследования представляет собой тот факт, что доступ к библиотечным ресурсам открывает возможности для получения качественного образования, интеллектуального и творческого развития, тем самым библиотеки закладывают основу для повышения социально-экономических характеристик условий жизни населения, создают возможности для развития всех желающих. Доступ к информации и получению знаний является ключевым, основополагающим фактором в реализации концепции устойчивого развития.

Таким образом, ввиду специфики деятельности и социальной миссии, связанной с формированием общества знаний, сохранением культурного наследия, учреждения культуры библиотечного типа призваны играть значимую роль в обеспечении устойчивого социально-экономического развития России. Вместе с тем ограниченность тематических ресурсов о реализуемой библиотеками деятельности в анализируемом направлении, отсутствие разделяемой большинством учреждений практики по популяризации Целей в области устойчивого развития³ позволяют сделать вывод об отсутствии комплексного и сбалансированного подхода к решению задач, сосредоточенных в деятельности по достижению устойчивого развития, а, соответственно, и о недостаточности задействованных ресурсов для объединения усилий в направлении перехода к устойчивому развитию со стороны исследуемых учреждений культуры. Однако с учетом наличия ресурсов для оказания значительного социального воздействия и активной реализации отдельных направлений деятельности, относящейся к различным аспектам достижения устойчивого развития, полагаем, что библиотеки в случае активизации усилий имеют все возможности стать ведущими элементами системы институтов, вносящих вклад в обеспечение устойчивости.

При этом необходимо отметить, что исключительно посредством переориентации деятельности, выраженной в применении современных управленческих технологий на всех уровнях, результативности и эффективности их использования, преобразовании ценностных установок, целей, форм и методов работы, включая введение проактивного подхода к деятельности, достижение осознания представителями библиотечных учреждений собственной общественной миссии и ответственности, возможно внесение весомого вклада в обеспечение устойчивого социально-экономического развития. Необходимо целенаправленно формировать стремление обеспечить качественное и этичное управление, реализацию социальной миссии, предусматривающей в том числе просветительскую деятельность о проблемах в области устойчивого развития, участие в реализации проектов в обозначенном направлении, деятельность, связанную с бережным отношением к окружающей среде, развитие детей и молодежи, в будущем способных стать востребованными кадрами и реализовывать инновационные пути развития экономики без ущерба для общества и окружающего мира. Таким образом, с целью обеспечения внесения максимального вклада в культурное и социально-экономическое развитие Российской Федерации библиотечным учреждениям необходимо трансформировать ставшее традиционным функционирование и заложить вектор прогрессивных концептуальных изменений, обеспечить принципиально, качественно новое развитие.

¹ Распоряжение Правительства Российской Федерации от 13 марта 2021 № 608-р «Об утверждении Стратегии развития библиотечного дела на период до 2030 года» // Собрание законодательства Российской Федерации. – 2021. – № 12. – Ст. 2072.

² Распоряжение Правительства Российской Федерации от 13 марта 2021 № 608-р «Об утверждении Стратегии развития библиотечного дела на период до 2030 года» // Собрание законодательства Российской Федерации. – 2021. – № 12. – Ст. 2072.

³ Резолюция Генеральной Ассамблеи ООН от 25 сентября 2015 года 70/1 «Преобразование нашего мира: Повестка дня в области устойчивого развития на период до 2030 года».

ESG-трансформация организации представляет собой деятельность по трем взаимосвязанным направлениям: формирование актуального сегодняшнему дню корпоративного управления и повышение эффективности управленческих процессов, реализация социальной политики, продвижение «зеленой повестки». Как известно, понятие ESG-регулируемого характерно для описания деятельности коммерческих организаций в интересах устойчивого развития. На наш взгляд, ввиду выявленной эффективности соответствующей концепции целесообразно принципы и стандарты, лежащие в основе ESG-трансформации, задействовать также и в процессе модернизации функционирования некоммерческих организаций.

Значимость качественного корпоративного управления объясняется тем фактом, что успешное решение задач и своевременное достижение целей по иным направлениям устойчивого развития находятся в прямой зависимости от эффективности выстроенных управленческих процессов. Корпоративное управление в интересах устойчивого развития нацелено на обеспечение безопасности и защиту интересов организации, повышение эффективности управления на основе долгосрочного, среднесрочного и краткосрочного стратегического планирования, анализа данных о состоянии объекта управления для принятия обоснованных управленческих решений, ориентировано на честную, этичную, социально ответственную деятельность, противодействие коррупции. Обозначенное направление предусматривает создание благоприятных условий труда для сотрудников библиотечных учреждений.

Среди основных направлений реализации социальной политики в процессе деятельности библиотечных учреждений: создание среды для развития различных категорий населения, предоставление источников для качественного образования, обеспечение равного доступа к достоверной информации и возможности приобретения знаний; развитие детей и молодежи посредством осуществления культурно-просветительской и культурно-досуговой деятельности; реализация такого направления деятельности, как противодействие идеологии экстремизма и терроризма, формирование межкультурного понимания и уважения; повышение правосознания и формирование активной гражданской позиции населения; участие в реализации миграционной политики посредством адаптации мигрантов, информирования о нормах действующего законодательства Российской Федерации, а также о сложившихся правилах и образцах поведения в обществе; организация проведения мероприятий по повышению цифровой грамотности; повышение осведомленности о глобальных проблемах современности и формирование чувства индивидуальной ответственности за вклад в достижение Целей в области устойчивого развития ООН⁴ и решение задач, требующих совместных, согласованных усилий. Не приходится говорить о значимости соответствующего направления обеспечения устойчивости и отдельно о профильной деятельности библиотек по реализации библиотечно-информационной, культурно-просветительской, культурно-досуговой функций, поскольку, как было отмечено выше, именно развитие населения, повышение его интеллектуального уровня способствует достижению каждой из перечня утвержденных Целей устойчивого развития⁵.

Направление продвижения «зеленой повестки» связано с организацией просветительской деятельности, формированием экологической культуры, мотивированием поддержки экологически ответственного поведения и привлечением к участию в решении глобальных проблем современности всех связанных с деятельностью учреждений лиц, разработкой и реализацией экологически ориентированных проектов, поддержкой проектов, реализуемых иными организациями в соответствующем направлении, а также снижением собственного вредного воздействия на окружающую среду.

Информирование о существующих проблемах – начало формирования пути к их решению. Неоценима роль библиотечных учреждений в обеспечении доступа к социально значимой информации в области устойчивого развития. Библиотекам, имеющим широкий охват посетителей и развивающим партнерские отношения с образовательными и иными организациями, чрезвычайно важно использовать имеющиеся ресурсные возможности с целью популяризации идей о необходи-

⁴ Резолюция Генеральной Ассамблеи ООН от 25 сентября 2015 года 70/1 «Преобразование нашего мира: Повестка дня в области устойчивого развития на период до 2030 года».

⁵ Резолюция Генеральной Ассамблеи ООН от 25 сентября 2015 года 70/1 «Преобразование нашего мира: Повестка дня в области устойчивого развития на период до 2030 года».

мости поддержки Целей в области устойчивого развития⁶, информирования о современных проблемах, требующих принятия незамедлительных мер по их решению, и возможностях каждого человека для вклада в светлое и стабильное будущее в гармонии с природой.

Необходимо обеспечить информирование об отдельных аспектах достижения устойчивого развития в разных формах всех связанных с деятельностью библиотечных учреждений лиц, включая работников, задействовать возможности информационно-телекоммуникационных технологий, организовать работу по публикации сведений соответствующей тематики на официальных ресурсах в сети Интернет с целью информирования более широкого круга лиц о существующих проблемах и возможностях их решения. Важно стремиться сформировать у каждого осведомленного человека позицию, предполагающую разделение ответственности за окружающий мир, необходимость приверженности Целям в области устойчивого развития ООН⁷ и желание предпринимать индивидуальные действия на пути решения глобальных проблем человечества, а также присоединяться к коллективным инициативам.

Значимо направление внедрения новых форм и методов работы, развития имеющихся. В частности, реализация внестационарных форм библиотечного обслуживания, как представляется, – актуальное направление развития, которое способствует обеспечению максимального доступа населения к предоставляемым учреждениями культуры услугам посредством увеличения охвата воздействия и возможности повышения культурного уровня более обширного круга населения, в том числе не имеющего возможности посетить библиотеку.

Целесообразно создавать на базе рассматриваемых учреждений культуры среду развития, предполагающую функционирование библиотечных учреждений в следующей концепции – «библиотека как культурно-просветительский, интеллектуальный, образовательный и научный центр», поскольку повышение роли библиотек как учреждений, выполняющих научные и образовательные функции, чрезвычайно значимо в современной парадигме развития – позиционирование библиотек в качестве учреждений, осуществляющих реализацию программ дополнительного профессионального образования, научно-исследовательскую, информационно-консультационную деятельность, коренным образом изменит социальный статус, позволит наиболее полно реализовать имеющиеся возможности, в том числе став важными звеньями научных и образовательных процессов государства; *а развитие исследовательского направления также позволит находить актуальные направления формирования изменений в контексте достижения устойчивого развития, использовать полученные результаты в образовательной деятельности.*

Реализовывать трансформацию необходимо на основе принципа системности, – предусмотреть комплексное решение взаимосвязанных задач по обозначенным выше аспектам устойчивого развития, обязательную имплементацию принципов, целей и задач в области устойчивого развития в локальную документацию и интеграцию в регулирование производственных процессов, организацию научно-исследовательского направления деятельности для определения возможностей более полной реализации потенциала, обозначения ориентиров развития и разработки в их фокусе мероприятий, выработки инициатив для определения инновационных путей решения проблем в области устойчивого развития, методическое, аналитическое и информационное сопровождение управления устойчивым развитием.

Предлагаем следующие актуальные направления модернизации, непосредственно связанные с внедрением устойчивого развития в деятельность учреждений культуры библиотечного типа:

- создание комплексной программы изменений в направлении достижения устойчивого развития, включающей разработку документов стратегического планирования и локальных нормативных актов соответствующей направленности, внедрение принципов в области устойчивого развития в процессы функционирования библиотечных учреждений, принятие организационных решений, нацеленных на обеспечение вклада в достижение устойчивого развития;
- научно-методическое обеспечение деятельности по управлению устойчивым развитием;

⁶ Резолюция Генеральной Ассамблеи ООН от 25 сентября 2015 года 70/1 «Преобразование нашего мира: Повестка дня в области устойчивого развития на период до 2030 года».

⁷ Резолюция Генеральной Ассамблеи ООН от 25 сентября 2015 года 70/1 «Преобразование нашего мира: Повестка дня в области устойчивого развития на период до 2030 года».

– разработка инновационных проектов и инициатив по отдельным направлениям достижения устойчивого развития, определение оптимальных траекторий модернизации в интересах устойчивого государственного развития с учетом специфики деятельности;

– разработка и реализация библиотечными учреждениями образовательных программ профессиональной переподготовки и повышения квалификации по ключевым аспектам модернизации деятельности учреждений культуры в интересах устойчивого развития, которые отвечают принципу обеспечения востребованной и качественной образовательной подготовки профильных специалистов по управлению устойчивым развитием, обладающих знаниями о современных тенденциях в обозначенном направлении и навыками интеграции ESG-повестки в процессы функционирования учреждений культуры и иных организаций; последнее особо актуально ввиду потребности в подготовке для библиотечных учреждений и иных организаций конкурентоспособных кадров, способных внедрять принципы, обеспечивающие достижение устойчивого развития;

– организация проведения научно-исследовательской, экспертно-аналитической деятельности, содействие реализации научного потенциала научно-педагогического состава библиотеки, иных работников посредством стимулирования проведения исследовательской деятельности, в том числе по проблемам в сфере устойчивого развития;

– обеспечение высокого уровня образовательной подготовки по реализуемым программам дополнительного профессионального образования посредством использования инновационных методов обучения, активной информатизации учебного процесса, создания научных изданий и учебных пособий, разработки содержательно актуальных рабочих программ дисциплин на основе результатов проведенных исследований, использования иных форм внедрения теоретических выводов и практических рекомендаций исследований в образовательный процесс;

– обмен опытом и лучшими практикам в области устойчивого развития между учреждениями культуры, образования и иными организациями посредством организации конференций, круглых столов, иных мероприятий;

– создание проектов и реализация мероприятий в области устойчивого развития с привлечением образовательных и иных организаций – формирование пространства для развития и инноваций;

– достижение высокого качества предоставляемых населению услуг;

– включение в содержание культурно-просветительских и культурно-досуговых мероприятий актуальной проблематики, связанной с отдельными аспектами устойчивого развития, передача соответствующих знаний и навыков населению.

Механизмами и инструментами, обеспечивающими эффективную трансформацию в направлении устойчивого развития, являются: организация взаимодействия с заинтересованными сторонами, поддерживающими аналогичные устремления в области устойчивого развития; реализация эффективной кадровой политики с целью подбора персонала, способного к реализации научного, образовательного и иных актуальных направлений развития; обеспечение транспарентности деятельности – опубликование документов и иной информации в области устойчивого развития для всеобщего доступа на официальных ресурсах в сети Интернет; обеспечение подчинения трудовой деятельности принципам устойчивого развития на всех уровнях в организации.

Таким образом, можно говорить о достижении цели, поставленной в настоящем исследовании. Речь идет об определении возможностей и разработке предложений по приоритетным направлениям дальнейшей интеграции Целей в области устойчивого развития⁸ в деятельность библиотечных учреждений, включая, в частности, организацию научно-исследовательской деятельности, участие в разработке и реализации социально значимых проектов, создание образовательных программ дополнительного профессионального образования в области устойчивого развития и подготовку квалифицированных кадров, способных к разработке и внедрению программ в сфере устойчивого развития, определение направлений и выстраивание эффективной линии взаимодействия с иными организациями в интересах устойчивого развития.

Результаты настоящего исследования, связанного с определением приоритетов, направлений деятельности и средств обеспечения перехода к устойчивому развитию, могут быть использованы

⁸ Резолюция Генеральной Ассамблеи ООН от 25 сентября 2015 года 70/1 «Преобразование нашего мира: Повестка дня в области устойчивого развития на период до 2030 года».

в процессе модернизации деятельности учреждений культуры библиотечного типа с целью обеспечения причастности к решению социальных, экологических, экономических проблем, являющегося в настоящее время очевидным приоритетом в развитии, путем решения исследовательских, образовательных, просветительских и ряда иных задач, реализации эффективного корпоративного управления.

Список источников

1. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 13 марта 2021 № 608-р «Об утверждении Стратегии развития библиотечного дела на период до 2030 года» // Собрание законодательства Российской Федерации. – 2021. – № 12. – Ст. 2072.
2. Резолюция Генеральной Ассамблеи ООН от 8 сентября 2000 года 55/2 «Декларация тысячелетия Организации Объединенных Наций».
3. Резолюция Генеральной Ассамблеи ООН от 25 сентября 2015 года 70/1 «Преобразование нашего мира: Повестка дня в области устойчивого развития на период до 2030 года».

Информация об авторах / Information about the authors

Корчагин Олег Николаевич – кандидат юридических наук, генеральный директор Государственного бюджетного учреждения культуры г. Москвы «Объединение культурных центров Юго-Западного административного округа», доцент Кафедры правового обеспечения государственной и муниципальной службы Факультета управления персоналом и государственной службы Института государственной службы и управления Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации», Москва, Россия

ORCID <https://orcid.org/0000-0001-9542-9042>

korchagin.o@okcuzao.ru

Навасардян Диана Вардановна – методист отдела проектной и культурно-досуговой деятельности Государственного бюджетного учреждения культуры г. Москвы «Объединение культурных центров Юго-Западного административного округа», Москва, Россия

navasardyan.dv@okcuzao.ru

Oleg N. Korchagin – Cand. Sc. (Law), Director General, Association of Cultural Centers of Moscow South-Western Administrative District; Associate Professor, Chair of Legal Support of Federal and Municipal Authorities, Department of Human Resources and Civil Service, Institute of Public Administration and Civil Service «Russian Presidential Academy of National Economy and Public Administration», Moscow, Russia

ORCID <https://orcid.org/0000-0001-9542-9042>

korchagin.o@okcuzao.ru

Diana V. Navasardyan – Methodologist, Department for Projects and Cultural Activities, Association of Cultural Centers of Moscow South-Western Administrative District, Moscow, Russia

navasardyan.dv@okcuzao.ru

**Опыт работы библиотечного издательства
Южно-Сахалинской центральной городской библиотеки
им. О. П. Кузнецова по выпуску книг экологической тематики**

**Library's publishing books in ecology:
The experience of the publisher's of Yuzhno-Sakhalinsk
O. P. Kuznetsov Central City Library**

Е. А. Костенко

*Центральная городская библиотека им. О. П. Кузнецова,
Южно-Сахалинская централизованная библиотечная система,
Южно-Сахалинск, Россия*

Elizaveta A. Kostenko

*O. P. Kuznetsov Central City Library,
Yuzhno-Sakhalinsk, Centralized Library System, Russia*

Аннотация. В докладе отражен опыт муниципальной библиотеки по изданию книг экологической тематики. Описан путь проектов от замысла до реализации. Раскрыты вопросы применения экологических изданий в библиотечной практике.

Ключевые слова: вебблиография, вебблиографическое издание, электронный ресурс, Сахалин, Южно-Сахалинская центральная библиотека, библиотечное издательство, библиография о медведе, растения в мифах и легендах, животные в мифах и легендах, флора и фауна в мифах и легендах

Abstract. The experience of the municipal library in publishing books in ecology is discussed. The route from projecting to publishing is described in detail. The author also reviews the use of ecological publications in library services.

Keywords: webliography, webliographic publication, e-resource, Yuzhno-Sakhalinsk Central City Library, library publishers', bear bibliography, plants in myths and legends, animals in myths and legends, flora and fauna in myths and legends

Экологическая тематика является одним из основных направлений работы многих библиотек России. Особый всплеск активности зафиксирован в 2017 году, который был объявлен президентом нашей страны Годом экологии. В последующие годы, благодаря проводимой работе, наметилась положительная динамика как в общем отношении к природе, так и в решении экологических проблем.

Во многом принципы и формы эколого-библиотечной деятельности не особо разнятся (и, возможно, в этом есть положительные моменты – постоянство, стабильность и основательность). Это экологические клубы и другие читательские объединения, мероприятия, информационные ресурсы. В Южно-Сахалинской ЦБС тоже проводятся экологические часы и заповедные уроки, игры и викторины, квизы и праздники, обзоры и выставки. Во многих библиотеках системы работа строится в соответствии с годовыми экологическими программами.

Хочется обратить внимание коллег на некоторые «изюминки» и нетривиальные находки наших библиотекарей.

В Центральной городской библиотеке Южно-Сахалинска 10 лет назад было организовано собственное книжное издательство «Островная библиотека»¹. Совсем маленькое, но тем уникальнее его работа. Есть возможность выпускать небольшим тиражом книги, в которых ощущается особая потребность и дефицит – краеведческие, литературные, экологические, исторические и другие.

¹ Эти книги – продукция издательства «Островная библиотека» : [пост]. – Текст. Изображение : электронные // Одноклассники : социальная сеть. – URL: <https://ok.ru/group54958184661090/topic/154632481512802> (дата обращения: 12.09.2022).

И издания у нас необычные, их оригинальность не раз была отмечена² на различных книгоиздательских площадках высокого уровня.

В ЦБС реализуется просветительский проект «Чудеса сахалинской природы»³, цель которого – привлечение внимания к уникальным эндемикам родного края, популяризация эколого-краеведческих ресурсов.

Сахалинская область – единственная в России административно-территориальная единица, расположенная на островах, на границе Евразии и Тихого океана. Особым географическим положением объясняется неповторимое своеобразие природы Сахалина и Курил, многие виды растений и животных обитают только здесь.

И сколько существует на земле человек, наблюдая за лесными зверями, птицами в небесах и рыбами в реках и озерах, столько и рождаются легенды о них. Испокон веков люди восхищаются красотами и тайнами живущих рядом удивительных существ, которые приносят пользу или просто радуют глаз. Многие этносы считают их посредниками между миром людей и божествами, приписывают магическую силу, связывают с ними приметы и поверья.

Идея рассказать о живых достопримечательностях сахалинской природы доступным языком, соединить краткую точность фактов и поэтический язык фольклора воплотилась в двух изданиях: «Растения Сахалинской области в легендах и мифах»⁴ и «Животные Сахалинской области в легендах и мифах»⁵ (рис. 1, 2). В богато и интересно иллюстрированных изданиях можно узнать, где обитает тот или иной сахалинский эндемик, когда цветет или выводит потомство, и вместе с фактами прочесть красивую легенду, в которой отразилось почитание этого природного объекта древними этносами. Создавая «научно-лирический» путеводитель по Красной книге островного края, составители нашли множество удивительных сюжетов в фольклорном наследии нивхов, айнов, эвенков, японцев, кельтов, греков и других народов. В поисках образов цветов и деревьев, зверей и птиц в зеркале мифологии библиографы Центральной городской библиотеки имени О. П. Кузнецова исследовали огромный объем печатных и электронных ресурсов. Книги изданы на двух языках – русском и английском, обращение к ним позволит читателю решить две познавательные задачи – познакомиться с уникальными представителями сахалинской флоры-фауны и совершенствовать знание английского языка. Кроме того, пользователями краеведческого контента могут стать зарубежные гости, поток которых на наших островах постоянно растет, т. к. развитие международного туризма является одним из приоритетов развития региона. Англоязычная версия доступна на сайте, русскоязычный вариант есть в библиотеках системы и в продаже. Оба издания в рамках просветительского проекта «Чудеса сахалинской природы» получили диплом в номинации «Лучший просветительский проект» на ежегодной Дальневосточной выставке-ярмарке «Печатный двор» во Владивостоке.

В рамках проекта «Чудеса сахалинской природы» созданы информационные буклеты о самых необычных и редких островных растениях: цветке с прозрачными лепестками «Двулистник Грея»⁶,

² Грамоты и дипломы : [страница сайта]. – Текст. Изображение : электронные // Централизованная библиотечная система г. Южно-Сахалинск : сайт. – URL: https://www.ys-citylibrary.ru/userfiles/dostig/CGB/g&d_cgb/cgb.html (дата обращения: 12.09.2022).

³ Чудеса сахалинской природы : [страница сайта]. – Текст. Изображение : электронные // Централизованная библиотечная система г. Южно-Сахалинск : сайт. – URL: https://www.ys-citylibrary.ru/page/sakh_prir/ (дата обращения: 12.09.2022).

⁴ Растения Сахалинской области в легендах и мифах / МБУ «Южно-Сахалинская централизованная библиотечная система», ЦГБ им. О. П. Кузнецова ; [сост. М. М. Ким, ред. О. В. Никитенко]. – Южно-Сахалинск, 2021. – 75 с. – URL: https://www.ys-citylibrary.ru/userfiles/mag/byklets/legends_plants_eng/index.html (дата обращения: 12.09.2022). – Текст. Изображение : электронные.

⁵ Животные Сахалинской области в легендах и мифах / МБУ «Южно-Сахалинская централизованная библиотечная система», ЦГБ им. О. П. Кузнецова ; [сост. М. М. Ким, ред. О. В. Никитенко]. – Южно-Сахалинск, 2021. – 127 с. – URL: https://www.ys-citylibrary.ru/userfiles/mag/byklets/legends_animals_eng/index.html (дата обращения: 12.09.2022). – Текст. Изображение : электронные.

⁶ «Прозрачный цветок» – Двулистник Грея : буклет / МБУ «Южно-Сахалинская централизованная библиотечная система», ЦГБ им. О. П. Кузнецова ; сост. С. В. Нагорная. – Южно-Сахалинск, 2018. – 6 с. – (Редкие растения Сахалина). – URL: https://www.ys-citylibrary.ru/userfiles/mag/byklets/2list_grey/index.html (дата обращения: 12.09.2022). – Текст. Изображение : электронные.

объекте поклонения древних айнов «Лилии Глена»⁷ и многих других. Кстати, именно лилию Глена держит в руках айнская шаманка из легенды «Шаманка горы Лягушка». Электронная книга существует в печатном⁸ и аудиовариантах⁹ и пользуется огромным спросом у читателей. Все перечисленные издания помогают в проведении самых различных мероприятий¹⁰. Работа по созданию новых буклетов и легенд продолжается.



Рис. 1. «Растения Сахалинской области в легендах и мифах»



Рис. 2. «Животные Сахалинской области в легендах и мифах»

На карте Сахалин ни с чем не перепутать: его очертания напоминают плывущую в океане рыбу. Остров уникален. Такой концентрации памятников природы на сравнительно небольшой территории, наверное, нет нигде. Об островных диковинках рассказывает отдельный раздел «Чудеса природы» электронного путеводителя «Нескучный Южно-Сахалинск»¹¹ (рис. 3). Это и загадочный памятник природы возрастом 70 млн. лет – скальный останец¹² «Лягушка», названный так за то, что своими очертаниями похож на это земноводное. И грязевые вулканы. И коллекции городского Ботанического сада – живого музея под открытым небом. Немыслимо путешествие по городу без посещения Зоопарка – удивительного места, где можно встретить представителей животного

⁷ «Сахалинское чудо» – Лилия Глена : буклет / МБУ «Южно-Сахалинская централизованная библиотечная система», ЦГБ им. О. П. Кузнецова ; сост. О. Н. Малютина. – Южно-Сахалинск, 2018. – 10 с. – (Редкие растения Сахалина). – URL: https://www.ys-citylibrary.ru/userfiles/mag/byklets/lilia_glena_r_e/index.html (дата обращения: 12.09.2022). – Текст. Изображение : электронные.

⁸ Шаманка горы Лягушка / Лидия Кисенкова, Елена Белобра. – Текст. Изображение : электронные // Централизованная библиотечная система г. Южно-Сахалинск : сайт. – URL: <https://www.ys-citylibrary.ru/userfiles/mag/shamanka/ru/index.html> (дата обращения: 12.09.2022).

⁹ Шаманка горы Лягушка / Лидия Кисенкова, Елена Белобра. – Устная речь : электронная : аудио // Централизованная библиотечная система г. Южно-Сахалинск : сайт. – URL: https://www.ys-citylibrary.ru/page/Sham_audio/ (дата обращения: 12.09.2022).

¹⁰ В гостях у сахалинской флоры : [пост]. – Текст. Изображение : электронные // Централизованная библиотечная система г. Южно-Сахалинск : сайт. – URL: <https://www.ys-citylibrary.ru/news/3267/> (дата обращения: 12.09.2022). В царстве сахалинской Флоры : сценарий игры-путешествия / МБУ «Южно-Сахалинская централизованная библиотечная система», ЦГБ им. О. П. Кузнецова. – Южно-Сахалинск, 2021. – 7 с. – URL: https://www.ys-citylibrary.ru/userfiles/doc/help/2021/scenariy_igr_putieshestviya.pdf (дата обращения: 12.09.2022). – Текст. Изображение : электронные.

¹¹ Нескучный Южно-Сахалинск : путеводитель / МБУ «Южно-Сахалинская централизованная библиотечная система», ЦГБ им. О. П. Кузнецова ; сост. и оформ. Е. А. Костенко. – Южно-Сахалинск, 2020. – 127 с. – URL: https://www.ys-citylibrary.ru/userfiles/mag/pytevoditel/neskychni_YS/index.html (дата обращения: 12.09.2022). – Текст. Изображение : электронные.

¹² Останец – изолированный массив горной породы, который остался после разрушения окружавшей его более неустойчивой породы выветриванием, эрозией, воздействием воды и т. д.

мира, собранных с разных концов света. Там гнездятся охраняемая нашей страной пернатая хищница скопа и исчезающий рыбный филин, есть и самый маленький олень – кабарга. На сегодняшний день в зоопарке 272 вида животных (1340 экземпляров), из них 191 вид – краснокнижный (810 экземпляров). С помощью электронного путеводителя библиотекари проводят интересные краеведческие мероприятия¹³.

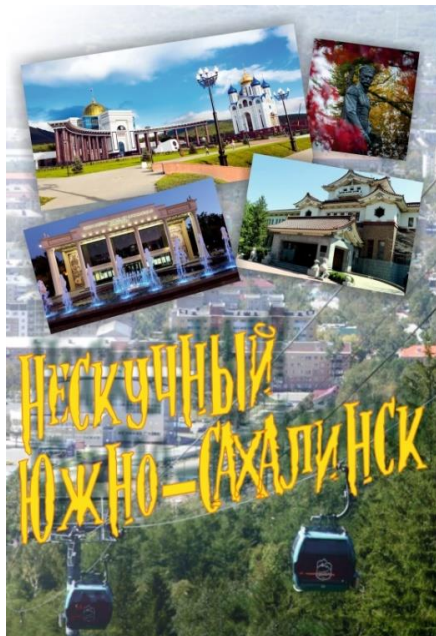


Рис. 3. «Нескучный Южно-Сахалинск»



Рис. 4. «Вокруг медведя»

В марте 2022 года День пробуждения медведя (древний праздник выхода Хозяина тайги из берлоги, которым славяне встречали наступающую весну) мы решили отметить рождением «медвежьей» книги – вебблиографической¹⁴ энциклопедии «Вокруг медведя»¹⁵ (рис. 4).

Медведь в природе, фольклоре, книгах, игрушках, геральдике, географических названиях, медицине, культуре... Поэтому – энциклопедия. И именно вебблиографическая – так как это электронный навигатор по Интернет-ресурсам. Собрать в одном месте множество текстовых публикаций и картинок сможет любой грамотный человек. Но найти в Интернете нечто эксклюзивное, интересное, необычное, причем, не копируя к себе, а лишь указывая место первоисточника в сети, систематизировать все накопленное и логически «разложить по полочкам» может только библиограф. Что и было сделано.

Полгода кропотливой работы.

158 страниц формата А4.

Более 1000 ссылок.

На библиографическое описание источников в соответствии с ГОСТом ушло две недели.

Читательский адрес издания определить сложно – в нем собраны и публикации для детей, и диссертации. Но, в основном, его целевая аудитория – школьники, так как издание содержит массу сведений, полезных при работе по самым разным учебным дисциплинам.

¹³ Нескучный Южно-Сахалинск : [виртуальная экскурсия]. – Текст. Изображение : электронные // Централизованная библиотечная система г. Южно-Сахалинск : сайт. – URL: <https://www.ys-citylibrary.ru/news/3366/> (дата обращения: 12.09.2022).

¹⁴ Веблиография – аннотированный список электронных документов, веб-сайтов, интернет-порталов и других сетевых ресурсов, отобранных по конкретной тематике и определенным параметрам с целью облегчения поисковой деятельности.

¹⁵ Вокруг медведя : вебблиографическая энциклопедия / Южно-Сахалинская центральная городская библиотека им. О. П. Кузнецова ; автор-сост. Е. А. Костенко. – Южно-Сахалинск : Островная библиотека, 2022. – 158 с. – URL: https://www.ys-citylibrary.ru/userfiles/mag/kraeved/vokryg_medvedya/index.html (дата обращения: 12.09.2022). – Текст. Изображение : электронные.

Медведь, он же Топтыгин, он же Михайло Потапыч, он же ведмедь, он же Хозяин тайги, он же Косолапый, Ком, Камуй, горный человек, лесной архимандрит, старик... (словарь В. Даля содержит более 30 медвежьих прозвищ, на деле их еще больше) – удивительный зверь! Кажется, что он присутствует во всех сферах человеческой жизни. С детства мы читаем о медведях стихи и сказки, наблюдаем в зоопарках, смотрим мультфильмы. Во взрослой жизни из новостных сводок узнаем о кровожадном убийце. Или лечимся медвежьим салом (жиром) и желчью. С умилением любимся картинами известных художников и фотографиями медведиц с медвежатами, переживаем за героев книг и фильмов. Скульптуры медведей встречают нас в уголках старых советских парков и детских садов, есть медвежьи арт-объекты и в современных городах. Медведь – герой народных промыслов, особенно богородской деревянной игрушки, а плюшевого медвежонка Тэдди знает весь мир. Медвежьим именем называют растения, насекомых, созвездия, орудия труда, кулинарные блюда. Изображения медведей присутствуют на гербах городов и в татуировках. Это тотемное животное у многих народов, а также герой анекдотов, пословиц и поговорок.

Особое внимание на страницах издания уделено бурым медведям Дальнего Востока, и, конечно, хозяевам Сахалинской тайги и Курильских островов. В мире насчитывается восемь видов этих животных. На дальневосточных территориях обитают бурый (*Ursus arctos*), гималайский (*Ursus thibetanus*) и белый (*Ursus maritimus*) медведи. Только на Курилах встречаются уникальные серебристые представители рода. Здесь есть места, где численность бурых медвежьих особей превышает человеческие.

Сахалин и медведь – неразделимые понятия. С древних времен вся жизнь, быт, хозяйство местных жителей были тесно связаны с медведем. Из шкур шили обувь и одежду, а мясо и жир употребляли в пищу. Коренные народы уверены, что медведь был их предком и родственником, представителем мира духов. С убитым медведем разговаривали, просили у него прощения, как дорогого гостя провожали в «верхний мир» с песнопениями и игрой на ритуальном музыкальном бревне... По древним ненецким обычаям мясо медведя разрешалось есть только мужчинам. Женщины могли его получить, если рисовали себе углем усы и бороду. Айнские красавицы вообще наносили себе татуировку вокруг рта в виде широкой улыбки. Есть легенда, что это изображение медвежьего поцелуя¹⁶.

