# **Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Централизованная библиотечная система» Тарусского района Калужской области**

Региональный исследовательский историко-краеведческий проект

«Библиотечное дело Калужского края. Страницы истории»

# **Из истории библиотечного дела в Тарусе**

**Таруса, 2025**

В городе Тарусе библиотеки появились очень давно. Сначала это были частные собрания книг в помещичьих усадьбах, также библиотека Тарусского уездного училища, в которой насчитывалось в 1834 году 266 томов.

В сентябре 1859 года фундаментальные библиотеки уездных училищ было разрешено открывать для общественного пользования и сделать их публичными. 23 декабря 1859 года открылась публичная библиотека и в Тарусе. «*Книги, печатываемые для людей, а не для шкафов и украшений комнат, начинают выполнять своё прямое назначение»,* - сообщалось об этом в «Калужских губернских ведомостях». В библиотеку было выписано 36 названий книг: сочинения Карамзина, Соловьёва, Писарева, Аксакова, Тургенева, Кольцова, Островского, Писемского, Л. Толстого, Лажечникова, Давыдова. Библиотека получала журналы: «Русское слово», «Московские ведомости», «Современник», «Отечественные записки», «Развлечения» и другие. Но читателей в библиотеке было лишь 15 человек. Это были состоятельные люди, так как за чтение была установлена значительная плата. И мало-помалу библиотека вернулась на исходные позиции, превратилась в училищную. В 1860 году в Тарусской публичной библиотеке было 600 томов, 297 названий. Превращение библиотеки училища в публичную неблаготворно повлияло на её фонд. Преследуя интересы платных подписчиков, руководство библиотеки увлеклось выпиской исключительно газет и журналов.

В 1883 году в помещении Городской управы была открыта Тарусская городская библиотека. Фонд – 400 названий, 563 тома.

В конце ХIX – начале ХХ века в Тарусе развёртывается деятельность по созданию библиотек Павла Михайловича Голубицкого, известного изобретателя в области телефонии, который был земским начальником первого участка Тарусского уезда. Его поддержал директор народных училищ Дмитрий Семёнович Унковский, который писал Голубицкому в письме от 15 января 1893 года: «…*как прийти на помощь темной народной массе, которая, не имея возможности удовлетворить своим духовным потребностям ничем из всего окружающего, поневоле проводит время в кабаках… Училищные библиотеки – вот вам… самый надёжный, прочный путь к отвлечению народных масс от невежества, а вместе с тем и от разного рода преступлений».* Ссылаясь на это письмо, Голубицкий за короткий срок собрал от разных жертвователей крупную сумму в 1141 рублей 80 копеек. В сборе средств приняла участие значительная часть крестьян, *«охотно вне всякого давления жертвовавших на это дело посильную помощь»*. Своими силами Голубицкий составил каталог книг, как того требовало «Положение о библиотеках». Когда в официальных списках не значились книги, которые он считал полезными для народного чтения, Голубицкий обращался к попечителю Московского учебного округа и получал разрешение на приобретение этих книг для библиотек. Так им были приобретены книги: В. А. Александров «Краткое руководство по устройству школьных садов», Грибницкий «Уход за плодовым садом», Ивановский «Худая болезнь» и другие. За срок с 1 января 1893 по 1 февраля 1895 года Голубицкий приобрёл 2171 книгу на сумму 767 рублей 43 копейки. Забота о долговечности библиотек заставила Голубицкого поднять вопрос о библиотеках на очередном земском собрании Тарусского уезда в 1893 году. Оно постановило выделять ежегодно на поддержание существующих и открытие новых библиотек по 100 рублей. В последующие годы вплоть до Октябрьской революции в уезде продолжали открываться библиотеки-читальни. Так, в 1909 году в селе Истомино Тарусского уезда Константиновское кредитное товарищество открыло бесплатную народную библиотеку-читальню. Но роль библиотек была незаметна, заведовали ими чаще всего учителя или священники, а иногда и полицейские надзиратели и даже буфетчицы.

Хроника:

- 1 апреля 1896 года в селе Никольском Богимовской волости Тарусского уезда открылась бесплатная народная библиотека-читальня.

- В 1897 году в селе Трубецком Бортниковской волости Тарусского уезда открыта земская общественная библиотека.

- 5 сентября 1907 года основана Тарусская библиотека Московского общества грамотности.

- В 1909 году Константиновское кредитное товарищество открыло бесплатную народную библиотеку-читальню в селе Истомино Тарусского уезда.

- В июле 1911 года в селе Безобразово Тарусского уезда псаломщик В. Н. Смирнов на свои средства открыл библиотеку.

- В феврале 1916 года Тарусский уездный комитет попечительства о народной трезвости открыл библиотеку-читальню.

Одним из организаторов библиотечного дела в первые годы Советской власти был Анатолий Корнелиевич Виноградов. Детство и юность он провёл в Тарусе. После окончания физико-математического, а затем историко-филологического факультета Московского университета он в 1912 году поступает на должность помощника младшего библиотекаря в библиотеку Румянцевского музея. С началом Первой мировой войны попадает в действующую армию. Возвращается в июне 1917 года.

После Октябрьской революции он становится учёным секретарём, а с марта 1921 года по октябрь 1924 года – директором Румянцевского музея. Он был также членом Большой коллегии Народного комиссариата имуществ республики, заместителем заведующего библиотечным отделом Наркомпроса, организатором подотдела библиотечных комитетов и комиссий отдела научных библиотек и его заведующим, членом его коллегии, членом Центрального комитета государственных библиотек Наркомпроса, председателем президиума Первой библиотечной сессии и входил ещё во множество самых разных организаций… Ни одно тогдашнее крупное библиотечное мероприятие не обходилось без участия Виноградова. Анатолий Корнелиевич участвовал в спасении книжных и художественных богатств в Калужской губернии и прежде всего в Тарусе, в становлении и развитии здесь библиотечного дела.

31 августа 1918 года А. К. Виноградову было выдано удостоверение, подписанное заведующим библиотечным отделом В. Я. Брюсовым. Мандат гласил, что «подателю сего поручается обследование библиотек в усадьбах Тарусского уезда Калужской губернии с целью выяснения их назначения». Результатом поездки Виноградова стал список усадебных и личных книжных собраний не только Тарусского, но и других уездов Калужской губернии, которые требовалось сохранить или же вывезти в Москву.

Вот этот документ:

 1. Полотняный Завод. Бывшее имение Гончаровых. Имеет 2 тыс. книг. Старинные и очень ценные.

 2. Бегичево. Имение князей Трубецких. 2 тыс. книг (философских, энциклопедических, по праву, иностранной и русской литературы). Расхищается.

 3. Сергиевское. В 6 верстах от ст. Ферзиково. 3 тыс. книг. Расхищается.