«Околomedвежья» топонимика – отдельная очень запутанная история. Вообще, топонимов, образованных от видовых названий животных, и, в частности, медведя, не так уж много. Но когда такие географические названия Российского Дальнего Востока собраны вместе, создается впечатление, что это – сплошь медвежий край: есть несколько рек Медвежья, островов и вулканов Медвежий, а также Медвежий Ключ, Медвежий Лог, хребет Медвежий, урочище Медвежье, село Медвежий Кут и т. д.

Бывает так, что в звучании слова нет ничего похожего на «медведь». Но на деле оказывается, что на Дальневосточной земле много «скрытых» топонимов, родившихся от названия животного. Только на других языках. В Якутии есть село Эселях. В Амурской области – село Абайкан и река Буган. Хребет Камуй и мыс Исопараури на острове Итуруп.

Откуда взялось русское слово «медведь»? Как получилось, что именно этот зверь стал в свое время символом Московии? Почему медведь косолапит? Как он умудряется спать по полгода без движения и пищи, теряя только жир, без атрофии и другого ущерба для мышечной ткани? В чем уникальность медвежатины и польза медвежьей желчи? Как эти животные попали на Курильские острова – пространство, изолированное от остальной суши? Почему у белого медведя кожа черного цвета? Что предпринять, если встретил в лесу косолапого? Как охотиться на медведя и что делать с добычей? У каких народов существует культ Хозяина тайги? Много ли пословиц и поговорок?

¹⁶ Поцелуй медведя : сказка / Л. Кисенкова // Сказочными тропами айнов = Fairy trails of the Ainu people = アイヌの妖精の道 : сборник / Южно-Сахалинская центральная городская библиотека им. О. П. Кузнецова; составители: О. А. Бородин, Ким Ок За ; перевод на английский Н. А. Синицыной, М. В. Осиповой ; перевод на японский Д. Г. Морозова ; художник В. В. Овченков. – Южно-Сахалинск : Островная библиотека, 2021. – С. 69.– Текст парал. рус., англ, яп. – 6+ Книга стала призером VI межрегионального конкурса «Книга года: Сибирь– Евразия – 2022» в рамках Международного фестиваля «Книжная Сибирь» в номинации «Лучшее издание, вносящее вклад в развитие евразийского межкультурного сотрудничества».

Кисенкова Л. Поцелуй медведя : [сказка] : аудиокнига / Центральная городская библиотека имени О. П. Кузнецова. – Южно-Сахалинск, 2022. – URL: https://www.ys-citylibrary.ru/page/po%D1%81el_medved/ (дата обращения: 12.09.2022). – Устная речь : электронная : аудио.

ворок о медведе? А неисчислимы «медвежи» сюжеты в искусстве? «Мишки в книжках» – вообще отдельная тема для разговора... В нашей энциклопедии вы НЕ найдете ответов на все эти вопросы. НО: в ней – огромный перечень адресов в сети, где есть исчерпывающие публикации на самые разные «медвежи» темы. Невозможно объять необъятное и запомнить огромный массив знаний. Но вполне реально просто знать, где эту информацию найти. Например, в веб-библиографической энциклопедии «Вокруг медведя».

После размещения издания на сайте ЦБС, были созданы флаеры с его QR-кодом, которые раздаются на многочисленных мероприятиях по популяризации издания во всех библиотеках системы¹⁷ Большой плакат с обложкой издания и QR-кодом выставлен в «оконной» экспозиции и его ежедневно видят сотни проходящих мимо библиотеки людей. Многие останавливаются и наводят на изображения смартфоны. Статья о веб-библиографической энциклопедии открыла №17 литературно-познавательного журнала «Слово»¹⁸.

В начале сентября 2022 года во многих информагентствах появились сообщения о том, что в школах Приморья вводится новый урок – Тигроведение¹⁹. Дисциплина посвящена изучению краснокнижного хищника. Школьники узнают, почему тигр важен для природы Дальнего Востока, как охраняют исчезающее животное и какие приемы нужны для проведения учета тигра. А у меня есть встречное предложение – ввести в школах Сахалинской области медведеведение. Тем более что материал для изучения этого зверя уже собран – в нашей веб-энциклопедии:



«Растения
Сахалинской
области в легендах
и мифах»
(на англ. яз.)



«Животные
Сахалинской
области в легендах
и мифах»
(на англ. яз.)



«Несучный
Южно-Сахалинск»



«Вокруг медведя»

Информация об авторе / Information about the author

Костенко Елизавета Андреевна – ведущий методист Методико-библиографического отдела Центральной городской библиотеки им. О. П. Кузнецова, Южно-Сахалинск, Россия
vlasko69@mail.ru

Elizaveta A. Kostenko – Leading Methodologist, Methodological Bibliographic Department, O. P. Kuznetsov Central City Library, Yuzhno-Sakhalinsk, Russia
vlasko69@mail.ru

¹⁷ Познавательный час «Косолапые соседи». – Текст. Изображение : электронные // Централизованная библиотечная система г. Южно-Сахалинск : сайт. – URL: <https://www.ys-citylibrary.ru/news/3328/>(дата обращения: 12.09.2022).

«Таинственный зверь – медведь». – Текст. Изображение : электронные // Централизованная библиотечная система г. Южно-Сахалинск : сайт. – URL: <https://www.ys-citylibrary.ru/news/3321/>(дата обращения: 12.09.2022).

Час познания «У медведя во бору». – Текст. Изображение : электронные // Централизованная библиотечная система г. Южно-Сахалинск : сайт. – URL: <https://www.ys-citylibrary.ru/news/3322/>(дата обращения: 12.09.2022).

Познавательный час «Вокруг медведя». – Текст. Изображение : электронные // Централизованная библиотечная система г. Южно-Сахалинск : сайт. – URL: <https://www.ys-citylibrary.ru/news/3304/>(дата обращения: 12.09.2022).

Час информации «Медвежи секреты». – Текст. Изображение : электронные // Централизованная библиотечная система г. Южно-Сахалинск : сайт. – URL: <https://www.ys-citylibrary.ru/news/3294/>(дата обращения: 12.09.2022).

Выставка «Медвежий угол». – Текст. Изображение : электронные // Централизованная библиотечная система г. Южно-Сахалинск : сайт. – URL: https://vk.com/wall-46553658_1342(дата обращения: 12.09.2022).

¹⁸ Костенко Е. Вокруг медведя. – Текст. Изображение : электронные // Слово : литературно-познавательный журнал / Южно-Сахалинская ЦГБ им. О. П. Кузнецова. – Южно-Сахалинск : Островная библиотека. – 2022. – №17. – С. 3-8. – URL: https://www.ys-citylibrary.ru/userfiles/mag/slovo/el_hyr_17/index.html (дата обращения: 12.09.2022).

¹⁹ Полосатый класс: чему учат в школе. – Текст. Изображение : электронные // Русское географическое общество : сайт. – URL: <https://www.rgo.ru/ru/article/polosatyy-klass-chemu-uchat-v-shkole>(дата обращения: 12.09.2022).

**Одна цель на двоих:
деятельность отдела медицины и экологии в свете ЦУР**
**One goal for two:
Medicine and Ecology Department's activities in the light of SDGs**

Е. В. Кузнецова

*Калужская областная научная библиотека им. В. Г. Белинского,
Калуга, Россия*

Elena V. Kuznetsova

*V. G. Belinsky Regional Scientific Library,
Kaluga, Russia*

Аннотация. Основные направления деятельности отдела медицины и экологии напрямую связаны с целями устойчивого развития общества, в основе которых лежит благо человека. Анализ практической деятельности отдела демонстрирует эту взаимосвязь в представленном докладе.

Ключевые слова: цели устойчивого развития, благо человека, законы устойчивого развития, внутренняя и внешняя среда человека, устойчивое физическое и психическое здоровье, устойчивость и развитие библиотеки, проектная деятельность библиотеки

Abstract. Main lines of the Medicine and Ecology Department are directly connected with the sustainable development goals for the good of the humans. The analysis of the practical activities is to demonstrate these relations.

Keywords: sustainable development goals, common good, sustainable development laws, internal and external environment, sustainable physical and mental health, library sustainability, library project

*Двиньте вперед!
Сейте разумное, доброе, вечное,
Сейте! Спасибо вам скажет сердечное
Русский народ...*

Николай Некрасов. «Сеятель»

Основная и главная направленность целей устойчивого развития общества – благо человека.

Для того, чтобы это развитие и движение вперед было гармоничным, не разрушающим, а созидательным, важно сохранить некие незыблемые устойчивые основополагающие принципы – нравственные законы и основы, благодаря которым человечество сохраняет свое существование. Эти законы и принципы известны с начала времен каждому человеку, обобщает их одна направленность – не навреди человеку и окружающему его миру.

Нарушение их обращает мир в хаос, разрушает внешние условия существования человека и посягает на внутренние. Ощущение вседозволенности и возможности менять эти законы, подстраивая их под слова о прогрессе, экономической выгоде и благополучии человечества, оборачиваются неожиданными разрушительными эффектами и катастрофами, после которых речь о благе в любом контексте и смысле уже не может идти.

Таким образом, выявляется важная закономерность – развитие и движение к общему и частотному благу возможно только при соблюдении некой устойчивости.

Стремление соблюсти этот баланс заключается в самом словосочетании «устойчивое развитие», которое, не кажется противоречивым, как утверждают некоторые специалисты, апеллируя к неточности перевода. Возможно, перевод изменяет некий смысл, но именно сочетание противоречивых, на первый взгляд, понятий в этом термине позволяет увидеть глубокий смысл и правильность обозначений процесса, к которому мы все стремимся – сохранить наше общество устойчивым и при этом постоянно развивающимся.

Устойчивое развитие – это сочетание основополагающих принципов и ценностей, которые должны оставаться незыблемыми и неизменными, и движения вперед в познании, в развитии науки и техники, в улучшении условий существования людей, в прогрессе жизнеутверждающих идей. Но

все это при условии и в контексте сохранения устойчивости основных нравственных законов отношения к человеку, природе, окружающему миру.

Образ библиотеки как нельзя лучше отражает этот процесс. Это культурное учреждение само по себе демонстрирует, как может сочетаться в одном месте устойчивая стабильность и постоянно стремящаяся к обновлению сущность.

Именно библиотеки являются гарантом сохранения ценностей и идей, которые не могут разрушить никакие поветрия. Именно сюда люди обращаются за традиционными знаниями, заключенными в букве, в слове, в книге.

Не будет излишним вспомнить, в основе всего и в начале всего лежало Слово. Слово стало началом творения и Слово позволяет его сохранить устойчивым. Альфа и Омега – это не только буквы, обозначающие начало и конец греческого алфавита, но и знаки, символизирующие начало и конец существования мира. Из этих знаков складывались слова, письма, запечатленные в книгах. В книгах заключена не только мудрость, опыт и знания всего человечества, в них заключен некий почти мистический смысл, позволяющий передавать из поколения в поколение те самые основополагающие понятия, на которых выстраивается вся общность бытия.

Что может быть более устойчивым в этом мире, чем библиотеки? Сотни лет вихрь времени сметает все на своем пути, а они остаются устойчиво невредимыми. Что бы ни менялось вокруг или внутри, но остается неизменным – библиотеки продолжают устойчиво заниматься тем, в чем не перестает быть нужда у общества – передавать знания, опыт, основы бытия – через книги, что неизменно лежит в основе деятельности любой библиотеки.

Книга – королева библиотеки. Она управляет всеми процессами и стоит во главе. Некоторым в обществе это кажется даже чрезмерным и неуместным, обвиняют в архаичности и устарелости, но как бы ни пытались изменить стиль, образ, имидж, функции библиотеки, книга все равно остается в центре всего. И именно она определяет основу сущности и понятия библиотеки, как учреждения культуры.

Сохранить наше общество устойчивым и при этом постоянно развивающимся – вот задача, которой всеми силами способствуют библиотеки. И критерий лучшей библиотеки заложен в максимально успешном осуществлении данной цели и идеи, а также в возможности содействовать любой деятельности, направленной на благо человечества и его устойчивого развития.

В нашем государстве имеется в достаточном количестве устойчивых и развивающихся организаций, учреждений, предприятий. Однако именно библиотеки обладают привилегией распространять информацию о важности стремления к целям устойчивого развития общества, популяризировать их и способствовать их реализации.

В этом уникальность и отличительная особенность библиотеки как учреждения. Причем, мы можем не только доносить до населения важность проблемы и знание о ЦУР, но и своими мероприятиями, своей деятельностью улучшать ту или иную область жизни, на которую направлена Цель устойчивого развития.

Большие возможности, в этом плане, открываются перед отделом медицины и экологии Калужской областной научной библиотеки им. В. Г. Белинского, вся работа которого соотносится с попечением о благе человека – о его здоровье физическом и психическом, о благополучии окружающей его среды, об уменьшении опасности от всех видов зависимостей и аддикций, о возможности получать дополнительное образование и развитие в любом возрасте, об укреплении дружеских партнерских отношений между организациями, объединяющими свои усилия для всеобщего блага и устойчивого развития.

И если обобщить все эти многочисленные направления, то можно выделить два основных вектора – сохранение внутренней и внешней среды человека, т.е. сохранение одной из высших ценностей – здоровья человека и окружающего его мира. Такое удачное сочетание и взаимопроникновение двух составляющих деятельности отдела распределено между двумя кафедрами отдела – медицинской и экологической.

Важным и определяющим деятельность отдела как перспективного, является также сочетание его научной составляющей с популяризаторской.

Так одно из приоритетных направлений деятельности отдела соотносится с **Целью устойчивого развития № 3 – Обеспечение здорового образа жизни и содействие благополучию для всех в любом возрасте.**

Первостепенной функцией кафедры медицины, является информационная поддержка медицинских работников города и области, в первую очередь, это врачи и средний медицинский персонал, а также учащиеся Института медицины КГУ им. К.Э Циолковского и Калужского базового медицинского колледжа.

От информационной осведомленности и профессионализма тех, кто нас лечит и будет лечить, зависит наше здоровье и наша жизнь. Используя различные формы работы со специалистами, хотим сделать акцент на актуальных и востребованных, отвечающих на запросы общества. Так, используя самые различные информационные источники и электронные библиотеки, на которые мы подписаны, в самом начале ковид-пандемии мы сформировали электронный ресурс COVID-19, представленный на сайте библиотеки.



<https://belinkaluga.ru/covid-19/>

Электронный ресурс COVID-19

Он состоит из полнотекстовых статей, специализированных журналов, постоянно обновляющихся Методических рекомендаций Минздрава РФ, методических пособий и сборников, а также видео-рекомендаций калужских врачей-специалистов для населения. Мы регулярно пополняем его новыми публикациями, рассылаем ссылки по электронной почте ведущим медицинским учреждениям города.

Нужно отметить, что этот ресурс, наряду с многочисленными мероприятиями отдела, демонстрирует соответствие подпункту цели 3.3 – **сокращения эпидемий**, в том числе эпидемии COVID-19.

Не остается без внимания и подпункт цели 3.5 – **профилактика и лечение злоупотребления наркотическими средствами**. Помимо многочисленных мероприятий, направленных на его реализацию, сотрудники отдела создали несколько полезных для пользователей электронных ресурсов.

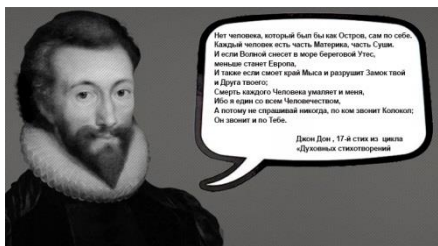
Во-первых, это справочно-информационный электронный ресурс «*Вместе против наркотиков*», состоящий из 3-х разделов – законодательные материалы, виртуальный обзор литературы из фондов библиотеки и аннотированный указатель интернет-ресурсов по всем вопросам, связанным с наркозависимостью.



<https://belinkaluga.ru/2020/06/26/together-against-drugs/>

Электронный ресурс ко Дню борьбы с наркоманией

Во-вторых, это виртуальная книжная выставка из цикла «*Я выбираю жизнь*» – «*По ком звонит колокол*» – в которой через представленные книги, в основном художественные, осуществлена попытка раскрыть весь трагизм и степень деградации личности, являющийся следствием употребления наркотиков. В названии выставки строка из стихотворения английского поэта и исповедника XVI века Джона Дона, более известная по названию одного из романов Э. Хемингуэя.



<https://belinkaluga.ru/2022/06/26/po-kom-zvonit-kolokol/>

Цитата к виртуальному книжному обзору «По ком звонит колокол»

Важным моментом в работе отдела являются встречи с главными врачами медицинских учреждений города и области, проходящие в рамках обучающего цикла Центра современного образования, на которых представляются новые поступления литературы в фонд отдела, предлагаются к использованию библиографические рекомендательные списки новых книг по медицинскому профилю, составляются договоры об организации выездных абонементов для специалистов в медицинские учреждения города.



Новые поступления книг в отдел медицины и экологии

Другая важная и уникальная возможность, приносящая пользу людям – это использование библиотеки как площадки для встреч с врачами-специалистами. Сложно представить другое учреждение, которое так эффективно может использовать свою территорию для подобных, регулярных встреч, обеспечивая информационное сопровождение, тематически привязанное к деятельности организации, и приносящее такую пользу людям.



<https://belinkaluga.ru/category/formula-zdorovya/>

Заставка к разделу электронного ресурса «ЦУР и библиотеки» – клуб «Формула здоровья»

С этой целью, также в период пандемии, мы организовали клуб «Формула здоровья», в котором выделены несколько направлений – встречи со специалистами из Центра общественного здоровья и профилактики по самым актуальным темам и встречи со специалистом в области ароматерапии, направленные на поддержание и оздоровление организма с помощью эфирных масел.

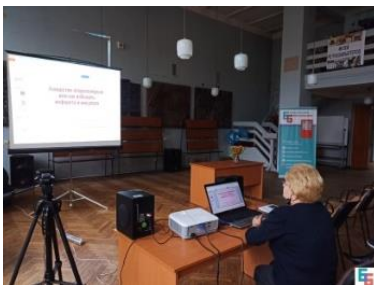


Встречи в клубе «Формула здоровья»

В этой деятельности, как и во многих других, сохраняются старые традиционно-устойчивые формы работы, например, каждая подобная встреча сопровождается книжной выставкой, но добавляются и новые возможности – так, в последнее время эти встречи сопровождаются прямой трансляцией, которая доступна через библиотеки области для населения даже самых отдаленных уголков калужского региона.

В этой возможности услышать и увидеть врача, задать ему вопросы во время встречи, очень нуждаются жители глубинки, которые не имеют, порой, другой возможности общения с медицинскими работниками.

Одна из последних встреч была приурочена к Всемирному дню сердца, на которой врач-терапевт, с большим опытом практической работы, рассказывала об опасностях «помолодевшего» атеросклероза. Сопровождалась она книжно- иллюстративной выставкой «Вселенная сердца» и прямой трансляцией встречи.

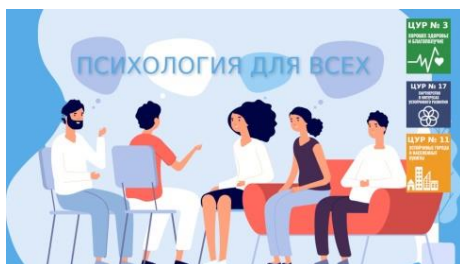


«Вселенная сердца» – встреча и книжная выставка

В ЦУР № 3 есть подпункт 3.4, в котором говорится о **необходимости способствовать психическому здоровью и благополучию людей.**

Именно этой проблеме и цели соответствует социальный проект «Психология для всех», который уже 3-й год реализуется в библиотеке с партнерами, количество которых с каждым годом увеличивается.

Этот проект постоянно развивается, дополняется новыми направлениями, движется вперед, благодаря своей актуальности и востребованности, способствует формированию психической стабильности среди населения, заведомо работая на общее благо.



<https://belinkaluga.ru/category/psihologiya-dlya-vseh/>

Социальный проект «Психология для всех»

О том, что он идет в ногу со временем и отвечает самым важным запросам общества, свидетельствуют новые, только что появившиеся в проекте мероприятия. Каждую субботу в библиотеке в течение целого дня психологи города в рамках проекта «Психология для всех» проводят консультации для членов семей мобилизованных и участников СВО, а сотрудники отдела медицины и экологии – первые, кто их встречает и оказывает не только моральную, но и информационную поддержку.



Приглашение на консультацию психолога для членов семей мобилизованных

Это та реальная и практическая деятельность на благо общества, которой сотрудники библиотеки хотели бы выразить свою гражданскую позицию и поддержать в этой непростой ситуации тех, кто в ней сейчас нуждается.

А начинался проект с проведения психологического фестиваля «Калейдоскоп» и дальнейших бесплатных психологических консультаций в библиотеке, организованных при сотрудничестве с региональным психологическим центром «Катализатор» и региональным отделением Международной ассоциации психологов.

Важно, что во время изоляции проект не прекращал своей деятельности и одними из первых среди российских библиотек, сотрудники организовали трансляцию тематических вебинаров по психологии через сайт библиотеки, которые доступны и по сей день для пользователей. А психологические консультации продолжались в онлайн-режиме через связь в Skype.



<https://belinkaluga.ru/2020/12/28/decorations/>

Встреча с психологом накануне Нового года

В последнее время к проекту присоединился Институт Психологии КГУ им. К.Э. Циолковско-го и в библиотеке организован клуб практической психологии «Точка опоры», где раз в месяц психологи с большим опытом проводят встречи с читателями библиотеки. Руководителем клуба является доцент кафедры психологии развития и образования к. псих. н. Климова Е.К.



Встречи в клубе психологии «Точка опоры»

Принимать участие в проекте могут все желающие специалисты-психологи, педагоги. Так отдельным направлением стали трансформационные психологические игры, которые проводит психолог – игропрактик, **коуч** Еремина Ирина, что также вызывает большой отклик у населения.



Трансформационные психологические игры

Отдельные мероприятия, встречи и консультации проводятся для родителей детей, страдающих аутизмом.



Встреча психолога для семей с детьми-аутистами

Осознавая важность и все возрастающую потребность в освещении этой проблемы в обществе, библиотека ежегодно принимает участие в большом мероприятии, организованном Союзом женщин России к Дню информации об аутизме. Это мероприятие проводится для семей с детьми-аутистами, которые очень благодарны за такое внимание, испытывая явный дефицит его в нашем обществе. Беседа с родителями «особенных детей», выяснилось, что зачастую они один на один пытаются решить огромное количество проблем как психологических, так и материальных и очень нуждаются в общении и поддержке.



Мероприятие для семей с детьми-аутистами

Мы подготовили проект «Гнездо синего аиста», в рамках которого планируется помогать социальной адаптации детей-аутистов, обучая навыкам общения в библиотечном пространстве, а также через приобщение к творчеству и живой природе посредством нашего другого проекта «Территория творчества» и при участии специалистов из Национального парка «Угра» и «Дирекции парков».

Помимо этого составляются электронные информационные ресурсы для родителей и педагогов «Особые дети вокруг нас» по этой проблеме.



<https://belinkaluga.ru/2021/04/02/spravochno-informatsionnyj-resurs-po-autizmu/>

Виртуальная выставка «На ты с аутизмом»

Нужно отметить, что все мероприятия в рамках описываемого проекта, направленного на сохранения психического здоровья населения и психической стабильности общества, проводятся бесплатно, что и составляет сущность его доступности и популярности.

Это, несомненно, играет очень большую роль в осуществлении устойчивого развития общества.

В этой же связи с ЦУР № 3 проходит участие сотрудников библиотеки под руководством отдела медицины и экологии во Всероссийской акции #КультураДонорству. С июня 2022 г. библиотека организует акции, книжные выставки, выпускает листовки и списки литературы по этой проблематике.

В октябре при участии волонтеров культуры, волонтеров-медиков и читателей библиотеки был проведен флэшмоб «Стань донором – подари другому жизнь». Красные шарики, символизирующие каплю крови, броские слоганы-плакаты, чтение стихов из сборника, посвященного донорам, со ступенек библиотеки –привлекали внимание ее посетителей и прохожих, которым во время флэшмоба раздавались специально выпущенные библиотекой к этому дню листовки-памятки.



Флэшмоб «Стань донором – подари другому жизнь»

Но что особенно важно, сотрудники библиотеки подтвердили призывы своими действиями и решили сдать свою кровь в общий банк крови. Но и на этом они не остановились. Решено было организовать движение по сдаче крови среди библиотек области, привлекая к донации библиотекарей и читателей библиотек.

Для этого создаются методические рекомендации совместно со Станцией переливания крови и выпускаются дополнительные листовки с подробной информацией и доступностью к ней через QR-код, что также стало возможным только в последнее время и значительно упрощает доступ к важной информации непосредственно.



Листовка, созданная сотрудниками библиотеки

Нужно заметить, что все перечисленные мероприятия и проекты направлены на реализацию не только Цели № 3. Они помогают продвигать и наглядно поддерживают и другие цели – ЦУР № 4 – **Качественное образование**, ЦУР № 11 – **Устойчивые города и сообщества**, ЦУР 17 – **Партнерство в интересах устойчивого развития**.

Второе основное направление деятельности отдела медицины и экологии способствует сохранности и устойчивости внешней среды в обществе – окружающего нас мира.

Оно соответствует сразу нескольким Целям, основная из которых – ЦУР 15 – **Защита, восстановление и содействие устойчивому использованию наземных экосистем, устойчивое управление лесами, борьба с опустыниванием, а также прекращение и обращение вспять процесса деградации земель и прекращение утраты биоразнообразия**.

В этом направлении ведется достаточно обширная деятельность, но отдельно хотелось бы выделить эколого-просветительский проект «*Арт-эко мастерская «Территория творчества»*».

Целью создания мастерской стала возможность осуществить уникальное сочетание обучения творческим навыкам в различных направлениях и стилях с приобретением знаний в области природопользования.

Проект «*Территория творчества»* был задуман как семейный и хотя дети от 7 до 18 лет, а, порой, и младше, это основные участники, зачастую, сопровождающие их родители с удовольствием принимают в нем участие. Поэтому мастер-классы, объединяющие в себе любовь к творчеству и любовь к живой природе, проводятся по воскресным дням.



Занятия в арт-экомастерской «Территория творчества»

Занятия проводятся педагогом с художественным и биологическим образованием, являющимся сотрудником организации "Дирекция парков" Минприроды Калужской области.

Обучение детей основам бережного отношения к окружающему миру, соответствует Цели № 12 – «Рациональное потребление и производство», т.к. формирует понимание разумного потребления, не приносящего ущерб живой природе, что в конечном итоге, приводит к благоприятному экономическому эффекту, позволяя сохранять природные ресурсы на более длительный срок их использования.

За время занятий в арт-экомастерской дети изучают природные особенности Калужской области, знакомятся с краснокнижными видами, подлежащими охране, вникают в суть природных явлений. Отдельным важным направлением в деятельности мастерской является обучение навыкам правильного изображения представителей животного мира, в перспективе рассчитывая на пополнение числа художников-анималистов, которых, как говорят нам авторы Красной книги Калужской области, сейчас очень не хватает. Для этого дети изучают под руководством педагога основы анатомического строения скелета животных, строения летательного аппарата, строения перьев и т. д.



Птицы и животные Калужской области

Комплексные знания в области природопользования, обучение грамотному и гармоничному отношению к живой природе гораздо эффективнее закрепляются через индивидуальное творчество, как на эмоциональном уровне, так и благодаря использованию мелкой моторики во время творческих занятий. Именно этот эффект и был достигнут благодаря организации арт-экомастерской «Территория творчества».

Сформировался костяк экомастерской, но к нему каждый раз присоединялись новые лица. В конце года в библиотеке была устроена выставка творческих работ и заслушаны доклады детей о том, что нового они узнали о природе, природосберегающих технологиях, о том, как они хотят применить полученные знания в своей будущей жизни.



Выставка работ учащихся экомастерской – «Зимняя симфония»

Этот проект реализуется совместно с ГБУ «Дирекция парков» Министерства природных ресурсов и экологии Калужской области и является примером плодотворного партнерского сотрудничества, соответствующего одной из задач и целей устойчивого развития. В этом проекте также были реализованы действия, направленные на достижение ЦУР№ 4, 11, 17.

Информация о проекте регулярно размещалась на сайте библиотеки и в группах социальных сетей.



https://belinkaluga.ru/category/ekologicheskaya-stranitsa/territoriyatvorchestva/?doing_wp_cron=1666528632.3013899326324462890625

Арт-экомастерская «Территория творчества»

Нужно заметить, что научная составляющая деятельности отдела медицины и экологии, отражается в сотрудничестве с учеными-биологами и экологами, известными в Калужской области.

Несколько лет назад мы начали проводить открытые лекции для читателей библиотеки, на которых ученые-биологи рассказывали о животном мире Калужской области, Красной и Черной книге, о памятниках природы области. С этими же темами сотрудники отдела выезжали со специалистами в районные библиотеки и школы области в рамках проекта «Экология на колесах».



<https://belinkaluga.ru/videomaterialy-po-ekologii/>

Лекция кандидата биологических наук С. К. Алексеева

А постоянное присутствие на заседаниях научного совета в Министерстве природопользования и экологии, членом которого является заведующая отдела медицины и экологии, позволяет быть в курсе последних исследований биологического разнообразия в области, состояния окружающей среды региона, которые зафиксированы в сборниках, регулярно выпускаемых министерством.



Заседание научного совета дирекции парка и издания Министерства природопользования Калужской области

В рамках партнерского плодотворного сотрудничества с Министерством природопользования библиотеку передаются все выпускаемые им книги и сборники в количестве более 30-ти экземпляров каждого названия, с целью передачи в библиотеки области.

В прошлом году, когда мы решили привлечь внимание населения к проблемам и задачам ЦУР, сотрудники библиотеки выпустили видеоролик «Устойчивое развитие и биоразнообразие Калужской области», демонстрируя эту взаимосвязь. Это проблема, на которой был сделан акцент в силу ее значимости, поскольку в очередной раз ООН объявило 10-летие по восстановлению экосистем после не очень удачного десятилетия сохранения биоразнообразия, как основополагающих для сохранения жизни на нашей планете.



<https://belinkaluga.ru/videomaterialy-po-ekologii/>

Видеоролик к 650-летию г. Калуги
«Устойчивое развитие и биоразнообразие Калужской области»

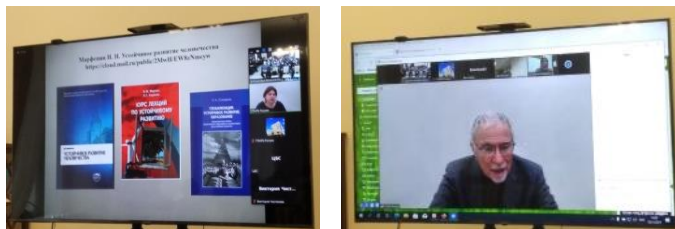
Но этого было явно недостаточно.

Нужно отметить, что вся информация, которую мы получили о ЦУР, пришла к нам из ГПНТБ России, благодаря деятельности группы развития проектов в области экологии и устойчивого развития ГПНТБ России под руководством ведущего научного сотрудника Бычковой Е.Ф.

Тогда мы решили выяснить, знает ли население и наши ближайшие партнеры, что такое ЦУР? И с удивлением обнаружили, что многие просвещенные люди из числа педагогов, психологов, в том числе и библиотекарей, не знают и не слышали об этом вовсе. Мы проанализировали годовые отчеты муниципальных библиотек области за 2020 год и ни в одном не нашли ни слова о целях устойчивого развития общества и об устойчивом развитии в целом.

Поэтому, мы решили немедленно исправить ситуацию, осознав, что пора передать эстафету, которую получили от коллег из ГПНТБ России в библиотеки районов Калужской области.

С этой целью, курсы повышения квалификации специалистов муниципальных библиотек по экологическому просвещению мы срочно перетрансформировали в курсы по теме устойчивого развития общества, что вовсе не отменяло тематику экопросвещения, но переводило ее в другой, более современный, актуальный и значимый формат.



<https://belinkaluga.ru/2022/02/18/zakonchilis-kursy-povysheniya-kvalifikatsii-spetsialistov-bibliotek-kaluzhskoj-oblasti/>

Видеотрансляции выступлений сотрудников ГПНТБ России



Участники и организаторы курсов повышения квалификации о ЦУР

Нужно сказать, что организовав эти курсы, конечно, мы воспользовались опытом и знаниями специалистов из ГПНТБ России по вопросам популяризации целей устойчивого развития через библиотечную среду. И основными спикерами на наших курсах стали именно они. Таким образом, ситуация, когда из-за усилившейся изоляции в связи с COVID-19 не было возможности принять их в нашем городе, впоследствии обернулась благом, т. к. выступления велись в прямой трансляции и к ней могли подключиться все желающие, не присутствующие на курсах или просмотреть дополнительно в любое время.

К участию в курсах были привлечены и наши калужские профессионалы в данной области. Так, необыкновенно интересный и содержательный доклад представил Стрельцов А. Б., профессор экологии, доктор биологических наук, возглавляющий в Общественной палате при губернаторе Калужской области Совет по устойчивому развитию. Он озвучил множество острых вопросов, на которые, порой, не было ответов, что вызвало большой интерес и дискуссию среди присутствующих представителей библиотек области.

И, конечно, нельзя не поблагодарить отдел экологической информации ГПНТБ России за те идеи и конкурсы, которые они организуют, поддерживая и вдохновляя нас на деятельности по продвижению ЦУР через библиотеки.

Так, мы с энтузиазмом откликнулись на приглашение к участию в Конкурсе 2022 года и создали на сайте библиотеки электронный ресурс «Цели устойчивого развития общества и библиотеки», в котором распределили всю нашу работу, представленную на сайте по Целям устойчивого развития. Это очень наглядно показывает, что ни одна форма работы, которую осуществляет библиотека, не делается без единой общей цели – сделать развитие нашего общества более устойчивым.

Каждое направление ее деятельности соотносится с одной из 17 Целей устойчивого развития.



<https://belinkaluga.ru/sustainable-development-goals/>

Электронный ресурс «Устойчивое развитие общества и библиотеки»

Библиотека как общественный институт, формирующий во многом сознание населения, особенно, подрастающего поколения, не может не координировать свою деятельность с такой ответственной миссией – способствовать формированию устойчивого развития общества или, говоря словами классика, обязанностью «сеять разумное, доброе, вечное».

И сейчас, когда возможности библиотеки очень расширились, когда используются новые самые разнообразные формы работы, включая мультимедийные средства, организацию публичных мероприятий, конкурсов, флэшмобов с привлечением партнеров самого разного уровня, эта задача становится очень актуальной и гораздо более легко выполнимой.

Организуя подобную просветительскую деятельность среди населения, мы стараемся не упустить ни малейшей практической возможности содействия воплощению идеи об устойчивом развитии в жизнь. Даже самыми маленькими и обычными делами.



Пункт свободного обмена книгами
в Медицинском институте КГУ им. К. Э. Циолковского

Так, отдел медицины и экологии, первый и пока единственный в библиотеке, решил не сдавать списанную литературу в макулатуру, а подарить этим книгам вторую жизнь. Впервые мы провели такую акцию в 2017-ом году во время квеста «Экобум в Белинке», а теперь мы регулярно передаем списанную медицинскую литературу в Медицинский институт, где ее ждут с нетерпением, и она разбирается моментально как студентами, так и преподавателями.

Необходимо заметить, что работа библиотеки по продвижению ЦУР требует искреннего, неравнодушного отношения и осознания ее важности, должна присутствовать личностная заинтересованность и вера в успех. Начиная эту деятельность, мы понимали, насколько это важно и ответственно, и самое главное, это то, что начинать движение в этой работе мы должны с себя – с расширения своего кругозора и эрудиции, своей профессиональной компетентности и формирования собственного неравнодушного отношения к окружающему нас миру.

Такое серьезное направление деятельности может зажечь других и принести свои плоды, если этот огонь интереса к деятельности будет в нас самих. Ни одно мероприятие не будет успешным, если оно не вдохновляет по сути нас самих и осуществляется формально, для галочки.

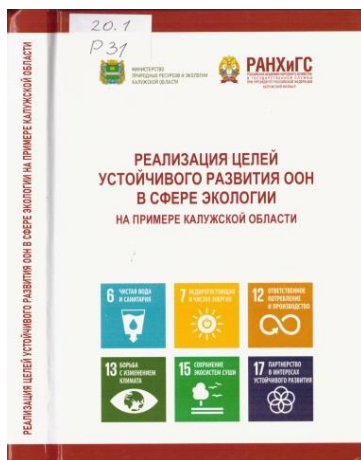
Образованность, способность к творческому, аналитическому мышлению, грамотность экономическая и социальная, нравственные основы отношения между людьми, ответственное отношение к окружающему нас миру и к собственному здоровью – все это формируют библиотекари в себе и в своих читателях при правильном и профессиональном подходе к выполнению поставленных задач.

Осознание реализации библиотекой задач, ведущих к выполнению ЦУР, придает ей особый статус, повышая ее значимость как в глазах самого коллектива библиотеки, среди пользователей библиотекой, всего населения области, так и в глазах областной администрации руководства страной в целом.

Это замечательная возможность вывести библиотеки на другой, более высокий по значимости, социальный уровень, более ответственный, но и более масштабный, творческий, активный. Таким образом библиотеки, не оставляя своей основной культуuroобразующей функции, превращаются в социальный институт, занимающий самую активную позицию в обществе.

И в заключении хотелось бы продемонстрировать издание, свидетельствующее о том, что в Калужской области идеи устойчивого развития общества становятся все более популярными. Это

книга – материалы двух конференций, организованных Министерством природопользования и экологии Калужской области, посвященных Целям устойчивого развития.



Материалы конференций по ЦУР, прошедших в г. Калуге

Мы надеемся, что опыт и деятельность нашей библиотеки сыграют важную роль не только в распространении знаний о ЦУР, но будут способствовать продвижению устойчивого развития и выполнению обозначенных для этого ЦЕЛЕЙ на благо всего общества

Модельная библиотека как инструмент развития креативной экономики

The model libraries for creative economy

К. Б. Лаврова

*Челябинский государственный институт искусств,
Челябинск, Россия*

Klyona B. Lavrova

*Chelyabinsk State Institute of Arts,
Chelyabinsk, Russia*

Аннотация. Дается обзор возможностей участия модельной библиотеки в креативной экономике. Показано важное значение фантастики и сказки в процессе формирования креативного мышления. Проанализирован потенциал библиотек в обучении читателей креативному мышлению с использованием технологии ТРИЗ (теории решения изобретательских задач). Продемонстрированы особенности креативного пространства библиотеки.

Ключевые слова: креативная экономика, фантастика, сказка, теория решения изобретательских задач, креативное пространство, модельная библиотека, дизайн, креативное мышление

Abstract. The article provides an overview of the possibilities for the model libraries to get involved in the creative economy. The role of science fiction literature and fairy tales in formation of creative thinking is emphasized. The author analyzes the potential of libraries in teaching readers creative thinking through TRIZ technology (Theory of Inventive Problem Solving). The features of library creative space are examined.

Keywords: creative economy, science fiction, fairy tale, Theory of Inventive Problem Solving, creative space, model library, design, creative thinking

Приближаясь к подведению итогов первой четверти XXI в. сегодня уже можно сделать целый ряд выводов о тех глобальных изменениях, которые происходят практически во всех сферах человеческого бытия. Технологические и гуманитарные изменения, происходящие в обществе, подводят нас к новому этапу в развитии экономики.

Уже и сегодня в ряде сфер искусственный интеллект способен заменить человека. Еще немного – и человеку придется доказывать свое право на существование в экономических отношениях. Что же может человек противопоставить искусственному интеллекту (ИИ)? В чем он превышает способности ИИ? Прежде всего – это способность творить, вырабатывать новые идеи, «включать» воображение и осмысленно создавать новые миры.

Можно возразить – в крупнейших галереях мира уже выставляются произведения «искусства», созданные ИИ. Ставится даже вопрос о создании отдельных галерей для ИИ (прямо как отдельные пешеходные переходы для роботов на улицах Японии). Однако следует понимать, что эти произведения «искусства» создаются ИИ или методом случайной генерации (в этом это мало отличается от большинства произведений современного искусства) или по строгим алгоритмам, с использованием приемов, выявленных у классических авторов (например, используя знание видов рифм: точные, приблизительные, богатые, бедные, ассонансы, диссонансы, составные, тавтологические, неравносложные, разноударные и проч.) [1], позволяющих под копирку «конструировать» новые тексты, возможно даже с каким-то смыслом, но без души. Это представляется одной из сторон проблемы формирования экономики будущего – креативной экономики.

Другая сторона проблемы видется в том, что в новой экономике изменяются ресурсы. В креативной экономике сырьем, на смену нефти, газа и золота, становятся культурные ресурсы, а ходовым товаром – идеи, воображение, творчество.

Изменяется и структура потребления. Общество становится более культуральным. т. е. растет значение художественного, эстетического составляющего в товаре. В этой связи возрастает значение дизайна, рекламы, художественных промыслов и пр.

Увеличение эстетической составляющей в товаре можно продемонстрировать на пример еды. Достаточно представить любое, не самое любимое блюдо, и попытаться оценить его качество по шкале от 1 до 10, а затем представить это же блюдо, но поданное на красивой посуде, в красивом интерьере, в обществе красиво одетых людей – субъективная оценка того же блюда значительно изменится в большую сторону. На этом эффекте, в значительной мере, держится ресторанный бизнес. В основе продемонстрированного эффекта лежит способность средств дизайна оказывать, по мимо физического и психологического воздействия, еще и воздействие эстетическое.

Первым было осознано физиологическое воздействие средств дизайна: света, освещения, мебели и пр. Появилась наука эргономика, были научно выявлены оптимальные цвета, отражающие максимум света и полезные для человека, определен оптимальный уровень освещенности для каждого вида деятельности и пр. На основе этих знаний была создана эргономичная мебель, выбраны цвета стен, сконструированы осветительные приборы, то есть вся предметно-пространственная среда. Получившейся результат многие помнят – среднеразбеленные желтый, зеленый, синий – в которые были окрашены все общественные учреждения в СССР – школы, больницы, конторы, магазины и пр. (Более того, существовали даже инструкции, запрещающие использование других цветов!). Физиологически оптимально – да! Но эмоционально сдержанно, скучно и главное однообразно. Исследования в области физиологического воздействия средств дизайна не заканчиваются. Сегодня изучается эргономика, возникающая при работе с ПК, так называемая «новая эргономика». В результате создается, например, абсолютно новые модели мебели и пр.

На следующем этапе человечество открыло для себя закономерности психологического воздействия средств дизайна. Выяснилось, что существуют групповые предпочтения в дизайне: гендерные, возрастные, национальные и пр. [2]. Появилось понятие «среды» и средовой подход, призванный учитывать, с одной стороны, психологию восприятия средств дизайна на потребителя, а с другой, особенности психологического воздействия этих средств на человека. Был поднят вопрос о «гуманизации» предметно-пространственной среды средствами дизайна, о клиент-ориентированном подходе в целом. В основе клиенториентированности предметно-пространственной среды лежит, по выражению Н. В. Воронова, понимание того, что «дизайн реализует право человека на человеческое отношение к нему всей второй природы. Именно в этом контексте можно понимать дизайн как средство гуманизации» [3, С. 6]. В результате гуманизации предметно-пространственной среды в современных интерьерах человек ощущает себя значительно более комфортно, нежели в прежних. Не случайно, сегодня все чаще речь идет о модернизации различных институций (школ, производств, библиотек и т. п.), прежде всего, средствами дизайна, поскольку именно дизайн и архитектура являются основными средствами модернизации чего-либо, то есть создания обновленных моделей существующих институций.

При этом, по мнению А. П. Ермолаева, функции дизайна «не исчерпываются проектировавшим служебных функций вещей, он параллельно осуществляет функции обогащения культуры, функции создания новых ценностей и способов действия» [4, С. 20], т. е. дизайн участвует и в создании культурной среды в целом, ее усложнении увеличении многообразия. То есть культурная среда (искусственно созданная предметно-пространственная среда), созданная человеком, является результатом материально-созидательной деятельности человека и формой существования материальной культуры. Развитие этой культуры проявляется в расширении и усложнении мира артефактов. На современном этапе это усложнение выразилось в осознании значения эстетического, культурального в материальной культуре.

В некоторой степени современный этап можно сравнить с последними веками существования Византийской империи. Являясь сохранившейся восточной частью бывшей Римской Империи и фактически продолжая последнюю, Византия имела уже свыше тысячелетнюю историю развития культуры, в которой также шел процесс усложнения артефактов. Культуральность в Византии проявлялась, прежде всего, в продолжении древнегреческого гедонизма (др.-греч. ἡδονή «наслаждение, удовольствие»), который, в частности именно в Византии нашел свое отражение в появлении книжной иллюстрации. Уже было мало получать от книги удовольствие когнитивное, важно была и эстетическая составляющая книги. Таким образом, можно констатировать, что переход к культуральности – вполне закономерный процесс усложнения артефактов. В этой связи, весьма

логично сегодня обращение принципа культуральности на различные институции (школы, продукты производства, библиотеки и т. п.), их предметно-пространственную среду.

Перейдет теперь непосредственно к библиотеке, и тем более библиотеке модельной.

Рассмотрим несколько вариантов взаимодействия модельной библиотеки и креативной экономики. В настоящей статье автором предлагается несколько таких точек соприкосновения: а) библиотека как ресурсный центр креативной экономики, б) библиотека как институт обучения креативному мышлению, в) библиотека как физическое пространство для создания продуктов креативной экономики, г) библиотека как место предоставления доступа к технологиям создания продуктов креативной экономики, д) библиотека как институт обучения технологиям создания продуктов креативной экономики и е) библиотека как субъект создания продуктов креативной экономики. Проанализируем перечисленные аспекты более детально.

Библиотека как ресурсный центр креативной экономики. Нами было уже отмечено выше, что в креативной экономике изменяется, прежде всего, ресурсная база, и вместо нефти, леса и золота ресурсом выступают идеи, фантазии, продукты творчества. В этой связи именно в библиотеках хранятся те документы в которых все это присутствует, и прежде всего, научная фантастика, фэнтези, сказки и пр.

Приведем достаточно пространственную цитату из лекции американского писателя-фантаста Нила Геймана «Почему наше будущее зависит от библиотек, чтения и фантазии»: «В 2007 году я был в Китае, на первом одобренном партией конвенте по научной фантастике и фэнтези. В какой-то момент я спросил у официального представителя властей: почему? Ведь НФ [научная фантастика. – К. Л.] не одобрялась долгое время. Что изменилось? Все просто, сказал он мне. Китайцы создавали великолепные вещи, если им приносили схемы. Но ничего они не улучшали и не придумывали сами. Они не изобретали. И поэтому они послали делегацию в США, в Apple, Microsoft, Google и расспросили людей, которые придумывали будущее, о них самих. И обнаружили, что те читали научную фантастику, когда были мальчиками и девочками. Литература может показать вам другой мир. Она может взять вас туда, где вы никогда не были. Один раз посетив другие миры, как те, кто отведали волшебных фруктов, вы никогда не сможете быть полностью довольны миром, в котором выросли. Недовольство – это хорошая вещь. Недовольные люди могут изменять и улучшать свои миры, делать их лучше, делать их другими» [5]. После сделанного открытия о значении фантастики в Китае партия изменила свое отношение к ней. Научно-фантастическую литературу стали активно переводить, включили ее в школьную программу. В результате, уже в 2020 г. в блоге «Фантастика сегодня» появилось сообщение под названием «Китай использует фантастику для достижения мирового лидерства» [6].

Применительно к России будет полезно вспомнить, что не только коммунистический Китай недолго любил фантастику. В 1920-е годы, продолжая линию реалистической литературы (О. И. Тиманова сформулировала это жестко, по ее мнению В. Г. Белинский считал, что «Гофман может стать “губителем юношества”, “односторонне” увлекая его “в сферу призраков и мечтаний”» [7, с. 165]), большевики рьяно выступали за запрет сказок. Так, в статье Н. Херсонской (1925) «О сказках» признаются «тенденциозными» и «нежелательными» в детском чтении многие сказки, поскольку они полны «мечты о мещанском благополучии» [8] и др., пустых мечтаний, надежды на чудо. Для понимания исторического фона, следует вспомнить, что именно в этот же период появился известный «Марш авиаторов» (автор музыки Ю. А. Хайт, автор текста П. Д. Герман), который начинался со следующих слов:

Мы рождены, чтоб сказку сделать былью,
Преодолеть пространство и простор,
Нам разум дал стальные руки-крылья,
А вместо сердца – пламенный мотор.

А. В. Блюм (1994) отмечал, что «Еще более жестко относилась к детской классике и приключенческим книгам “библиотечная цензура”, о которой уже заходила речь. По словам Н. К. Крупской, “необходима непримиримая борьба с детскими книгами, проникнутыми чуждой идеологией, преподносимой обычно в весьма замаскированной, но очень эмоциональной форме”. Ее сподвижница – Н. Херсонская уже в 1925 г. объявила сказки – “опиумом для народа”, поскольку “в них недостает классового материала... они затуманивают его, порождают смуту в сознании ребенка»,

тогда как “нам надо теперь воспитывать отважных борцов, бодро и смело глядящих на природу”. Три волны “очистки” массовых библиотек (1923, 1926 и 1929) от “идеологически чуждой литературы” привели к тому, что они лишились многих замечательных книг. Специальная инструкция по пересмотру книжного состава детских библиотек изъяла из них произведения Жюль Верна, Эмара Буссенара, Стивенсона и других знаменитых авторов» [9].

К счастью, в 1930-е гг. сказки и научная фантастика в СССР были реабилитированы, в значительной мере трудами А. М. Горького, и эти книги заняли почетное место в детских библиотеках и на них выросло не одно поколение сначала советских, а потом и российских детей. Ведь действительно, прежде чем задуматься над тем, как сконструировать подводную лодку, о ней сначала нужно было прочитать у Жюль Верна. Если проводить параллели с высказыванием Нила Геймана, то можно предположить, что советский союз в 1961 г. полетел в космос, потому, что советские дети читали сказку и научную фантастику в детских библиотеках, а вклад А. М. Горького в отечественную культуру и даже технику значительно шире, чем принято думать.

В связи с вышесказанным, важнейшей точкой соприкосновения библиотеки с креативной экономикой является, прежде всего, те культурные ресурсы, которые хранит и предоставляет пользователям библиотека, и которые, в свою очередь, являются ресурсом появления креативных идей. Не случайно одна из статей Нила Геймана о задачах современных библиотек называется «Почему использовать воображение и помогать использовать его окружающим – наш гражданский долг» [10].

Библиотека как институт обучения креативному мышлению. Библиотека не только хранитель креативных ресурсов, она может еще и научить креативному или дизайнерскому типу мышления. В последнее время все чаще используется понятие дизайн-мышление, понимая, в данном случае, дизайн, как конструирование, а само дизайн-мышление как методологию решения инженерных, деловых и прочих задач, основывающаяся на творческом, а не аналитическом подходе.

«Всезнающая» Википедия сообщает, что «идею дизайн-мышления впервые сформулировал Герберт Саймон в 1969 году в книге «Науки об искусственном» (The Sciences of the Artificial)» [11].

В действительности впервые Теорию решения изобретательских задач (ТРИЗ) предложил советский ученый и писатель-фантаст Генрих Альтшуллер. Он начал работать над ней в 1946 году, а к 1970-му окончательно описал основные методики и инструменты ТРИЗ [12]. Долгое время изучая патенты, он анализировал то, как как инженеры разрабатывают технические решения, на основании этого анализа он предложил набор методов решения технических задач и усовершенствования технических систем.

В СССР в 1970-1980-е гг. изучение основ ТРИЗ было достаточно популярным, его изучали не только на производстве, но были разработаны программы ТРИЗ для школьников и даже дошкольников. Эти программы включали коллективные игры и занятия, которые учили детей выявлять противоречия, свойства предметов, явлений и разрешать эти противоречия, развивали у детей творческое мышление. Автор статьи на личном опыте может свидетельствовать об эффективности данного метода. Нарботанные советские технологии обучения вполне возможно возродить и библиотеки могут организовывать обучающие семинары, тренинги по ТРИЗ, которые сегодня могут быть весьма востребованы, как детьми, так и взрослыми.

Библиотека как физическое пространство для создания продуктов креативной экономики. Современные модельные библиотеки обладают креативным пространством. Эта креативность пространства может быть рассмотрена двояко.

Во-первых, как пространство, созданное в рамках повышения значения эстетического, т. е. культуральности. В современных проектах модельных библиотек не только явственно присутствует рука дизайнера, создающего удобные, многофункциональные, эстетически выполненные элементы библиотечного оборудования и организации пространства, но уже встречаются и арт-объекты, используемые исключительно в целях повышения эстетического уровня объекта. В качестве последних могут выступать всякого рода «дизайнерские» книжные полки, кресла и прочее, которые встречаются в вестибюлях и зонах отдыха и явлено не предназначенные для утилитарного использования. Взамен лозунга старой библиотеки – «Чем тверже стул – тем меньше соблазна расслабиться» [13], пришел лозунг модельной библиотеки – «Кто сказал, что библиотека не должна быть красивой!».

Во-вторых, и это наиболее важный аспект – пространство модельной библиотеки создана как креативное, то есть созданное специально для реализации творческого потенциала. Старая библиотека, особенно советская, была спроектирована в значительной степени как дисциплинарное пространство, т. е. пространство контроля, пространство власти, власти над читателем [14], власти государства над идеологией, которую воплощал советский библиотекарь. А пространство советской библиотеки призвано было воспроизводить в ней «нового» человека. Это проявлялась в реализации путей книги читателей, когда он должен был увидеть книжную выставку с последними постановлениями партии (часто в библиотеках, здания, которые были специально спроектированы для библиотек в советский период, есть такие зоны в пространстве которые были в свое время спроектированы для таких выставок и сегодня их бывает трудно адаптировать к новым задачам), в массивных кафедрах выдачи выполняющих книгоохранительные функции [15], всевозможных балконах для контроля читателей, в выделении кафедр обслуживания для отдельных категорий читателей, различающихся разным статусом (примером могут служить «зал для дипломников» или «зал для научных работников» и пр.), во всякого рода классификациях и разделителях в общедоступных библиотеках. Не случайно в проектах модельных библиотек от много из перечисленного пытаются отказываться, а в беседах с коллегами даже как бы оправдываются за подобные отступления от «канона».

Пространство модельной библиотеки построено на других принципах: оно трансформируемое, и поэтому может быть адаптировано под множество задач. Читателю предлагается широкую свободу в выборе моделей взаимодействия с информацией (индивидуальные читательские места, мелкогрупповые и средние групповые зоны, места оборудованные стационарными ПК или электрической розеткой, позволяющей работать со своим компьютером, зоны, в которые можно рисовать, взаимодействовать с роботом, моделировать и пр. В конце концов модельная библиотека может предоставить свое пространство и для бесплатного коворкинга, для молодых стартапов и пр. То есть, модельная библиотека – это «поле активности человека» [16, С. 17].

Таким образом, пространство модельной библиотеки предоставляет самые широкие и свободные условия для творчества, т. е. для создания продуктов креативной экономики.

Библиотека как место предоставления доступа к технологиям создания продуктов креативной экономики. Средства, выделяемые государством на модернизацию модельных библиотек (нацпроект «Культура», подпрограмма «Культурная среда») используется не только на создание креативного пространства, но и на приобретение различного рода технических средств и оборудования (звукозаписывающее, анимационное, VR-очки и VR-шлемы и проч.), причем, что важно в большей части финансово недоступные среднестатистическому читателю в домашних условиях. В этом случае модельная библиотека выступает как образец классического общественного учреждения, призванного обеспечивать равный доступ к научным достижениям и технологиям.

Следует отметить, что нечто подобное уже было в российской библиотечной истории. На рубеже XIX-XX вв., сначала в чайных-читальнях и библиотеках Попечительства о народной трезвости, созданных по инициативе государства и финансируемых из средств Главного управления неокладных сборов и казенной продажи питей Министерства финансов за счет налогов от продажи алкоголя, а позднее и в земских народных библиотеках стали появляться «волшебные картины», проецируемые волшебными фонарями (пробораз диапроектора), граммофоны, стереоскопы. Крестьяне в таких библиотеках впервые могли бесплатно приобщиться к техническим «диковинкам», услышать записанный звук, увидеть визуальные образы светской, возможно впервые. Это позволяло расширить образовательные и досуговые возможности для населения, повышало авторитет самих библиотек.

Сегодня технические средства и технологии, предлагаемые библиотеками, предоставляют пользователям не просто доступ к самим технологиям, но и, что значительно важнее, создавать продукты креативной технологии: записывать музыкальные произведения, самостоятельно создавать мультфильмы и пр.

Библиотека как институт обучения технологиям создания продуктов креативной экономики. Библиотеки, имея новое оборудование и доступ к технологиям, могут осуществлять обучение пользователей основам технологий – создавать фото- и мультстудии, школы AR-технологий, школы звукозаписи, дизайна и прочее. В значительной степени именно на этом поле действуют Смарт-библиотеки.

В апреле 2022 г. Минкультуры России вынесло на общественное обсуждение проект приказа Министерства культуры Российской Федерации «Об утверждении типового проекта школы креативных индустрий» [17], т. е. к созданию этих школ еще только планируется приступить. Однако на практике, на сегодняшний день (конец октября 2022 г.) уже 815 модельных библиотек, модернизированы по нацпроекту – фактически это 815 готовых школ креативных индустрий [18].

Библиотека как субъект создания продуктов креативной экономики. Последнее из рассматриваемых направлений только начинает развиваться, причем иногда даже случайно, когда продукты, созданные библиотеками для обслуживания своих пользователей, вдруг становятся востребованными на рынке. Это могут быть разработка краеведческих видеоэкскурсий, проведение краеведческих велоэкскурсий и пр. Одним из немногочисленных примеров может служить опыт работы ГБУК Ставропольской краевой библиотеки для слепых и слабовидящих имени В. Маяковского. В рамках предоставления своим незрячим и слабовидящим читателям 3D-модели местных памятников архитектуры и скульптуры. Оказалось, что такие 3D-модели интересны и зрячим – туристы хотели бы приобретать их в качестве сувениров. Последний пример демонстрирует реальные возможности по созданию самими библиотеками продуктов креативной экономики.

Подводя итоги, можно констатировать, что библиотеки, как традиционные, так и модельные, имеют достаточное количество точек соприкосновения с креативной экономикой и вполне могут уже сегодня могут эффективно выступать, особенно в провинции, как инструмент развития креативной экономики

Список источников

1. Понятие рифмы. Виды рифм. – Текст : электронный // Myfilology.ru : информационный филологический ресурс : [сайт]. – URL: <https://myfilology.ru//137/1296/> (дата обращения: 6.11.2022).
2. Кондратенко С. В. Модели и метод анализа цветовых предпочтений в системах поддержки принятия управленческих решений : специальность 05.13.10 «Управление в социальных и экономических системах» : дис. ... канд. тех. наук / Кондратенко С. В. – Брянск, 2017. – 186 с. – Текст : непосредственный.
3. Воронов Н. В. Суть дизайна. 56 тезисов русской версии понимания дизайна / Н. В. Воронов. – Москва : ГрантЪ, 2002. – 24 с. – Текст : непосредственный.
4. Ермолаев А. П. Место социально-культурных представлений в методике художественного конструирования / А. П. Ермолаев. – Текст : непосредственный // Труды ВНИИТЭ. Техническая эстетика. – 1973. – Вып. 4: Методика художественного конструирования. – С. 18–24.
5. Гейман Н. Почему наше будущее зависит от библиотек, чтения и фантазии : [пер. с англ.] / Нил Гейман. – Текст : электронный // Российская национальная библиотека : [сайт]. – URL: <https://nlr.ru/prof/reader/images/Docum/Knig-polka/geiman.pdf> (дата обращения: 6.11.2022).
6. Китай использует фантастику для достижения мирового лидерства. – [2020. – 5 нояб.]. – Текст : электронный // Дзен. Блоги увлеченных людей. – Блог «Фантастика сегодня». – URL: <https://dzen.ru/media/sftoday/kitai-ispolzuet-fantastiku-dlia-dostijeniia-mirovogo-liderstva-5fa3e924b1fbcf2e2335158f> (дата обращения: 06.11.2022).
7. Тиманова О. И. Литературно-эстетическая концепция В. Г. Белинского и место в ней сказки / О. И. Тиманова. – Текст : непосредственный // Известия Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена. – 2008. – № 72. – С. 156–168. – ISSN 1992-6464.
8. Херсонская Н. О сказках / Н. Херсонская. – Текст : непосредственный // Красный библиотекарь. – 1925. – № 2. – С. – 45, 46.
9. Блюм А. В. За кулисами «министерства правды». Тайная история советской цензуры, 1917–1929 / А. В. Блюм. – Санкт-Петербург : Гуманит. агентство «Акад. Проект» : Абрис, 1994. – 319, [1] с. – URL: <https://litresp.ru/chitat/ru/%D0%91/blyum-ahlen-viktorovich/za-kulisami-ministerstva-pravdi> (дата обращения: 06.11.2022). – Текст : электронный.
10. Гейман Н. Почему использовать воображение и помогать использовать его окружающим – наш гражданский долг : [пер. с англ. ст. из журн. «TheGuardian»] / Нил Гейман. – Текст : электронный // MAXPARK : социальная сеть. – URL: <https://maxpark.com/community/289/content /2296805> (дата обращения: 06.11.2022).
11. Дизайн-мышление. – Текст : электронный // Википедия : свободная энциклопедия. – URL: ru.wikipedia.org (дата обращения: 06.11.2022).
12. Альтшуллер Г. С. О психологии изобретательского творчества / Г. С. Альтшуллер, Р. Б. Шапиро. – Текст : непосредственный // Вопросы психологии. – 1956. – № 6. – С. 37–49.
13. Лаврова К. Б. Публичное пространство библиотек или пространство для чтения? (К вопросу о возможных направлениях Национальной программы поддержки и развития чтения) / К. Б. Лаврова. – Текст : непосредственный // Поддержка и развитие чтения в библиотечном пространстве России : сб. науч.-

- практ. работ / сост. В. Я. Аскарлова. – Москва : Межрегион. центр. библ. сотрудничества, 2007. – С. 93–98. – ISBN 978-5-91515-005-7.
14. Лаврова К. Б. Библиотека как пространство контроля / К. Б. Лаврова, И. В. Иванова. – Текст : непосредственный // Россия – Узбекистан – Таджикистан. Роль молодых ученых в решении актуальных проблем культуры: история, инновации и перспективы : сб. материалов Международ. науч.-практ. конф. / под ред.: В. Я. Рушанина [и др.]. – Челябинск ; Ташкент ; Душанбе : [б. и.], 2021. – С. 327–331.
 15. Иванова И. В. Кафедры выдачи как важный элемент визуального образа библиотеки / И. В. Иванова. – Текст : непосредственный // Имидж, бренд и репутация как конкурентные преимущества библиотеки : сб. материалов Всерос. науч.-практ. конф. (Челябинск, 18–19 нояб. 2021 г.) / Челяб. гос. ин-т культуры ; сост. И. Ю. Матвеева. – Челябинск : ЧГИК, 2021. – С. 82–86. – ISBN 978-5-94839-798-6.
 16. Штейнбах Х. Э. Психология жизненного пространства : (для психологов, архитекторов и дизайнеров) / Х. Э. Штейнбах, В. И. Еленский. – Москва : Речь, 2004. – 179 с. – Текст : непосредственный.
 17. Минкультуры России разработало типовой проект школы креативных индустрий. – [2022. – 12 апр.]. – Текст : электронный // Министерство Культуры Российской Федерации : [официальный сайт]. – URL: https://culture.gov.ru/press/news /minkultury_rossii_razrabotalo_tipovoy_proekt_shkoly_kreativnykh_industriy/ (дата обращения: 06.11.2022).
 18. Библиотека нового поколения. Национальный проект «Культура» : [сайт] / Министерство культуры Российской Федерации. – Москва, сор. 2019–2022. – URL: новаябиблиотека.рф (дата обращения: 06.11.2022). – Текст : электронный.

Библиотека и устойчивое развитие Libraries and sustainable development

*Е. В. Мамаева¹, Д. И. Каминский², А. И. Крайнева³
^{1,2,3}Объединение культурных центров
Западного административного округа,
библиотека № 215,
Москва, Россия*

*Elena V. Mamaeva¹, Dmitry I. Kaminsky² and Alla I. Krayneva³
^{1, 2, 3}Library 215 of Association of Cultural Centers
of Western Administrative District,
Moscow, Russia*

Аннотация. Роль современной библиотеки в продвижении экологической информации и знакомстве населения с концепцией устойчивого развития. Читатель как «ретранслятор» полученных знаний. Преимущества живого информационного обеспечения над виртуальным. Примеры экологических проектов, реализованных детской библиотекой № 215.

Ключевые слова: библиотека, экология, устойчивое развитие, демография, информация, книга

Abstract. The role of modern libraries in promoting ecological information and building population awareness of the sustainable development concept. Users as knowledge retranslators. Advantages of live information support over the virtual one. Ecological projects completed by the Children's Library 215.

Keywords: library, ecology, sustainable development, demography, information, books

Уже четвертое десятилетие в экономике и демографии идет противостояние двух философских теорий: мальтузианства и корнукопианства. Первая теория, изложенная еще в XVIII веке Томасом Мальтусом, утверждает, что неконтролируемый рост населения приведет к так называемой «мальтузианской ловушке», при которой постоянство голода, войн и эпидемий станет неизбежным.

Корнукопианство, или теория «рога изобилия», напротив, утверждает обратное – на Земле достаточно ресурсов, чтобы поддерживать необходимый баланс, а развитие научно-технической отрасли позволит в будущем легко восполнять их нехватку при помощи новых технологий и альтернативных источников энергии.

Истина, как говорится, где-то посередине и называется она «устойчивым развитием», которое неслучайно часто именуют «гармоничным».

Действительно, эта новая социально-экономическая модель балансирует между двумя вышеизложенными концепциями, не скатываясь в откровенный алармизм мальтузианства, но и не скрываясь от существующих проблем за разноцветным занавесом корнукопианства.

Устойчивое развитие вообще отказывается от пространственных рассуждений, расписывая инструкцию конкретных действий, укладывающихся на платформу социальных, экономических и экологических программ.

И, на первый взгляд, все стройно и логично – три базовых вектора развития цивилизации, вот только не хватает еще одного – информационного. Осуществление любых социальных, экономических или экологических реформ требуют постоянного информационного обеспечения, более того, информационной поддержки, без которой даже самые благие начинания рассыпаются как картонный домик.