 4. Тимофеевка. В 5 верстах от ст. Ферзиково. 4 тыс. книг. Очень ценных (по истории, философии, нотная, на русском и иностранных языках). Раскуривается на цигарки.

 5. Барятино. Князя Горчакова. Тарусского уезда. Очень ценная, старинная.

 6. Таруса. Виноградовой. Ценная. Историческая.

 7. Таруса. Одна тысяча книг.

 8. Ильинское. Бывшее Остроградского. Тарусского уезда Бортниковской волости.

Информация о неудовлетворительном положении национализированных книжных богатств на местах, которая стекалась к Виноградову как учёному секретарю Румянцевского музея, заставила его подумать о создании на периферии соответствующего органа, к примеру, в Тарусе, который мог бы обеспечить сбор, учёт и распределение реквизированных книжных собраний. Таким органом, с его точки зрения, могли стать библиотечные комитеты и комиссии. И ему представилась возможность провести свою идею в жизнь на Первой библиотечной сессии Наркомпроса, которая открылась в Москве 25 января 1919 года. А. К. Виноградов назначается председателем её президиума.

Но истинным его детищем становится Комиссия по рассмотрению ходатайства об открытии местных библиотечных комитетов. Анатолий Корнелиевич и возглавляемая им комиссия добились специальной резолюции о необходимости библиотечных комитетов и комиссий. Она была принята 30 января 1919 года. В резолюции говорилось: «*Признавая необходимым открытие повсеместных районных библиотечных комитетов, библиотечная сессия считает целесообразным впредь до осуществления повсеместной сети утвердить ходатайство об организации библиотечных комитетов, не предрешая вопроса о будущей конструкции их при отделах народного образования в Саратове, Вологде, Орле, Туле, Пскове и Тарусе Калужской губернии и ходатайствовать перед коллегией Наркомпроса об отпуске соответствующих кредитов».* Этот документ показывает, что в числе шести городов Российской Федерации в Тарусе организуется библиотечный комитет. Тарусский комитет активно действует и, конечно, не без поддержки Виноградова – более того, он же явился и его основателем. Об этом говорят письма Анатолию Корнелиевичу от Елизаветы Николаевны Знаменской, которая заведовала уездным отделом народного образования и руководила собранием и хранением художественных вещей и книг в уезде.

8 мая 1919 года коллегия библиотечного отдела Наркомпроса постановила: *«…в помощь библиотечному отделу в Москве открыть районные библиотечные комиссии при больших публичных библиотеках, в тех городах, где они имеются, в том числе Орле, Тарусе и Туле. Тарусский и Орловский Библиотечные комитеты преобразовать в районные библиотечные комиссии».* С конца 1918 года безвозмездно руководила работой библиотечной комиссии в Тарусе мать писателя Надежда Николаевна. Почти в каждом письме к сыну она сообщала о том, как разбирает книги из конфискованных усадебных библиотек, занимается их комплектованием, готовит литературу к отправке в Москву. А 24 октября 1919 года Надежда Николаевна официально постановлением коллегии отдела научных библиотек Наркомпроса назначается председателем библиотечной комиссии в Тарусе. Тарусская комиссии принесла несомненную пользу делу сохранности книжных богатств, становлению и развитию библиотечной сети в уезде, послужила эталоном для работы других периферийных комиссий и комитетов.

 Прошёл год с небольшим, и А. К. Виноградов снова едет в Калужскую губернию. На этот раз он имеет при себе мандат за подписью самого наркома А. В. Луначарского. В нём говорилось: «*Товарищу А.К. Виноградову, члену Коллегии отдела научных библиотек, поручается организовать обследование и распределение бывших усадебных библиотек Калужской губернии через местные библиотечные комиссии Наркомпроса».* Причиной командировки явилось постановление Совнаркома от 4 сентября 1919 года о научных библиотеках, в проект которого В. И. Ленин внёс ряд поправок и дополнений. В постановлении указывалось на необходимость строго охранять национализированные частные библиотеки, предписывалось передавать из них все книги, *«представляющие большой исторический, ученый и литературный интерес, в специальные хранилища (в Румянцевский и Исторический музеи и т. п.) …»*

… Ноябрь 1919 года выдался мокрый, мёрзлый и ветреный. Дороги никудышные, а добираться до какой-либо бывшей помещичьей усадьбы приходилось на телегах. Когда приезжали на место, то от холода *«зуб на зуб не попадал».* Ночевали, где придётся: когда в душной избе председателя местного Совета, а когда в нетопленном зале какого-нибудь брошенного особняка. Зачастую приезд столичного эмиссара встречали с неприязнью. А утром опять тряслись десятки километров по разбитой просёлочной дороге…

Прохладно отнеслись к появлению Виноградова в Полотняном Заводе. Местные власти с узковедомственной позиции отнеслись к сохранности имущества, в частности, библиотеки Гончаровской усадьбы. Они требовали отдать им дом и не желали делиться его художественными и книжными ценностями. С Калугой или Москвой. Приезд А. К. Виноградова был встречен без восторга. Но Анатолию Корнелиевичу удалось осмотреть Гончаровскую библиотеку, которую он знал очень хорошо и раньше – семьи Виноградовых и Гончаровых были дружны. Библиотека Гончаровых была богатой и разнообразной. Виноградова же интересовала в первую очередь литература на французском языке. И он отыскал в библиотеке сочинения Расина, Мольера, Лафонтена, Корнеля и других писателей. Несомненно, что он кое-что из них присмотрел для Румянцевского музея.

Виноградов посетил также Оптину пустынь. Осмотрел монастырскую библиотеку, увидел в её описи наименования редких иностранных изданий, старинных рукописей, поэтому наказал охранять их, ничего не трогать до приезда специалистов из Румянцевского музея, которых он обещал непременно направить сразу же по возвращении в Москву. Виноградов осмотрел также библиотеку в имении Кашкиных, которое находилось неподалёку от Оптиной пустыни, книжное собрание в Козельске, организовал охрану библиотеки князей Трубецких в Бегичеве, договорился о вывозе её в Калугу.

Потом отправился в Тарусу. Сюда он приехал совершенно больным, но тем не менее почти всё время своего пребывания потратил на разбор вывезенных книг, в основном из имения Горчаковых в Барятине, расположенном близ Тарусы. Художественные и книжные богатства скапливались здесь в течение нескольких поколений. Родовитая и богатая фамилия дала России видных дипломатов, военных, юристов, губернаторов, деятелей и меценатов культуры. Но главным образом, Барятино обязано своими приобретениями Д. К. Горчакову, писателю, знатоку литературы, которую он во множестве привозил из-за граничных странствий. Уникальное собрание Горчаковых – одно из немногих в Калужской губернии, которое удалось почти полностью спасти в 1918-1919 годах. И как мы видим, не без вмешательства Виноградова, благодаря активной деятельности Е. К. Знаменской и Н. Н. Виноградовой.

В 1929 году директор Калужского художественного музея С. А. Петровский отмечал в путеводителе по музею: *«Наибольшее число экспонатов было вывезено в Калугу из имения Горчаковых с. Барятино Тарусского уезда. Там был огромный дом, не представляющий, впрочем, ничего замечательного в архитектурном отношении… укажем на некоторые из вывезенных произведений: «Мадонна с щеголёнком» неизвестного художника школы Рафаэля, «Бегство в Египет» живописца круга Рубенса, «Пейзаж с фигурами» Сальвадора Розы и другие. Кроме картин, из Барятино поступила большая коллекция гравюр, книг, альбомов по искусству, фарфор, стильная мебель. Художественными ценностями Барятино воспользовался также центр».* Последняя фраза относится к деятельности Виноградова. Его привлекала, прежде всего, иностранная литература, особенно французская для Румянцевского музея. Анатолий Корнелиевич отобрал тогда в Тарусе несколько сот наиболее редких томов. Отец помог ему упаковать их, погрузить на телегу и довезти до Серпухова. На железнодорожной станции к поклаже стали присматриваться патрульные красноармейцы – пришлось предъявить мандат.

В Москве Анатолий Корнелиевич снова слёг, однако продолжал работать и дома, отвечал на спешные бумаги, скопившиеся за время командировки, составил письмо М. Д. Эйгенгольцу о помощи Тарусскому театру. Но, прежде всего, срочно отправил в Оптину пустынь Николая Петровича Киселёва, крупного знатока старых изданий западноевропейской литературы, знающего 12 языков. Торопил его, беспокоился, как бы чего не случилось с книгами.

А. К. Виноградов участвовал в организации Калужского губернского библиотечного комитета. Комитет также, как и Тарусская комиссия, способствовал становлению и укреплению библиотечной сети в губернии, в сохранении книжных богатств.

В дальнейшем Анатолий Корнелиевич не раз бывал по делам службы в Калужской губернии. Сохранилось удостоверение, подписанное заместителем Наркома М. К. Покровским 26 февраля 1920 года, которое гласило: *«Предъявитель сего заместитель заведующего отделом научных библиотек Наркомпроса тов. Виноградов А. К. командируется в исполком Тарусского уезда Калужской области для координации культпросветработы, предпринимаемой отделом народного образования совместно с уездным комиссариатом».* Другое удостоверение, выданное Виноградову 12 октября 1920 года, предписывает ему *«организовать вывоз в Москву, в государственный книжный фонд литературы, собранной в Тарусе из окрестных имений».*

А в январе 1921 года Виноградов в составе делегации направляется в Ригу для участия в переговорах РСФСР и УССР с Польшей о возвращении последней польских научных и художественных ценностей. В Риге советские учёные достойно защищали интересы своей страны. После приезда из Риги, в марте 1921 года, Виноградов назначается директором Румянцевского музея. И этом же году получает предложение Ленина реорганизовать и представить план расширения «обогащённой Революцией Библиотеки». В. И. Ленин пристально интересовался деятельностью Румянцевской библиотеки.

Анатолий Корнелиевич провёл коренную перестройку музея, выделив из него публичную библиотеку. В июне 1923 года группа технических служащих направила народному комиссару просвещения А. В. Луначарскому письмо, в котором высоко отзывалась о деятельности Виноградова на посту директора музея. Анатолий Корнелиевич направил это письмо в газету «Известия», где оно было опубликовано 22 июня 1923 года с таким комментарием Наркома: *«Я получил письмо, которое считаю своим долгом опубликовать. Я думаю, что Анатолий К. Виноградов будет глубоко тронут такой аттестацией его деятельности со стороны подчинённых ему героев труда. Лично я охотно присоединяюсь к ним в оценке его выдающихся трудов на пользу советской республики».* В октябре 1924 года А. К. Виноградов по состоянию здоровья оставляет пост директора. С этого момента начинается биография А. К. Виноградова как писателя.

**Деятельность А. К. Виноградова принесла большую пользу развитию библиотек в Тарусе**. В 1925 году Тарусская публичная библиотека располагалась в доме Мейн по улице Кладбищенской (ныне ул. Розы Люксембург). До 1927 года заведующей в ней была Е. В. Сахарова (урожденная Поленова). Позднее библиотека занимала комнаты в доме на углу улиц Октябрьская и Ленина, где до революции была знаменитая гостиница «Леандр», которую летом 1916 года посетил А. Н. Толстой, написавший об этом очерк «Пути культуры».

В 1943 году библиотека переселилась на второй этаж каменного здания по улице Октябрьская, 4. В районной газете «Октябрь» от 30 декабря 1948 года читаем: *«В районе не уделяется должного внимания библиотекам. Не восстановлено здание детской библиотеки. Размытую дождями печь топить нельзя. Районная библиотека не имеет помещения для дров. А сарай во дворе использует ОРС леспромхоза, как скотобойню».*

В январе 1950 года помещение районной библиотеки было отремонтировано, дополнительно оборудовано книгохранилище площадью в 40 квадратных метров. Открыт второй читальный зал для самостоятельной работы. Фонд библиотеки насчитывал 19 тысяч томов. Заведовала библиотекой Наталья Ивановна Корнеева – жена директора Тарусского карьера Д. Ф. Кузьмина. Работали в библиотеке три человека. Разделения труда не было. Каждый делал то, что требовалось в данный момент. На фабрике художественной вышивки, в ремстройучастке, карьере, доме-интернате работали передвижные библиотечные пункты. На встречи с писателями, конференции в небольшом читальном зале собиралось столько людей, что не только сесть, но и встать было некуда. Здесь выступали К. Г. Паустовский, С. А. Крутилин, С. А. Васильчиков, Н. В. Богданов.

 Библиотека всегда была в центре событий. В сентябре 1951 года в дни кампании по сбору подписей под Обращением Всемирного Совета Мира между пятью великими державами Тарусская районная библиотека организовала выставку «Товарищ Сталин – знаменосец мира». В октябре 1954 года районная библиотека провела вечер, посвященный 140-летию со дня рождения М. Ю. Лермонтова. Учителя и учащиеся школы исполнили стихи Лермонтова, песни, романсы на стихи поэта. Читатели были довольны. Они поместили в районной газете благодарственное письмо работникам библиотеки Корнеевой, Романовой и Зотовой за помощь в повышении образования и хорошее отношение. В библиотеке в то время было 800 читателей, фонд – 17 тысяч экземпляров.

После скоропостижной смерти Н. И. Корнеевой в 1954 году на должность заведующей была назначена Анна Ивановна Романовна. Она заведовала библиотекой до 1968 года. Распространённой формой работы в то время были читательские конференции. Они проводились в доме культуры, на предприятиях города, в средней школе, во Всесоюзном обществе слепых (ВОС). Так в октябре 1960 года в доме культуры библиотека провела читательскую конференцию по книге И. Бодрова и Н. Гостунского «Таруса». В среднюю школу на обсуждение книги «Становление» был приглашен её автор – С. Васильчиков.