Человек разумный – существо коммуникативное, т.е. большую часть знаний об окружающем мире он получает при помощи устной или письменной речи. Зрительные, тактильные или обонятельные контакты, разумеется, тоже важны, но они фокусируются на уже состоявшемся факте, в то время как информация способна прогнозировать и предупреждать.

Простой пример: обыватель, едущий на работу на своем личном автотранспорте и теряющий драгоценное время в автомобильных пробках, рано или поздно приходит к осознанию проблемы, с которой он сталкивается. Он начинает задавать самому себе логичные вопросы: «Что делать с

таким количеством машин на дорогах?», «Почему я вынужден терять свое здоровье, дыша каждый день выхлопными газами?» и т.д.

Но, если этот же обыватель, откроет в своем смартфоне сайт WWF (Всемирного фонда дикой природы), то испытает настоящее эмоциональное потрясение от масштабов проблемы, которая до этого момента казалась ему вполне локальной.

Т.е. постоянная информационная поддержка расширяет человеческий кругозор, позволяя ему выстраивать свое мышление в объективной плоскости, с позиций стороннего наблюдателя за процессом.

При этом для усвоения информации достаточно пассивной вовлеченности, она может переплетаться с досугом и бытовой деятельностью. Ничто не мешает человеку совмещать легкую пробежку с прослушиванием книг британского экономиста Эрнста Фридриха Шумахера, а утренний завтрак с чтением статей о Проекте Венера знаменитого Жака Фреско.

О книгах и чтении

Разговаривая о книгах и чтении, нельзя не упомянуть современные городские библиотеки, превратившиеся в последнее десятилетие в культурно-досуговые пространства для всех категорий граждан. Сегодня, приходя в библиотеку, потенциальный читатель получает не только доступ к золотому фонду художественной и профессиональной литературы, он становится участником формирования абсолютно нового информационного общества, в котором информация – это живой симбиотический организм, постоянно ищущий для себя нового носителя.

Если раньше пользователь формулировал конкретный вопрос и получал на него не менее конкретный ответ, то сейчас и вопросы, и ответы сами выбирают ту голову, в которой хотят закрепиться.

Потому что в библиотеке нового типа современного читателя ждут не только стеллажи с привычными книгами, но и доступ к научным публикациям, электронным ресурсам, курсам, мастер-классам, лекциям и командным играм. Сам того не понимая, читатель оказывается вовлеченным в непрерывное движение абсолютно всех отраслей человеческого знания, в том числе и тех, о которых слышит впервые.

Таким образом пользователь становится перед выбором – стереть полученную информацию с жесткого диска своего мозга или же передать ее дальше. В случае с информацией по устойчивому развитию и экологии, разумнее выбрать второе.

Например, в московской детской библиотеке № 215 состоялась лекция о космическом мусоре – материальных объектах антропогенного происхождения, загрязняющих околоземную орбиту. Многие из пришедших в библиотеку читателей впервые слышали о данной проблеме или, по крайней мере, не представляли ее реальных масштабов.

Возможно, их изначальной целью было скоротать время за чтением бульварных детективных романов, но, внезапно, они превратились в ретрансляторов информации, способной изменить целую планету.

Конечно, вероятно можно сказать, что простое пользование интернет-ресурсами и социальными сетями, справляется с информационным обеспечением человека лучше и быстрее, чем библиотека.

Однако так кажется только при первоначальном беглом рассмотрении. Современные алгоритмы вэб-пространства подстраиваются под пользователя, предоставляя ему лишь то, на что он изначально подписывался. Допустим, если человек интересуется котами и телеперсонажами, то вся информационная повестка вокруг него будет состоять исключительно из них. А посторонняя информация, если и будет просачиваться, то скорее всего окажется гипертекстовым мусором или, иными словами, спамом.

Современная библиотека лишена этих недостатков. Во-первых, ключевым моментом в ней остается человеческое общение, во-вторых, ее сотрудники являются живым фильтром, не допускающим в голову пользователя информационные вирусы. Более того, библиотекари часто являются для читателей проводниками в «большой мир», помогая им налаживать контакты между собой или связи с общественными организациями.

Например, в 2022 году библиотека № 215 стала инициатором проведения лекций и акций Благотворительного экологического центра «Доброворот», занимающегося сбором и сортировкой ненужных текстильных изделий. Получается, библиотека не только взяла на себя ответственность за теоретическое насыщение пользователей новой экологической информацией, но и, с помощью вышеуказанного центра, реализовала ее на практике, установив рядом со своим помещением контейнер для сбора домашнего текстиля.

Также библиотека № 215 продолжает сотрудничество со «Школой грамотного потребителя», а это значит, возвращает экологическое сознание даже в самых маленьких своих читателях, предлагая им игры и другие активности. Так, совместно со школой № 1541, библиотека организовала игру «Домовой», суть которой заключается в обучении детей оплате услуг жилищно-коммунального хозяйства, а значит и грамотной экономии энергетических ресурсов и, прежде всего, воды и электричества.

Таким образом, современная библиотека ненавязчиво вовлекает читателя в общее дело, но вместе с тем, дает его мозгу разгрузку и ощущение безопасности. А из курса биологии мы знаем, что организм находящийся в состоянии покоя, наиболее охотно анализирует окружающую действительность и ищет применение своим новым навыкам.

Устойчивое развитие – это, в какой-то степени, биологический навык, который нам предстоит освоить, чтобы спасти и преумножить свою популяцию.



Лекция «Экологическое сознание»



Встреча с фондом «Доброворот»



Установка контейнера для сбора домашнего текстиля



Городская акция «Экология: сегодня, завтра, всегда»



Лекция «История мусора»



Экскурсия в Патентную библиотеку



Занятия «Школы грамотного потребителя»



Городская акция
«Экология: сегодня, завтра, всегда»



Городская акция
«Экология: сегодня, завтра, всегда»

Армавирцы спасают природу на бегу The Armavirians' saving nature on the run

Т. В. Минина

*Централизованная библиотечная система г. Армавира,
Центральная городская библиотека им. Н. К. Крупской,
Армавир, Россия*

Tatiana V. Minina

*N. K. Krupskaya Central Armavir, City Library,
Centralized Library System,
Armavir, Russia*

Аннотация. Экоплоггинг – это модное, не так давно появившееся спортивно-экологическое движение. В статье экоплоггинг рассматривается как форма мероприятия, совмещающая в себе экологическое просвещение и пропаганду здорового образа жизни. Имеется описание механизма проведения такого мероприятия с учетом особенностей географии городской среды. Привлечение активистов, представителей социальных общностей, выделяющихся в отдельном населенном пункте, и волонтеров позволяет повысить энтузиазм и придать мероприятию масштабность. Также немаловажное значение имеют медиаподдержка и продвижение в СМИ.

Ключевые слова: плоггинг, экоплоггинг, экология и спорт, экологическое просвещение, продвижение экологического мероприятия

Abstract. Eco-plogging is a fancy, rather new sports and environmental movement. The author considers eco-plogging as an activity form that combines environmental education and promotes healthy lifestyle. She describes the mechanism of the event with the account to the urban environment and geography. Involvement of activists, representing social communities that stand out in a separate locality, as well as the volunteers, motivates, increases enthusiasm and enables to spread the activity widely. The author also emphasizes the significance of media support and promotion.

Keywords: plogging, eco-plogging, ecology and sports, environmental education, promotion of environmental events

В Армавир пришло модное течение экоплоггинг. Бег трусцой в сочетании со сбором мусора становится очень популярным в России. Формула простая: спорт плюс забота об экологии. Плоггинг – пробежка, объединенная со сбором мусора на улицах или природе. Плоггеры действительно занимаются настоящим фитнесом: они не только бегут, но и наклоняются, тянутся и приседают, собирая мусор. В спорте такие упражнения называются бегом с комплексной нагрузкой, когда задействованы все мышцы тела.

Когда мы решили провести впервые в Армавире экоплоггинг, мне стали писать коллеги: «Ну куда уже подались библиотеки, забыв о своей основной просветительской миссии». Но ведь и бегать можно, получив определенные знания. Представьте, что можно соединить бег, хорошее настроение и помощь окружающей среде. Именно это и делают плоггеры – они наводят порядок вокруг во время пробежки.

23 апреля в Армавире прошел первый экоплоггинг «Зеленая миля». Он собрал всех неравнодушных к проблеме загрязнения прибрежной зоны реки Кубань. Это были и профессиональные спортсмены, и представители общественных организаций города, и просто школьники, студенты учебных заведений города, и работающая молодежь – именно те, кто решил в свой выходной день помочь природе. Участники собрались в «Сквере влюбленных» в Старой Станице. Организаторы мероприятия в лице сотрудников МБУК «Централизованная библиотечная система» познакомили всех собравшихся с историей этого экологического движения и поставили задачу: собрать во время движения мусор, принести его к месту сбора и на финише насладиться прекрасными видами чистой, еще не тронутой жаром весенней природы. Затем фитнес-тренер Бут Светлана провела разминку и объяснила, как важна техника бега и как правильно наклоняться, чтобы как можно меньше травмировать позвоночник. С приветственным словом обратился начальник отдела культуры администрации муниципального образования город Армавир Зинченко Виталий Николаевич,

который, кстати, пришел на данное мероприятие именно как спортсмен-любитель и как человек с активной жизненной позицией. Перед стартом всем выдали мешки и перчатки для уборки и рассказали о соблюдении правил безопасности при сборке мусора – например, нельзя брать осколки, так как можно порезаться.



Начало мероприятия, Сквер Влюбленных. Приветственное слово начальника отдела культуры администрации муниципального образования г. Армавира В. Н. Зинченко



Сбор участников в Сквере Влюбленных

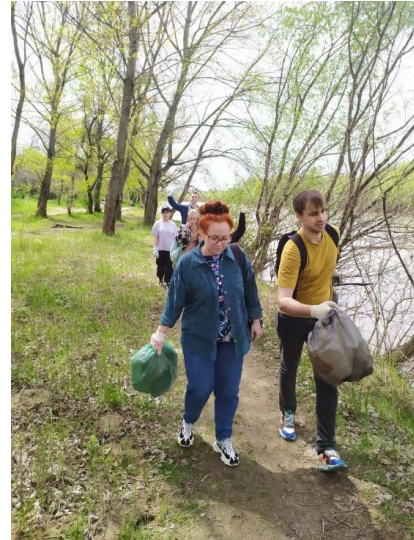


Разминка с фитнес-тренером перед забегом

И вот дан старт. Большая группа двинулась вдоль правого берега реки до подножия Стрижибикиной горы, на которой располагается х. Фортштадт. Маршрут включал в себя и спуски в овраги, и бег по пересеченной местности. Кто-то бежал, кто-то шел размеренным шагом, но у всех была одна цель – очистить места «дикого отдыха» от пластика и полиэтилена, которые наносят природе наибольший вред. По мере прохождения маршрута мешки увеличивались в размере и даже понадобилась их дополнительная поставка. Всего было собрано более 1,5 т мусора, который был транспортирован на мусороперерабатывающий завод.



Старт экологической пробежки



Участники экоплоггинга на маршруте –
рабочая молодежь, учащиеся учебных
заведений



Участники экоплоггинга на маршруте –
читатели библиотеки, волонтеры,
старшее поколение



Начальник отдела культуры администрации
муниципального образования г. Армавира –
один из участников экоплоггинга



Место сбора мусора

Надо отметить, что к нам также присоединились воспитанники МБУДО «Центр детского и юношеского туризма» вместе с педагогом дополнительного образования Казетовой Натальей Александровной. Ребята немного опоздали, так как готовились к краевым соревнованиям, поэтому выбрали себе отдельный маршрут и ушли в совершенно дикие места отдыха горожан. Мусора там было не на одну такую пробежку.



Воспитанники МБУДО
«Центр детского и юношеского туризма»

Акция подошла к концу. И мы думаем, это был именно наглядный урок и для участников, и для местных жителей, как не надо относиться к природе, ведь она тоже может ответить нам за все это: цунами, тайфуны и ураганные ветры все чаще приходят на нашу планету.



Участники экоплоггинга

Своеобразный субботник на бегу – это что-то новое для нашего города. Тут и модный фитнес, и пример того, как совмещать приятное с полезным, и помощь городскому хозяйству, ведь далеко не всякая техника пройдет там, где пробежит плоггер.

А чтобы активизировать местные сообщества, активных граждан, мы создали для данного события группу в социальной сети «ВКонтакте» <https://m.vk.com/event212431209?from=groups%253Fact%253Dlist>, там много живых фото. Информация об экоплоггинге «Зеленая миля» была размещена на 9 информационных порталах, в том числе на платформе добрых дел DOBRO.RU, цифровой платформе для учреждений культуры и организаторов культурных мероприятий, на официальных сайтах министерства культуры Краснодарского края PRO.Культура.РФ, сайта администрации муниципального образования город Армавир, МБУК «Централизованная библиотечная система». Методика проведения экоплоггинга описана в блоге отдела развития библиотек и продвижения чтения ЦГБ им. Н. К. Крупской <http://armavirochka.blogspot.com/>.

Список источников

Что такое экоплоггинг и как он развивается в России // Recycle (Ресайкл) : сетевое издание [Электронный ресурс]. – URL: <https://recyclemag.ru/article/rossiya-prisoedinilas-mezhdunarodnomu-dvizheniyu-ekoplogginga> (дата обращения: 10.10.2022).

Информация об авторе / Information about the author

Минина Татьяна Владимировна – зав. отделом развития библиотек и продвижения чтения Центральной городской библиотеки им. Н. К. Крупской, Армавир, Россия
omo-cbs4@mail.ru

Tatyana V. Minina – Head, Department for Libraries Development and Reading Advancement, N. K. Krupskaya Central City Library, Armavir, Russia
omo-cbs4@mail.ru

**Экологическая культура общества:
эффективные практики муниципальных библиотек г. Перми**

**Community's ecological culture:
Efficient practices of Perm municipal libraries**

О. А. Надеина

*Объединение муниципальных библиотек,
Пермь, Россия*

Olga A. Nadeina

*Perm Association of Municipal Libraries,
Perm, Russia*

Аннотация. Экологическое просвещение населения – одно из приоритетных направлений деятельности муниципальных библиотек города Перми. В докладе обобщены успешные практики по формированию экологической культуры, реализуемые в библиотеках города в 2021–2022 гг.

Ключевые слова: экологическая культура, экологическое воспитание и образование, экотуризм, формы экологических мероприятий, экологические проекты

Abstract. Ecological education is among the priority vectors of Perm municipal libraries. The author generalizes the experience in cultivating ecological culture and discusses the projects implemented in 2021–2022.

Keywords: ecological culture, ecological education, ecotourism, types ecological events, ecological projects

В процессе экологического образования, просвещения и воспитания населения принимают участие учреждения образования, культуры, общественные организации. Однако единственным учреждением, которое осуществляет ее поиск, обработку, хранение и предоставление экологической информации является библиотека. Именно библиотеки располагают необходимыми информационными ресурсами (книгами, журналами, справочно-правовыми системами и др.), обеспечивают свободный доступ населения к экологической информации, организуют экологические мероприятия.

Муниципальное бюджетное учреждение города Перми «Объединение муниципальных библиотек» (МБУК «ОМБ») является крупнейшей библиотечной сетью Пермского края, в состав которой входят 37 библиотек. Деятельность библиотек города по экологическому направлению ведется в рамках комплексной программы «Экология и общество», основная цель которой – экологическое просвещение и формирование экологической культуры жителей г. Перми через проектно-программную и культурно-досуговую деятельность.

В рамках программы выделены следующие направления:

- «Экология родного края»
- «Жить ЭКО логично»
- «Экология души»
- «Изучая – сохраняй»

Мероприятия и проекты по направлению «Экология родного края» реализуются при активном сотрудничестве с экологическими организациями Пермского края, в том числе с краевым отделением общероссийской общественной организации «Всероссийское общество охраны природы», филиалом ПАО «РусГидро» – «Камская ГЭС», МКУ «Пермское городское лесничество», МАУК «Пермский зоопарк», учеными, биологами и ландшафтными дизайнерами г. Перми. Результатом взаимного делового сотрудничества стал ряд проектов и мероприятий. При участии Всероссийского общества охраны природы в детской библиотеке № 6 им. В. И. Бианки была проведена молодежная экологическая неделя, в рамках которой состоялась фотовыставка «Эко-фото-мода», дни экологической книги и экологических идей, мастер-класс «Макулатурный наряд» и эколого-психологический тренинг «Экологический мост», районный форум «Эколидер», экологический квест «Экологический дозор». Совместно с Пермским государственным национальным исследова-

тельским университетом, садом им. В. Л. Миндовского, ГБПОУ «Пермский радиотехнический колледж им. А.С. Попова» реализован проект, посвященный теме экологии и туризма «Могучий... Богатый... Таинственный. Знакомьтесь: Урал». Проект нацелен на знакомство школьников среднего и старшего возраста с природой Пермского края.

Существенное развитие и возможность системного распространения экологических знаний и информации в муниципальных библиотеках осуществляется методами социально-культурного проектирования. Этот метод позволяет сформировать свою концепцию экологического просвещения, создать положительный имидж в системе предоставления информации, привлечь партнеров и дополнительные источники финансирования. К примеру, проект «Пермь – Оса – Бианки» реализован детской библиотекой № 6 им. В. В. Бианки. Цель проекта – формирование экологической культуры у школьников младшего и среднего возраста. За основу реализации взято творчество детского писателя В. В. Бианки, в произведениях которого научный материал, незаметно, но последовательно воспитывает в читателях понимание и любовь к природе, ее закономерности, постижение окружающего мира. В ходе реализации проекта ребята из города Осы (победители онлайн-соревнования «Знатоки «Лесной газеты») приехали на экскурсию в г. Пермь. Четвероклассники с интересом посмотрели спектакль «Мышонок Пик», поставленный студентами Пермского краевого колледжа искусств и культуры, на мастер-классе «Птички-невелички» своими руками сделали сувениры из бумаги. Необычной для детей оказалась игра «Узнай, кто и чем поет?» по рассказу В. В. Бианки. Юные читатели Осинской детской библиотеки получили подарки, сертификаты и продолжили знакомство с замечательным городом Пермь и его историей в Музее древностей. Всего в рамках проекта проведено 48 мероприятий, в которых приняли участие 1548 человек. Мероприятия проекта стали поводом к установлению дружеских отношений между ребятами двух территорий Пермского края, объединенных общими интересами.

Проект «Экологический диктант» (библиотека № 7 им. А. П. Чехова) был разработан для учащихся 7–9-х классов для расширения круга знаний молодежи об окружающей среде. Школьники стали участниками образовательных мероприятий: экологических просмотров и выставок, экскурсий, экологического часа «Зеленый вопрос», электронной викторины «Охранная грамота «Утиногое болото», урока «Волшебница Кама». Итогом познавательного проекта стало участие школьников в финальной проверочной работе «Экологический диктант». В мероприятиях приняли участие 2223 учащихся школ Кировского района. Обе практики реализованы при поддержке Министерства культуры Пермского края, став победителями краевого конкурса, направленного на развитие библиотечного дела в Пермском крае.

Активную работу с дошкольниками и учащимися школ в рамках направления «Экология родного края» реализуют библиотеки № 7 им. А. П. Чехова, № 25 им. М. А. Осоргина и детская библиотека № 7 им. Б. С. Житкова.

Библиотека № 7 в рамках районной «Программы формирования экологической культуры учащихся» совместно с образовательными учреждениями является участником в акциях «Летняя экологическая галерея» и «Дни защиты от экологической опасности». Специалистами проводятся экологические уроки «Копилка энергосберегающих советов», экскурсии по экологическим экспозициям библиотеки, выставка живописи «Животные Красной книги глазами детей» и др.

В модельной библиотеке № 25 им. М. А. Осоргина разработана экологическая программа для учащихся старших классов «Человек и природа на страницах книг», в рамках которой проходят экологические виртуальные путешествия, познавательные игры, знакомящие детей с животными и природой нашего края. Для младших школьников организован экологический клуб «Экология для любознательных», заседания проходят раз в месяц. В игровой и познавательной форме дети знакомятся с интересными фактами из жизни животных и растений, на занятиях рассказывается о Красной книге России и Пермского края. Для учащихся младших классов регулярно проходят уроки «Экологическая азбука».

В детской библиотеке № 7 им. Б. С. Житкова реализуется программа «Пермский край, зеленый уголок России» для дошкольников и младших школьников. Программа включает в себя элементы экологического краеведения: изучение природных и рукотворных памятников, сохранения культуры и быта населения Пермского края, воспитание ответственного отношения к окружающему миру. В программу вошли ретро-экскурсии, в которых рассказывается об исчезающих городах Пермского края, ранее являвшихся центрами добычи природных ископаемых. Отдельное внима-

ние сотрудники библиотеки уделяют теме «Экология родного края». Участники мероприятий познают тему через игры-путешествия «Заповедными тропами Пермского края», виртуальные экскурсии по заповедникам Вишерский, Басеги. В социальных сетях библиотеки совместно с воспитанниками детского сада № 23 подготовлен видеолекторий «Детский вопрос», в котором представлены видеответы на детские вопросы, связанные с темой защиты природы.

Направление **«Жить ЭКО логично»** вошло в общую программу по экологии в 2022 году, но уже имеет определенные результаты и положительный отклик от участников мероприятий. Данное направление реализуется на базе Творческой резиденции (открыта на базе Центральной городской библиотеки им. А. С. Пушкина в 2020 году). Под руководством эковолонтера Виктории Елькиной проводится цикл мероприятий «Экологичные понедельники». В рамках цикла проходят мастер-классы, воркшопы, игры, семинары. События, проводимые еженедельно, несут важный посыл: «Кто-то начинает жить заново, а мы – начинаем жить экологично». Каждое мероприятие ставит своей целью напомнить, что мы повседневно, сами того не замечая, наносим сильный вред окружающей среде. Самыми востребованными среди посетителей стали такие темы, как: «Выгодные экоальтернативы», «Экомешочки своими руками», «Перепакет: изготовление украшений из переработанных пластиковых пакетов», «Экологичная бытовая химия», «Разумное экорасхламление», «Раздельный сбор отходов», «Роспись ткани живыми листьями», «Апсайклинг в действии: создаем эковазы», «Ремонт ткани с помощью вышивки», «Экологичная упаковка своими руками», «Эмоциональные покупки», «Экоквест: "Природа – дом"» и др.

Формирование экологической культуры среди населения невозможно без привития нравственных принципов, обращения к внутреннему духовному миру, особенно подрастающего поколения. Художественная литература – основа нравственно-экологического воспитания. Поэтому отдельным блоком экологической программы стало направление «Экология души», в которую вошло знакомство детей и юношества с произведениями писателей-натуралистов и проведение литературно-краеведческих программ для всех жителей города.

Ежегодно ЦГБ им. А. С. Пушкина проводит литературно-краеведческую программу «День Камы». Программа ориентирована на популяризацию фактов о главной реке Пермского края, развитие бережного и осмысленного отношения жителей города к речной акватории г. Перми. Цель программы – концентрация внимания вокруг экологических, градостроительных и культурных проблем освоения малых рек города и реки Камы. В рамках программы «День Камы» проходят литературные экскурсии вдоль городской набережной, лекции об охране водных ресурсов города и края, творческие мастер-классы, экологические квесты, в завершении программы звучит этноинструментальная музыка. Ежегодно мероприятие посещают более 600 человек.

Помогать детям увидеть красоту и неповторимость родной природы, понимать свое родство с природой, знать, что природа платит человеку добром за добро и, что они с ней – в нерасторжимой связи помогают произведения писателей натуралистов, таких как Валентин Бианки, Борис Житков, Михаил Пришвин. Именами писателей натуралистов названы детские библиотеки учреждения, которые ведут активную работу по продвижению имени библиотеки через организацию громких чтений произведений писателей, проведению тематических выставок по их литературному творчеству. Например, «Путешествие по страницам «Лесной газеты» В. Бианки», уникальные мастер-классы для детей по переработке старых книги и бумаги для создания тревел-бука по мотивам творчества Б. Житкова «Человек, рожденный для приключений» и, конечно, через литературные викторины по произведениям писателей («Живой мир в рассказах М. Пришвина»).

В заключительный направление **«Исучая – сохраняй»** вошли экскурсии по охраняемым территориям, расположенным в черте г. Перми. В микрорайоне Голованово (Орджоникидзевский район) специалисты библиотеки разработали маршрут экологической тропы «Серебряный меридиан».

В результате проекта экологическая тропа, по которой специалисты библиотеки проводили экскурсии, получила статус особо охраняемой природной территории местного значения. МКУ «Пермское городское лесничество» оформило экологическую тропу: установило стенды с познавательной информацией, отдельно выделена игровая зона. В проекте соединились привлечение внимания к уникальным природным ландшафтам города Перми и также сохранение исторической памяти и литературного творчества пермского писателя Льва Кузьмина. Регулярные пешеходные экскурсии для жителей Кировского района г. Перми в летний период проводят сотрудники библиотеки № 7 по особо охраняемой природной территории местного значения «Утиноеболото» – месту

постоянного гнездования диких уток. Знакомство юных читателей с орнитофауной Черняевского леса ежемесячно проходит в рамках мероприятий детской библиотеки № 15. Экскурсии пользуются большой популярностью не только у жителей Дзержинского и Индустриального районов, но и гостей г. Перми.

Всего в рамках программы «Экология и общество» в 2021–2022 годах в муниципальных библиотеках прошло 396 мероприятий, участниками которых стали более 13 тысяч человек.

В заключении отметим, что муниципальными библиотеками накоплен значительный опыт работы с материалами экологической тематики, в проведении мероприятий различных форматов: начиная от традиционных книжных выставок и заканчивая организацией крупных акций и марафонов. В процессе реализации экологической программы специалисты библиотек поднимают вопросы охраны окружающей среды, разъясняют современную экологическую ситуацию в стране и регионе, знакомят с литературой о природе, воспитывают у читателей любовь к природе, потому что уверены, именно экологическое воспитание и просвещение должно играть главную роль в формировании общества, ответственного за сохранение окружающей среды.

**Организация содержательного досуга молодежи
в контексте экологического просвещения:
опыт Донецкой республиканской библиотеки для молодежи**
**Organizing meaningful leisure time within the context of ecological education:
The experience of Donetsk Republican Library for Young Adults**

С. В. Некрасова

*Донецкая республиканская библиотека для молодежи,
Донецк, Донецкая Народная Республика, Россия*

Svetlana V. Nekrasova

*Donetsk Republican Library for Young Adults,
Donetsk, Donetsk People's Republic, Russia*

Аннотация. В докладе рассматривается опыт работы Донецкой республиканской библиотеки для молодежи по организации массовых мероприятий по экологическому воспитанию подростков и юношества. В частности, говорится о проведенном в библиотеке фестивале экологии и здорового образа жизни «Дом», а также мероприятиях в рамках клуба любителей науки «Атом». Также приведены результаты блиц-исследования в молодежной среде о готовности к активным действиям по защите окружающей среды.

Ключевые слова: экология, молодежь, социокультурная деятельность, экологическое воспитание, содержательный досуг

Abstract. The experience of Donetsk Republican Library for Young Adult in organizing mass events in ecological education of teenagers and young adults is discussed. The «Home» Library Fest of Ecology and Healthy Living and events held by Atom Science Club are reviewed. The findings of quiz on the readiness of the young people to act to protect environment are published.

Keywords: ecology, young adults, sociocultural activities, ecological education, meaningful leisure time

Молодежь по праву считается одной из самых активных категорий пользователей библиотек. Она формирует актив читателей, которые принимают участие в акциях, флешмобах, фестивалях и т.д.

Формирование экологической культуры – важное направление работы библиотек, вне зависимости от ее расположения. Библиотеки организуют ряд мероприятий по просвещению касательно проблем окружающей среды и здорового образа жизни.

В Донецком крае есть немало острых проблем с экологией. Многочисленные заводы, шахты, необходимость озеленения терриконов, занимающих значительные территории, нехватка воды, отсутствие мусороперерабатывающего завода и многое другое. Все это влияет на состояние здоровья жителей.

Библиотека для молодежи регулярно проводит исследования об интересе молодежи региона к данной теме и ее готовности принимать участие в мероприятиях по защите окружающей среды. Так, в 2022 году на странице официальной группы библиотеки ВКонтакте было проведено блиц-исследование. В опросе приняли участие подписчики, проживающие в г. Донецке в возрасте от 16 до 35 лет. Общее количество опрошенных составило 164 человека. Темой исследования стал интерес к настроениям молодежи быть непосредственным участником мероприятий по защите окружающей среды. По результатам исследования, 73% опрошенных ответили, что, выбирая между тем, чтобы только знать о проблемах или решить их, они выберут последнее: примут участие в субботнике, акции по сбору макулатуры, пластика или батареек.

Таким образом, молодежь подтверждает свои намерения сделать мир лучше, а жизнь – экологичнее.

В Донецкой Народной Республике работает Государственный комитет по экологической политике и природным ресурсам при Главе Донецкой Народной Республики, который занимается контролем и надзором в области охраны окружающей среды, охраны и рационального использования природных ресурсов, управлением государственным имуществом, оказывающим государ-

ственные услуги в регионе. А активисты общественного объединения «Зеленый Донбасс» организуют и принимают участие в различных акциях по защите окружающей среды и популяризации здорового образа жизни среди детей и молодежи.

Донецкая республиканская библиотека для молодежи активно сотрудничает с данными организациями, получая поддержку и помощь в своей работе.

Так, 18 сентября 2021 года в библиотеке прошел фестиваль экологии и здорового образа жизни «Дом». Главной целью фестиваля стало привлечение молодежи к проблемам окружающей среды, а также развитие интереса к здоровым привычкам.

Программа фестиваля была очень насыщенной и затрагивала разнообразные направления данной темы.



Афиша фестиваля экологии и здорового образа жизни «Дом»

О физических нагрузках рассказал тренер, основатель школы йоги Ю. Казаков. В докладе рассматривалась история зарождения йоги, показания и противопоказания к занятиям данным видом гимнастики, а также разъяснялась технология основных асан.

О вегетарианстве и жизни без кожаных изделий говорила блогер, эоактивист А. Райтс в лекции «Как перейти на экологичный образ жизни». Данное выступление оказалось самым провокационным. Аудитория дискутировала о вреде и пользе только растительной пищи, о том, как важно не переводить в фанатизм привычки и не навязывать свое мнение окружающим. В результате дискуссии, лектору так и не удалось убедить слушателей стать вегетарианцами, хотя аргументов в пользу этого было немало.

Сотрудник Донецкого ботанического сада Наталья Шпилевая рассказала о лекарственных растениях, которые растут в Донецком крае и их свойствах. Оказалось, что полезных растений довольно много. И если правильно их употреблять, можно поддержать иммунитет и вылечить несложные заболевания. Лектор подчеркнула, что любое лечение должно быть согласовано с врачом и иметь комплексный характер, включающий таблетки и уколы.

Лекцию «Экология и психическое развитие человека – взгляд психолога-практика» о психике человека и его эволюционных задержках, влиянии этих факторов на мир и экологию, рассмотрении возможных путей решения проблематики с точки зрения практического подхода в психологии провел практикующий психолог Р. Асоев. Психолог сравнил поведение человечества с поведением ребенка по отношению к матери, оправдывая инфантильность людей, но давая надежду, что человечество повзрослеет.

Волонтер общественного объединения «Зеленый Донбасс», постоянный участник мероприятий библиотеки А. Музалевская представила доклад «Мусор есть? А если найду?». Спикер рассказала о видах сортировки мусора, местах, где можно найти емкости для сбора пластика по городу, а также о том, почему в ДНР не проводятся акции по сбору батареек. Кроме того, Музалевская рассказала о результатах деятельности работы организации и ближайших планах.

Студент Донецкого национального университета А. Студинец в лекции «Электронный мусор: глобальное изменение» дал характеристику общемировой проблеме и показал размеры мусорных свалок Африки, куда свозится использованная техника из США и Европы. Кроме того, лектор рассказал с чем сталкиваются работники на свалках, как отходы и способ их уничтожения влияют на почву, местное сельское хозяйство и быт, о тех международных юридических механизмах, которые используются промышленниками и правительствами для создания нынешней системы эксплуатации и уничтожения природы и местных жителей. Лекция оставила после себя очень тяжелое впечатление у слушателей.



Лекция Андрея Студенца

Слушатели фестиваля много дискутировали, приводили веские аргументы в пользу своей версии, искали союзников и были открыты к новым знаниям. Большинство участников высказалось за то, чтобы проводить фестиваль регулярно.

Но, конечно, вопросы экологии поднимаются не только во время проведения таких крупных форм, как фестиваль. Следует отметить и лекции, которые проводятся в рамках работы клуба любителей науки «Атом». Клуб работает в Донецкой республиканской библиотеке с 2017 года и его задача – развитие интереса к науке в молодежной среде. Участники клуба встречаются регулярно, два раза в месяц. Поднимаются различные темы, связанные с физикой, химией, биологией, экономикой, астрономией и экологией.

На заседании клуба присутствуют как его постоянные члены, так и интересующиеся темой зрители. В среднем, на такие мероприятия приходит от пятнадцати до сорока человек.

Один из постоянных лекторов – Владимир Фридман, кандидат биологических наук и старший научный сотрудник МГУ. В 2021 году в клубе прошли две его лекции, дополняющие друг друга: «Глобальное потепление в нарушенной биосфере: почему угрозы преобладают над выигрышем?» и «Последствие глобального потепления: растущий минус и преходящий плюс».