В 1968 году заведующей библиотекой была назначена Л. Зайцева. Её муж был вторым секретарём райкома партии в Тарусе. Фонд библиотеки тогда насчитывал 35 тысяч экземпляров. В библиотеке было 2 тысячи читателей. В это время крепкая дружба у библиотеки установилась со школой и со Всесоюзным обществом слепых. В 1969 году в ВОС были проведены конференции по книге В. Титова «Всем смертям назло», А. Шеметова «Вальдшнепы над тюрьмой» (с участием автора), М. Матюшиной «Окрылённые люди».

В 1970 году библиотекари составили списки всех учащихся 9-10 классов, оформили на абонементе ящики книг «По страницам ваших учебников». По мере поступления литературы библиотека посылала учителям открытки с информацией о ней. Учителя, в свою очередь, активно выступали на вечерах, читательских конференциях, помогали подбирать учащимся литературу.

В 1972 году увеличилась книговыдача, прежде всего политической литературы. В 1973 году фонд всех тринадцать библиотек района составил 150 тысяч экземпляров. В районной библиотеке – 36100 экземпляров. Читателей в районе было 8 тысяч. Это составляло 80% населения района. Библиотекари использовали такие формы работы, как книжные выставки, литературные вечера, читательские конференции, встречи с писателями.

 После переезда 29 декабря 1972 года детской библиотеки в новое здание, её помещение перешло районной библиотеке. А в новом здании детской библиотеки 21 марта 1974 года состоялось знаменательное событие. Здесь собрались поделиться передовым опытом работы директора областных и республиканских библиотек Украины, Белоруссии, республик Средней Азии и Закавказья. Провела совещание главный библиотекарь Государственной библиотеки имени В. И. Ленина М. Д. Коноплёва.

В 1975 году работники районной библиотеки активно участвовали в работе агитбригад, проводили вечера-встречи с участниками Великой Отечественной войны. В феврале 1977 года состоялась встреча с писателем А. И. Шеметовым, автором книги об А. Радищеве «Прорыв». Работая над книгой, писатель забывал обо всем на свете, спать приходилось три часа в сутки.

В 1977 году произошла централизация библиотек Тарусского района и библиотека стала центральной районной (ЦРБ). В централизованную систему вошли детская библиотека и одиннадцать сельских библиотек. Централизация привела к увеличению штата до десяти человек. Восемь из них, в т.ч. директор Антонина Григорьевна Борисова, имели специальное образование. Комплектованием и обработкой литературы для всех библиотек занимались библиотекари отдела комплектования ЦРБ А. С. Федотова и Н. А. Копылова. Книжный фонд ЦРБ составил 35 тысяч экземпляров. Библиотека выписывала 60 наименований газет и журналов. Появилась возможность заказывать литературу по межбиблиотечному абонементу (МБА) из библиотеки имени В.И. Ленина, библиотеки им. М.Е. Салтыкова-Щедрина, областной библиотеки им. В.Г. Белинского. Библиотекарем отдела МБА в то время была Е. Н. Матвеева.

 Заведующая отделом обслуживания Э. Л. Ефименюк, старший библиотекарь читального зала Н. А. Абакушина, библиограф Т. А. Бакланова (Зорина) по сложившейся традиции устраивали громкие чтения на фабрике художественной вышивки. Были прочитаны книги А. Иванова «Вечный зов», В. Липатова «И это все о нём», В. Распутина «Живи и помни» и многие другие. После прочтения устраивались обсуждения и конференции по этим книгам.

В октябре 1977 года состоялась встреча с писателем Н. В. Богдановым. Молодежь 70-х внимательно слушала рассказ писателя-комсомольца 20-х годов о своей юности, об учёбе в литературном институте, о дружбе с А. Гайдаром, о встрече с М. Горьким, главным критиком повести Богданова «Первая девушка».

Совместно с домом культуры библиотека организовала клуб «Подросток». Библиограф Т. Бакланова проводила занятия с подростками школ города и лицея. В то время среди молодёжи были очень популярны «Комсомольские среды», проводимые совместно библиотекой, домом культуры и райкомом ВЛКСМ. На каждой из них обязательно библиограф проводила обзор новой литературы.

В 80-е годы в районной библиотеке был произведен ремонт, проведено центральное отопление. Библиотекари системы всегда были вместе с людьми. Во время трудной жатвы 1983 года они несли хлеборобам новые газеты и журналы, рассказывающие о передовых методах уборки урожая, подводили итоги соцсоревнования, просто беседовали о наболевшем, стараясь поддержать людей в трудную минуту. В то время пользовались успехом книги М. Стельмаха «Четыре брода», И. Шемякина «Возьму твою боль».

Ничего не стоило тогда молодым девушкам, библиографу Т. Баклановой и библиотекарю читального зала Н. Курбатовой, пройти по непроходимой в весеннюю распутицу для автобуса дороге от Барятина до Рощи, чтобы помочь молодому библиотекарю принять Рощинскую библиотеку. Коллектив библиотеки был молодежный.

В 1984 году после окончания Калужского культурно-просветительного училища в библиотеку пришли новые библиотекари отдела обслуживания Т. Н. Бирюкова (Сухорученко) и О. Н. Шумакова. Все вместе проводили мероприятия, все вместе ездили на картошку в колхоз «Труженик». Большую работу вела в то время с сельскими библиотеками методист Зоя Александровна Потапова.

До начала 90-х годов комплектование библиотек системы было централизованным (через центральный библиотечный коллектор). Книги заказывались по тематическим планам центральных издательств. Каждую неделю библиотекари привозили с почты на специальной тележке по сорок- пятьдесят посылок новых книг. Обрабатывать их отделу комплектования помогали все. Поэтому к 1994 году фонд ЦРБ составил 50 тысяч экземпляров.

А в последующие годы новая литература в библиотеки почти не поступала. Но несмотря на переживаемые трудности экономического характера, библиотеки продолжали совершенствовать свою работу. В мае 1997 года в ЦРБ прошёл конкурс на звание «Лучший библиотекарь». Директор областного департамента культуры Ю. Н. Логвинов поздравил телеграммой библиотекарей с Общероссийским днём библиотек.

После ухода на пенсию Антонины Григорьевны Борисовой в апреле 2001 года на должность директора ЦБС была назначена Накия Исхаковна Шеметова *(вдова писателя Алексея Ивановича Шеметова),* которая с 1977 по 1986 год была заведующей Тарусской детской библиотекой. Родилась она в 1947 году в Бугуруслане под Оренбургом. В семье было десять детей. Все очень гордились, когда она окончила Московский государственный институт культуры. По распределению приехала в 1977 году в Тарусу. Вышла замуж за писателя Алексея Ивановича Шеметова. В 1987 году родила дочь Софью и занялась её воспитанием. Только в апреле 2001 года она вышла на работу в качестве директора Тарусской ЦБС.