Во время проведения первой лекции были развенчаны существующие мифы о том, что глобальное потепление поможет затопить пустыни и повлияет на развитие растительности в этой местности. Спикер поделился опасностями, которые ожидают нашу планету после таяния ледников, описал размеры катастрофы, как в масштабах всей планеты, так и для каждого отдельного ее жителя. Вторая лекция затронула проблемы биологического разнообразия Земли, а точнее – его вымирания при глобальном потеплении. Лектор подчеркнул, что данные процессы невозможно предотвратить, но можно замедлить.



Лекция В. Фридмана

Кроме того, библиотека регулярно проводит буккросинг. Например, ко Дню книгодарения традиционно библиотека для молодежи объявила сбор изданий для библиотеки Енакиевского техникума сферы услуг. По результатам акции были собраны издания по искусству, живописи, фотоальбомы, книги по кулинарии, детская литература, русская и зарубежная классика, сентиментальный роман, детективы, научно-познавательная литература, энциклопедии и справочники. В акции приняли активное участие Союз писателей ДНР и Донецкая академия транспорта.



День книгодарения. Сбор книг

Таким образом, Донецкая республиканская библиотека для молодежи идет в ногу со временем, выступая организатором мероприятий по экологическому просвещению молодежи. Участники таких мероприятий – активные, неравнодушные к проблемам природы, открытые для взаимодействия люди, готовые в любой момент взять на себя ответственность и вести правильный образ жизни. Именно такая молодежь будет способствовать развитию края и не останется в стороне. Задача Донецкой республиканской библиотеки для молодежи – не дать потерять этот запал и помочь узнать что-то новое о планете и угрозах, которые могут привести к глобальным катастрофам.

Информационное обеспечение по экологической безопасности и устойчивому развитию в сельском хозяйстве

Information support of ecological security and sustainable development in agriculture

Л. Н. Пирумова

*Центральная научная сельскохозяйственная библиотека,
Москва, Россия*

Lidia N. Pirumova

*Central Scientific Agricultural Library,
Moscow, Russia*

Аннотация. Рассматриваются информационные ресурсы ЦНСХБ по экологии и устойчивому развитию в сельском хозяйстве. Основной массив документов включен в базу данных «АГРОС», которая выставлена в открытом доступе в интранете на сайте библиотеки и доступна пользователю в любое время суток. Анализируется видовой и тематический состав сегмента базы данных «АГРОС» по экологии, охране окружающей среды и устойчивому развитию в АПК. Рассмотрены библиографические, реферативные и полнотекстовые информационные ресурсы ЦНСХБ, включающие документы по экологии и устойчивому развитию и составляющие систему информирования пользователя.

Ключевые слова: информационное обеспечение, информационные ресурсы, базы данных, электронные ресурсы, экологическая безопасность, охрана окружающей среды, АПК, ЦНСХБ

Abstract. The Central Scientific Agricultural Library (CSAL) information resources in ecology and sustainable development in agriculture are reviewed. The core array of documents is integrated into AGROS database offered in the open access on the Intranet via the Library website and is accessible to the library users 24/7. The types and subject structure of AGROS database segment in ecology, environmental protection and sustainable development in agricultural industry are analyzed. The CSAL bibliographic, abstracting and full text information resources comprise the documents in ecology and sustainable development and make the system of user information awareness.

Keywords: information support, information resources, databases, electronic resources, ecological security, environmental protection, agro industrial complex, Central Scientific Agricultural Library, CSAL

Устойчивое развитие и экология, экологическая безопасность – взаимосвязанные понятия. Устойчивое развитие предполагает бережное использование природных ресурсов, развитие производства без ущерба для окружающей среды с целью сохранения ее для будущих поколений. Устойчивое развитие возможно при равновесии трех основных составляющих: экономический рост, социальная ответственность и экологический баланс. Согласно программному документу ООН «Повестка дня в области устойчивого развития» от 2015 г., выделяется 17 целей устойчивого развития. Без соблюдения принципов экологической безопасности невозможно устойчивое развитие.

ФГБНУ ЦНСХБ создает информационное обеспечение по всем отраслям АПК и смежным с ним дисциплинам. Тема экологической безопасности актуальна для отраслей агропромышленного комплекса (АПК), поскольку АПК считается одним из основных «загрязнителей» окружающей среды. Проблематика экологической безопасности в сельском хозяйстве и пищевой промышленности многоаспектна потому, что АПК является многоотраслевой системой и потому, что в настоящее время экологический аспект обязательно присутствует в каждой новации: в научных исследованиях, в промышленных технологиях, в аграрной политике и т. д. Научная, научно-производственная и другая информация, создающаяся в АПК по данной проблематике, имеет ярко выраженный отраслевой и межотраслевой характер, для которого свойственно такое явление, как рассеяние информации, рассредоточение информации по документам, относящимся к разным

предметным областям. Выявление документов, относящихся к проблеме и включение их в информационные продукты с целью дальнейшего распространения и предоставления пользователю является задачей библиотеки.

Основным источником создания информационных ресурсов и продуктов, составляющих информационное обеспечение в целом научных исследований в области АПК и по теме устойчивое развитие и экологическая безопасность в АПК в частности, является фонд библиотеки, включающий свыше 3 млн. документов. В фондах ФГБНУ ЦНСХБ документы по экологии и охране окружающей среды представлены достаточно широко в аспекте антропогенного воздействия на природные экосистемы.

В обширном потоке информации по проблемам экологии в информационных ресурсах ЦНСХБ преобладают публикации по охране окружающей среды в условиях сельскохозяйственного производства, а также отражаются такие вопросы, как устойчивое развитие сельского хозяйства (в т. ч. устойчивое развитие сельских территорий); охрана почв, охрана и контроль загрязнения атмосферы; состояние заповедников, их научная и практическая деятельность; воздействие катастроф и их последствий на почву, животный и растительный мир; обезвреживание, переработка и утилизация отходов сельскохозяйственного производства; медико-биологические аспекты экологической безопасности в АПК; проблемы экологического земледелия; экологически безопасные технологии в животноводстве; генетически модифицированные организмы (ГМО) и их влияние на сельскохозяйственных животных и человека; санитарно-гигиенический контроль за продуктами питания; получение и использование альтернативных источников энергии в сельском хозяйстве, безопасные технологии в строительстве на селе и постройках сельскохозяйственного назначения и т. д.

Базой для создания в ЦНСХБ электронных информационных ресурсов по экологии и экологической безопасности являются отечественные и зарубежные печатные и электронные издания, поступающие в ее фонд. В фонде библиотеки 135 изданий по этой теме, в т. ч. 91 иностранное издание и 44 отечественных, поступившие в фонд за все время существования библиотеки. Из иностранных изданий 85 журналов перестали поступать в последние годы: после 1992 г. в связи с отсутствием финансовых средств на приобретение зарубежной периодики, а позднее с постепенным затуханием международного документообмена. Из 44 отечественных сериальных изданий прекратили свое существование 14. В силу того, что экологическая проблема затрагивает все отрасли АПК, достаточно часто эта тема обсуждается на страницах различных отраслевых (не специализированных экологических) изданий. Таким образом, информация по ней рассеяна по многочисленным отечественным и зарубежным отраслевым изданиям.

Отбор информации по этому вопросу происходит в процессе аналитико-синтетической обработки входного документного потока ЦНСХБ, включающего все отечественные отраслевые (по вопросам АПК) издания, а также издания по смежным с сельским хозяйством и пищевой промышленностью отраслям знания, основные издания по общественным и естественным наукам. Информация о зарубежных публикациях отбирается из печатных и электронных отраслевых изданий, получаемых ЦНСХБ или представленных в интернете журналов в свободном доступе. Библиотека ставит перед собой задачу обеспечить максимально возможную полноту отражения научно значимых, актуальных, перспективных с научной и практической точки зрения документов по экологически безопасным технологиям в своих информационных продуктах. Анализируются и отбираются документы сотрудниками библиотеки – специалистами сельского хозяйства, что гарантирует выполнение этой задачи на высоком профессиональном уровне.

В карточном комплексно-системном каталоге, отражающем ретроспективные документы (с 1930 по 1992 г.), раздел Охрана природы включает свыше 22 тыс. отечественных и 16 тыс. иностранных документов. С 1992 г. основным информационным продуктом ЦНСХБ является база данных (БД) «АГРОС», которая содержит свыше 2,2 млн. записей и включает аннотированную и реферативную информацию на документы из отечественных и иностранных источников по всем вопросам АПК. Особенностью БД является то, что наряду с информацией о книгах, она включает информацию о статьях. Все иностранные документы имеют аннотацию на русском языке, 20%

документов сопровождаются рефератами. Поскольку БД отражает весь входной документный поток библиотеки, то на ее основе создаются разнообразные информационные продукты. В последние годы все информационные ресурсы создаются в цифровой форме, что позволяет использовать их в удаленном режиме. БД «АГРОС» представлена в интернете на сайте ЦНСХБ, доступ к ней бесплатный. В БД представлено более 80 тыс. (3,8% от всего массива документов БД) документов по экологии и охране окружающей среды в условиях сельскохозяйственного производства. По запросу по ключевым словам «экология» получено 42335 документов, в т. ч. 14943 книг (в т. ч. 1057 иностранных и 13751 отечественных), 29511 статей, 6407 авторефератов, 113 депонированных рукописей, 81 отчетов по НИР, 116 электронных ресурсов. А по запросу «охрана окружающей среды» получены следующие результаты: книги – 14160 (в т. ч. 1816 иностранных и 12275 отечественных), статьи – 17158, авторефераты диссертаций – 1225, депонированные рукописи – 79, отчеты по НИР – 60, электронные ресурсы – 213. Таким образом, из общего числа представленных в БД документов по рассматриваемой тематике книги составляют 34,6%, статьи – 55,5%, авторефераты – 9,07%, депонированные рукописи – 0,29%, отчеты по НИР – 1,16%, электронные ресурсы – 0,39%. На рис. 1 представлено распределение информационных ресурсов по теме экология и охрана окружающей среды по видам документов в БД «АГРОС».



Рис. 1. Распределение по видам документов по теме устойчивое развитие в БД «АГРОС»

Поиск по рубрикам отраслевого рубрикатора, созданного на основе Государственного рубрикатора научно-технической информации (ГРНТИ) показал, что в БД включены документы по общим вопросам окружающей среды и экологии человека (12 279), по загрязнению окружающей среды (7 396), загрязнению и охране атмосферы (816), загрязнению и охране вод суши, морей океанов (5 001), охране почв, недр (8 389), экологическим основам жизнедеятельности населения (36), воздействию загрязнений окружающей среды на состояние природных экосистем (648), охране растительного и животного мира (8 899), антропогенному воздействию на ландшафт (1 725), заповедному делу (3 916), стихийным бедствиям и катастрофам антропогенного происхождения (392), рациональному использованию и воспроизводству природных ресурсов (417), охране окружающей среды и природных ресурсов в отдельных регионах и странах (16), управлению отходами (568), защите от шума, вибрации, электрических и магнитных полей и излучений (рис. 2).

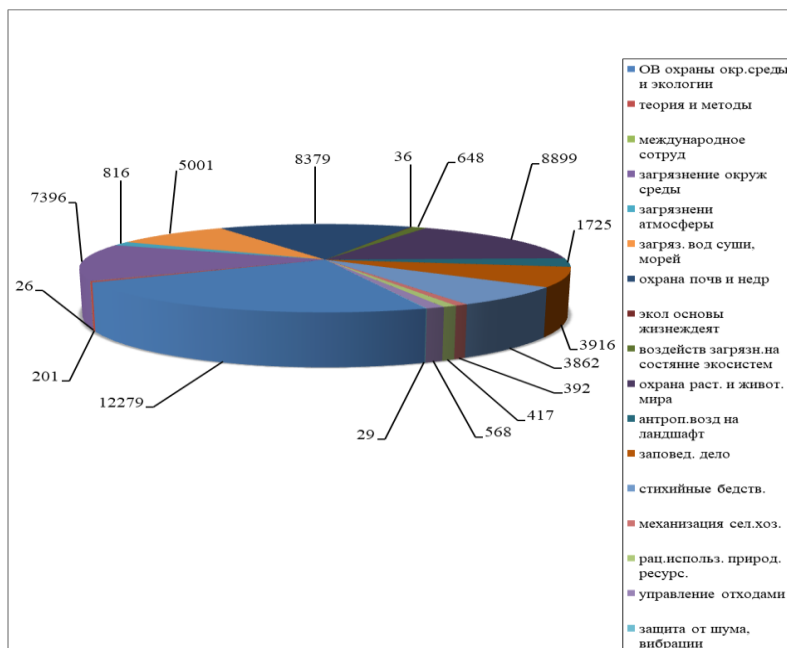


Рис. 2. Распределение документов по отдельным вопросам экологии и охраны окружающей среды в БД «АГРОС»

Проблема устойчивого развития отображается в отечественных научных публикациях сравнительно недавно. В карточных каталогах документов по данной теме не найдено. Специализированных периодических отечественных и иностранных журналов по данной теме в фонде ЦНСХБ также не выявлено. Однако тема, ставшая популярной в последние годы, отражается на страницах многих отечественных журналов.

Рассматривается устойчивое развитие отдельных отраслей сельского хозяйства, устойчивое развитие сельских территорий, социально-экономическое развитие села и т.д. В БД «АГРОС» по теме «устойчивое развитие» представлено 10663 документа, в т. ч. 1988 – книги (из них 288 иностранных и 1700 отечественных), 7394 статьи, 403 автореферата диссертаций, 56 отчетов по НИР, 207 электронных изданий (рис. 3).

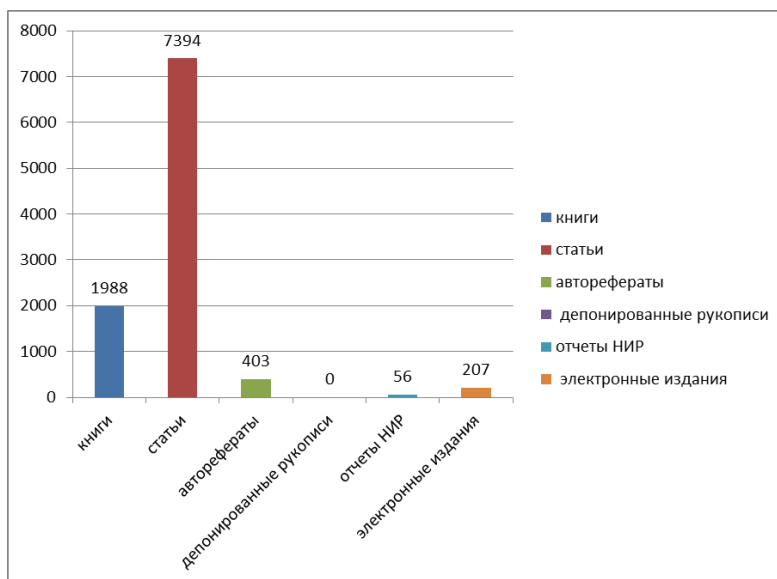


Рис. 3. Распределение по видам документов по теме «Устойчивое развитие» в БД «АГРОС»

Информация по экологии и устойчивому развитию в сельском хозяйстве распространяется ЦНСХБ по многоканальной системе информирования пользователя. Текущее информирование осуществляется через тематические базы данных, библиографические и реферативные издания в электронной форме, выставленные на сайте библиотеки в интранете [1].

Библиографическая информация по экологии и устойчивому развитию представлена в ежемесячных электронных систематических указателях. В указателе отечественных публикаций «Сельскохозяйственная литература» (формируется с 1948 г., с 1999 г. имеется электронная версия, с 2021 г. – только электронные выпуски, годовой объем более 34 тыс. записей,) и аннотируемом указателе иностранных документов «Сельское хозяйство» (формируется с 1954 г., с 2000 г. имеется электронная версия, с 2021 г. – только электронные выпуски, годовой объем более 9 тыс. записей) информация по экологии и охране окружающей среды отражается в разделах «Охрана окружающей среды в условиях сельскохозяйственного производства», а проблема устойчивого развития в разделах «Социально-экономические проблемы в сельской местности».

На основе БД «АГРОС» создана тематическая БД «Экология и охрана окружающей среды», включающая документы на 40 языках мира по вопросам загрязнения среды и контроля загрязнения; влияния сельского, лесного и водного хозяйства на окружающую среду; содержания загрязняющих веществ в животных и растительных организмах; ухода за ландшафтами; заповедного дела; стихийных бедствий и мер борьбы с ними, технологическим и медико-биологическим аспектам экологической безопасности, экологического сельского хозяйства и пр.

Этой проблеме посвящена БД реферативного журнала (РЖ), создаваемого с 1996 г. «Экологическая безопасность в АПК» с годовым объемом около 1000 записей, включает информацию по основным принципам и медико-биологическим аспектам экологической безопасности, экологически безопасным технологиям в АПК, формам и методам их распространения, по органическому земледелию, альтернативным источникам энергии, биологическим методам защиты растений, проблемам выявления радиоактивного загрязнения почв, лесов, водных источников, выявлению радиоактивных остатков в кормах, сельскохозяйственных растениях и т. д. [2].

Информация по проблемам экологической безопасности в отдельных отраслях сельского хозяйства, в пищевой промышленности и по отдельным аспектам экологической безопасности представлена в проблемно-ориентированных БД.

Информация по экологической безопасности в аспекте земледелия, почвоведения представлена в реферативной БД «Плодородие» (глубина ретроспекции с 1992 г.). БД ежегодно пополняется новыми документами, содержит информацию по зарубежному и отечественному опыту управления плодородием почв, методам оценки и нормативам оценки качества и состояния почв, экологически безопасным технологиям повышения урожайности сельскохозяйственных культур, методам биологизации производства, технологиям производства и применения новых видов и форм органических удобрений (микробиологических, биогумуса, отходов животноводства, биопрепаратов и т. д.) [3].

Полнотекстовая и реферативная БД «Генно-модифицированные организмы в сельском хозяйстве» (ГМО) включает в том числе информацию по проблемам экологической безопасности при использовании ГМО; проблемам безопасности для здоровья сельскохозяйственных животных и человека при сельскохозяйственном и продовольственном использовании ГМО.

БД РЖ «Пищевая и перерабатывающая промышленность» (формируется с 1999 г.) включает информацию по экологически безопасным технологиям производства продуктов питания, о влиянии трансгенных растений на качество продуктов питания и здоровье потребителей, социальных и экономических аспектах производства экологически чистых продуктов питания, о пользе и вреде пищевых добавок и их влиянии на качество продуктов питания, а также об отношении производителей и потребителей к генетически модифицированным продуктам питания, об экологически безопасных технологиях переработки сельскохозяйственной продукции (отказ от использования ионизирующих средств, химических реагентов и использования биологически активных добавок и биологических агентов в качестве бактерицидных и дезинфицирующих средств), о технологиях обработки сельскохозяйственной продукции, снижающих уровень тяжелых металлов и остатков пестицидов, нитратов в продуктах питания, о технологиях очистки и реутилизации сточных вод в пищевых производствах т. д.

В БД РЖ «Ветеринария» (формируется с 1996 г.) отражается информация о мероприятиях и процессах обеспечения безопасности продукции животноводства для здоровья человека, о влиянии скормливаемых лекарственных препаратов на животных; о содержании тяжелых металлов в тканях и органах животных и кормах; о микотоксинах в кормах и отравлениях ими; о мерах и мероприятиях по борьбы с болезнями животных, которые напрямую связаны с экологией окружающей среды [4].

В БД РЖ «Инженерно-техническое обеспечение АПК» (формируется с 2000 г.) включаются документы по проблемам экологически чистых источниках энергии – возобновляемым источникам энергии, альтернативным источникам энергии; биотопливу; выращиванию энергетических культур; точному земледелию и т. п. [5]

Информация по устойчивому развитию в сельском хозяйстве отражается в БД РЖ «Экономика сельского хозяйства» (формируется с 2000 г.). С 2021 г. издания ЦНСХБ создаются только в электронной форме, а с 2022 г. выставляются только в интранете.

Ретроспективная информация по экологии доступна в карточном комплексно-системном каталоге и БД библиографических указателей и реферативных зданий (архивах электронных версий), а по устойчивому развитию – в БД библиографических указателей и БД реферативного журнала «Экономика сельского хозяйства» (в архивах электронных версий).

Важное место в информационном обеспечении по экологии и устойчивому развитию отводится стандартизации и нормализации терминологии в рассматриваемых тематических областях. Использование стандартизованной терминологии необходимо, чтобы ученые говорили на одном языке. Важно чтобы автор, создающий информацию (статью, реферат, книгу) и потребитель информации использовали одну и ту же научную терминологию. Для этого создаются терминологические словари и справочники. ЦНСХБ разрабатывает информационно-поисковый тезаурус по сельскому хозяйству и продовольствию (ИПТ), который является не только специально разработанным информационно-поисковым языком, используемым для индексирования и поиска документов в автоматизированной библиотечно-информационной системе ЦНСХБ, но и словарем нормализованной научной отраслевой лексики. По объему и составу терминов в какой-либо терминологической области можно судить о степени разработанности проблемы, ее состоянии и развитии. Объем тезауруса в 2022 г. составил свыше 62 тыс. лексических единиц. Отдельным блоком (более 2,5 тыс. терминов) в ИПТ входит терминологическая область по вопросам экологически безопасных технологий в АПК: экологически безопасные технологии, органическое сельское хозяйство, экологически безопасная продукция; биобезопасность; биологическое земледелие; биодинамическое земледелие; экологически чистая продукция; экологически безопасное производство; биотехнология в животноводстве и т. д. Терминология по устойчивому развитию в сельском хозяйстве также включена в тезаурус, она тесно перекликается с терминологией о экологии, экологической безопасности и охране окружающей среды и социально-экономическом развитии. Тезаурус позволяет не только нормализовать лексику, но привести ее в стройную систему, определить синонимы, установить логические связи между терминами, их соотношение и соподчинение, определить область применения термина и т. д. Он объединяет все синонимы термина, обеспечивая пользователю поиск по любому из них, поэтому поиск становится более полным и релевантным.

Несколько слов о доступности информации. Все информационные ресурсы представлены на сайте ЦНСХБ в интернете и для авторизованных пользователей в интранете, т.е. пользователь может получить разного рода информацию дистанционно, без физического посещения библиотеки. Для обеспечения эффективности поиска, его релевантности в ЦНСХБ используются при индексировании несколько информационно-поисковых языков: УДК, информационно-поисковый тезаурус по сельскому хозяйству и продовольствию, отраслевой рубрикатор по сельскому хозяйству и продовольствию, разработанных на основе ГРНТИ, язык ключевых слов, что обеспечивает унифицированное представление информации. Тезаурус и отраслевой рубрикатор могут использоваться также при формировании поискового запроса и поиске, что значительно повышает его эффективность.

Таким образом, информационное обеспечение пользователей по проблемам экологии и устойчивому развитию в сельском хозяйстве разнообразно, отражает различные аспекты проблемы. Общий объем документов по экологии и охране окружающей среды, имеющийся в библиотеке составляет свыше 116 тыс., 80 тыс. документов, а по устойчивому развитию – около 11 тыс., включены в БД «АГРОС», представленную в открытом доступе в интернете.

Список источников

1. Пирумова Л. Н., Садовская Л. К. Система информирования по экологически безопасным технологиям в АПК // *Агрохимический вестник*. 2017. № 3. С. 60–64.
2. Милевская И. А. Реферативный журнал как источник по вопросам экологической безопасности в агропромышленном комплексе [Электронный ресурс] // *Культура: теория и практика: электрон. науч. журн.* 2018. Вып. 1(22). – URL:<http://theoryofculture.ru/issues/80/1031/>
3. Пирумова Л. Н. Базы данных Центральной научной сельскохозяйственной библиотеки в информационном обеспечении научных исследований по проблемам АПК в системе информационных ресурсов научной библиотеки // *Междунар. сх. журнал*. – 2019. - № 5. – С. 61-68.
4. Ильина Л. В., Кадилина Е. П. К вопросу о тематическом охвате литературы по ветеринарии, отбираемой в реферативный журнал» [Электронный ресурс] // *Культура: теория и практика: электрон. науч. журн.* 2019. Вып. 3(32). URL: <http://theoryofculture.ru/issues/106/1247/>
5. Андреева Е. В., Мякинков А. Г. О формировании реферативного журнала «Инженерно-техническое обеспечение» [Электронный ресурс] // *Культура: теория и практика: электрон. науч. журн.* 2019. Вып. 3(32). – URL:<http://theoryofculture.ru/issues/106/1248/>

Информация об авторе / Information about the author

Пирумова Лидия Николаевна – кандидат педагогических наук, заместитель директора по научной работе ЦНСХБ, заслуженный работник культуры Российской Федерации, академик Международной академии информатизации, Москва, Россия

ORCID ID 0000-0003-3138-4265

pln@cnsheb.ru

Lidia N. Pirumova – Cand. Sc. (Pedagogy), Deputy Director for Research, Central Scientific Agricultural Library; Honored Worker of Culture of the Russian Federation; Member, International Academy of Informatization, Moscow, Russia

ORCID ID 0000-0003-3138-4265

pln@cnsheb.ru

**Эколого-краеведческий вектор просвещения населения
(опыт работы Центра экологической информации
Национальной библиотеки Республики Адыгея)**

**The vector of local ecology education for population
(The experience of the Ecological Information Center
of the Adyghe Republic National Library)**

Н. П. Плотнерчук

*Национальная библиотека Республики Адыгея,
Майкоп, Республика Адыгея, Россия*

Nina P. Plotnerchuk

*National Library of the Republic of Adygdeya,
Maykop, Republic of Adygdeya, Russia*

Аннотация. Рассмотрен опыт работы Центра экологической информации Национальной библиотеки Республики Адыгея «Зеленая гостиная». Цель данного центра – раскрывая возможности фонда библиотеки, обеспечить доступность экологической информации для населения республики, экологическое информирование и просвещение. Основной акцент сделан на эколого-краеведческом направлении работы.

Ключевые слова: Национальная библиотека Республики Адыгея, краеведение, экологическое просвещение, библиотека, «Зеленая гостиная»

Abstract. The experience of the «Green Guest Room» Ecological Information Center at Adyghe Republican National Library is discussed. The goals of the Center are to promote the library collection, to make ecological library accessible for the population, to build ecological information awareness, and to provide ecological education. The author focuses on the local ecological vector in the library work.

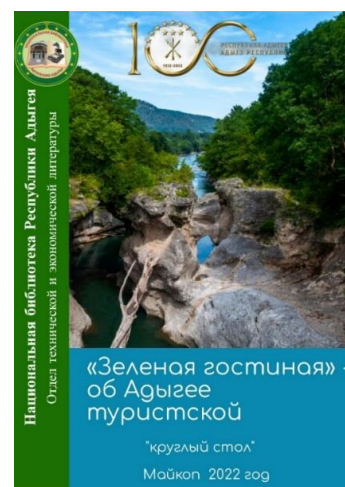
Keywords: National Library of the Republic of Adygdeya, local studies, ecological education, library, «Green Guest Room»

В 2023 году исполнится 10 лет Центру экологической информации «Зеленая гостиная» Национальной библиотеки Республики Адыгея. Экологическое просвещение в таком регионе, как Адыгея неизбежно тесно связано с краеведением. Республика Адыгея – красивейшее место в России. Умеренный климат, богатый растительный и животный мир. Наша республика считается одним из самых благополучных в экологическом плане регионов России. Чтобы сохранить все это великолепие и передать будущим поколениям цветущий край, необходимо с детства воспитывать в подрастающем поколении любовь к родной земле, экологическую культуру – неотъемлемую часть общей культуры. А воспитать экологически грамотного человека мы можем только совместными усилиями – семья, школа, вуз, библиотека...

Темы для мероприятий, проводимых в «Зеленой гостиной», планируются таким образом, чтобы пропагандировать красоту родного края, вызывая чувство любви к родной земле, гордости за нее и ответственности за сохранение этой красоты.

Все это очень созвучно природо-ориентированным формам туризма, развиваемым в Адыгее: горному, сельскому, пешеходному, экологическому, нацеленным на экологическое образование и просвещение населения. Где во главу угла ставится формирование равноправного партнерства с природой и забота о сохранении местной социокультурной среды.

В сентябре 2022 года в Национальной библиотеке Республики Адыгея состоялось заседание круглого стола «Зеленая гостиная» – об Адыгее туристской», посвященного Всемирному дню туризма.



Программа круглого
стола

В год 100-летия государственности Адыгеи этот праздник приобрел особое значение, ведь туризм является важной отраслью экономики республики, значительная часть территории которой отнесена к объектам Всемирного природного наследия ЮНЕСКО «Западный Кавказ».



Рабочий момент круглого стола
«Зеленая гостиная» – об Адыгее туристской

За круглым столом «Зеленая гостиная» собралась профессионалов различных отраслей, чтобы обсудить состояние и перспективы развития различных направлений туризма Адыгеи, его аспектов и граней.

Присутствующие тепло встретили и экскурс по мероприятиям, проведенным Центром экологической информации за последний год, и обзор материалов, представленных на книжной выставке, и выступления экспертов, касающиеся состояния сферы туризма и перспективных направлений развития отрасли в Адыгее, особенностей подготовки специалистов ресторанного сервиса, а также правил поведения туристов в заповедной зоне.



Обзор книжной выставки
«Красота земли моей»

Большой интерес пользователей вызвало обсуждение финансовых вопросов подготовки к путешествию, которое предложили специалисты Отделения – Национальный банк Республики Адыгея. Многие впервые узнали, что представляют собой «индекс туриста» и «электронный рубль», а также где можно найти формулу расчета «личной инфляции».



Традиционный снимок участников мероприятия
на фоне книжной выставки

Следует отметить, что в рамках работы «Зеленой гостиной» было проведено немало мероприятий, в ходе которых рассматривались различные аспекты экологии Адыгеи и место в ней экологического туризма. В частности, в программу «круглого стола» «Самые важные травы», посвященного бережному отношению человека к природе, вошли вопросы сохранения уникальных природно-экологических особенностей заповедных территорий республики, где произрастают краснокнижные растения.

Выступления специалистов «Опасные и ядовитые растения Кавказа. Правила безопасности для туристов на экологических тропах» (Е. А. Дунаевская) и «Что нужно знать о правилах поведения в Природном парке, чтобы не причинить вред объектам растительного мира» (И. Р. Шеуджен) вызвали большой интерес пользователей. И это радует, потому что обсуждение вопросов, касающихся правил поведения туристов в дикой природе повышает уровень экологических знаний и, в конечном счете, помогает ее охране.

Хочется особо подчеркнуть, что для «круглого стола» «Книга. Экология. Красота», были представлены не просто редкие, а уникальные материалы! В выступлении профессора кафедры экологии и защиты окружающей среды «МГТУ» Э. А. Сиротюк и доцентов этой кафедры – А. Е. Шадже и Г. Н. Гуниной дана характеристика всех изданий Красной книги Адыгеи, и, в частности, третьего, только готовящегося к публикации. Следует отметить, что информация по такому важному и интересному вопросу, исходящая от создателей «Красной Книги Республики Адыгея» вызвала очень большой интерес у читателей библиотеки. Ведь для туристов, планирующих свой маршрут по территории горной Адыгеи, знакомство с этой книгой – необходимость!

В последнее время «Зеленая гостиная» стала шире использовать онлайн формы работы и информационное партнерство. Чаще проводятся мероприятия, объединяющие усилия нескольких отделов библиотеки и даже нескольких организаций. Это дает возможность взглянуть на тему (проблему) с разных точек зрения и делает мероприятие более информационно насыщенным, глубоким и многогранным.

Наиболее интересными получаются мероприятия, посвященные экологическим проблемам малой родины. В качестве примера можно привести «круглый стол» «Мой цветущий город». Он проводился в онлайн-формате, на нем рассказывалось о различных аспектах благоустройства и озеленения столицы Адыгеи. В его программе органично сплелись компоненты краеведения с проблемами городского озеленения и элементами ландшафтного дизайна парков и скверов. Авторы материалов – профессионалы, влюбленные в свой город. Поэтому доклады получились яркими, привлекательными и интересными нашим читателям.

Представители Роспотребнадзора рассказали о праве граждан на благоприятную среду обитания, о законодательных актах, программах и документах по этой теме. Преподаватели экологического факультета Майкопского государственного университета в своих выступлениях затронули широкий спектр вопросов, касающихся тенденций городского озеленения и использования инвазивных растений, а также познакомили с проблемами и перспективами цветочного оформления Майкопа, с использованием перспективных клумбовых растений; высказали различные точки зрения о том, нужен ли Майкопу лесопарковый зеленый пояс.



Мемориал г. Майкопа
и парк с выставкой военной техники

Обращает на себя внимание материал «Парки и скверы Майкопа как фактор привлекательности для туристов», представленный специалистом по социально-культурному сервису и туризму, кандидатом экономических наук Е. А. Дунаевской. Он читается с интересом – буквально, на одном дыхании! Это просто поэма, воспевающая историческую значимость и красоту мест отдыха, любимых майкопчанами и гостями города!

Работники библиотеки не только рассказали о деятельности Центра экологической информации «Зеленая гостиная», но и представили вниманию участников мероприятия виртуальные выставки и обзоры литературы по озеленению города, ландшафтному дизайну, цветоводству, клумбам, цветникам, газонам как объектам садово-паркового искусства.

Использование компьютерной техники предоставляет широкие возможности творческого поиска и экспериментирования с подачей материала. Мультимедийные средства позволяют оживить мероприятие, сделать его ярче, нагляднее, добавляют новые возможности для иллюстрирования.

Так, на заседании Центра экологической информации, которое получило название «Вдохновляющая красота» была показана слайд-лекция «Образ дерева в культуре и традициях». Рассказ о роли зеленых жителей нашей страны (дуб, сосна, береза и др.) в народных традициях, произведениях литературы и искусства иллюстрировался полотнами известных художников.



Национальной библиотеки Республики Адыгея состоялось очередное заседание Центра экологической информации "Зеленая гостиная". Тема "Вдохновляющая красота" выбрана не случайно. В рамках года Культурного наследия народов России каждое мероприятие, проводимое в библиотеке анализируется под особым углом: какие традиции связаны с темой, какое влияние на культуру явление оказывает.

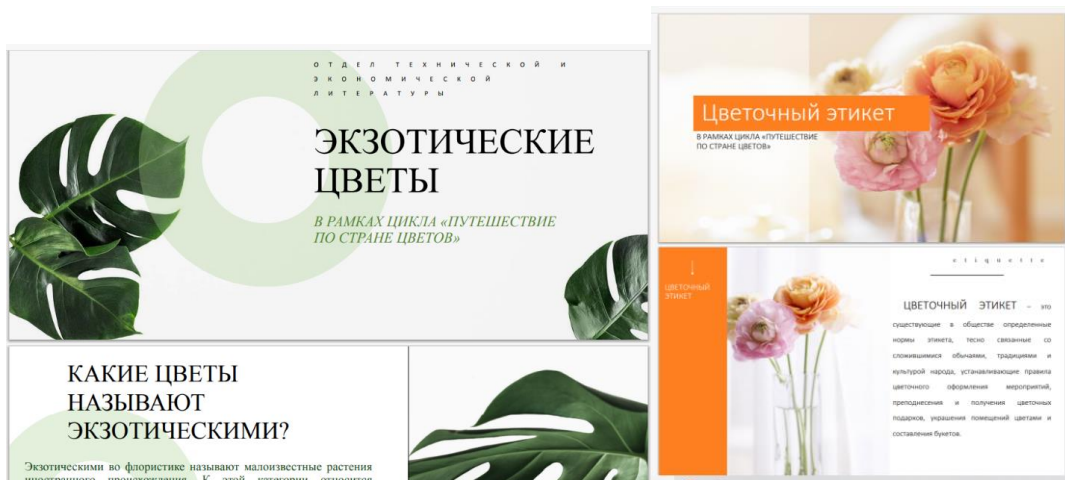
Открылось заседание Зеленой гостиной слайд-лекцией "Образ дерева в культуре и традициях", в которой на примерах известных во всем мире шедевров живописи, прозы и поэзии рассматривалась роль изображенных в них деревьев: дуба, березы, осины, яблони и т. д.

Информация о мероприятии на сайте Национальной библиотеки РА, 2022 г.

Заседание проходило в рамках Года культурного наследия народов России. Зрители очень тепло приняли материал. И сразу предложили продолжить тему, взяв за основу другие растения (цветы, букеты) или животных.

Выполненные в дизайнерских программах виртуальные выставки также выглядят намного привлекательнее, нравятся читателям, вызывают интерес. Библиотечный фонд, особенно такой богатый и гармоничный, как в Национальной библиотеке Республики Адыгея, составляет основу информационной базы, преимуществами которой являются достоверность информации и свободный (бесплатный!) доступ к ней всех групп населения.

Важная особенность информационной работы библиотек – они не только подбирают и представляют информацию по тематике запроса читателя (т. е. собирают, систематизируют, актуализируют), но и учат пользоваться ею. Причем библиотечные специалисты, обеспечивая доступ читателя к информации, создают новые информационные ресурсы – широкий спектр библиографических указателей, обзоров, виртуальных выставок.



Виртуальные выставки из цикла «Путешествие по Стране цветов» (на сайте Национальной библиотеки РА, 2022 г.)

Информационная активность библиотек делает более заметной, значимой их роль в эколого-краеведческом просвещении и способствует повышению культурного и экологического уровня знаний населения. Вопросы экологии тесно увязываются с изучением культурного наследия своего края, сложившихся веками традиций и обычаев народов.

Обобщая практический опыт работы Центра экологической информации Национальной библиотеки Республики Адыгея «Зеленая гостиная», его основные цели и задачи можно сформулировать следующим образом:

- стремление придать системный и целенаправленный характер деятельности в области эколого-краеведческого просвещения;
- привлечение внимания местного сообщества к библиотеке, чтению книг по экологии, краеведению, туризму;
- создание условий для полноценного удовлетворения спроса населения республики на экологическую информацию;
- побуждение к действиям в области охраны всего, что живет и растет вокруг нас;
- повышение уровня информационной грамотности и экологической культуры пользователей библиотеки.

Мы стараемся делиться своим опытом на различных информационных площадках. В течение нескольких лет «Зеленая гостиная» принимала активное участие в Международном экологическом конкурсе календарей, проводимом ГПНТБ России и Неправительственным фондом им. В. И. Вернадского. Календарь «Заповедными тропами Адыгеи. 2022 год», участвовал в конкурсе в номинации «Всемирное культурное и природное наследие: времена года». Иллюстративной основой его создания стали фотографии с самых известных туристических маршрутов Адыгеи. Такое название – «Заповедными тропами Адыгеи» – календарь получил потому, что при его просмотре ощущаешь себя путешественником, любующимся видами особо охраняемых (заповедных) территорий нашей республики, которые привлекают туристов со всей страны.

К сожалению, ограничение рамок статьи не позволили показать всю красоту памятников природы Адыгеи. Но, как сказал наш известный поэт Исхак Машбаш:

... чем сто раз слышать, лучше раз взглянуть!
Ты приезжай и добрым гостем будь!

«И прекрасна моя родина – Алтай...»

«Altay is my beautiful Motherland...»

О. Н. Портнягина

*Гоноховская сельская библиотека,
с. Гонохово, Каменский район, Алтайский край, Россия*

Olga N. Potnyagina

*Gonokhovo Rural Library,
Gonokhovo, Kamensky District, Altay Territory, Russia*

Аннотация. В докладе рассматриваются проблемы экологического воспитания детей и подростков, подчеркивается его важность для будущего нашей планеты. Автор обобщает накопленный опыт и предлагает пути решения проблем экологического воспитания. Также приводятся конкретные практические приемы данной работы.

Ключевые слова: экологическое образование, экологическое воспитание, охрана окружающей среды, экоакция.

Abstract. The problems of ecological education of children and teenagers are discussed; the significance of the education for the future of our planet is emphasized. The author summarizes the accumulated experience and reviews efficient methods of ecological education. Certain practical efforts are also discussed.

Keywords: ecological education, environmental education, environmental protection, eco-action.

Алтайский край известен как территория с уникальными природными ресурсами и как один из древних очагов цивилизации на планете. Здесь уживаются два мира: мир равнин и мир гор. Метко звучат слова нашего знаменитого земляка В. М. Шукшина: «И прекрасна моя родина – Алтай: как бываю там, так вроде поднимаюсь несколько к небесам. Горы, горы, а простор такой, что душу ломит. Какая-то редкая, первозданная красота. Описывать ее бесполезно, ею и надыхаться-то нельзя: все мало, все смотрел бы и дышал бы этим простором»¹.

Территория Каменского района расположена в зоне Приобской лесостепи. Она покоряет своими заливными лугами и бескрайними полями с островами осиново-березовых колков. Множество протоков, речушек и озер – настоящий рай для водоплавающих птиц. А бесспорной жемчужиной нашей земли является величавая красавица-река Обь.

Село Гонохово расположено между двух озер, за деревней сосновый бор и бескрайние заливные луга, дурманящие своим ароматом разнотравья. Места очень красивые и до глубины души любимые, поэтому так важно сохранить родную природу для будущих поколений. Вопрос о взаимодействии человека и природы в настоящее время стоит очень остро. В связи с этим, именно с раннего детства нужно формировать бережное отношение к природе, а для этого необходимо экологическое воспитание. Этим определяется актуальность данной статьи.

Гоноховская сельская библиотека имеет положительный опыт работы по экологическому воспитанию, так как на протяжении многих лет ведет информационно-просветительскую работу по вопросам экологического воспитания, является инициатором проведения мероприятий и акций по охране окружающей среды. Основная цель такой работы – формирование экологической культуры, формирование практических навыков взаимодействия с природой. Очень важным моментом является то, как мы будем воспитывать детей, чему будем их учить, вкладывая в них понимание важности сохранения окружающей среды.

Экологическое воспитание имеет много разнообразных форм. В данной статье мы хотим поделиться опытом и познакомить с некоторыми формами нашей работы.

В 2017 г. в Гоноховской сельской библиотеке был разработан многолетний проект по экологическому воспитанию подрастающего поколения «Алтай. Природа. Дружба».

Главными героями проекта стали юные волонтеры библиотеки, из их числа был сформирован детский экологический отряд «Зеленый спецназ» (рис. 1). Незаменимыми помощниками в воспитании и просвещении подрастающего поколения стали книги алтайских авторов, которые с боль-

¹ Шукшин В. М. Рассказ «Рыжий». – URL: <https://www.litmir.me/br/?b=27177&p=1> (дата обращения: 18.09.2022 г.).

шой любовью и нежностью пишут о родном крае. Активное участие в реализации проекта приняли детский сад и школа, начинания библиотеки поддержала Администрация сельсовета и местные предприниматели.

«Земля наш общий дом», так называлось мероприятие, посвященное Году экологии. В нем приняли участие школьники и воспитанники детского сада.

В детском саду была оформлена выставка детских рисунков «Природа родного края», воспитателями подготовлена презентация, раскрывающая детям понятие «Экология». В библиотеке был подготовлен спектакль по произведению В. Новичихиной «Приключение зеленого лягушонка» с участием и школьников, и воспитанников детского сада. Ребята познакомились с книгами о природе, размещенными на книжной выставке, с удовольствием приняли участие в веселом танцевальном флешмобе «В мире животных» и попробовали себя в роли артистов (рис. 2).



Рис. 1. Отряд «Зеленый спецназ»



Рис. 2. Юные артисты

Экологическое образование и воспитание должно охватывать все возрасты.

Веселый, яркий, с элементами народного фольклора экологический праздник «У природы есть друзья – это мы, и ты, и я!», проведенный в рамках акции «Библионочь», привлек в библиотеку много детей, пап и мам, бабушек и дедушек.

Праздник начался с выступления детского экологического отряда «Зеленый спецназ». Ребята показали визитку отряда, рассказали о своих планах и задачах. Единая форма «спецназовцев» подчеркнула боевой дух в борьбе за охрану окружающей среды. Основной изюминкой праздника стал спектакль по экосказке Т. Комылиной «Самое дорогое» (рис. 3).

Детсадовцы подготовили и показали две танцевальные композиции – «Танец цветов» и «Танец березок» (рук. О. Протасова, Е. Суровцева).

Очень ярко прошло дефиле платьев из бросового материала. Платья из мусорных пакетов, фантиков, обоев, страниц старых журналов, укрывного материала, упаковочного материала для цветов вызвали удивление и восхищение (рис. 4).

В конце праздника «спецназовцы» раздали всем присутствующим листовки-памятки «Берегите родную природу!»



Рис. 3. Фрагмент спектакля «Самое дорогое»



Рис. 4. Модное дефиле

Краевая акция «День детской краеведческой книги на Алтае-2017», была посвящена 80-летию Алтайского края и Году экологии.



Рис. 5. Агитация «Берегите лес от пожара»

Ребята приняли участие в агитации «*Берегите лес от пожара!*», они расклеивали и раздавали прохожим листовки призывающие беречь родную природу (рис. 5), затем расположившись на зеленой полянке, приняли участие в поэтическом экомарафоне. По материалам акции создан видеоролик «Люблю тебя, мой край родной!».

Проект по экологическому воспитанию «Алтай. Природа. Дружба» нашел большую поддержку в лице Главы Гоноховского сельсовета А. И. Савенко, благодаря его помощи изготовлены и размещены в центре села баннеры социальной рекламы, призывающие беречь родную природу (рис. 6).

На следующий год эта акция была продолжена и представлена в форме деревенских посиделок под названием «*Дело было вечером...*» (рис. 7).



Рис. 6. Баннеры социальной рекламы



Рис. 7. Деревенские посиделки

«Спецназовцы» театрализованно обыграли басни В. Нечунаева «Улитка», Г. Швец-Некрасовой «Самоуверенный петух», легенду «Кедр и человек», алтайские пословицы и поговорки, стихотворения С. Иноземцева «Скажи, Алтай», Б. Укачина «Молитва у кедра», А. Гаврюшкина «Легенда о возникновении реки Обь». Чтобы познакомить с этими произведениями, рассказывающими о красоте родного края, как можно больше пользователей, был смонтирован видеоролик и размещен в социальной сети «Одноклассники» (в группах «Гоноховская библиотека» и «Библиотекарь – это звучит!»).

В рамках краевой патриотической акции «*Связь поколений не прервется*» ребята из экологического отряда совершили трудовой десант по уборке памятника «Скорбящая мать» (рис. 8). Они очистили прилегающую к памятнику территорию от прошлогодней листвы, провели обрезку и побелку деревьев и кустарников. По окончании работы ребята расположились на привал, где познакомились с рассказом В. Свинцова «Ушел человек на войну». Им были зачитаны отрывки из этого произведения, рассказывающие о взаимоотношениях человека и собаки.

Акция «*Пусть Земля будет садом цветущим!*» была проведена «спецназовцами» совместно с ребятами старшей группы детского сада. Юные защитники природы приняли в ряды экологов своих младших друзей-детсадовцев, дети торжественно произнесли клятву юных защитников природы. Все присутствующие на этом празднике приняли участие в экоакции дерево насаждений (рис. 9). Экологическая озеленительная акция – это хороший повод рассказать детям о том, какую роль деревья играют в нашей жизни.

Спонсором этой экоакции стала садовод и цветовод-любитель О. Баева. Она предоставила тринадцать видов саженцев для посадки на территории детского сада. Малыши с гордостью показывали своим родителям, пришедшим забирать их из детского сада, деревца, которые посадили сами, объясняя им, для чего нужно сажать деревья.



Рис. 8. Патриотическая акция



Рис. 9. Экоакция древонасаждений

«Зеленый спецназ природе спас!» – очередная экоакция по уборке территории соснового бора (рис. 10). «Спецназовцы» дружно провели уборку предложенной территории соснового бора, поучаствовали в веселой спортивной экоэстафете, с удовольствием послушали пение птиц, провели громкие чтения рассказов о животных.

В рамках патриотической акции «Связь поколений не прервется», только уже в осенний период, было проведено мероприятие с привлечением младшей группы детского экологического отряда «Зеленый спецназ», объединяющее на первый взгляд совершенно разные темы – тему войны и тему природы. Ребятам был прочитан рассказ-сказка К. Паустовского «Похождение жука-носорога», и в разговоре было подчеркнуто, что человек и природа – это одно целое. Ребята прошли к памятнику «Скорбящая мать», чтобы почтить память погибших в годы войны и провели трудовой десант по уборке его территории (рис. 11).



Рис. 10. «Спецназовцы» в работе



Рис. 11. Трудовой десант дошколят

Экоакция «Трудно птицам зимовать, надо птицам помогать!» объединила и детей, и взрослых.

Детсадовцы совместно с родителями смастерили замечательные кормушки для птиц. «Спецназовцы» приготовили изоспектакль «Доживем до весны». Посмотрев его, дети узнали о том, как трудно птицам выжить зимой. Несмотря на непогоду, все участники мероприятия отправились на улицу, здесь, на деревьях, на радость пернатым друзьям, они разместили свои кормушки полные птичьих вкусностей (рис. 12).



Рис. 12. Установка кормушек

В рамках Всероссийской библиотечной акции единого дня действий «День экологических знаний» проведено два мероприятия.

Сказка-квест «Подснежники для любимой мамочки» подготовлен для ребят начальных классов Гоноховской средней школы. За основу мероприятия был принят авторский сценарий Т. Г. Соседовой, ведущего

библиотекаря Республики Крым. Татьяна Георгиевна, несмотря на расстояние, является другом Гоноховской сельской библиотеки. Большую помощь при составлении сценария оказала книга для детей и родителей алтайского писателя А. Денисова «...Я начинаю путь», в которой представлены стихи, загадки, пословицы и поговорки о природе Алтайского края, а материал из раздела «Берегите себя и окружающий мир» помог научить детей правильному поведению в лесу, на воде, во время грозы.

Игра-путешествие «На лесной полянке», организовано для детей детского сада (рис. 13).

Ребята совершили увлекательное путешествие на лесную полянку, послушали птичье пение, убрали весь мусор, оставленный до них туристами, поиграли в растительную азбуку, прочитали стихи М. Мокшина «Малина», Г. Чарикова «Золотые солнышки», В. Новичихиной «Одуванчики». Библиотекарь рассказал ребятам о необходимости бережного отношения к родной природе, объяснила детям значение крылатого выражения «От чистого села – к чистой планете».

«Голубые озера – чистые берега» так называлась экоакция, проведенная совместно с отрядом «Виктория» детского оздоровительного лагеря Гоноховской средней общеобразовательной школы. Библиотекарь рассказала подросткам о непростой экологической обстановке в современном мире, о том, что, если каждый позаботится об окружающем его мире, том месте, где он проживает, наша планета станет намного чище, а природа краше. В результате было принято решение провести акцию по очистке берегов одного из наших озер (рис. 14).

Ребята оформили информационный стенд в центре села «Берегите природу!», встречая прохожих, дети рассказывали им о проводимой экологической акции, дарили свои рисунки и зеленые воздушные шары – символ данного мероприятия.



Рис. 13. Изучаем правила поведения на природе



Рис. 14. Акция по очистке берегов озера

Литературный экопикник «У рыбацкого костра» был посвящен юбилею алтайского писателя В. Свинцова – большого любителя и ценителя алтайской природы.

На поляне возле библиотеки был организован палаточный лагерь с костром и палатками. Ребята познакомились с биографией и произведениями алтайского писателя. Узнали, что Владимир Борисович был заядлым рыбаком и охотником. Были зачитаны отрывки из рассказов, прослушав которые, ребята сделали вывод, что «рыбаки – народ особый... в них должны присутствовать дух коллективизма, терпимость к товарищу, мобильность сознания и мобильность действия, способность выносить лишения...».

Ребята приняли активное участие в викторине, посвященной природе края. Взрослые и дети, присутствующие на празднике, дружно повторили правила поведения на природе, познакомились с двухтомником «Красная книга Алтайского края». Весело, задорно прошла спортивно-рыбацкая эстафета «Легко ли быть рыбаком?», а затем всех присутствующих ждала наваристая уха из сазана и смородиновый чай (рис. 15).

Увлекательно прошло экопутешествие ребят из оздоровительного лагеря школы в небольшую рощу, где был разбит палаточный лагерь. Здесь, любуясь цветущей поляной, они познакомились с основными туристическими навыками и правилами поведения на природе, а представитель пожар-

ной части провел с ребятами беседу по пожарной безопасности во время отдыха на природе (рис. 16).



Рис. 15. У рыбацкого костра



Рис. 16. Участники экопутешествия

Доброй традицией стали библиотечные *экоакции в День российского флага*. Подростки с российским триколором совершают велопробег по улицам села, завершающим аккордом которого становится трудовой десант по уборке территории соснового бора.

Экологическое воспитание детей предполагает, не только воспитание гуманного отношения к растительному миру, но и любовь, и заботу к миру животных, вот почему мы стараемся на библиотечных мероприятиях организовывать встречу с ними. Животные вызывают у детей бурные положительные эмоции, восторг и восхищение.



Рис. 17. Фотосессия с красавицей Муськой

Очень любят ребята праздновать *День кошек*. Несколько лет подряд главной героиней праздника становится соседская кошка Муська, она же стала главной героиней акции «*Читаем сказы Павла Петровича Бажова*» (рис. 17). А во время литературного пикника «*Лето под зонтиком с книжкой*» наша помощница, услышав голоса и звонкий смех детей, пришла к нам на поляну без приглашения.

Надолго запомнятся детям добрые встречи с животными во время патриотической декады, посвященной Дню Победы.

Во время Международной акции «*Читаем детям о войне*» было организовано громкое чтение рассказа А. Митяева «*Отпуск на четыре часа*». Мероприятие было организовано для учащихся 1-х и 3-х классов. Ребята, прослушав рассказ, порассуждали о нелегкой жизни во время войны. Для них в библиотеке была организована фотозона «*У родного крыльца...*», прототипом которой послужила иллюстрация данной книги (рис. 18).

Акция «*Читаем Анатолия Митяева*» проведена для ребят второго класса. Дети прослушали рассказ А. Митяева «*Шестой-неполный*». Всех присутствующих поразил отважный, героический поступок главного героя Саши и дружба между пареньком и его подопечным конем Зайчиком. Затем ребят ждал сюрприз – фотосессия с настоящим конем, которого можно было погладить и покормить хлебом. Эмоции детей от встречи с животным не передать словами. К сожалению, в наше время и в селе лошадь уже становится редкостью... (рис. 19).



Рис. 18. Фотозона «У родного крыльца»



Рис. 19. Встреча с Зайчиком



Рис. 20. Ребята нашли цветок папоротника

В аспекте экологического воспитания детей чрезвычайно важно обращение к вековым традициям нашего народа. Мир фольклора – мир особых взаимоотношений человека с природой. Гармония этих отношений построена на осознании родства и единства человека с окружающим миром, поэтому мы стараемся сформировать у детей отношение к природе как к живому существу (рис. 20).

Уже много лет (с 2016 г.) Гоноховская сельская библиотека совместно с детским садом реализует проект по сохранению народных традиций и передаче их подрастающему поколению – «От поколения к поколению с душой русской тянем нить». В рамках проекта проводятся праздники народного календаря, раскрывающие единство природы и человека.



Рис. 21. Экоакция
«От чистого села – к чистой планете»

В данной статье представлена лишь часть мероприятий, направленных на экологическое воспитание подрастающего поколения. Мы уверены, что неважно, где находится библиотека, в огромном городе или в маленьком селе, таком как наше (и в библиотеке всего один сотрудник). Библиотеки могут объединить социум и достойно организовать работу по охране окружающей среды (рис. 21).

Воспитывая у детей любовь к природе с раннего детства, мы закладываем основы нравственности в ребенке, способствует формированию у детей лучших черт характера, таких, как патриотизм, трудолюбие, гуманность...

Список источников

1. Туристические ресурсы – основа развития сферы туризма в Алтайском крае: материалы научно-практической конференции (Барнаул, 03–08 октября 2011 г.) / ред. кол.: Ю. И. Винокуров, А. Н. Романов, С. В. Хараламов. – Барнаул: АЗБУКА, 2011. – 256 с.
2. Цветкова И. В. Экология для начальной школы. Игры и проекты: популярное пособие для родителей и педагогов / И. В. Цветкова. – Ярославль: Академия развития, 1997. – 192 с., ил. – (Игра, обучение, развитие, развлечение).
3. Экология / авт.-сост. А. Е. Чижевский; худ. В. В. Николаев, А. В. Кардашук, Е. В. Гальдяева. – М.: АСТ: Астрель, 2005. – 410, [6] с.: ил. – (Хочу все знать).

Роль библиотеки в экологическом пространстве The role of libraries in ecological space

Л. Д. Рогожина

*Библиотека-филиал № 18 Муниципального бюджетного учреждения культуры
городского округа Самара Самарская муниципальная
информационно-библиотечная система,
Самара, Россия*

*Lyudmila D. Rogozhina
Library-Affiliate No. 18
of Samara Municipal Information and Library System,
Samara, Russia*

Аннотация. Подчеркивается значимость экологического информирования и просвещения. Рассматриваются роль и функции современной библиотеки в формировании и развитии экологической культуры и экологического поведения человека. На примере опыта библиотеки-филиала № 18 МБУК г. о. Самара «Самарская муниципальная информационно-библиотечная система» прослеживаются направления, виды и формы библиотечной работы в рамках экологического направления.

Ключевые слова: экологическое просвещение, экологическое образование, экологическое информирование, экологические выставки, библиотечные экологические мероприятия, природоохранные убеждения

Abstract. The significance of ecological information awareness and education is emphasized. The role and functions of modern libraries in developing ecological culture and ecological behavior are examined. Based on the experience of Samara Library No. 18 the vectors, types and forms of library ecological work are discussed.

Keywords: ecological education, ecological awareness building, ecological information awareness, ecological exhibitions, library ecological events, environmental consciousness

В современном непростом и противоречивом мире роль библиотеки как информационного, просветительского и воспитательного центра усиливается.

Так как библиотеки – это учреждения, которые доступны практически для всех слоев населения, то они могут привлечь максимальное число пользователей экологическим вопросам.

Анализируя и обобщая опыт работы в рамках экологического направления филиала Библиотеки № 18 МБУК г. о. Самара «Самарская муниципальная информационно-библиотечная система» (далее – Библиотека), можно обозначить основные аспекты экологического просвещения и образования населения.

Для своих читателей Библиотека предоставляет экологическую информацию, систематически ведет экологическое просвещение, подчеркивает всеми доступными им способами значимость решения актуальных экологических проблем для ныне живущих и будущих поколений. На основе книжного фонда и периодических изданий Библиотека может подчеркнуть и актуализировать современные экологические проблемы мирового масштаба и своего региона.

Весьма широк спектр и проводимых Библиотекой мероприятий экологической направленности.

При этом цели экологического информирования и просвещения характеризуются такими категориями, характерными для личности, как: «отношение», «поведение», «ответственность». Вовсе не случайно большинство исследователей считают итогом работы по экологическому направлению – формирование у индивидов высокой культуры поведения человека в природе, гражданской ответственности непосредственно за рациональное использование природных ресурсов, а также защиту природной среды. Также подавляющее большинство ученых склоняются к мнению, что результат экологической работы – это формирование конкретного уровня моральной ответственности учащегося за состояние природной среды, выработке правильного отношения к природе, экологических убеждений, находящих свое проявление в поступках личности [1].

В этом отношении Е.М. Кудрявцева, раскрывая психологическую природу экологических убеждений, указывает необходимость реализации системного подхода. При этом в структуре природоохранных убеждений названным исследователем выделяется три основных компонента, и в каждом из них вычленяет отдельный ряд элементов, а именно:

1. Интеллектуальный компонент: это экологические знания, лежащие в основе убеждений; владение человеком интеллектуальными умениями; а также владение приемами причинного мышления.

2. Личностный компонент: подразумевает мотивацию, оценки и отношения, постановка целей непосредственно в природоохранительной деятельности и одновременное причинное их обоснование, моральную нравственность людей, их уверенность в острой необходимости охраны природы, а также веру в то, что человечество данную необходимость осознает.

3. Внутренняя готовность: подразумевает намерение, желание, потребность, субъекта действовать согласно с имеющимися у него знаниями, его готовность реализовать собственные позиции в реальные дела, а также реальную деятельность [2].

Все зависимости от целевой читательской аудитории основными видами работы библиотеки по экологическому просвещению являются следующие:

1) досугово-просветительская деятельность библиотеки, включающая в себя различные формы массовой работы. То есть библиотека проводит экологические беседы и экскурсии (например, экологический экскурс «Это чудо – Планета Земля»), часы информации экологической направленности (например, экологический набат «Сохраним природу – сохраним жизнь», информационно-познавательный час «Наш дом – наша Земля»). Для юношеской и детской аудитории – экологические викторины, экологические лото, виртуальные экологические путешествия (например, «Волжская жемчужина»), встречи с писателями, в произведениях которых имеется экологическая тематика. Большинство мероприятий сопровождаются аудио и видео материалами (видеороликами, презентациями, буктрейлерами). В любом мероприятии в качестве обязательного условия – это включенность присутствующих в тематику, диалог, обсуждение;

2) выставочная деятельность. В этом случае выставки отражают экологические проблемы мирового масштаба, российского и регионального уровней. Наряду с экологическими проблемами, на выставках представлены издания, отражающие красоту и загадки природы (например, выставка-просмотр «В гостях у природы»). Ведь знание и понимание хрупкости природы, ее красоты и неповторимости – это значимые предпосылки бережного отношения к ней;

3) информационно-библиографическая и издательская деятельность библиотеки. То есть библиотекой создаются библиографические списки по экологии региона, выполняются библиографические справки.

Библиотека каждый год готовит мероприятия ко Дню экологических знаний (например, экологический час «Бережь природу – бережь жизнь»), Всероссийскому дню Земли (например, экологическое путешествие «Земля такая необычная»), Международному дню птиц (например, познавательный ликбез «Пернатые нашего края»), Всемирному дню водных ресурсов (например, информационная зарисовка «Чистый родник»), Всемирному дню охраны окружающей среды, Дню эколога (экологическое турне «Мы – друзья природы») и др.

В рамках Библиотеки деятельность по экологическому информированию и просвещению практически всегда актуальна. При этом такая деятельность в себя включает следующие ведущие направления:

1. Проведение максимально полной информационной работы.

2. Экологическое просвещение населения, в первую очередь молодежи. Данное направление реализуется путем организации и проведения массовых и групповых мероприятий.

3. По возможности активное содействие библиотекой в деятельности по охране окружающей среды органам государственной власти региона (или муниципалитета), общественным, а также иным некоммерческим объединениям, наконец, содействие юридическим и физическим лицам.

4. Участие в практических акциях, непосредственно связанных с охраной природы (например, субботники, озеленение территории и др.).

5. Установление новых контактов и усиление взаимодействия с учреждениями, которые осуществляют профессиональную деятельность непосредственно в сфере охраны природы и окружающей среды, образовательными и научными учреждениями, учреждениями культуры, средствами массовой информации, представителями общественного экологического движения.

6. Выявление значимых традиционных и электронных экологических информационных ресурсов, в том числе локальные базы данных и базы данных, доступные через сеть Интернет.

7. Изготовление печатно-рекламной продукции экологической направленности.

8. Создание библиотекой разного рода информационных продуктов по охране окружающей среды и экологии.

Современные формы библиотечной работы непосредственно в рамках экологического информирования и просвещения могут являться весьма разнообразными: то есть от традиционных и до креативных. Но все они должны побуждать пользователей разных возрастов бережно и внимательно относиться к природе, к окружающему миру, знать экологические проблемы и стараться придерживаться экологически безопасного поведения.

Список источников

1. Лихачев, Б. Т. Экология личности / Б. Т. Лихачев. – Текст: непосредственный // Педагогика. – 2003 – № 2. – С. 19–21.
2. Кудрявцева, Е. М. Психологический аспект экологического образования и воспитания / Е. М. Кудрявцева // Проблемы экологического образования и воспитания в средней школе. – Москва, 2016. – Ч. 1. – С.59–61. –Текст: непосредственный.

Информация об авторе / Information about the author

Рогожина Людмила Дмитриевна – кандидат педагогических наук, главный библиотекарь библиотеки-филиала № 18 МБУК г. о. Самара «Самарская муниципальная информационно-библиотечная система», Самара, Россия
kacshkarec@yandex.ru

Lyudmila D. Rogozhina – Cand. Sc. (Pedagogy), Chief Librarians of Library-Affiliate No. 18, Samara Municipal Information and Library System, Samara, Russia
kacshkarec@yandex.ru

**Экологическое воспитание, образование и просвещение
на базе муниципальной библиотеки**

**Ecological and environmental education
and ecological awareness in the municipal library**

О. А. Савватеева
Университет Дубна,
Дубна, Россия

Olga A. Savvateeva
Dubna University,
Dubna, Russia

Аннотация. Доклад посвящен отражению результатов совместной работы кафедры экологии и наук о Земле государственного университета «Дубна» и Муниципальной библиотеки Левобережья по направлению экологического образования за последние 3 года. Основным проектом, в рамках которого проводятся экологические занятия для школьников и студентов образовательных учреждений города, экологические квесты, акции и выставки, является проект «Экознания». Он инициирован в 2019 г. За последний год также реализован проект «ЦУР глазами студентов» для привлечения внимания всех гостей социальных каналов библиотеки и представления информации по целям устойчивого развития в свете последних тенденций.

Ключевые слова: экологическое образование, экологическое воспитание, экологическое просвещение, экологическая культура, цели устойчивого развития, эконания

Abstract. The results of 3-year joint efforts of Ecology and Earth Sciences Chair and Levoberezhnye Municipal Library in ecological education are discussed. Within the core project EcoKnowledge, ecological lessons for schoolchildren and students, ecological quests, actions and exhibitions are held. The project was initiated in 2019. In the recent year, the project «SDGs through the students eyes» has been attracting attention of the visitors of the library's mass media pages and presenting current information on sustainable development goals.

Keywords: ecological education, environmental education, ecological culture, sustainable development goals, ecoknowledge.

Согласно ст. 71 Федерального закона от 10.01.2002 №7-ФЗ «Об охране окружающей среды» в РФ установлена система всеобщего и комплексного экологического образования, включающая в себя общее образование, среднее профессиональное образование, высшее образование и дополнительное профессиональное образование специалистов, а также распространение экологических знаний, в том числе через средства массовой информации, музеи, библиотеки, учреждения культуры, природоохранные учреждения, организации спорта и туризма.