 В это время важной функцией библиотеки стала информационная работа. В 2003 году библиотека получила два компьютера. А 27 октября 2004 года в ЦРБ состоялось открытие Центра правовой информации. Работой со справочно-правовой системой «КонсультантПлюс» занималась библиограф Т.А. Зорина. Вместе со специалистами Калужского отделения «КонсультантПлюс» Т. Г. Расновой и Д. Д. Выходовой провели Дни правовых знаний в Тарусском ПЛ-34. Особый интерес вызвала презентация диска «КонсультантПлюс. Средняя школа». Ребята, половина которых относилась к категории детей-сирот, смогли узнать, как можно найти юридические документы, которые помогут им защитить свои права, трудоустроиться. Такие же презентации были проведены для учителей, завучей, директоров школ города.

В библиотеке в 2005 году было 2540 читателей. Библиотекари Ольга Вячеславовна Крылова и Татьяна Николаевна Сухорученко не только подбирали им литературу, но и увлекательно рассказывали о книгах. В работе с молодыми читателями использовались такие формы, как викторины, литературные игры, психологические тесты, библиотечные уроки, дни библиографии. Ребята из возглавляемого библиографом Т. А. Зориной клуба «Подросток» участвовали в литературных вечерах, играли в самодеятельных спектаклях.

Н.И. Шеметова возглавила также литературное объединение «Любители слова». В 2011 году вышел сборник произведений участников объединения «Над Тарусской росстанью». Ежегодно администрация муниципального образования «Тарусский район» стала вручать писателям грант им. Шеметова за книги о Тарусском крае. Грант получили: Виктор Иванов за книгу стихов, Андрей Фролов за книгу «Таруса – история тысячелетий», Вячеслав Щербаков за книгу о П. М. Голубицком, Игорь Гунченков за книгу о М. Г. Ефремове, Сергей Михеенков за книгу об А. И. Шеметове, Зоя Виноградова за книгу «Тарусские пленники».

 1 мая 2011 года директором Тарусской централизованной библиотечной системы была назначена Лариса Анатольевна Муромцева. Родилась она в Тюмени в 1969 году. В 1976 семья переехала в Тарусский район. Лариса Анатольевна окончила восемь классов и Сосенский техникум по специальности «монтажница радиоэлектронной аппаратуры». С 1987 по 1998 работала директором Похвисневского дома культуры. Закончила Калужское культурно-просветительное училище по специальности «режиссер клубного мероприятия». Затем 12 лет была библиотекарем Похвисневской сельской библиотеки. В 2010 заочно закончила факультет «Экономика труда» РГСУ.

В это время в библиотеке были заменены входная дверь и вывеска, планировалось провести водопровод и канализацию. Проблемы с комплектованием и подпиской периодических изданий оставались острыми. Но количество читателей не уменьшалось. В декабре 2012 года был проведён конкурс на самый большой читательский формуляр. Победителями стали: Н. Гончарова, Н. Баушева, Н. Дашковская, Е. Сафоненко, Г. Таджиматова, Л. Кудряшова, н. Пыльнова, М. Ткачёва, Н. Малюк. Писатель Сергей Михеенков, передавший библиотеке от фонда поддержки библиотек Тарусского района новые книги, поздравил победителей и сказал: *«Все пророчат гибель книги бумажной, но, думаю, что этого не произойдёт, потому что электронная книга – это всё же другое, в корне отличающееся от первого; символ времени, но не символ его исторической глубины и степени эмоционального воздействия на человека».*

В связи с присвоением библиотеке статуса юридического лица и переходом на новую оплату труда 6 февраля 2012 года все сотрудники библиотечной системы были одновременно уволены и сразу же приняты на работу в МБУК ЦБС, при этом было сокращено несколько ставок, а библиотекари сельских филиалов переведены на полставки.

В этот период основным направлением работы библиотеки стало краеведение. В 2012 году ко Дню города библиограф Зорина подготовила программу, посвященную 295-летию со дня рождения русского поэта, драматурга, просветителя Александра Петровича Сумарокова, многие годы проведшего в имении Сивцево под Тарусой: спектакль по пьесе «Приданое обманом» в исполнении актёров Тарусского народного театра (С. Колмаков, А. Ананьев, О. Савельева, В. Иванов); стихи и басни в исполнении школьников и студентов (П. Зорина, Д. Чуженькова, П. Кондратьева, К. Гукасян, И. Антипов, А. Ленишмидт, А. Цуркан, В. Тагаев, М. Холиков, Р. Прохоров); обзор жизни и творчества (Т. Зорина).

 28 мая 2012 года Т. Зорина представила на Международной научной конференции «Связь времен», посвященной 75-летию со дня рождения Б. Ахмадулиной и проходившей в Государственном музее изобразительных искусств им. А. С. Пушкина в Москве, свой доклад «Поэтическое и безгрешное время…». Белла Ахатовна Ахмадулина в Тарусе».

В марте 2013 года в районной библиотеке прошла встреча, посвященная 100-летию со дня рождения писателя А. И. Шеметова. Ярким событием встречи стала презентация книги московского поэта и драматурга М. Плущевского «Шеметовская роща». А библиограф рассказала о жизни и творчестве писателя и представила презентацию «А. И. Шеметов в Тарусе».

 А до этого юные актёры, занимающиеся в театральной студии «Алый парус» при библиотеке, выступали со спектаклями «Чтение – лучшее учение» (по произведениям К. Чуковского) и «Стальное колечко» (по сказке К. Паустовского) на сцене киноконцертного зала.

19 апреля 2013 года в библиотеке впервые прошла Всероссийская акция в поддержку чтения «Библионочь». Т. Зорина рассказала гостям об истории библиотеки, начиная с момента её открытия 23 декабря 1859 года, продемонстрировала презентацию «Из истории библиотечного дела в Тарусе». А потом появились сказочные персонажи: лорд Байрон из одноимённого романа А. К. Виноградова; Прожорливый Башмак из сказки А. Толстого; ворчливое Приведение, покрикивающее на посетителей: «Тишина должна быть в библиотеке!»; умная библиотечная Мышильда, которая только что догрызла сборник пословиц, загадок и поговорок В. И. Даля и теперь задаёт вопросы и раздаёт конфеты… О своих коллекциях книг рассказали В. В. Щербаков, долгие годы изучающий минералы, автор книги о них, и Н. П. Дашковская, собирающая «книжки-малютки». Закончилось всё чаепитием с библио-бутербродами в форме раскрытой книги.