Согласно ст. 74 названного выше закона в целях формирования экологической культуры в обществе, воспитания бережного отношения к природе, рационального использования природных ресурсов осуществляется экологическое просвещение. Участниками системы экологического просвещения являются органы государственной власти Российской Федерации, органы государственной власти субъектов Российской Федерации, органы местного самоуправления, общественные объединения, средства массовой информации, а также организации, осуществляющие образовательную деятельность, учреждения культуры, музеи, библиотеки, природоохранные учреждения, организации спорта и туризма и т.д.

Таким образом, библиотеки выступают полноправными участниками в деле решения общей задачи, стоящей перед Россией весьма остро, – задачи формирования высокого уровня экологической культуры, соответствующего запросам текущего времени. В условиях все нарастающего экологического кризиса, увеличения количества и масштабов неблагоприятных экологических происшествий, истощения ресурсов и амортизации многих техногенных систем, увеличения численности населения и падения уровня общего образования по всему миру каждый человек должен обладать минимальным набором экологических знаний, базовых навыков ведения хозяйственной и иной деятельности, умений жить в быстро меняющихся условиях.

Учреждения культуры в целом и библиотеки в частности являются прекрасными площадками для привлечения граждан всех возрастов к получению знаний, участию во многих активностях, так как сейчас библиотеки являются многопрофильными центрами не только досуга, но и разнообразных кружков, площадками развития творчества, образования и многих других видов деятельности. Сотрудники библиотеки зачастую являются амбассадорами самых современных идей, активными гражданами, постоянно повышают свою квалификацию, обучаются и участвуют во многих общественных инициативах, подходят к работе творчески, с позиций инноватики [1, 2].

При условии хорошей технической базы и современного оснащения библиотеки сейчас – площадки для проведения самых разнообразных мероприятий: фестивалей, научных и культурных конференций, форумов, выставок, диктантов и акций, проводники целых векторов разных отраслей знаний в сети Интернет.

Все названные выше благоприятные условия, реализованные в Муниципальном автономном учреждении культуры города Дубны Московской области «Муниципальная библиотека Левобережья», явились надежной базой для включения библиотеки в 2019 г. в систему непрерывного экологического воспитания, образования и просвещения г. Дубна, которая формируется в муниципалитете более 15 лет (рис. 1). Система состоит из пяти проектов, является непрерывной, реализуется большей частью силами сотрудников и студентов кафедры экологии и наук о Земле государственного университета «Дубна» на волонтерских позициях [3, 4].

Если в предыдущие годы работа происходила в четкой ориентировке на возраста участников – проекты «Экосад», «Экошкола», «Эковуз» и «Экодом ветеранов», то включение библиотечных структур позволило выйти на новый уровень работы с жителями – на сквозное взаимодействие: в библиотеку приходят граждане всех возрастов, многие мероприятия «не имеют возраста». Направление получило комплексное название, оформившись в проект «Экознания».

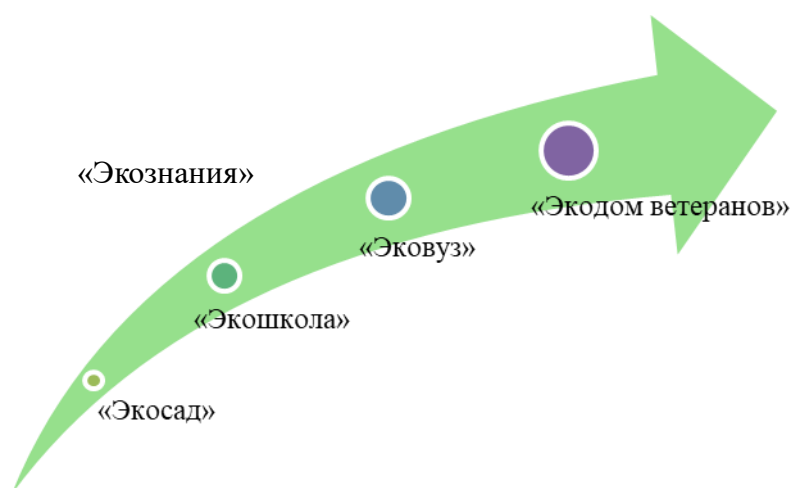


Рис. 1. «Экообразовательная лестница» г. Дубны Московской области

За более чем три года жизни проекта студенты и сотрудники кафедры экологии и наук о Земле государственного университета «Дубна» и сотрудники Муниципальной библиотеки Левобережья г. Дубна провели работу по многим направлениям: занятия со школьниками и студентами, экологические квесты, выставку, Географические диктанты, а также в течение 2022 г. реализовали проект «ЦУР глазами студентов». Кроме того, именно представляемая библиотека является площадкой работы местного отделения Русского географического общества. Кратко остановимся на обозначенных мероприятиях.

В разных залах библиотеки на протяжении всего учебного года проводятся занятия по экологическим тематикам. Кроме традиционных методов образования – лекции, мастер-классы – применяются инновационные подходы – дискуссии, просмотр и обсуждение видео, деловые игры, викторины и т.д.

Ежегодно студентами 4 курса кафедры экологии и наук о Земле государственного университета «Дубна» разрабатывается новый квест по экологии человека, который ориентирован на школьников средних классов и включает наиболее актуальные и интересующие молодежь экологические

тематики, например «Пандемии», «Фастфуд», «Прививки», «Курение» и прочие. Библиотека является первой площадкой проведения мероприятия [5].

В конце 2021 г. в течение 2 недель на территории библиотеки «Левобережья» прошла выставка с экскурсиями «Мусореализм», состоящая из 13 картин, имитирующих полотна великих художников мира, выполненных из отбросовых материалов (мусора) с участием в качестве персонажей наших современников. Выставка получила поддержку Президента РФ В.В. Путина и сейчас ее копии представлены в самых разных городах нашей страны, однако путь был начат в Подмосковье, библиотека Левобережья выступила одной из ее стартовых площадок [6].

Географические диктанты, проводимые по инициативе и под эгидой Русского географического общества, принимают участников на территории библиотеки не первый год. Хотелось бы отметить насыщенные образовательно-просветительские программы, которые разрабатываются для участников этой площадки силами сотрудников библиотеки и кафедры экологии и наук о Земле государственного университета «Дубна», членов Русского географического общества в последние годы. Это небольшие интерактивные лекции, видеоролики, деловые игры.

Проект «ЦУР глазами студентов» создан для привлечения внимания всех гостей социальных каналов библиотеки и представления информации по целям устойчивого развития в свете последних тенденций. По каждой из 17 целей устойчивого развития [7] снят видеоролик, разработана небольшая литературная справка, создан графический образ и подобрана литература. Вся информация в свободном доступе размещена на странице библиотеки Левобережья в сети ВКонтакте и на сайте учреждения, а также на странице факультета естественных и инженерных наук государственного университета «Дубна» ВКонтакте.

Все описанные виды деятельности планируются к продолжению и развитию. Кроме того, есть планы по их приумножению. В частности готовится к запуску проект «Дубна: экология в кадре», который посвящен наиболее интересным и актуальным для жителей города экологическим аспектам и проблемам.

Таким образом, Муниципальная библиотека Левобережья г. Дубна играет исключительно важную, можно сказать ключевую роль в развитии системы непрерывного экологического воспитания, образования и просвещения, достойна войти в ряд учреждений культуры [8], опыт которых можно рекомендовать к распространению. Это инновационная площадка приращения знаний, развития культуры, обеспечения досуга и свободного времяпрепровождения для развития всех лучших черт современного творческого и интересующегося окружающим миром человека.

Список источников

1. Лещинская В. В., Рыбальский Н. Г. Эколого-просветительская деятельность библиотек // Природно-ресурсные ведомости. – №10–11 (445–446). – 2017. – С. 7.
2. <https://ecosoculture.ru/> – портал Российской государственной библиотеки для молодежи «Экокультура». – Режим доступа: свободный. Дата обращения: 18.09.22.
3. Савватеева О. А. Системный подход к стратегии экологического образования в муниципалитете // Культура и экология – основы устойчивого развития России. Культурное и природное наследие – ключевой ресурс социально-экономического развития: материалы Международного форума (Екатеринбург, 13–15 апреля 2022 г.). – Екатеринбург: ФГАОУ ВО УрФУ, 2022. – С. 168–173.
4. Савватеева О. А., Соколова Д. М., Трофимов Ю. В. Современные тенденции в сфере экологического образования и образования для устойчивого развития. // LXXV Герценовские чтения. География: развитие науки и образования. Международная научно-практическая конференция 20–23 апреля 2022 года (к 225-летию Герценовского университета): сборник научных статей в 2 т. Т. II / отв. ред. Д. А. Субетто, А. Н. Паранина. – Санкт-Петербург: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2022. – С. 273–278.
5. Савватеева О. А., Августманова Т. В. Квест как один из эффективных современных методов экологического просвещения студентов // Методист. – 2022. – № 4. – С. 34–35.
6. <http://musorealism.ru/> – сайт выставки «Мусореализм». – Режим доступа: свободный. Дата обращения: 28.09.22.
7. <https://www.un.org/sustainabledevelopment/ru/> – сайт ООН по целям в области устойчивого развития. – Режим доступа: свободный. Дата обращения: 21.09.22.
8. <https://ecosoculture.ru/ecoresources/libraries.php> – Сайт «Экокультура» / Библиотеки России в экопросвещении. – Режим доступа: свободный. Дата обращения: 11.09.22.

Информация об авторе / Information about the author

Савватеева Ольга Александровна – кандидат биологических наук, доцент, доцент кафедры экологии и наук о Земле государственного университета «Дубна», Дубна, Россия

ORCID 0000-0003-1996-9463

ol_savvateeva@mail.ru

Olga A. Savvateeva – Cand. Sc. (Biology). Associate Professor, Associate Professor, Chair of Ecology and Earth Sciences, Dubna State University, Dubna, Russia

ORCID 0000-0003-1996-9463

ol_savvateeva@mail.ru

**Городская научно-практическая конференция
«Экологическое просвещение в интересах устойчивого развития.
Тренд на партнерство».**

**Из опыта работы Центра экологической информации
Воронежской областной универсальной научной библиотеки
им. И. С. Никитина**

**«Ecological education for sustainable development.
The partnership trend» – The city scientific and practical conference.
The experience of the Ecological Information Center
at I. S. Nikitin Regional Universal Scientific Library**

С. Д. Сафонова

*Воронежская областная универсальная научная библиотека им. И. С. Никитина,
Воронеж, Россия*

Svetlana D. Safonova

*I. S. Nikitin Regional Universal Scientific Library,
Voronezh, Russia*

Аннотация. В докладе представлен опыт работы Центра экологической информации Воронежской областной универсальной научной библиотеки им. И. С. Никитина по проведению Городской научно-практической конференции «Экологическое просвещение в интересах устойчивого развития. Тренд на партнерство». Мероприятие было приурочено к Общероссийским дням защиты от экологической опасности. Участники конференции рассказали, как реализуется в Воронеже повестка устойчивого развития в области экологии.

Ключевые слова: устойчивое развитие, экология, просвещение, молодежь, партнерство

Abstract. The experience of the Ecological Information Center in holding the city scientific and practical conference «Ecological education for sustainable development. The partnership trend» is discussed. The conference coincided with the All-Russia Days of Protection against Environmental Hazards. The conference participants delivered presentations on how the sustainable development ecological agenda was realized in Voronezh.

Keywords: sustainable development, ecology, education, the youth, partnership

Устойчивое развитие – это не просто глобальный тренд, это международный язык, на котором говорит сегодня и бизнес, и государство. Ключевую роль начинает играть трехстороннее взаимодействие бизнеса, государства и некоммерческого сектора. Важнейшая задача – внедрение устойчивой повестки, в том числе и в работу библиотек. Центр экологической информации Воронежской областной универсальной научной библиотеки им. И.С. Никитина (далее – Центр) рассматривает это как одно из ключевых направлений деятельности.

Экологическая политика в Воронежской области занимает важное место в стратегии развития региона, ведь от качества окружающей среды зависит здоровье людей и экологическая безопасность территорий. При этом задачи экологической безопасности неразрывно связаны с повышением экологической культуры и ответственности каждого человека в обществе. В Воронеже уже давно создана система межведомственного взаимодействия по экологическому образованию и просвещению. Опыт по выстраиванию эффективного сотрудничества государственных структур и общественных организаций в области активной экологической деятельности неоднократно представлялся на всероссийских и международных конференциях образованию в интересах устойчивого развития.

Центр экологической информации действует с 2012 года на базе отдела естественнонаучной и технической литературы библиотеки им. И.С. Никитина. С 2011 года ведется Экологическая страничка (<http://eco.vrnlib.ru>), которая является официальным интернет-ресурсом Центра. В марте 2019 года была создана группа Центра экологической информации библиотеки в социальной сети ВКонтакте (<https://vk.com/econb>). В группе публикуются посты и статьи о раздельном сборе, концепции «Ноль отходов», эколайфхаки и новости из мира экологии, тесты и мастер-классы,

проводятся онлайн-трансляции мероприятий, конкурсы и акции. Активное позиционирование Центра в цифровой среде положительно «работает» на имидж библиотеки и привлечение новых пользователей.

Планируя организацию **городской научно-практической конференции «Экологическое просвещение в интересах устойчивого развития. Тренд на партнерство»**, сотрудники Центра ставили перед собой задачу создать площадку для всестороннего обсуждения стратегии развития экологического образования, обмена опытом по достижению качественно нового уровня экологического образования и просвещения. Мероприятие было приурочено к Общероссийским дням защиты от экологической опасности.

Конференция проходила в течение двух дней (18–19 апреля 2022 года).

Площадками для работы секций «Пути устойчивого развития городской среды» и «Лучшие эколого-просветительские практики для молодежи» стали Воронежская областная универсальная научная библиотека им. И. С. Никитина и группа Центра экологической информации в социальной сети ВКонтакте, где велась онлайн-трансляция выступлений спикеров. Благодаря онлайн-трансляции, общая аудитория мероприятия увеличилась с 300 до 1 500 человек.

В рамках конференции прошла информационная акция «Молодежь. Экология. Книга», в ходе которой были представлены для ознакомления информационно-просветительские буклеты по экологии и продемонстрирован видеofilm по материалам онлайн-флешмоба «Экология – это важно!». Флешмоб проходил с 29.12.2021 по 15.04.2022. Таким способом организаторы хотели привлечь внимание к экологическим проблемам современности и поддержать тех, кто занимает активную позицию в вопросах охраны окружающей среды. К экологической инициативе присоединились жители города Воронежа. Акцию активно поддержали муниципальные библиотеки Воронежской области и партнеры социального проекта Центра экологической информации «Школа журналистики «ЭкоМедиа»». Участники записали короткие видеоролики, в которых ответили на главный вопрос флешмоба, почему вопрос охраны природы сегодня один из самых актуальных, и что может сделать каждый из нас прямо сейчас.



Информационная акция «Молодежь. Экология. Книга»

Узнать, как реализуется в Воронеже повестка устойчивого развития в области экологии, задать вопросы и найти новых партнеров пришли представители органов власти, общественных организаций, воронежских вузов и техникумов. Все желающие проверили свое знание экологии с помощью онлайн-теста «Экологический диктант» и получили сертификаты.

Открыла конференцию **Шестопалова Галина Александровна**, заведующая отделом естественнонаучной и технической литературы областной научной библиотеки. Она поздравила всех

присутствующих с открытием Общероссийских дней защиты от экологической опасности и представила почетных гостей и спикеров конференции. Вниманию гостей был предложен видеоролик о Целях устойчивого развития.

В торжественном открытии конференции приняла участие **Кулешова Кристина Евгеньевна**, депутат Воронежской областной Думы («Единая Россия»), заместитель председателя Комитета по образованию, науке и молодежной политике. В своем обращении она отметила, что «обеспечение экологического благополучия и экологической безопасности входит в число национальных целей развития нашей страны. Эти цели отражаются в Стратегии экологической безопасности России и национальном проекте «Экология», поддерживаются «зелеными» законодательными инициативами. Правительством разработана федеральная программа в области экологического развития и климатических изменений до 2030 года. Ее реализация позволит сконцентрировать научный потенциал и сформировать системный подход, который поможет минимизировать климатические риски и управлять ими».

Шрамко Екатерина Андреевна, директор муниципального бюджетного учреждения «Туристско-информационный центр Воронежа», поздравила всех присутствующих с открытием Общероссийских дней защиты от экологической опасности. В своем выступлении она отметила развитие устойчивого туризма и его вклад в достижение Целей устойчивого развития в Воронежской области.

Далее конференцию продолжила **Сафонова Светлана Дмитриевна**, главный библиотекарь отдела естественнонаучной и технической литературы и руководитель Центра экологической информации Воронежской областной универсальной научной библиотеки им. И. С. Никитина. В своем выступлении Светлана Дмитриевна познакомила участников конференции с деятельностью Центра, мероприятиями и проектами, реализованными в 2021 году. Также был представлен интерактивный образовательный проект «Школа журналистики «ЭкоМедиа», стартовавший в 2022 году. В заключение Сафонова С. Д. пожелала всем участникам конференции интересной плодотворной работы, новых идей и конструктивных рекомендаций.



Выступление руководителя Центра экологической информации
С. Д. Сафоновой

Выступившая следом Романова Ольга Николаевна, председатель Воронежского областного отделения Всероссийского общества охраны природы, общественный инспектор Центрально-Черноземного Межрегионального управления Федеральной службы по надзору в сфере природопользования, эксперт-руководитель группы организации профессиональной подготовки к конкурсам профмастерства Учебно-тренировочного пункта Нововоронежской АЭС, тема: «Цели

устойчивого развития ООН – ESG – повестка – Новая реальность» раскрыла суть повестки устойчивого развития и отметила, что практически каждая из 17 ЦУР так или иначе связана с окружающей средой.

Исполнительный директор ВРОО «Центр экологической политики», **Виктория Михайловна Лабзукова** рассказала о просветительской деятельности, направленной на воспитание экологической ответственности, а также продемонстрировала фильм, созданный Центром экологической политики, обучающий основам экологического образа жизни и разумному потреблению.

Куролан Семен Александрович, декан факультета географии, геоэкологии и туризма, представил проект «Урбозкодиагностика состояния воздушной среды крупных промышленных городов Центрального Черноземья: воздействие шумового фактора, канцерогенные риски и обеспечение экологической безопасности», который вошел в число победителей конкурса на получение грантов Российского научного фонда «Проведение фундаментальных научных исследований и поисковых научных исследований отдельными научными группами».

Белова Ольга Николаевна, член Общественной палаты Общественной палаты городского округа город Воронеж, директор автономной некоммерческой организации «Культурно-оздоровительный центр по предоставлению услуг в сфере профилактики социально значимых заболеваний и содействия ведению трезвого и здорового образа жизни «Трезвый Воронеж». В своей презентации она раскрыли тему ЦУР в контексте здоровья и сохранения молодежи.

19 апреля на секции «Лучшие эколого-просветительские практики для молодежи» опытом работы поделились: **Битюкова Светлана Александровна**, специалист культурно-просветительского отдела ООО «Океан», **Павленко Елена Васильевна**, руководитель Автономной организации «Центр экологических общественных инициатив «Зеленая планета»», **Ложкина Елена Валерьевна**, педагог дополнительного образования муниципального учреждения дополнительного образования «Центр дополнительного образования «Созвездие»», **Шарова Лариса Ивановна**, педагог дополнительного образования МБУДО «Детский эколого-биологический центр «Росток», **Успенский Кирилл Викторович**, кандидат биологических наук, доцент Воронежского педагогического университета, Общественный инспектор в области охраны окружающей среды Росприроднадзора, основатель и куратор студенческой «Дружины охраны природы Воронежского педагогического университета», журналист, популяризатор науки (автор статей в журналах «Наука и жизнь», «Юный натуралист» и др.), и **Домахина Анастасия Александровна**, МБОУ СОШ № 101, автор проекта «Пластик – вечный житель нашей планеты».

На заключительном заседании организаторы подвели итоги работы секций, отметив, что каждое выступление вызвало активный интерес аудитории. Ведущая конференции Галина Шестопалова поблагодарила спикеров и пригласила всех принять участие в ближайших мероприятиях библиотеки.



Фрагмент Городской научно-практической конференции
«Экологическое просвещение в интересах устойчивого развития.
Тренд на партнерство»

Сотрудниками Центра уже давно создана система межведомственного взаимодействия по экологическому образованию и просвещению, наработан опыт по выстраиванию эффективного сотрудничества государственных структур и общественных организаций в области активной экологической деятельности. Городская научно-практическая конференция «Экологическое просвещение в интересах устойчивого развития. Тренд на партнерство» стала одним из мероприятий, посвященных теме устойчивого развития, запланированных в 2022 г.

Видеозапись конференции и фотоальбом мероприятия размещены в группе Центра экологической информации в социальной сети ВКонтакте: https://vk.com/ekologiya_voronezh.

Экологические инновации в открытом доступе Ecological innovations in open access

Н. А. Сидорова-Моисеева
Всероссийская патентно-техническая библиотека
Федерального института промышленной собственности,
Москва, Россия

Nadezhda A. Sidorova-Moiseeva
All-Russian Patent and Technical Library,
Federal Institute of Industrial Property,
Moscow, Russia

Аннотация. В настоящее время существует большое количество информационных ресурсов, связанных с экологией, среди которых можно выделить патентную информацию. Преимуществами патентной информации по сравнению с другими видами научно-технической информации являются ее уникальность, оперативность и достоверность, она охватывает все области науки и техники, публикуется в более чем 140 странах мира [1]. В докладе приведены примеры патентных документов Российской Федерации, связанных с проблемами экологии. Вышеупомянутая информация находится в открытом доступе, и ознакомиться с ней можно, используя информационные ресурсы Роспатента.

Ключевые слова: экология, патентная информация, интеллектуальная собственность, информационно-поисковая система, библиотека, информационная платформа

Abstract. The author discusses patent information as an ecology-related segment of the vast array of information resources. Over other types of sci-tech information, the patent information has an advantage in its uniqueness, effectiveness, reliability; its coverage of all scientific disciplines and technologies; it is published in over 140 countries [1]. The examples of ecology-related patent documents are provided. This information is accessible through the ROSPATENT information resources.

Keywords: ecology, patent information, intellectual property, information retrieval system, library, information platform

В настоящее время в книгах, журналах, в сети Интернет представлено много современной и актуальной информации, связанной с экологией. Однако из-за перенасыщенности информационного поля возникает затруднение в поиске достоверных сведений об экологических разработках. В связи с этим, рассмотрим патентную информацию, как уникальный источник информации и по экологическим проблемам, представленную во Всероссийской патентно-технической библиотеке (ВПТБ).

Всероссийская патентно-техническая библиотека Федерального института промышленной собственности (ФИПС) является крупнейшим центром патентной информации, национальным хранилищем Государственного патентного фонда (ГПФ), который открыт для всех заинтересованных пользователей. ГПФ насчитывает более 160 млн. документов. В 2021 году ВПТБ исполнилось 125 лет.

ГПФ является частью государственного ресурса научно-технической информации России, предназначенной для информационного обеспечения государственной политики в области охраны объектов промышленной собственности [2]. Пользователи ВПТБ могут работать с различными источниками патентной информации, представленными на традиционных носителях информации (бумага, микроноситель), так и с различными информационно-поисковыми системами непосредственно в библиотеке и/или в режиме удаленного доступа.

«Патентная информация – источник сведений о последних достижениях науки и техники, публикуемых в соответствии со стандартной формой. Патентная информация систематизируется в соответствии с международными классификаторами (МПК), что позволяет использовать при осуществлении исследований компьютеризованные поисковые системы. Патентная информация используется на всех этапах жизненного цикла объектов техники. С ее использованием осуществляется: разработка технических новшеств и их патентование, определяются перспективы коммер-

циализации созданных объектов промышленной собственности и их конкурентоспособность, решаются вопросы продвижения на рынке новых объектов техники» [3, С. 16].

Одно из преимуществ патентной информации – ее достоверность, поскольку описание к патенту на изобретение публикуется после прохождения государственной экспертизы. Кроме того, патентная информация является оперативной, т.к. патенты и опубликованные заявки на изобретения позволяют ознакомиться с результатами новейших разработок и инноваций задолго до того момента, когда инновационный продукт впервые появится на рынке, или информация о нем будет опубликована в научной литературе.

Стоит отметить, что к патентной информации, содержащейся в патенте на изобретение, относятся библиографические сведения (например, дата подачи заявки, сведения об авторах и заявителе, индексы МПК), описание изобретения, которое полностью раскрывает его техническую сущность, формула (краткая словесная характеристика, определяющая объем правовой охраны, предоставляемой патентом), а также чертежи и реферат. В описании к патенту представлены также и другие источники патентной документации, которые цитируются в описании. По формуле государственные эксперты проверяют, соответствует ли изобретение критериям патентоспособности, и принимают решение о выдаче, или об отказе в выдаче патента.

Область экологии охватывает различные тематики, что подтверждается многообразием классификационных рубрик, представленных в Международной патентной классификации (МПК), например:

В09В 1/00 (Захоронение твердых отходов на свалках);

В09В 3/00-3/80 (Уничтожение твердых отходов или преобразование твердых отходов во что-то полезное или безопасное);

В09В 101/00-101/95 (Виды твердых отходов);

В09С 1/00-1/10 (Восстановление загрязненной почвы);

С02F 1/00-1/78 (Обработка воды, промышленных или бытовых сточных вод);

С02F 3/00-3/34 (Биологическая обработка воды, промышленных или бытовых сточных вод);

F01N 3/00-3/38 (Выхлопные устройства или глушители, снабженные средствами очистки, обезвреживания или других видов обработки выхлопных газов);

G21F 9/00-9/36 (Обработка материалов с радиоактивным заражением; устройства для устранения радиоактивного заражения таких материалов);

F23G 7/00-7/14 (Способы или устройства, например мусоросжигательные печи, специально предназначенные для уничтожения специфических отходов или низкосортных топлив, например химикатов);

В65D 65/46 (Упаковочные материалы специального назначения или формы – использование разрушающихся, растворимых материалов).

Рассмотрим примеры патентов РФ, связанных с экологической проблематикой.

Патент на изобретение РФ (RU 2775016 С1, 27.06.2022) относится к способу очистки акваторий от шламов нефти и нефтепродуктов и установке для его реализации. Изобретения способствуют повышению эффективности очистки поверхности акваторий от нефтяных и нефтепродуктовых загрязнений и могут применяться для очистки воды от вышеуказанных загрязнений с последующим синтезом их в жидкое топливо, используемое в двигателях внутреннего сгорания и установках для генерации электрической и тепловой энергии [4]. Кроме того, способ дегазации полигона твердых коммунальных отходов (патент на изобретение РФ RU 2730310 С1, 21.08.2020) описывает сооружения, улучшающие качество жизнедеятельности населения путем ликвидации негативного влияния полигонов твердых коммунальных отходов (ТКО) на окружающую среду. Изобретение позволяет снизить вредное воздействие полигона ТКО на окружающую среду за счет отведения из толщи отходов биогаза системой перфорированных кольцевых дрен, которые располагаются на откосах пирамиды на разных уровнях [5]. Изобретение, раскрывающее способ ликвидации свалки твердых бытовых отходов (патент на изобретение РФ RU 2738420 С1, 14.12.2020) направлено на полную ликвидацию существующей свалки без вывоза на полигоны захоронения и рекультивация загрязненной территории грунтом-рекультивантом, полученным из свалочных масс [6]. Способ очистки почв, загрязненных мышьяком, кадмием и свинцом, с использованием свербиги восточной, описанный в патентном документе РФ (RU 2746695 С1, 19.04.2021), обеспечивает более полное извлечение соединений мышьяка и тяжелых металлов за счет высокой экологической

устойчивости, биологической продуктивности свербиги восточной с мощной корневой системой. Корневая система свербиги восточной проникает в подпахотные горизонты почвы и обладает высокой аккумулярующей способностью [7].

Информация, содержащаяся в патенте и, представленная в информационно-поисковой системе, является оперативной и достоверной, находится в открытом доступе. Ее можно использовать при подготовке различных тематических выставок, в просветительской деятельности и в научных публикациях.

Поиск патентных документов осуществляют в Информационно-поисковой системе на сайте ФИПС (Поисковая система, fips.ru), используя для запроса, например, индексы МПК, ключевые слова темы, номер охранного документа, дату публикации патентного документа, дату подачи заявки и т.д.

Кроме того, поиск патентной документации недавно стал возможен благодаря новой цифровой платформе (ИС «Поисковая платформа») и сервисам, которые Роспатент запустил для всеобщего использования. Вышеупомянутые ресурсы созданы в рамках реализации национальной программы «Цифровая экономика Российской Федерации» и направлены на повышение доступности российских граждан и организаций к российской и зарубежной патентной информации и инструментам поиска в патентной и научно-технической информации.

На разработанной поисковой платформе реализован поиск сведений по мировому фонду изобретений и полезных моделей, включая российские массивы и массивы стран СНГ, многоязычный полнотекстовый и атрибутивный поиск на основных европейских языках, поиск на основе патентных классификаторов, поиск с использованием искусственного интеллекта, поиск по химическим формулам, генетическим последовательностям и др. Для разработчиков реализован программный интерфейс API. (Доступ к цифровой платформе <https://searchplatform.rospatent.gov.ru/>) [8].

Доступная и оперативная патентная информация может стать надежным источником для работы библиотек по экологическому направлению в формировании и развитии экологической культуры своих пользователей.

Список источников

1. Путеводитель по фондам Отделения ВПТБ ФИПС и Интернет-ресурсам: официальный сайт. – Москва. – URL: <https://www1.fips.ru/about/vptb-otdelenie-vserossiyskaya-patentno-tehnicheskaya-biblioteka/putevoditel-ro-fondam-otdeleniya-vptb-fips-i-internet-resursam.php> (дата обращения: 12.09.2022). – Текст: электронный.
2. Федеральная служба по интеллектуальной собственности : [сайт]. – Москва. – URL: <https://www.fips.ru/about/vptb-otdelenie-vserossiyskaya-patentno-tehnicheskaya-biblioteka/osnovnye-svedeniya-o-vptb.php#2> (дата обращения: 15.08.2022). – Текст: электронный.
3. Популярная азбука интеллектуальной собственности/ФИПС, Отделение ВПТБ. – Москва: ФИПС, 2021.
4. Патент № 2775016 Российская Федерация, МПК E02B 15/04 (2006.01), B63B 35/32 (2006.01). Способ очистки акваторий от шлама нефти и нефтепродуктов и установка для его реализации : № 2021136557 : заявл. 10.12.2021 : опубл. 27.06.2022 / Дьяков М. В., Дьяков И. М. – 11 с. : ил. – Текст : электронный.
5. Патент № 2730310 Российская Федерация, МПК B09B 1/00 (2006.01). Способ дегазации полигона твердых коммунальных отходов : № 2020101982 : заявл. 17.01.2020 : опубл. 21.08.2020 / Никифоров С. В., Лютоев М. С., Утешев Р. С. – 13 с. : ил. – Текст : электронный.
6. Патент № 2738420 Российская Федерация, МПК B09B3/00 (2006.01), B09C1/00 (2006.01). Способ ликвидации свалки твердых бытовых отходов : № 2020112292 : заявл. 26.03.2020 : опубл. 14.12.2020 / Кошелев А. В., Желтобрюхов В. Ф., Бойчевский П. Л. и др. ; заявитель ООО «Экоцикл». – 6 с. – Текст : электронный.
7. Патент № 2746695 Российская Федерация, МПК B09C1/00 (2006.01), A01B 79/02 (2006.01). Способ очистки почв, загрязненных мышьяком, кадмием и свинцом, с использованием свербиги восточной: № 2020120991 : заявл. 18.06.2020 : опубл. 19.04.2021 / Хуснидинов Ш. К., Замашиков Р. В., Дмитриев Н. Н. и др. ; заявитель ФГБОУ ВПО «Иркутский государственный аграрный университет им. А. А. Ежевского». – 7с. – Текст : электронный.
8. Роспатент запустил новую цифровую платформу : [сайт]. – Москва. – URL: <https://rospatent.gov.ru/ru/news/novaya-cifrovaya-platforma-rospatenta> (дата обращения: 30.08.2022). – Текст: электронный.

**Опыт экологического просвещения
в Башкирской республиканской специальной библиотеке
для слепых им. М. Х. Тухватшина**

**Ecological education
in Bashkortostan Republican M. Kh. Tukhvatshin Special Library
for the Blind**

А. Ю. Степанова

*Башкирская республиканская
специальная библиотека для слепых им. М. Х. Тухватшина,
Уфа, Республика Башкортостан, Россия*

Anna Yu. Stepanova

*M. Kh. Tukhvatshin Republican Special Library for the Blind,
Ufa, Republic of Bashkortostan, Russia*

Аннотация. Доклад посвящен опыту Башкирской республиканской специальной библиотеки для слепых им. М. Х. Тухватшина в экологическом просвещении. Описываются такие формы работы, как конкурс, издательская деятельность, проведение выставок, мероприятий и бесед.

Ключевые слова: библиотека для слепых, конкурс для детей-инвалидов, мир природы, Республика Башкортостан, библиографический указатель, детский центр «Лучик»

Abstract. The experience of Bashkortostan Republican Special Library for the Blind in ecological education is discussed. Diverse related activities, e.g. contests, publishing, exhibitions, lectures, etc., are described.