«Библионочь-2014» началась с путешествия по писательской тропе вдоль набережной. У памятников М. Цветаевой, Б. Ахмадулиной, К. Паустовскому звучали стихи, отрывки прозы. А в библиотеке путешественников встретил своими песнями бард, член Союза писателей России В. Иванов. Н. П. Дашковская пригласила всех на выставку «Самоцветы Магадана». Участники «Алого паруса» показали гостям сказку про солдата Макея. Зрители активно принимали участие в театральном действии, давая советы Макею, как спасти любимую девушку из лап Кощея Бессмертного. «Целуй её, целуй», - шептали подсказчики с передних рядов, заставляя юного солдата смущенно улыбаться. Проведение «Библионочи» совпало с Днём Земли, поэтому Т. Зорина представила презентацию «Экология Тарусы», которая заставила каждого задуматься об экологических проблемах города. До поздней ночи гости пили чай, принимали участие в мастер-классах по плетению изделий из бисера и корзинок из газет от П. Зориной.

А в День пожилого человека юные артисты «Алого паруса» выехали со спектаклем в Дом-интернат для инвалидов и престарелых. Выступали они и на вечере «Махатма Ганди и Лев Толстой», организованном «Клубом друзей Индии» в Тарусе.

23 декабря 2014 года библиотека отметила 155 лет со дня открытия. На торжество были приглашены ветераны библиотечного дела – А. С. Афонина, П. Л. Новикова, З. А. Потапова, н. И. Сычёва. А. Г. Борисова, Э. Л. Ефиминюк, Н. И. Шеметова. Библиограф Т. А. Зорина рассказала об истории и сегодняшнем дне библиотеки, на базе которой десять лет работает ЦПИ, внедряются новые компьютерные технологии, которые не отменяют чтение книг. В библиотеке - 2650 читателей. Книжный фонд составляет 36000 экземпляров. Работают клуб «Подросток», студия «Алый парус». С праздником библиотекарей поздравили ребята из клуба «Подросток», бард Виктор Иванов, заведующая отделом культуры Н. А. Коврижкина.

В 2015 году, объявленном Годом литературы, в библиотеке были проведены встречи с писателями и поэтами: краеведом И. Ф. Гунченковым; издателями и авторами литературного альманаха «Траектория творчества» Е. Тарусской и Д. Евсюковым; В. Ивановым, представившим свой новый поэтический сборник «Родительский Свет».

Одно из занятий клуба «Подросток» было посвящено творчеству писателя С. Е. Михеенкова. В год 70-летия Великой Победы ребята обсуждали книги писателя из серии ЖЗЛ «Конев» и «Жуков». Два крупных литературных праздника были посвящены творчеству К. Г. Паустовского и М. И. Цветаевой. Году литературы была посвящена и «Библионочь» - «Открой дневник – поймай время». Библиограф Т. Зорина провела экскурс в прошлое библиотеки. Один за другим мелькали на экране этапы её становления, лица людей, внёсших огромный вклад в развитие библиотечного дела в Тарусе.

Потом последовал рассказ о военном летчике, писателе Антуане де Сент-Экзюпери, со дня рождения которого исполнилось 115 лет. Юные актёры из «Алого паруса» инсценировали его сказку «Маленький принц». Бард В. Иванов исполнил свои песни о войне. Литературно-музыкальную композицию подарили собравшимся поэтесса Е. Тарусская, Д. Евсюков и пианистка Н. Устинова. Затем ребята из театральной студии «Алый парус» пригласили всех в сказку «Как три Бабки Ёжки решили сказку вернуть». Получилось очень весело. Потом даже ездили со своими постановками в села района.

В июне 2015 года театральная студия «Алый парус» показывала свои спектакли в лагере «Зорька» под Туапсе. Организовала эту поездку Т. Зорина - председатель профкома Тарусского отдела культуры, член Обкома профсоюза.

«Библионочь-2016» была последней, которую библиотека провела в старом здании в центре города на улице Октябрьской, 4. Называлась она «Читай кино!». Т. Зорина подготовила для гостей замечательную презентацию о фильмах, снятых в Тарусе и видеоролик по роману Маргарет Митчелл «Унесённые ветром». Затем был спектакль по сказке Е. Шварца «Обыкновенное чудо», мастер-класс по скрапбукингу от П. Зориной, викторина по истории кино, выступления поэтов, песни В. Иванова.

Ничто не предвещало резких перемен в жизни библиотеки. Была даже составлена смета на 200 тысяч рублей для проведения водопровода и канализации. Но тут один из старейших читателей написал письмо в областную администрацию с жалобой об отсутствии в библиотеке туалета. Ссылаясь на большие затраты на отопление здания, библиотеку срочно перевели в только что построенное на окраине города здание Центра культурного развития (ул. Горького, 24). Пришлось списать часть фонда, новое помещение было по площади меньше прежнего. Недаром говорят, что переезд равен пожару. Коллективу библиотеки *(директор Муромцева Лариса Анатольевна, библиотекарь отдела комплектования Курбатова Надежда Александровна, библиотекарь отдела обработки Амирханян Татьяна Александровна, библиотекарь читального зала Крылова Ольга Вячеславовна, библиотекарь абонемента Сухорученко Татьяна Николаевна, библиограф Зорина Татьяна Алексеевна)* пришлось связать, погрузить, перевезти и расставить на новом месте 36 тысяч книг. Обслуживание читателей не прекращалось. Проводили библиотекари и массовые мероприятия. Так, в июне 2017 года они участвовали в акции «Классики в российской провинции», читали стихи у памятника Марине Цветаевой.

Центр правовой информации в новом здании начал работу в апреле. Был проведён семинар «Права потребителей: изучаем, просвещаем, защищаем». С населением встретились сотрудники Группы Компаний «Земля-СЕРВИС». 26 апреля библиограф провела вечер, посвященный Чернобыльской аварии.

 20 апреля 2018 года Т. Зорина открыла первую «Библионочь» в новом помещении библиотеки. Она познакомила собравшихся с творчеством А. К. Виноградова, А. Н. Толстого, Ю. К. Балтрушайтиса, Е. Р. Дашковой, Н. А. Заболоцкого. Далее творческие коллективы «Музыкальная шкатулка» (С. Артёмова), «Пульс» (О. Исаева), «Алый парус» (Т. Зорина), Тарусский народный театр соревновались друг с другом в музыкальных и театральных номерах. Юмористические рассказы Н. Тэффи, стихи В. Высоцкого, рассказы К. Паустовского, отрывки из спектакля «Телеграмма» - здесь был выбор на любой вкус. Закончился вечер мастер-классами и дружеским чаепитием.

 Поскольку в здании ЦКР находился и Дом творчества юных, частым участником мероприятий библиотеки стал поэт Виктор Иванов, который руководил объединением «Поющая гитара» в ДТЮ. Так, в мае 2018 года он выступил со своими учениками на вечере, посвященном Дню Победы. В их исполнении прозвучали песни: «Россия» (Ю. Визбор), «Давным-давно была война…» (А. Зацепин, Л. Дербенёв), «Как здорово…» (О. Митяев), «Москвичи» (А. Эшпай, Е. Винокуров), «За того парня» (М. Фрадкин, Р. Рождественский), «Журавли» (Я. Френкель, Р. Гамзатов) и другие. В. Иванов прочитал свои стихи «Яблони у обелиска», «На Ледовой Дороге жизни». А библиограф Т. Зорина рассказала о подвиге Героя Советского Союза тарусянина В. А. Беляева, со дня рождения которого исполнилось 105 лет. Библиотекари также участвовали во Всероссийской акции «Я помню! Я горжусь!», посвященной Дню Победы.

В 2018 году в библиотеку поступали следующие периодические издания: «Российская газета», «Крестьянская Русь», «Труд», «Комсомольская правда», «Аргументы и факты», «Калужские губернские ведомости», «Октябрь», «Литературная газета», «Культура», «ЗОЖ», «Свой», «Чудеса и приключения», «Наука и религия», «ФИС», «Здоровье», «Сельская новь», «Приусадебное хозяйство», «Мир садовода», «Дом и сад», «Кулина», «Добрые советы», «Лиза», «Бурда», «Люблю цветы», «Домашняя энциклопедия», «Караван историй», «Бабья радость», «Зимняя вишня», «Всё для женщины», «Люблю готовить», «Ваши шесть соток», «Собрание законодательства РФ», «Родина», «Юность», «Роман-Газета», «Литература в школе», «Радио», «Природа и человек», «Славянка», «За рулём», «Огонёк», «Иностранная литература», «Звезда», «Наш современник», «Дружба народов», «Знамя», «Новый мир». Ими пользовались более тысячи читателей. В новом помещении читального зала было установлено для пользователей 4 компьютера с выходом в интернет.

14 сентября 2018 года в читальном зале прошёл семинар «Знакомься, учись, делай!», подготовленный «Общественным фондом Обнинска» при поддержке Ассоциации предпринимателей «Тарусский купеческий клуб». На семинаре выступила и Т. Зорина с экологическим проектом «Тарусские овраги».

 В октябре 2018 года директором МБУК ЦБС была назначена Татьяна Александровна Амирханян, ранее (с 11 января 2016 года) работавшая редактором отдела комплектования районной библиотеки. Родилась она 21 августа 1976 года, закончила Тарусскую среднюю школу №2. До перехода в районную библиотеку работала в администрации, в Кузьмищевской сельской библиотеке. Заочно окончила Тарусский филиал Института управления бизнеса и технологий.

16 ноября 2018 года в библиотеке состоялась встреча читателей с редколлегией журнала «Чудеса и приключения». Заместитель главного директора Александр Нефёдов и пиар-директор Дмитрий Зелов были впечатлены обилием памятников в Тарусе. Особенно им запомнился «Уснувший мальчик» на могиле художника Борисова-Мусатова. Читатели библиотеки почти два часа слушали рассказы гостей, задавая вопросы о цели жизни, о причинах долголетия. Удивлялись, что такой журнал пишет об исторических фактах. На что Нефедов ответил, что история пишется победителями, а задача журнала – найти неизвестные исторические факты, раскрывающие подлинные события.

2 февраля 2019 года, в субботу, в библиотеке состоялась первая встреча литераторов в объединении «Таланты в городе живут». Поэты и прозаики порадовали слушателей своими работами самых разнообразных жанров. Было решено проводить такие встречи каждую первую субботу месяца.

 «Библионочь-2019» была посвящена Международному году театра. Библиограф рассказала об истории Тарусского народного театра, а его актеры сыграли отрывок из пьесы «Телеграмма» по одноименному рассказу К. Г. Паустовского. Участники «Алого паруса» выступили с пьесой «Дорогая Елена Сергеевна» Л. Разумовской. Мастер-класс по составлению букетов из конфет провела П. Зорина, учитель Тарусской школы №2. Выступил со своими питомцами и бард В. Иванов, руководитель группы «Поющие гитары».

 Освобождению Калужской области от немецко-фашистских захватчиков была посвящена встреча с писателем С. Михеенковым, рассказавшим о своих новых книгах: «Рокосовский», «Маргелов», «Берлин – 45». В творческом объединении тарусских авторов «Таланты в городе живут» прошли встречи: *с А. Фадеевым (автором книг: «В судьбе моей Таруса не случайно», «Русские в Туркестане», «Русские в Средней Азии»); В. Курамшиным («Записки морского офицера»); Е. Сафоненко («Маковое зёрнышко», «Взгляд», «Дороги и встречи»), О. Федотовой, В. Старостиным («Грехи наши»).*

23 декабря 2019 года Тарусская районная библиотека отпраздновала 160-летний юбилей.

В 2020 году состоялись встречи с ученым в области микроэлектроники, имеющим более семидесяти научных публикаций и сорока изобретений, Борисом Мансуровым, автором книг «Цветаевские костры», «Встречи на Цветаевской стезе», «Лара моего романа» (о Борисе Пастернаке и Ольге Иловайской). На встрече тарусских литераторов, посвященной Дню памяти А. С. Пушкина, звучали бессмертные стихи поэта и произведения членов объединения «Таланты в городе живут»: Дмитрия Евсюкова, Татьяны Зориной, Екатерины Сафоненко.

Театральная студия «Алый парус» завоевала третье место на областном фестивале «Действие» со спектаклем «Дорогая Елена Сергеевна» по пьесе Л. Разумовской.

Во время карантина, вызванного короновирусом, библиотека активно работала в социальных сетях. Библиотекари читали стихи, публиковали материалы, посвященные 75-летию Великой Победы. Библиограф участвовала в акциях «Имя героя на карте Калужской области», «Листая страницы истории», объявленных областной библиотекой им. В.Г. Белинского. Она собрала большой материал, включающий биографии героев, фотографии памятников, мемориальных досок, улиц, школ, носящих имена Героев. Библиотека участвовала также в акциях «Окна Победы», «Окна России», «Россия в объективе». 1 октября в киноконцертном зале «Мир» театральная студия «Алый парус» показала для пожилых людей спектакль «Дорогая Елена Сергеевна». Талантливая игра юных актёров была вознаграждена бурными аплодисментами.

Со второй половины 2020 года в библиотеку перестали поступать газеты и журналы. Были выделены деньги только на Тарусскую газету «Октябрь». Постоянные читатели периодики напрасно ждали новых изданий. Подписка так и не была возобновлена.