Keywords: library for the blind, contest for the disabled children, world of nature, Republic of Bashkortostan, bibliographic index, Luchik Children's Center

Башкирская республиканская специальная библиотека для слепых им. М.Х. Тухватшина ведет активную просветительскую деятельность в различных областях, в частности затрагивает тему экологии. В библиотеке проходят интересные мероприятия, организуются выставки, издаются книги и рельефно-графические пособия. Самое крупное мероприятие на эту тему, проходящее в стенах нашей библиотеки – это конкурс среди детей-инвалидов «Открываем мир природы: по сказкам и легендам башкирского народа».

Конкурс был направлен на такие задачи, как: формирование у детей с ограничениями жизнедеятельности устойчивой потребности в чтении, использования информации в доступном формате; повышение их читательской активности; популяризация детского творчества. Целью каждого нашего конкурса является стимулирование художественного творчества детей-инвалидов как средства их реабилитации и социальной адаптации, содействие духовному, нравственному и эстетическому воспитанию детей-инвалидов, их социализации.

В конкурсе участвовали дети и подростки с ограниченными возможностями здоровья от 7 до 18 лет, обучающиеся в образовательных учреждениях республики или на дому, а также члены их семей. Всего на конкурсе были три номинации:

Экологический сундучок. В этой номинации были представлены сказки собственного сочинения о природе Башкортостана в стихах или прозе, также сказка могла быть создана по мотивам башкирских сказок и легенд. Приветствовались иллюстрации по теме литературного произведения.

Прикоснись к чуду. В этой номинации были представлены макеты из природных материалов, которые воссоздавали знаковые и узнаваемые сцены из популярных башкирских сказок. Были прописаны конкретные параметры, которых нужно было придерживаться, делая творческую работу.

Моя любимая сказка. В номинации были представлены тактильные рукодельные книги по теме конкурса с использованием народных сказок. К книгам предъявлялись требования по объему и критериям безопасности. Также на нашем сайте: <https://brsbs.ru/tu> – есть рекомендации по созданию тактильных книг из разных источников, которые можно и нужно использовать в работе.

По результатам конкурса в каждой номинации были определены три призовых места по десять лауреатов конкурса. Всего в конкурсе приняли участие 145 детей с ограничениями жизнедеятельности в возрасте от 7 до 18 лет, из 38 муниципальных образований республики.

Из издательской деятельности в пример хотелось бы привести электронный аннотированный библиографический указатель «С тобой мой край всем сердцем я», который был создан главным библиографом библиотеки Бабенко А.М.

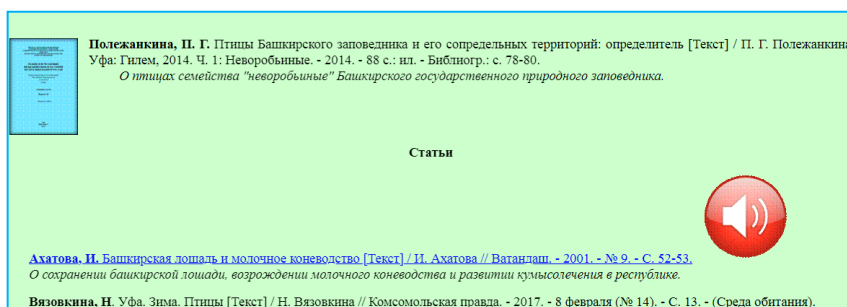
Указатель был издан на диске в 2017 году, имеет электронную навигацию, позволяющую выйти на онлайн-ссылки с главных страниц.



С главной страницы указателя можно выйти на две основные страницы с разделами. В первом переходе на кнопку «Далее» вы выйдете на следующее оглавление:

- Введение;
- Экологическое право;
- Заповедники РБ (Республики Башкортостан);
- Флора и фауна РБ;
- Санатории и курорты РБ;
- Охрана окружающей среды;
- Для тех, кто читает руками;
- Интернет-ресурсы.

Каждый раздел подробно описывается, и почти все страницы имеют озвученный вариант.



При нажатии на раздел «Заповедники Республики Башкортостан» выйдет следующая интерактивная страница, где каждый заповедник выведен в отдельный раздел. Вы можете прочитать про такие места, как:

- Национальный парк Башкирия;
- Башкирский государственный природный заповедник;
- Заповедник Шульган-Таш;
- Южно-Уральский государственный природный заповедник.

Также имеется ссылка на литературу, которая может заинтересовать пользователя.

Указатель достаточно объемный, интересный и познавательный. Статьи из журнала Ватандаш имеют полный текст по предоставленным ссылкам.

В 2021 году в библиотеке проводились следующие мероприятия, посвященные экологии:

– К дате экологического праздника «День дикой природы» библиотекарь детского центра «Лучик» Резяпкина Т. С. провела для юных читателей выставку-викторину «В мире дикой природы». Ребятам представилась возможность виртуально прикоснуться к многообразию и красоте дикой природы родного края, побеседовать о важности сохранения обитателей дикой природы. Изюминкой мероприятия стала экологическая игра-викторина «Всемирный День дикой природы», на которой участники угадывали звуки природы, играли в игру «Угадай, кто я», разбирали ситуации «Как правильно вести себя в природе».

– 5 апреля в Белебеевском филиале для учащихся Белебеевской коррекционной школы для слабовидящих был организован познавательный час «Пусть птицы трели звонкие поют», к Международному дню птиц. Библиотекарь познакомила читателей с удивительным и многообразным миром птиц. Ребята вспоминали сказки и рассказы о птицах, отгадывали птиц по описанию. В конкурсе «Построй скворечник» собирали аппликацию домика для птиц. В заключение получили памятки «Чем кормить птиц», «Перелетные и зимующие птицы».

– 20 сентября сотрудники Белебеевского филиала для учащихся коррекционной школы провели час экологии «Берегите водный мир». Ребята узнали много нового и интересного о тайнах морей и океанов, услышали о разновидностях и особенностях различных видов акул, об их образе жизни и многом другом, что касается этих интересных обитателей морских глубин. После познавательной информации дети с удовольствием приняли участие в викторине: отгадывали загадки, отвечали на вопросы, по описанию определяли обитателей морских глубин, слушали шум волн из ракушек. Мероприятие позволило детям познакомиться с удивительным миром океана, получить разнообразные сведения о богатой флоре и фауне Мирового океана, а также задуматься о защите природных богатств моря.

– В течение 2021 года в Белорецком филиале проводились беседы «Туристическая тропа получит правовой статус», «Восстановят ли липовые леса» (ко Дню леса), «Места заповедные» (ко Дню российских заповедников), «Сортируй отходы, сохраняй природу» (ко Дню экологического образования).

Тема экологии актуальна всегда, особенно в XXI веке. Немаловажен факт образовательного процесса, когда школьники (и не только) понимают, что природу нужно хранить и восстанавливать. Библиотека играет в этом главную роль, предоставляя нужную и важную литературу пользователям библиотеки.

**Экофестиваль как эффективная форма
просветительской работы**
Ecofestival as an effective form educational work

М. П. Удалова

*Централизованная библиотечная система Омского района Омской области,
модельная Лузинская библиотека-филиал № 11,
с. Лузино, Омская область, Россия*

Maria P. Udalova

*Luzino Model Library-Affiliate No. 11, Centralized Library System of Omsk Region,
Luzino, Omsk Region, Russia*

Аннотация. Рассмотрен опыт модельной Лузинской библиотеки-филиала № 11 МБУ «ЦБС Омского района Омской области» по организации и проведению экофестиваля. Такой формат позволил в доступной форме показать большому количеству жителей села, что экология – это легко и интересно. Простые шаги помогают делать большое дело.

Ключевые слова: экофестиваль, экология, многоразовые бахилы, фруктовка, зеленый обмен.

Abstract. The experience of Luzino Model Library in holding the ecofest is discussed. This format enables to prove to the rural users that ecological thinking is easy and interesting. Easy steps lead to big achievements.

Keywords: ecofest, multi-use shoe covers, eco pouch, green exchange.

С каждым годом значение просвещения в области экологического знания становится все важнее. И чем раньше дети знакомятся с экологическими проблемами, тем выше вероятность формирования у них осознанного и бережного отношения к окружающей среде.

Привычные для библиотек часы полезной информации, занимательные уроки и прочие «устаревшие» формы проведения массовых мероприятий не дают системного результата – формирования через деятельность у населения устойчивых экологических знаний и навыков. Ведь человек приобретает новое знание только в процессе деятельности, применяя на практике теорию.

Так родилась идея проведения экофестиваля. Первый раз наша библиотека провела экологический фестиваль в 2017 году. За эти годы фестиваль, конечно, претерпел изменения, но суть остается неизменной – показать жителям нашего поселка, что от осознанного ежедневного выбора каждого из нас зависит чистота нашего общего дома.

Основная идея, транслируемая участникам – это концепция 5R, адаптированная под наши реалии. Мы стараемся сделать упор на сокращении потребления, отказе от одноразовых товаров (пластиковой упаковки), переход на многоразовые аналоги без изменения привычного образа жизни, повторное использование или передачу другим людям, отдельный сбор пищевых и не пищевых отходов. Мы осознанно не акцентируем внимание участников на отдельном сборе мусора, так популярном сегодня в литературе и блогах экологической направленности. В нашем поселке нет соответствующей инфраструктуры и организаций, занимающихся переработкой или сбором отдельных видов отходов. Поэтому мы стараемся показать, как в наших условиях можно сделать свою жизнь более экологичной.

Расскажем подробнее о том, как фестиваль прошел в этом году. В программе фестиваля были акции и мастер-классы, творческая лаборатория для детей.

Самой активной стала акция «Зеленый обмен» или «GreenSwap». Это популярный сегодня формат свободного обмена растениями.



Акция «Зеленый обмен»

Цель этой акции не только сам факт обмена растениями, но и возможность увидеть непривычные способы приобретения растений. Зеленый обмен это экологично – ведь углеродный след такого приобретения практически равен нулю. Это хороший способ научить людей делиться позитивной энергией – когда мы отдаем что-то, мы приобретаем намного больше чем отдали. Растения на нашем фестивале можно было взять не только в обмен на что-то, но и просто так, если вам приглянулся какой-нибудь горшочек, а отдать взамен нечего.

Еще один способ действовать непривычно в привычных ситуациях – акция «Зонт = бахилы». Суть акции проста – каждый пришедший на фестиваль мог обменять старый (или не очень) сломанный зонт на многоразовые бахилы. Механика обмена такова – человек, сдавший зонт на обмен, получает купон, по которому через неделю в библиотеке он получает многоразовые бахилы, сшитые из сданного зонта. Акция родилась из идеи избавить начальные школы нашего села от гор одноразовых бахил в конце учебного дня. Решение пришло быстро – многоразовые бахилы! А вот изготовление их из ненужных зонтов показывает, во-первых, что мусор, в данном случае сломанный зонт, еще может послужить долгое время в другом качестве, а, во-вторых, что многим одноразовым вещам таким как бахилы можно найти экологичную многоразовую альтернативу!

Также на фестивале была раздача фруктов – это многоразовая альтернатива одноразовым пакетам. Эти мешочки, по-модному их называют сейчас фруктошки, мы сшили из старых штор. Конечно наборы таких мешочков можно купить во многих интернет-магазинах, но мы хотели подчеркнуть, что из подручных материалов тоже можно сделать экологичные замены привычным вещам.

Большую часть мусора на свалках представляет одноразовая пластиковая упаковка. Поэтому на наш взгляд большим шагом в деле сокращения мусора станет переход на многоразовые сумки и фруктошки, многоразовые бахилы. Это то, что под силу сделать каждому из нас, это не требует особых затрат или освоения новых навыков, а также не предполагает значительной перестройки привычного образа жизни. Надо просто приучить себя брать многоразовые вещи с собой при выходе из дома. Это мы и постарались донести с помощью акций участникам фестиваля.

Теперь обладатели многоразовых вещей будут вызывать интерес в различных организациях у окружающих людей. И тогда еще больше жителей поселка узнают о многоразовых бахилах и фруктошках и, возможно, тоже сделают этот важный переход от одноразового к экологичному.

Экологичными были и мастер-классы, проводимые нашими специалистами и волонтерами. Так, например, библиотека предложила всем желающим изготовить настольную игру «Крестик-нолики» из того, что есть практически у каждого дома – пластиковых крышек и кармашков от джинсов. Ребята нитками вышили «решетку» поля для игры и пришили ручку к джинсовому карману – получилась сумочка, в которой компактно разместились 9 крышек от пластиковых бутылок – пять одного цвета и четыре другого.



Мастер-класс по изготовлению игры «Крестики-нолики»

Таким образом, у ребенка всегда под рукой, точнее на плече будет игра, в которую здорово сыграть с другом на прогулке. Да, крышки мы собирали специально, но ведь для тех, кто покупает газированную воду в пластиковых бутылках, собрать нужное количество крышечек не составит труда и такое применение крышек будет отличным примером применения привычного мусора.

Для мастер-класса по изготовлению свечей мы пригласили тех, у кого есть оплавленные парафиновые свечи. Очень многие любят покупать интерьерные свечи с различными ароматами или без них. И когда свеча обгорела и потеряла свой вид ее и выкинуть жалко и радости она уже не приносит. Мы показали, как дать таким свечам вторую жизнь – свечи без наполнителя в виде сухих цветов можно переплавить на водяной бане и сделать новую свечу. В качестве тары мы использовали стеклянные баночки от детского питания.



Мастер-класс по изготовлению свечи



Экологичные свечи

Фитили были из хлопковой нити, пропитанной парафином. Красителем для свечей стали обломки восковых мелков, которые, кажется, есть в любом доме. Таким образом, мы постарались сделать новые свечи максимально экологично. Участники были в восторге – ведь это настоящее волшебство, когда из мусора получается необыкновенная красота!

Еще один мастер-класс по изготовлению популярного аксессуара – ободка-кокошника провели волонтеры фестиваля. Суть – девочки заранее приносили в библиотеку целые ободки, которые уже не используют по прямому назначению по каким-то причинам. Из этих ободков были сделаны основы для кокошников. На фестивале девчонки в технике сухой штамповки по ткани гуашью через трафареты нанесли различные растительные орнаменты на заготовки.



Мастер-класс по изготовлению кокошника

Получились уникальные оригинальные аксессуары. Юные участницы остались очень довольны.



Готовые кокошники

Был и привычный уже многим буккроссинг – экологичный способ обмена книгами. Была ярмарка-продажа продукции садоводства и огородничества, кто-то бесплатно раздавал выращенный урожай, другие за символическую «копеечку».

Проведенные акции и мастер-классы помогли нам показать жителям нашего села, что экология дело каждого и наши привычные ежедневные действия могут быть более экологичными и не наносить вред окружающей нас среде. Большое количество посетителей фестиваля, очереди на мастер-классы и активное участие наших односельчан в акциях показывают заинтересованность темой экологии и готовность менять свои привычки.

Надеемся, что наш опыт будет полезен коллегам при подготовке и проведении экологических мероприятий.

Формирование экологической культуры пользователей

Building users' ecological culture

А. И. Четверикова

*Центральная библиотека Ивнянского района,
Сухосолотинская модельная библиотека,
с. Сухосолотино, Белгородская область, Россия*

Alla I. Chetverikova

*Sukhosolotino Model Library, Ivnyansky District Central Library
Sukhosolotino, Belgorod Region, Russia*

Аннотация. В докладе представлен опыт работы по экологическому направлению Сухосолотинской сельской библиотеки. Более подробно рассмотрена роль игровых элементов, которые используются при проведении мероприятий как средства пробуждения интереса к экологии и вопросам охраны природы.

Ключевые слова: библиотека, экологическая культура, экологическое воспитание, выставки, экологические игры.

Abstract. The ecology-related activities of Sukhosolotino rural library is discussed. The role of playful elements of its efforts in stimulating interest toward ecology and environmental protection is emphasized.

Keywords: library, ecological culture, ecological education, exhibitions, ecological games.

Природа – это самая лучшая из книг,
написанная на особом языке. Этот язык
надо изучать.

Н. Гарин-Михайловский

Влечение к природе заложено в каждом человеке от рождения, ибо он сам часть природы. В своей повседневной жизни мы на каждом шагу пользуемся множеством вещей, не задумываясь, о том, что всеми источниками и средствами существования обязаны природе. Много тысячелетий кладовая природы казалась неистощимой, и человечество мало заботилось об экономии ее богатств, и об их своевременном пополнении.

Бережь чистоту и красоту первозданного мира, с заботой относиться к природе должен каждый землянин, будь то ребенок или глубокий старик. Каждый из нас несет ответственность за ее сохранение перед потомками. Задача библиотек – с детства воспитывать у населения экологическую культуру, ведь в их руках всеобщий, никем и ничем не заменимый учитель – книга.

Сухосолотинская библиотека библиотечными методами осуществляет пропаганду идей охраны природы, воспитание бережного отношения к ней, а также принимает активное участие в формировании экологической культуры населения разных возрастных категорий. Располагая информационным потенциалом, библиотека стремится привлечь внимание читателей к литературе, раскрывающей различные аспекты экологических проблем.

Воспитание любви к окружающей природе начинается с оформления интерьера библиотеки.

Внимание пользователей привлекает экологический уголок «Мир тебе, планета Земля!» Здесь оформляются актуальные книжные выставки, помогающие воспитывать бережное отношение к окружающей среде, проводятся экологические беседы, уроки и другие мероприятия. Большой интерес вызвал у читателей стенд «Веточка экологических желаний». На веточке прикреплены зеленые листочки, где каждый желающий может оставить свое пожелание по благоустройству родного села.

Также в уголке можно познакомиться с интересным материалом, который размещен в тематических папках.

Например, в папке «Природа. Экология. Человек» собран материал о наиболее острых экологических проблемах современности в целом: о загрязнении атмосферы, почв, водных ресурсов»; и об отдельных видах загрязнений – радиоактивном, транспортном, промышленном.

Тематическая папка «Мир заповедной природы» посвящена охраняемым природным территориям России, а также содержит материалы о заповедниках и памятниках природы Белгородчины: таких, как «Лес на Ворскле», «Ямская степь», «Стенки-изгорья».

Знакомству со всем многообразием природоведческой литературы способствует выставочная деятельность библиотеки.

Основная идея выставки «Любить, ценить и охранять»: привлечь внимание детей и взрослых к проблемам сохранения окружающей среды, способствовать формированию экологической культуры у читателей, рассказать об этом интересном и удивительном мире. Эпиграфом для нее стали слова И. С. Никитина: «Пойми живой язык природы, и скажешь ты: прекрасен мир!»

Выставка состоит из четырех разделов.

Первый раздел «Родной Земли очарованье» расскажет о самых удивительных и красивых местах нашей страны, природных достопримечательностях России.

Издания, расположенные в разделе «В царстве флоры и фауны» демонстрируют огромное многообразие растительного и животного мира нашей планеты.

Раздел «По страницам Красной книги» поможет читателю вспомнить животных и растения, находящиеся под угрозой исчезновения и нуждающиеся в особой защите.

В разделе «Мир природы в мире слов» представлены художественные произведения А. Чехова «Дядя Ваня», Л. Леонова «Русский лес», В. Распутина «Прощание с матерой», В. Астафьева «Царь-рыба», Б. Васильева «Не стреляйте в белых лебедей», в которых красной нитью проходит тема природы, экологии.

В Сухосолотинской библиотеке экологическое просвещение пользователей ведется согласно целевой библиотечной программе «Жить в согласии с природой», цель которой – повышение экологической грамотности населения, воспитание бережного отношения к природе родного края, продвижение литературы природоведческого характера.

В этом направлении библиотека координирует свою работу с сельской школой, сельским Домом культуры, администрацией Сухосолотинского сельского поселения.

Совместными усилиями этих организаций проведено немало интересных мероприятий.

Это экологический вечер «Возьмем в союзники природу!», посвященный Международному Дню экологических знаний.

На мероприятии была представлена информация об экологическом состоянии Земли, о таких экологических проблемах современности, как загрязнение воды и воздуха, бездумное уничтожение лесных массивов, исчезновение некоторых видов животных и растений.

Участники поделились своим мнением о том, какую посильную помощь они в силах оказать, чтобы сохранить природу для следующих поколений.

Что можно услышать в музыке?! Голоса птиц, шум ветра, журчание ручья или капли дождя...

Вниманию любителей и ценителей прекрасного была предложена литературно-музыкальная композиция «Музыка природы». Гости библиотеки слушали и читали стихи и легенды о красоте русской природы, ее богатствах. Они познакомились с композиторами, в чьих сочинениях отразился мир природы. Это русские, советские и зарубежные композиторы, как Петр Чайковский, Георгий Свиридов, Эдвард Григ, Антонио Вивальди.

В заключение мероприятия был показан видео фрагмент из оперы Н. Римского-Корсакова «Снегурочка».

Экологический час «Вода – источник жизни на Земле» был подготовлен в тесном сотрудничестве сельской и школьной библиотек. В ходе эко часа поднимались вопросы: роль пресной воды для жизни на Земле, проблемы загрязнения и использования водных ресурсов. Мероприятие сопровождалось электронной презентацией. В помощь школьникам была оформлена книжная выставка «От чистого истока».

Одним из существенных слагаемых процесса экологического воспитания подрастающего поколения является игра. Игра – это не только развлечение и забава. Разнообразные экологические турниры, конкурсы, квесты, в которых сочетаются познавательные и развлекательные элементы,

являются одним из средств вовлечения в природоведческую работу большого числа детей и подростков.

Участниками экологического квеста «Будь природе другом!» стали ребята из летнего оздоровительного лагеря «Улыбка».

Игра была посвящена одной теме: как законы экологии работают внутри живой природы и во взаимоотношениях человека с природой.

Библиотекарь рассказала ребятам об интересных фактах из жизни лесных обитателей, о том, какие замечательные дома делают лесные муравьи, барсуки, а также некоторые виды птиц.

Затем юных читателей ждала цепочка экологических загадок, викторин, посвященных правилам поведения в лесу.

Вниманию участников мероприятия была представлена книжная выставка «Через книгу в мир природы», которая познакомила их с произведениями писателей природоведов и натуралистов: В. Бианки, Н. Сладкова, М. Пришвина, К. Паустовского.

Оставила позитивное впечатление экологическая игра «Путь лесного следопыта», целью которой было повышение уровня экологической культуры, воспитание любви к родной природе и бережного отношения к своей земле, популяризация природоведческой литературы.

В солнечный летний день ребята собрались в парке с. Сухосолотино. После вступительного слова ведущей мероприятия о красоте природы и бережного отношения к ней, они отправились в путешествие по заданному маршруту. Первой участников встретила Баба Яга. Она рассказала о правилах поведения на природе, познакомила ребят с экологическими знаками. На станции «Травы целебные» игроки узнали о том, что бесполезных растений в природе не бывает. Каждая травинка приносит пользу, а многие растения способны заменить привычные лекарства. В гостях у Мудрой Совы ребята расширили представление о птицах, живущих в Белгородской области, их образе жизни, а также ответили на вопросы викторины «Чудо-птицы». Заключительным этапом путешествия стало знакомство с книжной выставкой «Как прекрасен этот мир!» С помощью, представленных на ней интересных, красочно оформленных научно-популярных изданий можно раскрыть прекрасный мир природы, привить любовь, уважение, бережное отношение к окружающей среде.

Мероприятие способствовало формированию доброжелательного, эстетического отношения к природе. Участники пополнили багаж своих знаний и получили массу положительных эмоций.

Экологический урок – судебное заседание «Процесс в защиту Флоры Фауновны» был посвящен современным экологическим проблемам. Ребята поучаствовали в специально подготовленной инсценировке судебного процесса над Человеком-персонажем потребительски относящемся к природе. В ходе судебного заседания Человек был признан виновным в преступном, халатном и безграмотном отношении к Природе.

Экологическая игра «Зеленое троеборье» состояла из трех туров, каждый из которых содержал вопросы по темам, посвященных земле, воде и воздуху. Участникам игры пришлось немало потрудиться – разгадывать загадки о растительном и животном мире, решать ребусы и головоломки, выбрать правильное поведение на природе, продвигаясь от одной точки к другой, угадать о ком (или о чем) говорится в легенде.

Мероприятие получилось интересным и познавательным, ребята получили много полезной и нужной информации.

Цель брейн-ринга «Птичий переполох»: познакомить читателей с миром пернатых соседей, привить доброе и заботливое отношение к ним, вызвать желание помогать птицам в зимнюю пору и во время прилета их в родные края.

В ходе мероприятия ребята узнали о перелетных и зимующих птицах, отвечали на вопросы викторины «Птичьи вопросы», отгадывали загадки про птиц, решат «Задачи на смекалку», а также вспомнили рассказы и сказки, в которых главными героями являются наши пернатые друзья.

В завершение присутствующие приняли участие в мастер-классе по изготовлению кормушек для птиц из подручных материалов, которые разместили на деревьях в сельском парке.

Подводя итоги, хочется сказать, что с каждым годом содержание экологической деятельности библиотеки становится многограннее, обогащается инновационными формами работы.

**Опыт организации конференции
«Инновации и “зеленые” технологии»**

**Organizing the conference
«Innovations and green technologies»**

О. И. Юдинцева

*Самарская областная универсальная научная библиотека,
Самара, Россия*

Olga I. Yudintseva

*Samara Regional Universal Scientific Library,
Samara, Russia*

Аннотация. В докладе рассмотрен опыт работы Самарской областной универсальной научной библиотеки по организации конференции «Инновации и “зеленые” технологии» в партнерстве с вузами региона.

Ключевые слова: экология, инновации, конференции, библиотеки, партнерство

Abstract. The experience of Samara Regional Universal Scientific Library in organizing the conference «Innovations and green technologies» in partnership with the regional universities, is discussed.

Keywords: ecology, innovations, conference, library, partnership

Государственное бюджетное учреждение культуры «Самарская областная универсальная научная библиотека» (ГБУК «СОУНБ») с 2017 года проводит конференции по вопросам экологии. Работу по организации этого мероприятия ведет отдел правовой и патентно-технической информации ГБУК «СОУНБ». Постоянным научным консультантом мероприятия является к.х.н., д.т.н., начальник БРиЗОИС ПАО «Тоольяттиазот» Сергей Васильевич Афанасьев.

Являясь организатором конференции, библиотека осуществляет взаимодействие с партнерами и участниками мероприятия, редактирует и издает сборники материалов конференций, а также, располагая богатыми информационными ресурсами, оказывает информационную поддержку участникам. Сотрудники библиотеки выступают на круглых столах с информацией о патентовании в области экологии.

Первая Региональная научно-практическая конференция «Инновации и «зеленые» технологии» (29 ноября 2017 г.) проводилась в год экологии и была организована Самарской областной универсальной научной библиотекой в сотрудничестве с двумя опорными вузами региона – Самарским государственным техническим университетом и Тольяттинским государственным университетом.

Выбор тематики для проведения конференции был не случайным. С одной стороны, регион достаточно богат природными ресурсами, добыча которых сопряжена с возрастающими экономическими затратами. С другой стороны, резко обострились такие экологические проблемы, как деградация Волжского бассейна и загрязнение водоемов, недостаточность регулирования загрязняющих веществ и парниковых газов в атмосфере, что потребовало пересмотра критериев к существующим и внедряемым технологиям.

Цель конференции – обсуждение вопросов по решению экологических проблем путем внедрения «зеленых» технологий во всех секторах экономической деятельности. Задачей участников конференции стало определение отраслевых особенностей внедрения «зеленых технологий», а также выявление проблем рационального природопользования и путей перехода промышленных предприятий на принцип использования наилучших доступных технологий.

На предложение участия в мероприятии откликнулись многочисленные организации. Заявки прислали Институт экологии Волжского бассейна РАН, Первый Московский государственный медицинский университет им. И. М. Сеченова, Самарский национальный исследовательский университет им. академика С.П. Королева, Институт тонких химических технологий им. М.В. Ломоносова, г. Москва, НИИ карбамида, г. Дзержинск и другие.

В рамках конференции прошли два круглых стола. В качестве модераторов в работе конференции приняли участие: д.т.н., к.х.н., профессор Тольяттинского госуниверситета, начальник БРиЗОИС ПАО «Тольяттиазот» Сергей Васильевич Афанасьев и д.т.н. профессор Самарского государственного технического университета Андрей Витальевич Васильев.

На круглом столе «Рациональное природопользование. Экологическое образование и культура» участники обсуждали вопросы мониторинга загрязнения окружающей среды в Самарской области, основные экологические проблемы Самары, вопросы защиты городской среды от акустического и пылевого загрязнения. Специалисты, присутствовавшие на круглом столе «Зеленые» технологии в промышленности и их практическое внедрение» представили аудитории информацию о патентовании изобретений в этой сфере, применении «зеленых» технологий в нефтедобыче, влиянии полигонов по захоронению твердых бытовых отходов на окружающую среду и человека и др.

Общее количество участников конференции составило 106 человек. Среди участников конференции – представители предприятий различных форм собственности составили 61%, патентоведы и специалисты по интеллектуальной собственности – 7%, преподаватели вузов – 25%, аспиранты и студенты – 28%.

Отмечая необходимость поднятия на более высокий уровень вопросов решения экологических проблем, создания инноваций в сфере экологии и изобретательской работы участники конференции высказались за проведение подобных мероприятий один раз в 2 года с привлечением большого круга специалистов из различных сфер деятельности. В промежуточный год между конференциями было решено проводить круглый стол с обсуждением актуальных вопросов.

19 апреля 2019 года состоялась II Всероссийская научно-практическая конференция «Инновации и «зеленые технологии», площадкой для которой стал Тольяттинский государственный университет.

Конференция объединила 115 участников из Самары, Тольятти, Москвы, Казани и Воронежа. Она затронула различные аспекты оптимизации научно-технического прогресса для стабилизации социо-эколого-экономического благополучия окружающей среды. Были освещены вопросы разработки и внедрения наиболее эффективных «зеленых» технологий, проблемы многоуровневого экологического образования в Самарской области, а также вопросы реализации инновационных механизмов управления в обеспечении устойчивого развития экономико-экологических систем.

Смена площадки конференции позволила акцентировать внимание на проблемах г. Тольятти и его промышленных предприятий. Проведение мероприятия в вузе повлияло на увеличение числа молодых участников, которые получили возможность представлять свои стендовые доклады.

Партнером конференции в 2021 году стал Самарский государственный экономический университет, отмечающий в этом году свое 90-летие. На его площадке 19 мая 2021 года состоялась III Всероссийская конференция с международным участием, получившая обновленное название «Устойчивое развитие, эко-инновации и «зеленые» экономика и технологии». Конференция была направлена на объединение усилий научной общественности Российской Федерации в поиске ответов на вызовы времени, выявление направлений стратегического развития вузовской науки, совершенствование механизмов внедрения ресурсосберегающих и зеленых технологий, направленных на сохранение климата и окружающей среды.

Расширенная тематика конференции отразилась в выступлениях участников, как на пленарном заседании, так и на двух круглых столах. На круглом столе «Инновации и «зеленые» технологии» рассматривались вопросы экологизации производства и применения перспективных экотехнологий. Особое внимание было уделено инновациям в сфере нефтехимического производства и нефтедобычи. Были предложены инновационные решения по использованию диоксида углерода в нефтедобыче, применению полимерных композиций для очистки нефтяных трубопроводов и городских водопроводов. Вниманию участников была представлена информация об инновационных методах анализа и контроля качества современных материалов. Рассматривались проблемы качества воды и состояния бассейна реки Волги. Было проанализировано влияние выбросов парниковых газов в техносферу на примере г. Тольятти. Участники круглого стола отметили необходимость обмена новыми технологиями, уделили внимание проблемам внедрения перспективных инновационных идей и научных разработок в производство, отметили необходимость укрепления связей между учебными заведениями и предприятиями региона.

На круглом столе «Устойчивое развитие, «зеленые» экономика и правовые аспекты» рассматривались вопросы совершенствования экологических основ устойчивого развития, экологические аспекты макроэкономической политики, управление природным активами, эколого-правовые основы «зеленой» экологии. Особое внимание было уделено особо охраняемым природным территориям. Рассматривались такие направления решения экологических проблем, как зеленая упаковка, вывоз отходов в городах, экологическое воспитание и др.

Также получили освещение вопросы «зеленой» экономики, вопросы платежеспособности и ликвидности, как составляющие экономической устойчивости предприятия, вопросы налогообложения и статистики. Анализировались мероприятия государственного регулирования занятости населения Самарской области в условиях эпидемии COVID-19.

Отзывы участников мероприятия подтверждают, что проведение подобных конференций дает возможность профессиональному и предпринимательскому сообществу сфокусировать внимание на вопросах экологии и производства, экологической безопасности территорий, формировании цивилизованного подхода к вопросам природопользования. Участие в подобных мероприятиях представителей вузовской науки и специалистов промышленных предприятий положительно влияет на связь науки с производством.

Для библиотеки подобные мероприятия дают возможность привлечь в библиотеку новых пользователей, формируют положительный имидж библиотеки в кругах научного сообщества региона и среди специалистов производственной сферы.

Сборник докладов
онлайн-конференции под эгидой
Международного профессионального форума
«Книга. Культура. Образование. Инновации»
(27 октября 2022 г.)

БИБЛИОТЕКИ И ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ПРОСВЕЩЕНИЕ:
ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА

Составители: *Е. Ф. Бычкова, М. А. Климова*

Перевод: *Т. О. Зверевич*

Дизайн обложки: *И. В. Аверина*

Корректоры: *В. И. Евстигнеева, А. А. Баландина*

Компьютерная верстка: *И. В. Аверина, М. Г. Бородина*

Подписано к использованию 21.12.2022

Государственная публичная научно-техническая библиотека России
Россия, 123298, Москва, 3-я Хорошевская ул., 17