В 2021 году число читателей библиотеки составило 2274 человека. Библиотечный фонд пополнился на 526 книг. Более 200 зрителей посмотрели спектакли «Счастье для Насти», «Морозко» и «Обыкновенное чудо» студии «Алый парус». Яркими событиями стали «Библионочь» и вечер, посвященный столетию со дня рождения С. А. Крутилина, на котором выступила дочь писателя Вера Андреевна Крутилина. Библиограф Т. Зорина подготовила к этому вечеру презентацию о жизни и творчестве Крутилина.

В 2022 году из Федерального бюджета было выделено на пополнение фонда 122 тысячи рублей. В феврале 2022 года к 125-летию со дня рождения Героя России М. Г. Ефремова Т. Зорина подготовила сообщение «Детство командарма», с которым выступила в школах и в клубе «Подросток» при библиотеке. 85-летнему юбилею Беллы Ахмадулиной был посвящён литературно-музыкальный вечер «Поэтическое и безгрешное время», на котором с докладами и воспоминаниями выступили Т. Зорина, Н. Шеметова, Е. Климова, Т. Юрлова, О. Серебренникова, Н. Смирнова. Ю. Боган исполнила романсы на стихи Б. Ахзмадулиной. 8

80-летню со дня рождения тарусского поэта Бориса Шипилова был посвящен вечер «Русь моя, ты любовь безбрежная!». Открыла его библиограф Т. Зорина рассказом о жизни и творчестве поэта. Воспоминаниями поделились О. Федотова, Е. Сафоненко, В. Иванов, Г. Костюкевич, М. Обвинцева. Бард В. Иванов и ансамбль «Тарусские зори» исполнили песни, созданные на стихи Б. Шипилова.

В ноябре 2022 года на очередной встрече объединения «Таланты в городе живут» Вадим Мальцев представил свою новую книгу «Поколение сильных», в которой были собраны воспоминания тарусских ветеранов: Натальи Марковны Ермиловой, Николая Даниловича Санкина, Александра Ильича Фетисова, Людмилы Георгиевны Роговой, Владимира Харлампиевича Калиниченко. Презентация ещё одной книги рассказов В. Мальцева «На селе бывает всяко» состоялась почти через год, в октябре 2023-го.

 8 октября на Цветаевский праздник в гости к тарусским литераторам приехали участники литературного клуба «Вдохновение» из Протвино. Библиограф Зорина Т. провела с ними экскурсию по Тарусе, а потом все собрались за чашкой чая в детской библиотеке. Читали свои стихи и даже исполнили песню о Тарусе. От тарусян выступили Екатерина Сафоненко, Татьяна Зорина, Ольга Федотова. «Библионочь-23» была посвящена году педагога. Юные актёры «Алого паруса» показали спектакль «Обыкновенное чудо» по мотивам пьесы Е. Шварца, провели театральный тренинг «Репка». Гости участвовали в мастер-классах С. Щетининой «Кукла-оберег», Т. Савельевой «Вологодское кружево», П. Зориной «Блокнот своими руками».

В 2023 году библиограф подготовила и прочитала 5 лекций для служащих и школьников на темы: «Хитрости успешной семейной жизни», «Таруса – история тысячелетий», «Достижения Калужской области», «Таруса – город писателей и художников», «Таруса в годы Великой Отечественной войны». В клубе «Подросток» занималось 25 человек: учащиеся школ и ТМТ. Для них библиограф проводила выставки, обзоры, вечера, мастер-классы, игры, театральные тренинги, экскурсии на темы: «Я люблю мой город», «Рисуем Тарусу», «День Государственного флага», Пушкинский день, «В очарованье русского пейзажа» (120 лет со дня рождения Н. Заболоцкого), «Никто не забыт, ничто не забыто», «Моя весна! Моя победа!», «Учителя и ученики», «Таруса космическая», «Ю. К. Балтрушайтис в Тарусе» (150 лет со дня рождения), «В. Кобликов – редактор «Тарусских страниц» и другие. Занятия проходили каждое воскресенье. Начинались они традиционно с дружеского общения за чашкой чая.

В конце года в Тарусской средней школе №2, в Доме-интернате для инвалидов и престарелых театральная студия «Алый парус» показала спектакли «Репка для Деда Мороза» и «Снегурочка-металлистка» (по пьесе О. Коломийцевой). А ко Дню Победы в 2024 году уже был готов спектакль о детях войны «Вспомним всех поименно», который был четыре раза показан в школе №2 и на «Библионочи-24», посвященной семейному чтению. Гости «Библионочи» увидели также и «Сказку о золотом петушке» Пушкина в исполнении младшей группы «Алого паруса». А потом родители и дети вместе участвовали в весёлых театральных тренингах и мастер-классах.

 В июне 2024 года вышел в электронном виде на «Литрес» первый альманах «Тарусские тропинки» творческого объединения «Таланты в городе живут». А в августе состоялась презентация печатной версии «Тарусских тропинок». Альманах вышел по инициативе Вадима Мальцева. Составителем, редактором, корректором сборника стала Татьяна Зорина. В книгу вошли произведения 15-ти авторов: И. Гунченкова, Т. Бубенцовой, В. Мальцева, Р. Палчук, Т. Зориной, В. Старостина, В. Иванова, О. Федотовой, О. Ларионовой, С. Цыганкова, В. Рыжковой, Е. Сафоненко, Н. Шияновой, А. Щербаня, А. Люцидарской. С апреля 2024 года по конец мая директором МБУК ЦБС была Наталья Николаевна Косова, ранее работавшая директором Барятинского дома культуры.

В июне 2024 года директором была назначена Силаева Наталья Андреевна, поэтесса, член Московского Союза писателей, ранее работавшая в силовых структурах, капитан в отставке. После окончания Московского университета МВД России, в который поступила в 2007 году, семь лет работала участковым уполномоченным. Окончила Российский государственный гуманитарный университет. Работала в Серпуховском историко-художественном музее. Затем была заведующей и художественным руководителем Центра досуга дома отдыха «Авангард». Летом 2024 года большим успехом у тарусян и гостей города пользовался разработанный Натальей Андреевной проект «Лето в Тарусе»: в пятницу вечером в сквере у памятника М. Цветаевой открывался «читальный зал». Каждый желающий мог прочитать свои любимые стихи. Выступали здесь и участники творческого объединения при районной библиотеке «Таланты в городе живут»: О. Федотова, Ю. Софронова, В. Старостин, Т. Зорина, З. Ларионова.

 Литература:

1. Морозова Г. М. История библиотечного дела в Калужском крае. - Калуга, 1991. - 70 с.
2. Газета «Октябрь» (Таруса). Подшивки с 1948 по 2024 год.
3. Зорина Т. А. Из истории библиотечного дела в Тарусском крае. // «Траектория творчества» (Таруса) .- 2009, №4, -С. 152-155; 2010, №5, - С.151 – 157.

**Автор-составитель: Зорина Татьяна Алексеевна, библиограф МБУК «Централизованная библиотечная система» Тарусского района**